

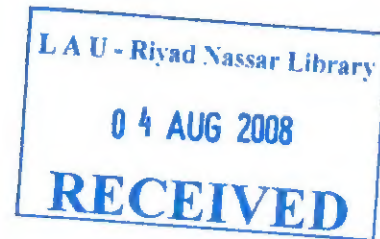


A
929.2
M26t
v.4

تاريخ الأسر الشرقية

٤ - لبنان - جبل لبنان
(المتن وبعيدا والشوف)

تحرير وإشراف
فواز طرابلسي



Librairie El-Bouni 146207

L A U - Riyad Nassar Library

04 AUG 2008

RECEIVED

جبل لبنان
(المتن وبعبداء والشوف)

A HISTORY OF EASTERN FAMILIES

Volume 4: Mount Lebanon

(Matin, Baabda, Shouf)

By

Issa Iskandar Maalouf

Editor: Fawaz Traboulsi

First Published in June 2008

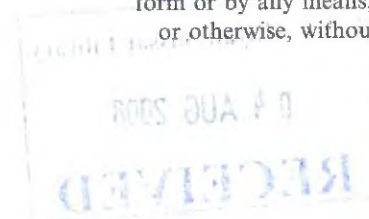
Copyright © Riad El-Rayyes Books S.A.R.L.

BEIRUT- LEBANON

elrayyes@sodetel.net.lb • www.elrayyes-books.com
www.elrayyesbooks.com

ISBN 9953-21-331-3

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior permission in writing of the publishers



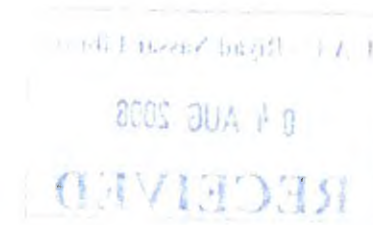
تصميم الغلاف: جنى طرابلسي

خط الغلاف: سمير صايغ

الطبعة الأولى: حزيران/يونيو ٢٠٠٨

المحتويات

١١	قضاء المتن
٢٦٧	قضاء بعيدا
٣١٥	قضاء الشوف



قضاء المتن

قرى القضاء

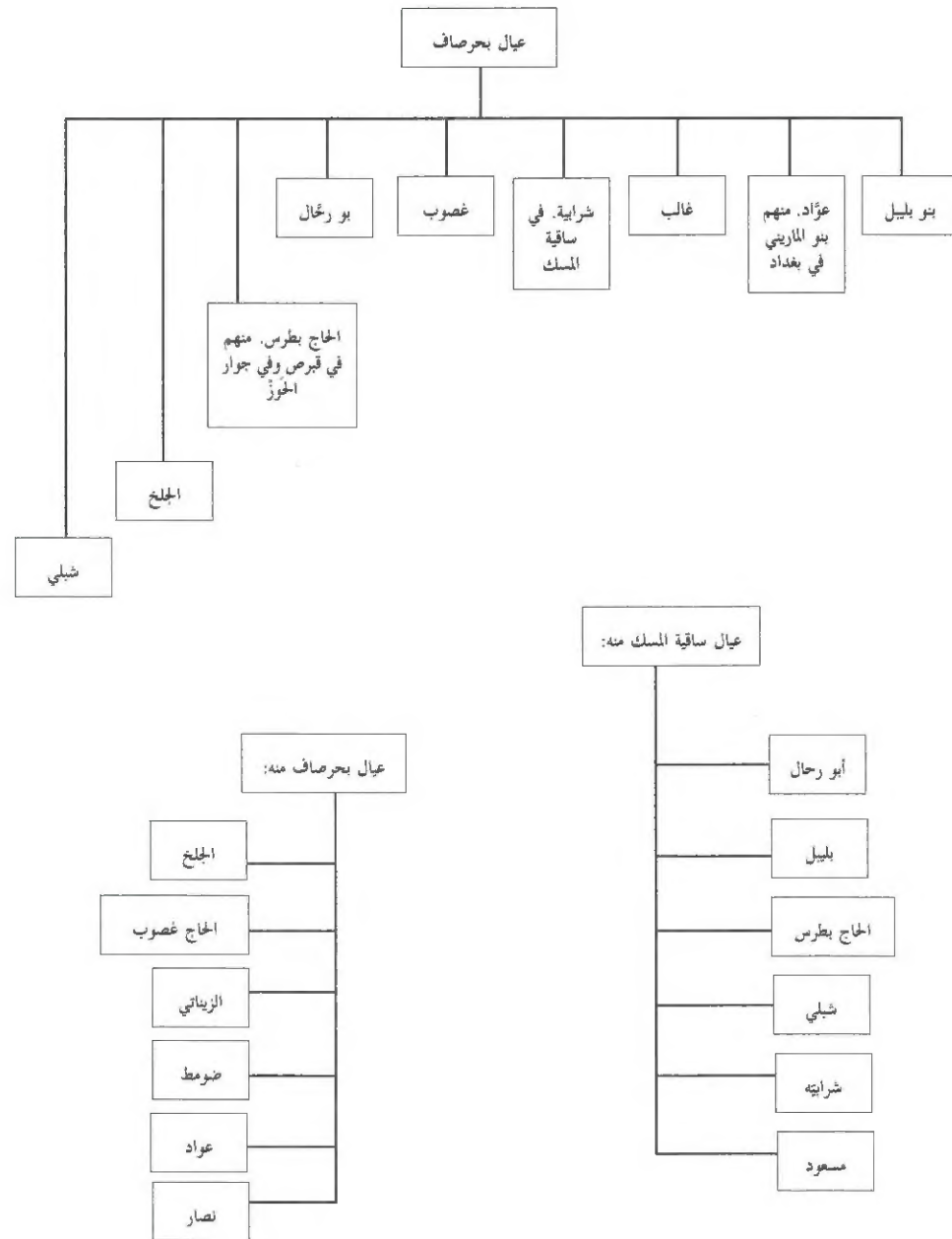
- | | |
|--------------------------|----------------|
| ١٤ - عين السديانة | ١ - بتغرين |
| ١٥ - عين الشعرا | ٢ - بحر صاف |
| ١٦ - عينطورة المتن | ٣ - بحنس |
| ١٧ - عين عار | ٤ - برمانا |
| ١٨ - عين القبو | ٥ - بسكتتا |
| ١٩ - الفريكة | ٦ - بعبدات |
| ٢٠ - قرنة الحمرا | ٧ - بكفيا |
| ٢١ - قرنة شهوان | ٨ - بيت شباب |
| ٢٢ - القنابة (في برمانا) | ٩ - بيت مري |
| ٢٣ - المحيدثة | ١٠ - رومية |
| ٢٤ - المريج (المتن) | ١١ - زبوغا |
| ٢٥ - مزرعة يشوع | ١٢ - الشوير |
| ٢٦ - المنصورية | ١٣ - عين سعادة |

عائلات القضاء

- ١ - أبو فرح
- ٢ - أبي أنطون و(مظلوم)
- ٣ - أبي ديب
- ٤ - أبي رجيلي
- ٥ - أبي شحادة
- ٦ - أبي عرييد
- ٧ - أبي عقدة
- ٨ - أبي كرم
- ٩ - أبي ناضر والحديثي
- ١٠ - الأسود
- ١١ - أيوب
- ١٢ - بشارة
- ١٣ - بصيص
- ١٤ - بلبيل
- ١٥ - الجلخ
- ١٦ - الجميل
- ١٧ - الحاج
- ١٨ - الحاج بطرس
- ١٩ - حبيقة
- ٢٠ - الحتي
- ٢١ - الحداد
- ٢٢ - الحدشيتي
- ٢٣ - حرب
- ٢٤ - حريقة (منهم طرية وصالومي وشربل)
- ٢٥ - حنكش
- ٢٦ - حلاق
- ٢٧ - خراط
- ٢٨ - خوري
- ٢٩ - خوري حنا
- ٣٠ - رميلة
- ٣١ - رياشي
- ٣٢ - زغيب
- ٣٣ - زلزل
- ٣٤ - سابا
- ٣٥ - سماحة
- ٣٦ - شقير
- ٣٧ - صباغ
- ٣٨ - صياح
- ٣٩ - ضو
- ٤٠ - طحطوح (عازار)
- ٤١ - عازار (طريه)
- ٤٢ - عبد المسيح
- ٤٣ - عبده
- ٤٤ - العضم
- ٤٥ - علم
- ٤٦ - غانم

- ٤٧ - غبريل
- ٤٨ - غصين
- ٤٩ - قازان
- ٥٠ - قالب
- ٥١ - قرطاس
- ٥٢ - قرطباوي
- ٥٣ - قنديل
- ٥٤ - قيامة
- ٥٥ - كراج
- ٥٦ - كعدي
- ٥٧ - اللمع (أبي)
- ٥٨ - ماضي
- ٥٩ - مجاعص
- ٦٠ - المر
- ٦١ - مرهج
- ٦٢ - مزهر
- ٦٣ - الممتوش (وأبو زخم)
- ٦٤ - ناكوزي
- ٦٥ - نصار (وبرغوث)
- ٦٦ - نعيمة
- ٦٧ - هارون (منهم مفرج)
- ٦٨ - الهنود

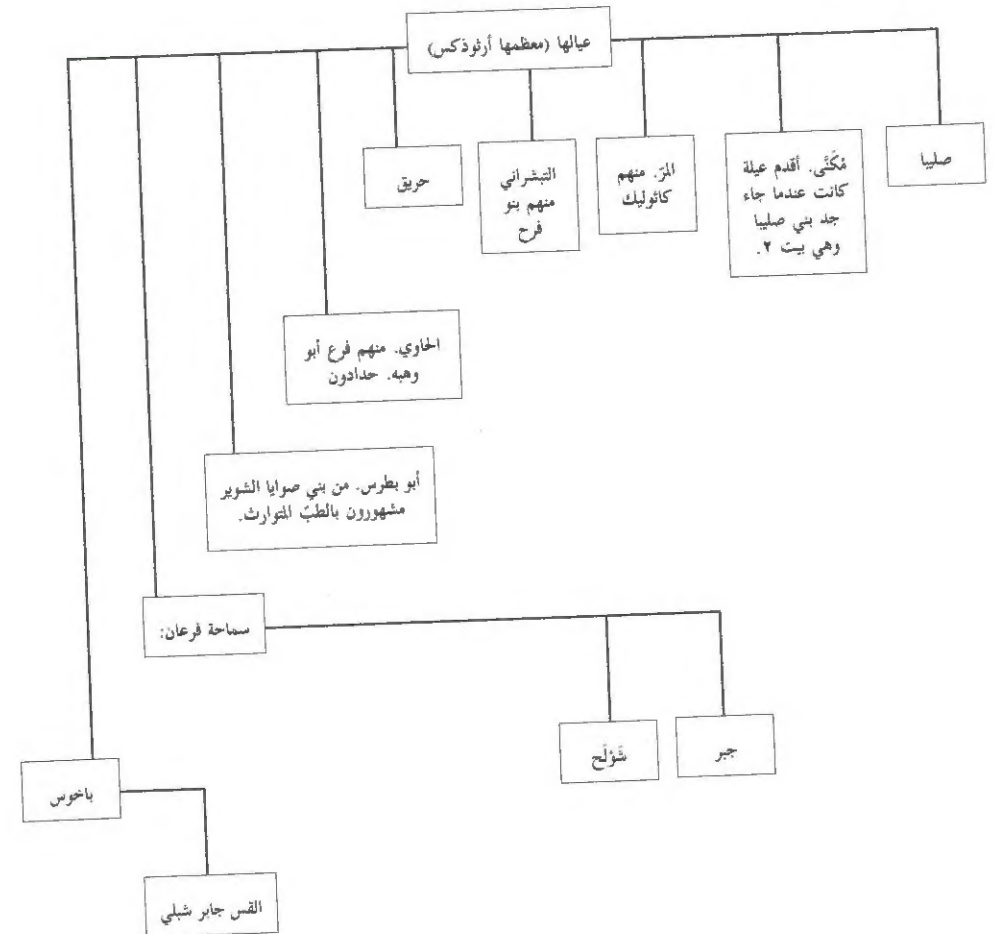
عيال بحر صاف
١ تموز سنة ١٩٢٠



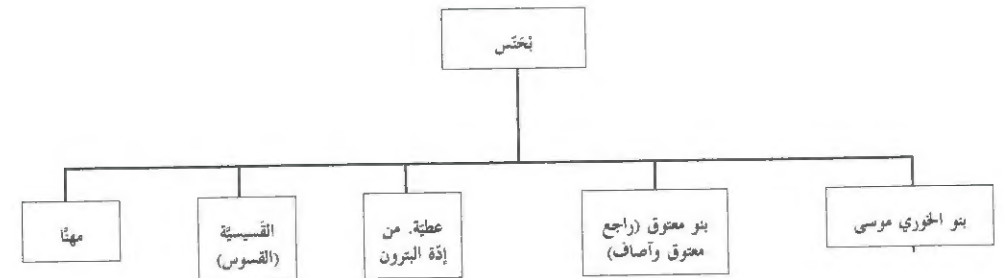
قرى القضاء

بتغرين
قرب الشوير من متن لبنان

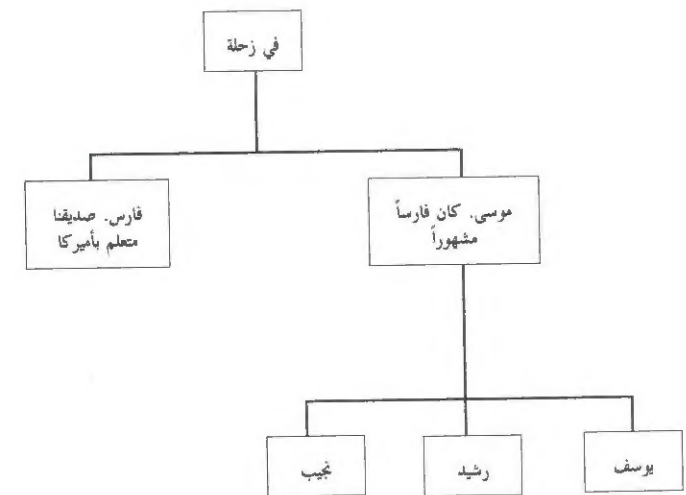
معنى القرية السرياني بالعربية (بيت المحزونين) وتحتها وادي الجماجم فلعلّ الموقعة التي حدثت بين القيسيين واليمنيين في الأزمنة البعيدة حيث تدرجت الجماجم في الوادي جعلت أهل القتلى يندبونهم في (بتغرين) فسميت بذلك. ولهجة أهلها خلاف القرى التي تجاورها سريانية فيها إسمام مما يدل على أن أصلهم سريان أو من مجاوريهم.



بختس (عياها)
أيار سنة ١٩١٨



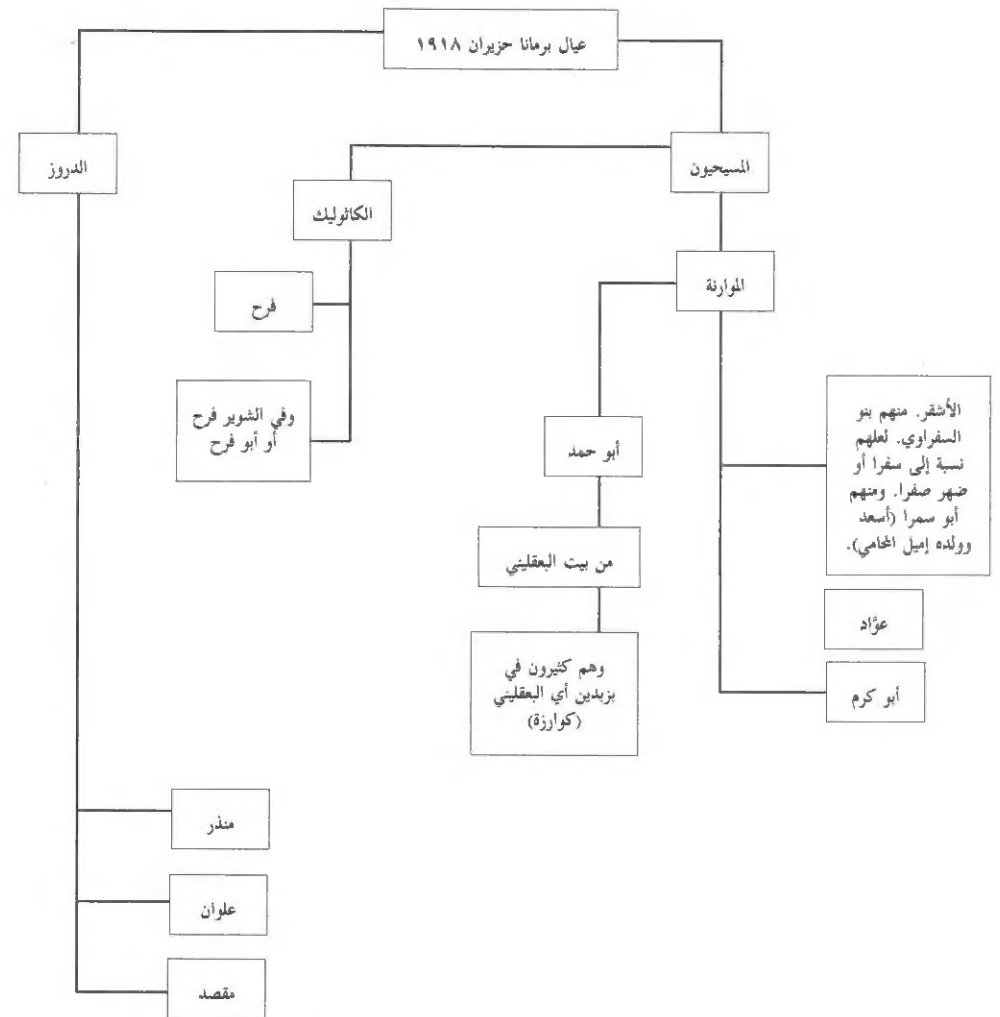
بنو البختسي



عياال برمانا



تابع عيال برمانا



مجمل عيال بسكتنا الموارنة

عن رحلة المطران بشاره الشمالي

أسقف دمشق في ك١ سنة ١٩٢٠

علوها عن سطح البحر ١٢٥٠ متراً مساحتها ٧٣٤ درهماً.

الأمراء آل لمع عدد ٣٠ نسمة.

غصوب: عدد ١٣ نسمة في الزاهرية (الآن) الشاوية أصلهم من الزاهرية في نهر صليما.

الهراري: عدد ٥٢.

حرب: من صقر وفي حلب منهم ٥٦.

حبيقة: عدد ٣٠٠.

أبو خليل: عدد ٥٠.

الحتي: (أبو ناضر): عدد ٧٤.

ضو: عدد ٨.

أبو ناضر: ١١٢.

حريقة: عدد ٣٤.

حرفوش: عدد ١٩.

الخوري حنا: عدد ١٧٥.

كرم: عدد ٢٤٦.

الحاج: عدد ١١٠.

الدُّبُور: عدد ٣٣

فليحان: عدد ١١.

شتيت: عدد ٢١.

قرطباوي (صقر): عدد ٢٦.

صقر: (من المزرعة) عدد ٨.

النجار: عدد ٩ من المتين.

أبو عقده: عدد ١٥.

الثُّوري: عدد ١٠.

سلامة: من المزرعة عدد ١٨.

عَلَم: عدد ١٨٠.

كُتَّاني (غانم): عدد ٦٦.

أبو دهنة (غانم): عدد ٦٦.

غانم: عدد ٨٠.

حَنَكِش: عدد ٢٢.

صالومي: عدد ٣١.

أبو سلمان الخوري حنا: عدد ٢٠.

أبو علي الخوري حنا: عدد ٣٩.

مدوّر: عدد ٣٩.

بصبيص: عدد ٢٢.

أشعيا: (ضو) من البترون عدد ٣٤.

منصور النجار: عدد ١٩.

روم كاثوليك عدد ٤٠

روم أرثوذكس عدد ٩٠٠.

وقف مؤلف (تاريخ الأسر الشرقية) كاتبه عيسى إسكندر المعلوف على وثائق وأوراق في بسكنتا فنقل عنها ما يأتي بالحرف:

«سنة ١١٣٨ هـ (١٧٢٥م) بعنا إلى محبنا مفرج ابن أبو نصر الله شلهوب - كاتبه طليع الخازن - الشهود - مخايل حيقا - إبراهيم الحاج يوسف».

«سنة ١٢٣٩ هـ (١٨٢٣م) اتفق مفرج وأخوه شبلي إبراهيم بن نصار وأولاد أخوهم نجم من ابن عمهم يونس - محرره متري أبو حيدر - بحضور الخوري واكيم - شهد سمعان الحاج عواد - إبراهيم ابن كليب الكعدة - صعب ابن عبدالله فريجة».

«سنة ١٢٠٧ هـ (١٧٩٢م) باع فارس الخوري إلى الياس ابن نصار بو حيدر - شهد سالم سرور - يونس بو كنعان - حرر الياس بو حيدر - فارس الخوري نقل ما فيه إلى ابن عمنا نجم ومفرج».

«سنة ١٢٤١ هـ (١٨٢٥م) حنا ابن بو مفرج وأخوه - ابن عمهم مخايل وأخوته - تميم [تتمين] عقل ابن نصر - محرره متري بو حيدر - شهد سمعان الحاج عواد - شهد يوسف الحاج عواد - شهد شبلي ابن الياس مفرج».

«سنة ١٢٤١ هـ (١٨٢٧م) كتبه حنا الأعرج - شهد جرجس الأعرج - شهد صعب فريجة - طانيوس ابن جرجس الأعرج - مخايل ابن نجم وأخوته من عمهم شبلي وولاد [وأولاد] عمهم ولاد [أولاد] مفرج حنا والياس - يونس سرور (كذا) بتتمين [بتتمين] عقل بن نصر ويوسف ديب الحداد».

«سنة ١٢٤٣ هـ (١٨٢٧م) نجم الياس مفرج أولاده مخايل بولس جرجس سلمان».

«سنة ١٧٩٧م اشترى أولاد إلياس مفرج (بو حيدر) من عازار الخوري توتات عمهم نصار - تتمين عبد الأحد الحاج - قابله عازار الخوري عبدالله - محرر الخوري إلياس - شهد الخوري واكيم - شهد ضاهر عبد المسيح».

«سنة ١٨٢٤ م عقل بو فرح وأخوه سمعان - خط الخوري يواكيم - مفرج ابن

الياس مفرج وأخوه شبلي وأولاد أخيهام نجم ولوديا ابنة يونس سرور حرمة ناصيف المعلوف».

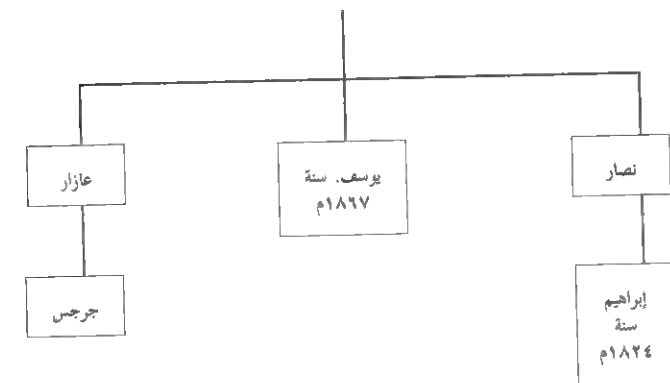
«بيت بو نصر الله شلهوب - شهد سمعان الحاج عواد وأخوه يوسف - الحاج طانيوس بو حيدر».

«سنة ١٨٣٠م مخايل ابن نجم مفرج بو حيدر - الخوري واكيم - الخوري إبراهيم (الكعدة) الخوري يوسف بو عكر».

«نحو سنة ١٨٢٤م يوسف الحاج عواد - محرره متري بو حيدر - شهد جرجس الأعرج - يونس ابن جرجس بو نصر - يونس سرور».

«سنة ١٨٣٨م شبلي مفرج باع إلى ابن أخيه جرجس - محرره مخايل نصرالله أيوب - المثنى جرجس جبور أيوب - شهد صعب جرجس درويش - حنا شديد بو طراد».

الحاج إبراهيم بو نصار بو حيدر



«سنة ١٨٦٩م أبو إبراهيم نصار - الحاج إبراهيم بو حيدر».

«سنة ١٨٦٧م الحاج مخول التبشراني محرر - عبد النور لاونديوس التبشراني - فارس مخايل الحداد».

«سنة ١٨٦٨م محرره سمعان فريجة - شهود - طانس جرجس نجم بو حيدر - الحاج بولس نجم بو حيدر - نصار الحاج إبراهيم - ساسين البلعة بيع بدورة ابنة نجم إلى ابن أخيها نجم ابن جرجس».

«سنة ١٨٦٩م الخوري بولس كرباج الماروني خادم حدث بعلبك - عساف طعمه - الخوري الحداد خادم حوش بردى للروم (ختمه مؤرخ سنة ١٨٦٩)».

«سنة ١٨٦٩م الخوري واكيم والخوري نقولا بحضور عساف المعلوف - نصار الحاج إبراهيم بو حيدر عن بدورة ابنة نجم مفرج بو حيدر - كاتبة الحاج مخول التبشراني».

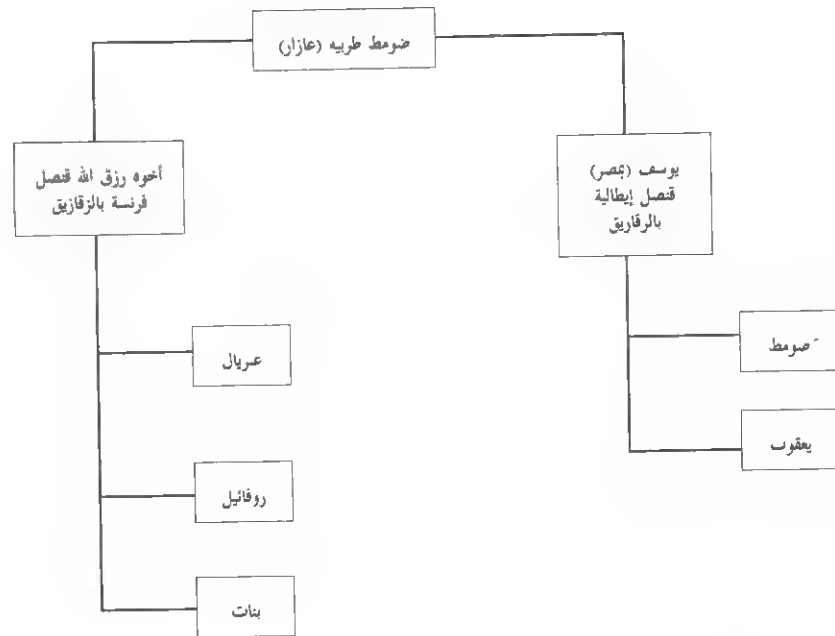
«سنة ١٨٦٩م من نصار الحاج إبراهيم ونجم ابن جرجس نجم - الخوري موسى بو حيدر».

«سنة ١٨٨٥م شبلي نصار - إبراهيم نصرالله بو حيدر».

«سنة ١٨٨٥م نعمان بو عيد - عبدالله مطران - سليم جرجس قرعا - حبيب لطفي (بعلبك)».

«سنة ١٣١٨هـ (١٩٠٠م) نجم بو حيدر - عبده وعبدالله نصار».

«قطعة بدون تاريخ - نجمة بنت الحاج إبراهيم بو حيدر زوجة عبدالله عبده - أخت نصار مات أبوها عنها وعن أمها جلييلة بنت سمعان بو حيدر وعن أشقائها نصار ويوسف وعازار وشقيقتها فروسينه زوجة الحاج نقولا بو حيدر».



- بنو حريقة.
- بنو السنده.
- بنو قزيلي.
- بنو الدبسي.

ومن العيال التي انقرضت في بسكتنا الآن:

من الموارنة:

بنو البعليني: اشتهر منهم أبو ضاهر شَيْنا البعليني سنة ١٧٧٤.

بيت السَّندة: ويقال إن بني الباشا منهم ولم يبق من هؤلاء سوى أولاد مخايل الباشا في ساحل بيروت وفي أسفل جريد قنا باكيش تلة السندة، وعلى مقربة منها حمى ملأ. وقيل إن بني الخواجة من بيت السندة.

بيت خَجِيلِي: قدم جدهم أبو هاشم من حجولا إلى كسروان سنة ١٦١٩ مع أولاده الستة وتفرقوا في كسروان وبسكتنا وأحدهم إلى دير القمر.

بسكتنا

عيالها ٣ آب سنة ١٩٢١

لقد اعتمدنا في ما كتبناه عن هذه الأسر على ما دوَّنه حضرة صديقنا العالم الغيور البرديوط بطرس حبيقة في (تاريخ وطنه وأسرته) وقد زارنا في زحلة وبيده تلك المدونات فنقلنا منها ما نقلنا إلى هذا التاريخ وأضفنا إليه معلوماتنا الخاصة وأبحاثنا فكان على هذا المنوال.

أسر بسكتنا المارونية

هذه الأسر قسمان: قسم انقرض أصله أو انتقل إلى محل آخر، وقسم بقي وتفرَّع إلى بطون كثيرة نستقرئها بحسب ما سمح لنا المقام في ذلك. ومما لا ريب فيه أن المردة سكنوا في هذه القرية واستقدموا إليهم النصارى في الأيام القديمة ولا نعلم كيف تشتَّت بقاياهم وإلى أين، إذ لا دليل واضح لدينا على ذلك.

ولما ساد الأمن في لبنان بعد الحروب القديمة، ولاسيما على أثر الفتح العثماني وقبله قليلاً، أخذ النصارى يتوغلون في قلب لبنان ومشارفه حتى اتصلوا بصروده العالية وقممه الشامخة، ولاسيما في بسكتنا التي كانت من كسروان الذي خرب مراراً. وأقدم الأسر التي قدمت إلى بسكتنا هي ما جاءه في أوائل القرن السادس عشر من الموارنة:

بنو طريه. بسكتنا (رواية أحدهم) أصلهم من بيت صبح من شمالي لبنان من جبة بشري جاؤوا مع بني الحتي وأبي ناضر. وبقيتهم في بسكتنا قليلة وفي الزوق بعضهم ومنهم في زقازيق (مصر) تجار معتبرون وقناصل لفرنسة وهم:

بيت قزيلي: اشتهروا بزمن الأمير ملاً، ومنهم طانيوس وكيل وقف السيدة والحاج ملاً خيرالله وقد باع أملاكه للسيدة.

بيت الكزذلي: باقٍ منهم أفراد في تعلبايا.

عاد: انقروا كلهم.

بيت العنزة: لا أثر لهم.

بيت أبي عيد: انقروا. ومنهم طانيوس أبو عيد وكيل وقف السيدة وهم فرع من بيت قزيلي.

وعلى أثر ذلك قدمت بعض الأسر الأرثوذكسية إلى بسكتا وبينها بنو الكعدة أولاً ثم بنو الحداد في أواخر القرن السادس عشر.

والذين انقروا من الروم الأرثوذكس:

أرثوذكس:

بنو صبح: ومنهم النجار والشهير (صبح) الذي عمل إيقونسطاس كنيسة مار ماما الشهيد لطائفته في بسكتا وإيقونسطاس دير مار إلياس بشويا لها. وأيقونسطاس مار سمعان العمودي وبوابة لكنيسة طرابلس وكلها من أيدع النقوش في الصناعة. وقيل إن ولده رحل إلى نواحي طرابلس الشام ولأحفاده فيها آثار يديعة في هذه الصناعة. وكنيسة مار سمعان عين القبو عمل إيقونسطاسها.

بنو العنزة: وكان محل سكنهم قرب كنيسة مار إلياس للروم الكاثوليك. ولهذا يسمونه مار إلياس العنزة. وعندي كتاب مواعظ القديس يوحنا الذهبي الفم كتبه... بن العنزة في بعلبك ستة...

بيت الطيَّاح: في غزير. موارنة. وهم من بيت عويضة ومن أنسابهم بنو الغصين وآخر من عرف منهم رجي الطيَّاح وأكثرهم رحل إلى غزير.

بيت هارون: الملقب بيت الضائع ومن أقاربهم بيت مقرج ومنهم جرجس جبرائيل هارون الضائع. في أميركة من أصل واحد (هارون).

بنو الأعرج: (من عفصديق) منهم يعقوب الأعرج الزجَّال. كادوا ينقروا.

موارنة:

بنو البعلبكي: موارنة. منها الأخت بريجيت بنت أبي ضاهر ريتا البعلبكي سنة ١٧٧٤.

عيال بسكتا الذين قدموها للصناعات:

بنو الغزال: يقال لهم بيت (البعلبكي). أشهرهم نجم البعلبكي من بيت الغزال. جاء هذا إلى مزرعة كفرذبيان وبقي فيها وسلالته روم كاثوليك. ونسله بقي في بسكتا وهو روم أرثوذكس (وهم حدادون).

الشامي: جاء جرجي يوسف الشامي المسلم من دمشق في أواسط القرن ١٩ إلى بسكتا وتنصر وولد له يوسف. وهذا مات في أذنة بالحرب العامة وانقرض.

بنو صبح: النجارون. عرفوا بإتقان عمل الأيقونات الكنسية في مار إلياس شويا وبسكتا وعين القبو راجع مقابلة عنه.

فوائد عن بسكتا

الأخ أسطفان قيامة (بيت كرم) من عين القبو.

الأخت هيلانة بنت الحاج سعد من بيت التنوري من بسكتا. تهرت في ٢٠ ك ٢٠ سنة ١٧٧٠.

الشدياق مخايل علّم كان سنة ١٧٨٣.

سعد الحتي كان سنة ١٧٦٠.

سنة ١٨٥٠ رقى المطران أسطفان الخازن مطران دمشق الشدياق طوييا بن الخوري صالح الحدّثي إلى درجة شمعّداني ورسائلي وإنجيلي.

من بيت علّم في كفرذبيان كان قسم في بسكتا باسم (أولاد الشريك) لأن والدهم كان في مار ساسين شريكاً.

يوجد في بسكتا بيت شتت.

القس بيمين (بو صعب طعمه) أبو حرفوش من بيت الحدثي سنة ١٨٣٩/١٩١٥ مات في دير مار أنطونيوس النبع في بيت شباب.

والقس أندراوس بو صعب طعمة حرفوش وأخوه الأخ حنا عم الأب بيمين.

القس برنردوس الدبّور كان طبيباً وبطلاً في شرّ صليما سنة ١٨٤٥.

انكسر النصراري وعرف أهل وطنه أن الأمير أحمد الطرودي يحاصره الدروز هو ورجاله البسكتيين جمع رجالاً وأخذهم لنصرته فتم النصر للنصارى.

القس غسطين بن ضاهر حليحل الحاج كان بارعاً خطاطاً مصوراً رخم الصوت لَوْن الكنائس بالنقوش ودار الأمير أمين كننج وآل طرودي والأمير حسن إلخ.

بعيدات (المتن)

نيسان ١٩١٧ (عيالها)

كان في بعيدات بيت نعمه (لحود ولبيكي) من دير القمر. ثم جاء بعيدات عيال أخرى اشتهر منهم سبع عيال وهم:

بيت عبید، مدلج، أبو ديوان من قرب طرابلس من الجبة تفرقوا في (لبنان): فالوغا، حمانا، ومنهم خوري في المريجيات، رومية، راس الحرف، الساحل، غابة برمانا، السفيلة، عيون (لبنان)، بعيدات وحاصبيا (لبنان)

اتفقت العيال السبعة ضد بيت اللبكي فسمّوا بالسريانية (شَرُوثو) أي قبائل وحرفهم العامة بيت أبو شواربات.

وفي بعيدات الموارنة: القرياني من بني قربان الشوير، الملكي (أصلهم أرثوذكس) يقال إن أصلهم من بيت أبي طراد من عين القبو (قرب بسكنتا)، أو من بيت قربان الشوير

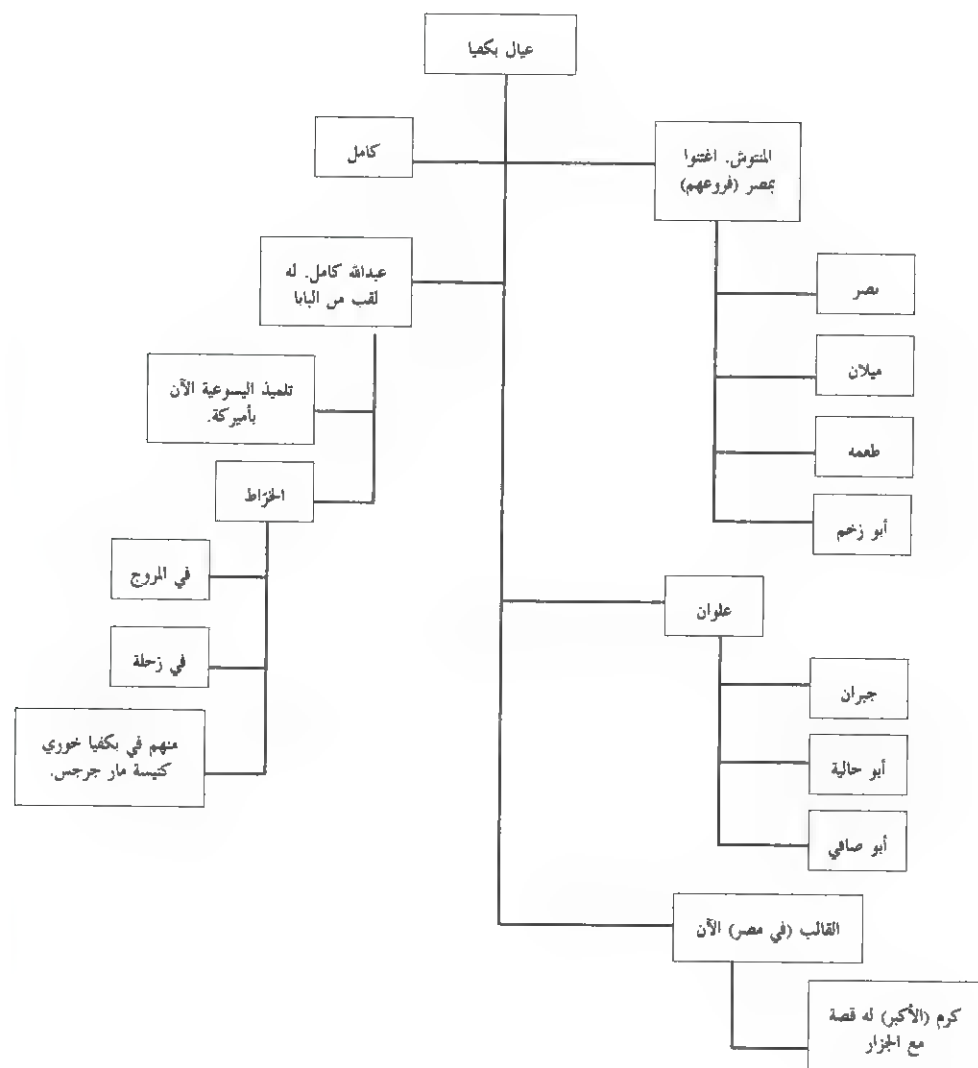
صافي: في بعيدات بيت صافي ولا نعرف عنهم شيئاً. وبنو صافي في بيروت نشأ راجع (صافي). وبنو أبي صافي في حدث بعلبك أصلهم من بني الرحباني من الشوير وجدهم (موسى الرحباني) لقب بأبي صافي.

عيال بكفيا

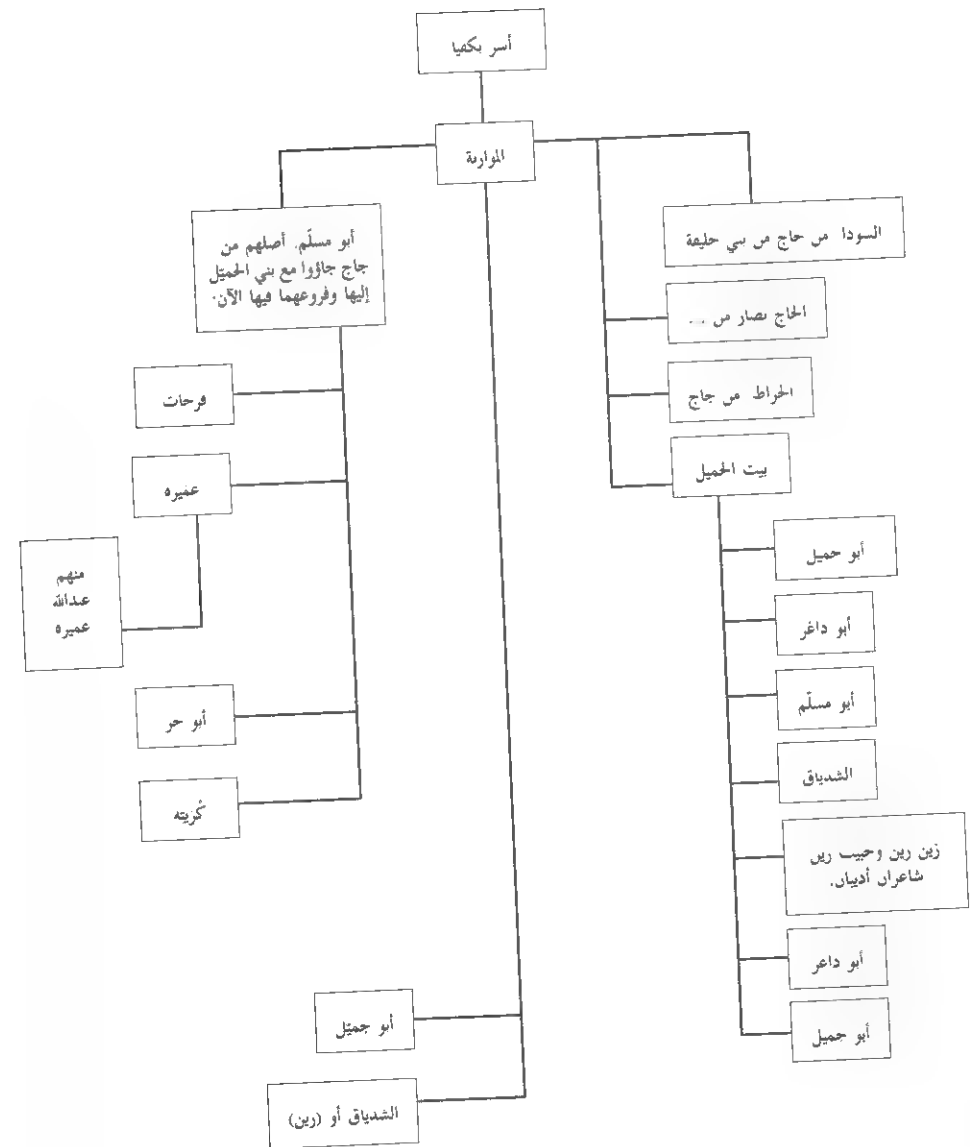
بلسان النسيب إلياس حسون المعلوف بجوئيه ك سنة ١٩٢٨.



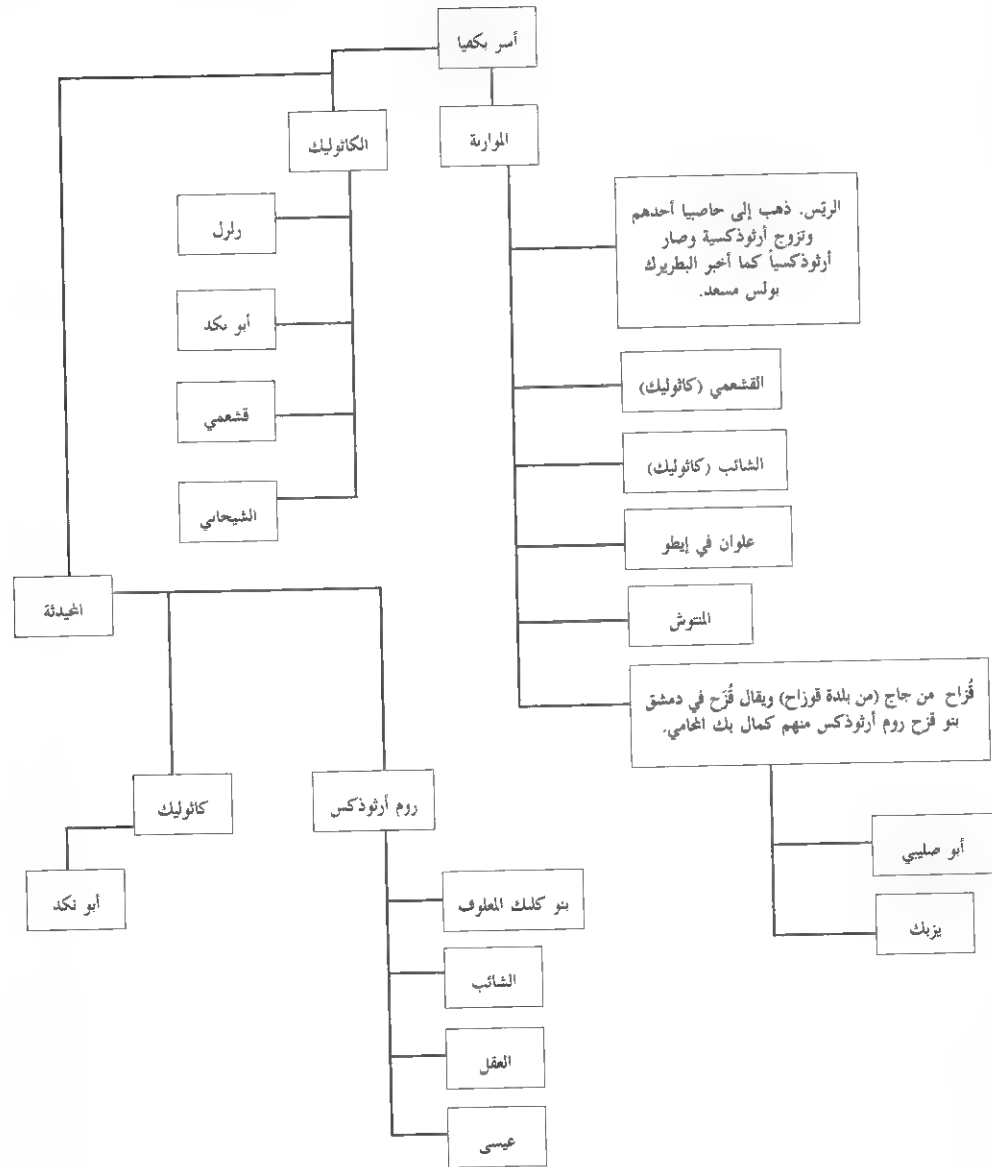
تابع عيال بكفيا



(بكفيا) أسرها



تابع (بكفيا) أسرها



تابع عيال بعبادات

بنو الخوري في معلقة الدامور وعقل البترون من بني أبي مسلم «بكفيا» الجد خوري في الدامور من بكفيا ومنه تفرعت الأسرة في معلقة الدامور وفي البترون ومنهم آل عقل الجناز من الموارنة منهم ٥٠ عقل.

الدكتور خليل الخوري. كان في مصر والسودان بالصحة والآن متقاعد في أيلول سنة ١٩٣٠.

عيال بكفيا

من الأستاذ يوسف أفندي غسطين ٢٦ ت سنة ١٩٢٧.

الأمراء أبو اللع، بيطار، الجميل، جبور، حشيمه، حبقوق، الخراط، الخوري إلياس، داغر، زلزل، سعاده ومنها الحاج نصار، سفسوف، السوداء، الشدياق، شمعة، الشفتيري، الشيخاني، عاصي، العقل، علوان، عيد، قزاح ومنها يزبك، القلب ومنها كامل وكرم، مسلم، معتوق، المنتوش.

تسمية بيت شباب

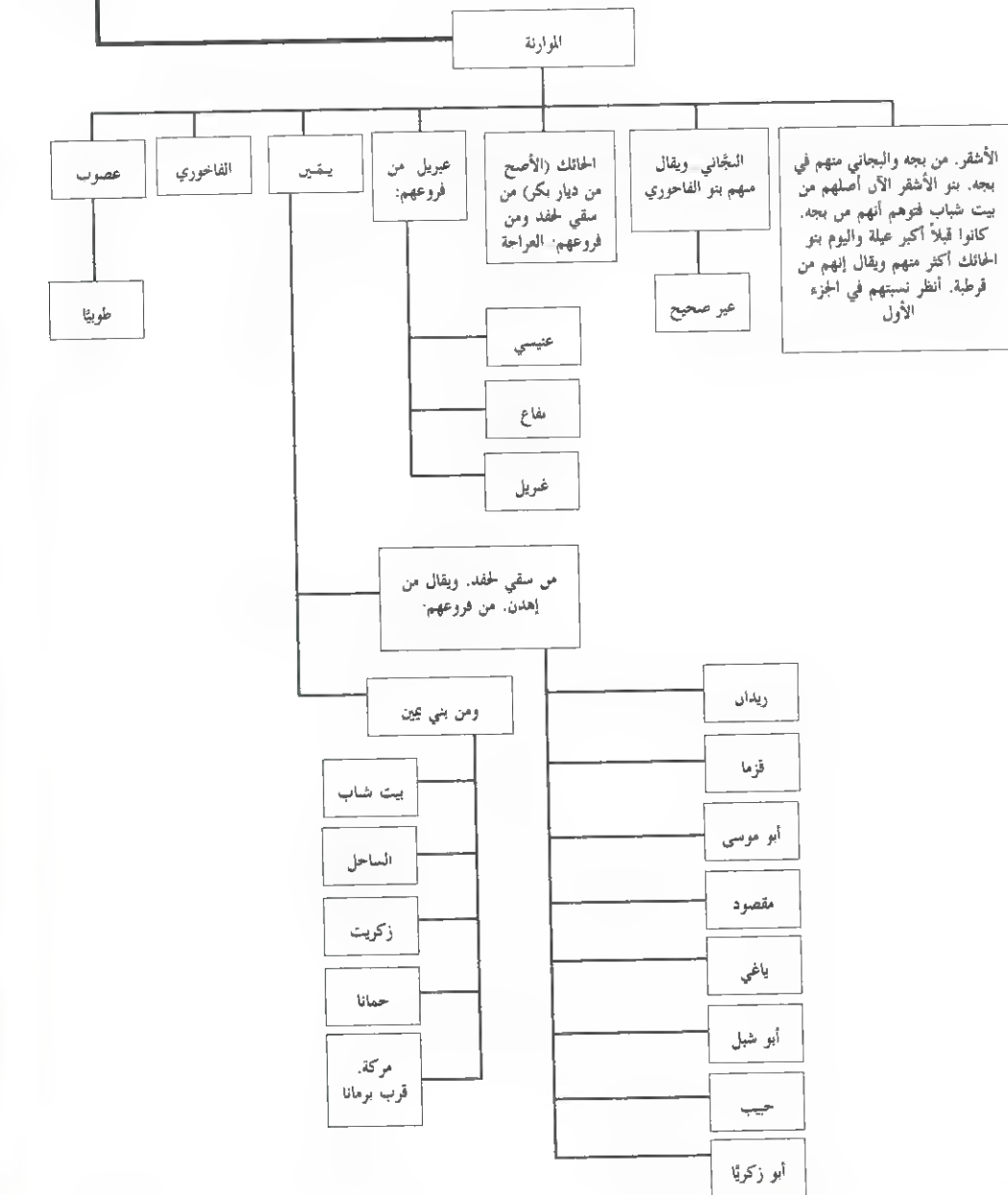
مات في الحرب العامة من بيت شباب ٧٠٠ فريضته أكثر من ألفين. يروي سكانها أنه نزل أربعة شبان من بكفيا إلى نبع قرية بيت شباب فسمي محلهم الذي صار مجلسهم (بيت شباب) والنبع ينسب له. ثم جاءت عيال إلى بيت شباب فرجع الشبان الأربعة إلى قريتهم. وعيال بيت شباب هي:

بيت غبريل. وأنسابهم [وأنسابهم] من جاج وياقي في جاج بيتان فقط. ويقال من أقاربهم بنو الخوري في رشميا وغبريل حاصبيا.
بيت الأشقر. من شعبة حوران.
بيت يمين. من إهدن.
بيت الحائك. من عفسديق. أصلهم روم أرثوذكس ولعلمهم من الطباع في زحلة.
بيت الفاخوري. من بتغرين روم أرثوذكس.
بيت المكروزل. من دار الحرف من بيت أبي جوده.
البجاني. من بجه. أقاربهم فيها.

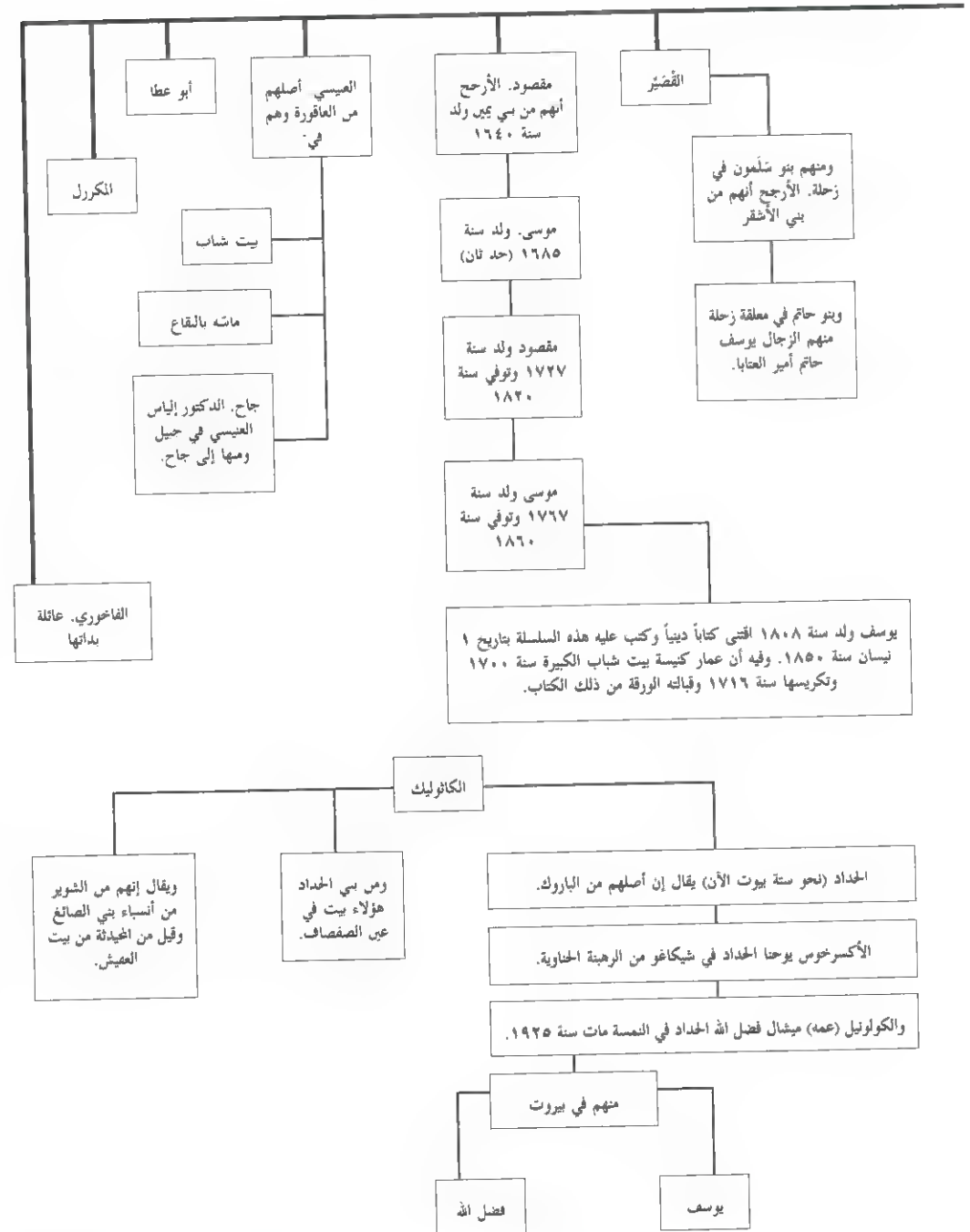
غصوب. من العاقورة. ومنهم طوييا وغصوب.

الحواط أو (بو عطالله) من زكريت. أقاربهم فيها.

أسر بيت شباب سنة ١٩١٧



تابع أسر بيت شباب سنة ١٩١٧



بيت مري (وعيالها)

قرية كبيرة من قرى المتن الأوسط تابعة هذا القضاء من القرى المتعلقة بالقائمة مقام رأساً بلا توسط مديرية.

تعلو عن البحر على الأرجح ٧٣٠ متراً وموقعها الطبيعي أجود موقع في لبنان من حيث الجودة والهواء وحسن المنظر والارتفاع عن البحر مع القرب منه لا من حيث الماء.

يحدق بها الصنوبر الجميل الصحي من الغرب الجنوبي إلى الشرق الشمالي. والناظر فيها يرى أجمل المشاهد من القرى والمدن والبحر والأشجار والأودية والتلال. وهي مصيف للبيروتيين منذ أكثر من أربعين سنة (١٨٩٧).

سكانها قبل الحرب ١٧٦٣ منهم ١١٧١ موارنة و٣٣٥ روم أرثوذكس و٣٥٧ دروز. وحدودها ومساحتها معلومة. وهناك أسماء أمكنة منها (ساقية المريبيع) و(قناة الجعماني) و(المصّار الرفيع) و(ساقية الأثون) و(طريق الحويط) و(الشمشار) و(ساقية بعتريف) و(ساقية غيلوت) و(الشريك) و(شريك البلانة).

وكنائسها القديمة على اسم مار ساسين في الجنوب الغربي. والحديثة مار إيليا الحي الأرثوذكسي ومار جرجس خورنية الموارنة.

وفي بيت مري ديران أحدهما على اسم (رومانون) قديم العهد لا يعرف غير محله في وسط القرية وهو الآن ملك الخواجة ألفتس نقاش حيث بنى داره الجميلة.

والدير الثاني على اسم مار يوحنا المعمدان ويعرف بدير القلعة على بعد ربع ساعة عن القرية من الجنوب الغربي في يد رهبان مار شعيا الموارنة.

ومن ينابيعها غير عين سعادته عين المشرع في شمال القرية وعين الخسفة شرقي القرية وعين دير مار رومانوس تجف مياهها صيفاً قريبه على بعد نحو ١٥٠ متراً من الغرب.

ومساحتها بحسب الدفتر بتاريخ ٢٢ ل١ سنة ١٨٦٣ بهذه التواريخ:

ناظر ملك: حسين محمد

عيال بيت مري عن دفتر رسالة الكرم المخطوط



كاتب ماروني: طنوس الخوري

كاتب درزي: إبراهيم أبو عز الدين

أعضاء إسلام: عبد الوهاب علي

أعضاء ماروني: رزق جبور

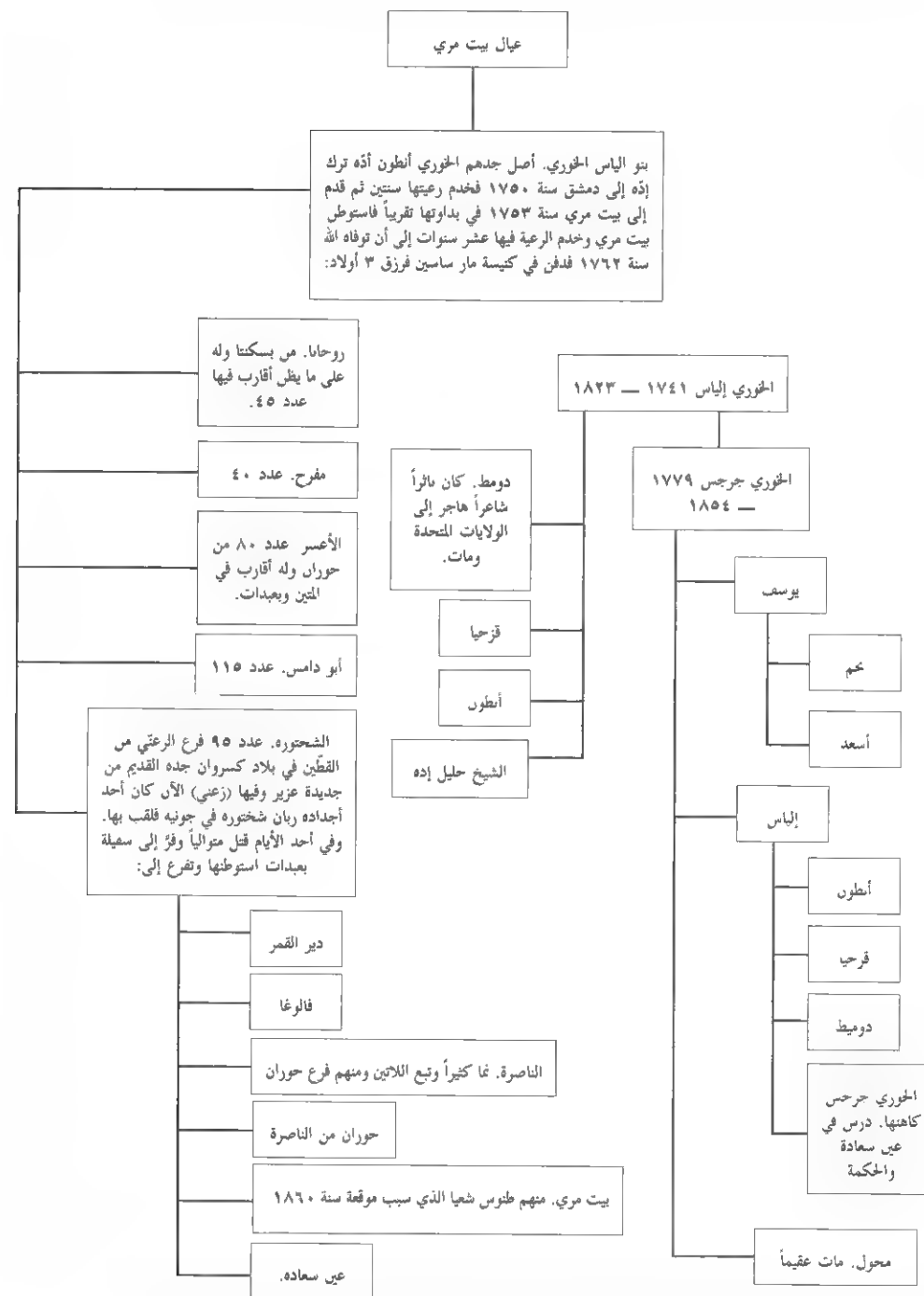
أعضاء درزي: حسين ذبيان

أعضاء روم: خليل سعادة

أعضاء كاثوليك: عبدالله شمعة

أعضاء متاولة: ...

عيال بيت مري عن دفتر رسالة الكرم المخطوط



كاتب ماروني: طنوس الحوري

كاتب درزي: إبراهيم أبو عز الدين

أعضاء إسلام: عبد الوهاب علي

أعضاء ماروني: رزق جبور

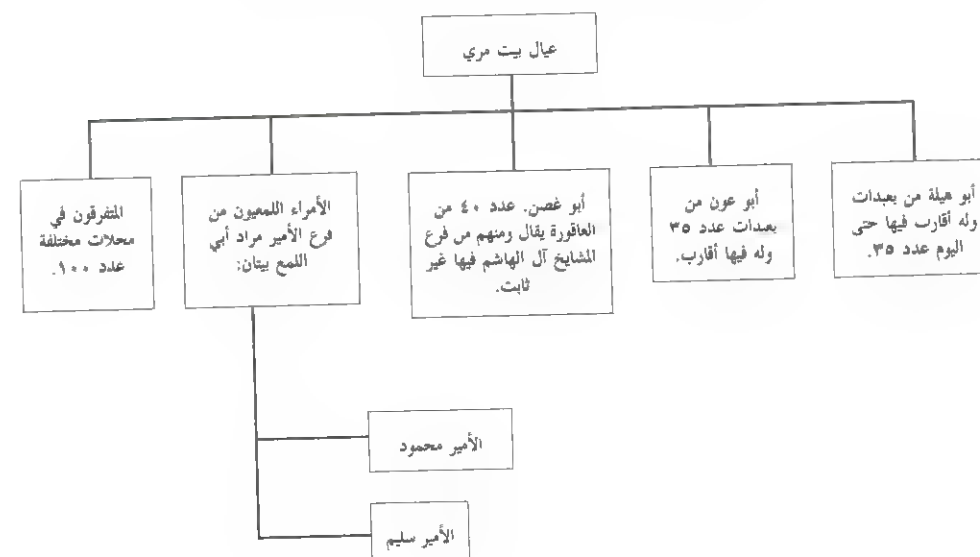
أعضاء درزي: حسين ذبيان

أعضاء روم: خليل سعادة

أعضاء كاثوليك: عبدالله شمعة

أعضاء متاولة....

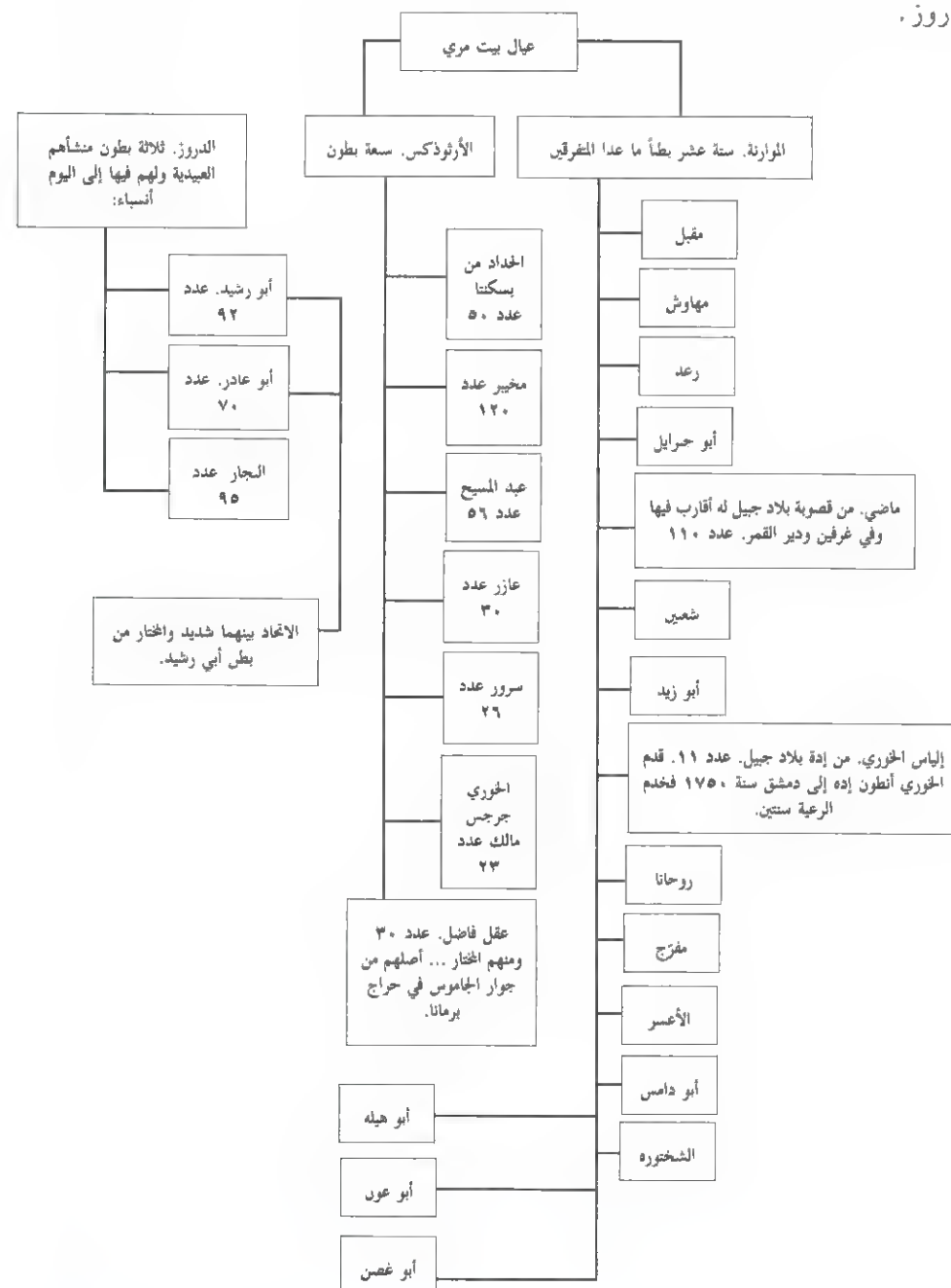
تابع عيال بيت مري عن دفتر رسالة الكريم المخطوط



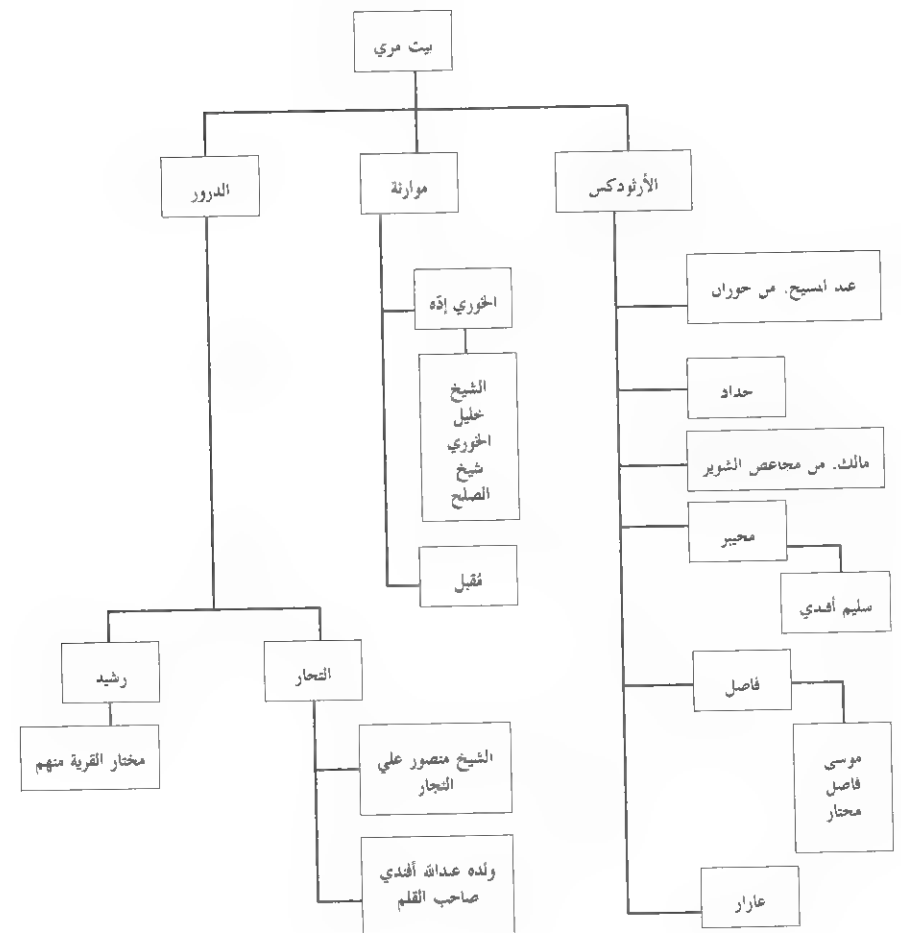
عيال بيت مري

سكانها الحاليون ١٧٦٣ نسمة منهم ١١٧١ موارنة و٣٣٥ روم أرثوذكس و٢٥٧ دروز.

دروز.



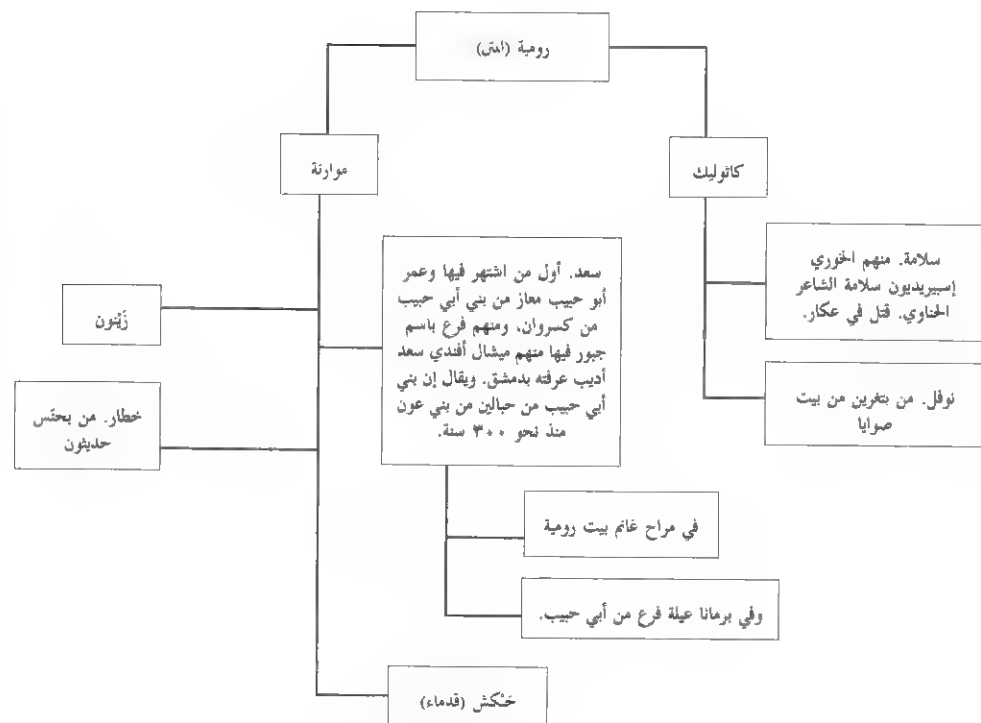
بيت مري ٨ ت ٢ سنة ١٩٢٠



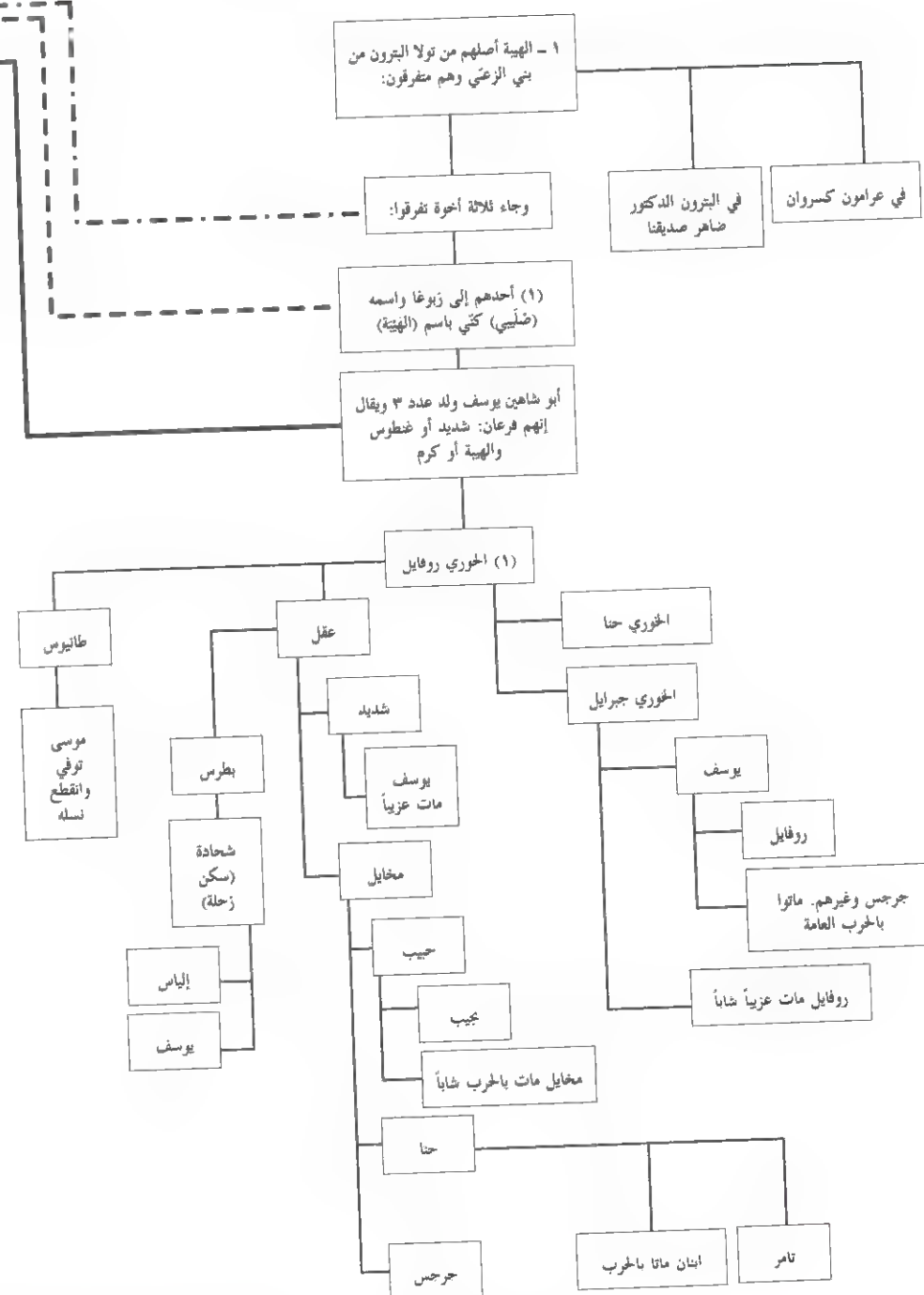
الرومية

دخل إليها بيت ذينون من دام حاله بعلبك ومنها إلى الشام. وبيت أبي موسى من حوران سنة ١٦٠٠ ومنها إلى بيروت وبيت الجمال من طرابلس سنة ١٩٠٣ ومنها إلى بيروت والآن أصبحت خراباً وفيها رمز كنيسة على اسم مار مخايل.

أتى إليها نادر من بعلبك سنة ١٣١٣ ونزح بعضها إلى وادي شحرور ويدعون بنو الشيخاني وبيت النداف من جوار بعلبك سنة ١٣٠٤ ومنها إلى بيروت وبيت العرويط من منبه عكار ويدعون بيت سليمان وبيت شكور من ظهر صفرا سنة ١٥٣٨.

رومية (المتن)
آب سنة ١٩١٨

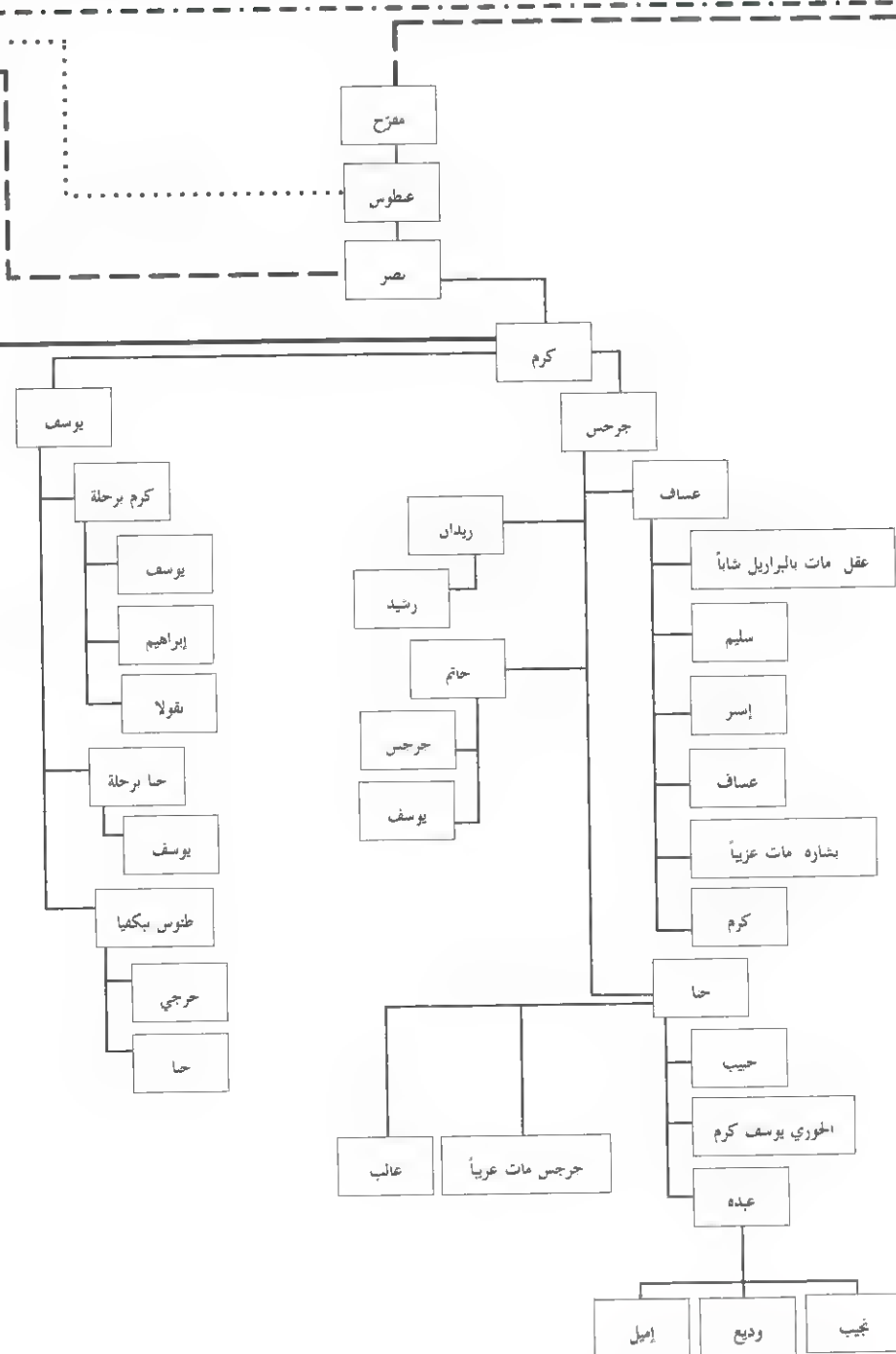
عيال زبوغا الموارنة وهم سبعة أجداد



تابع عيال زبوغا الموارنة (الهبة)



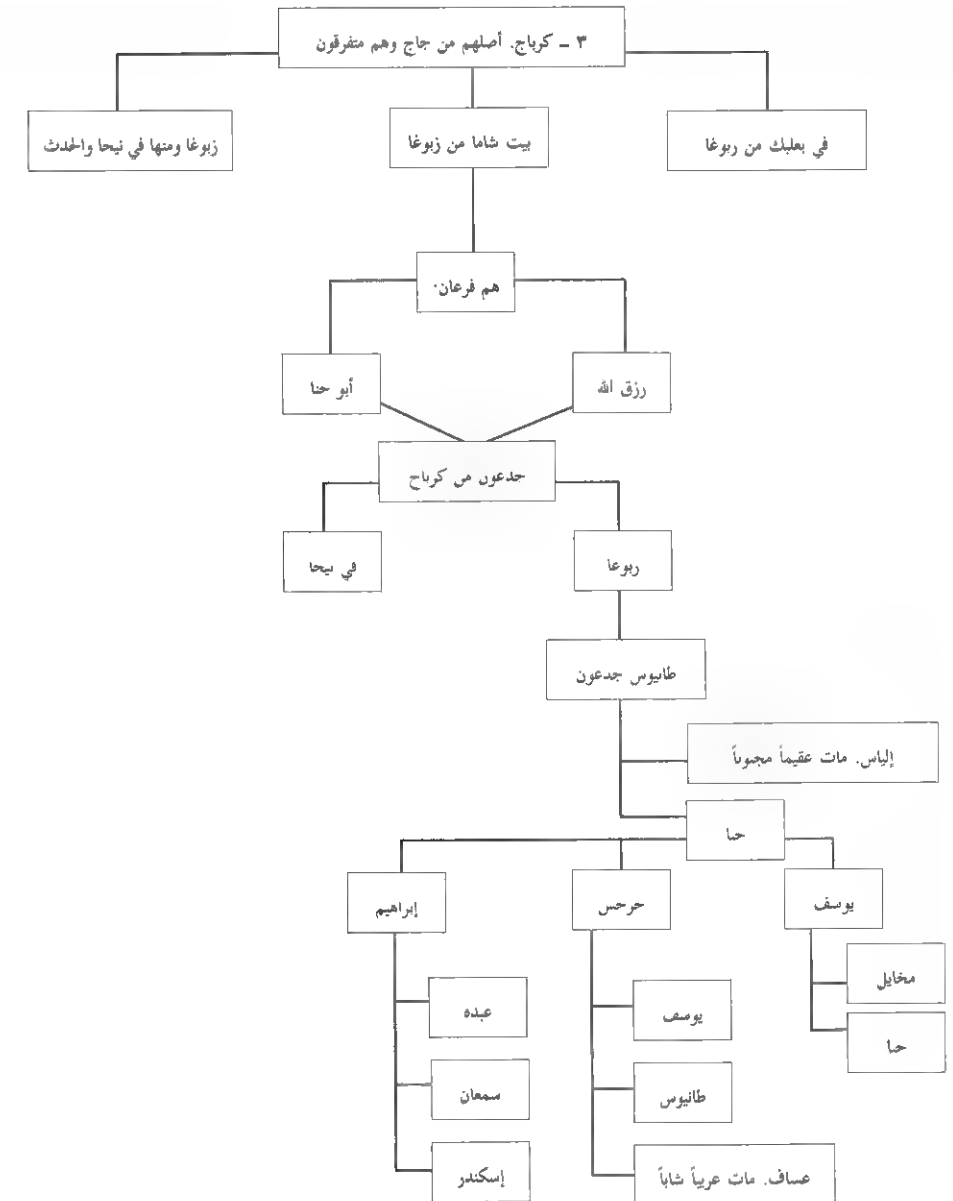
تابع عيال زبؤغا الموارنة (الهيئة)



تابع عيال زبؤغا الموارنة (الهيئة)



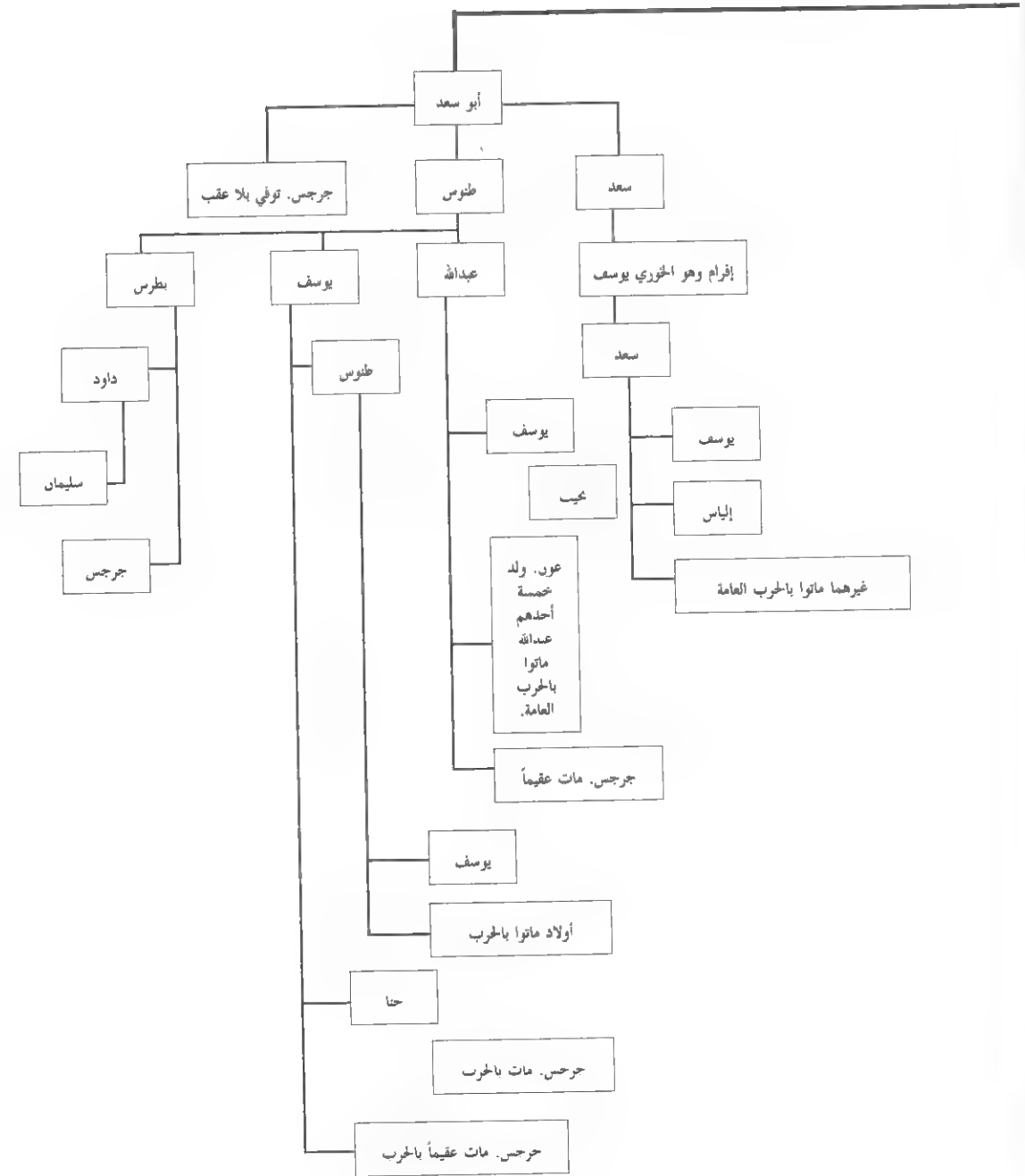
تابع عيال زبوغا الموارنة (كرباج)



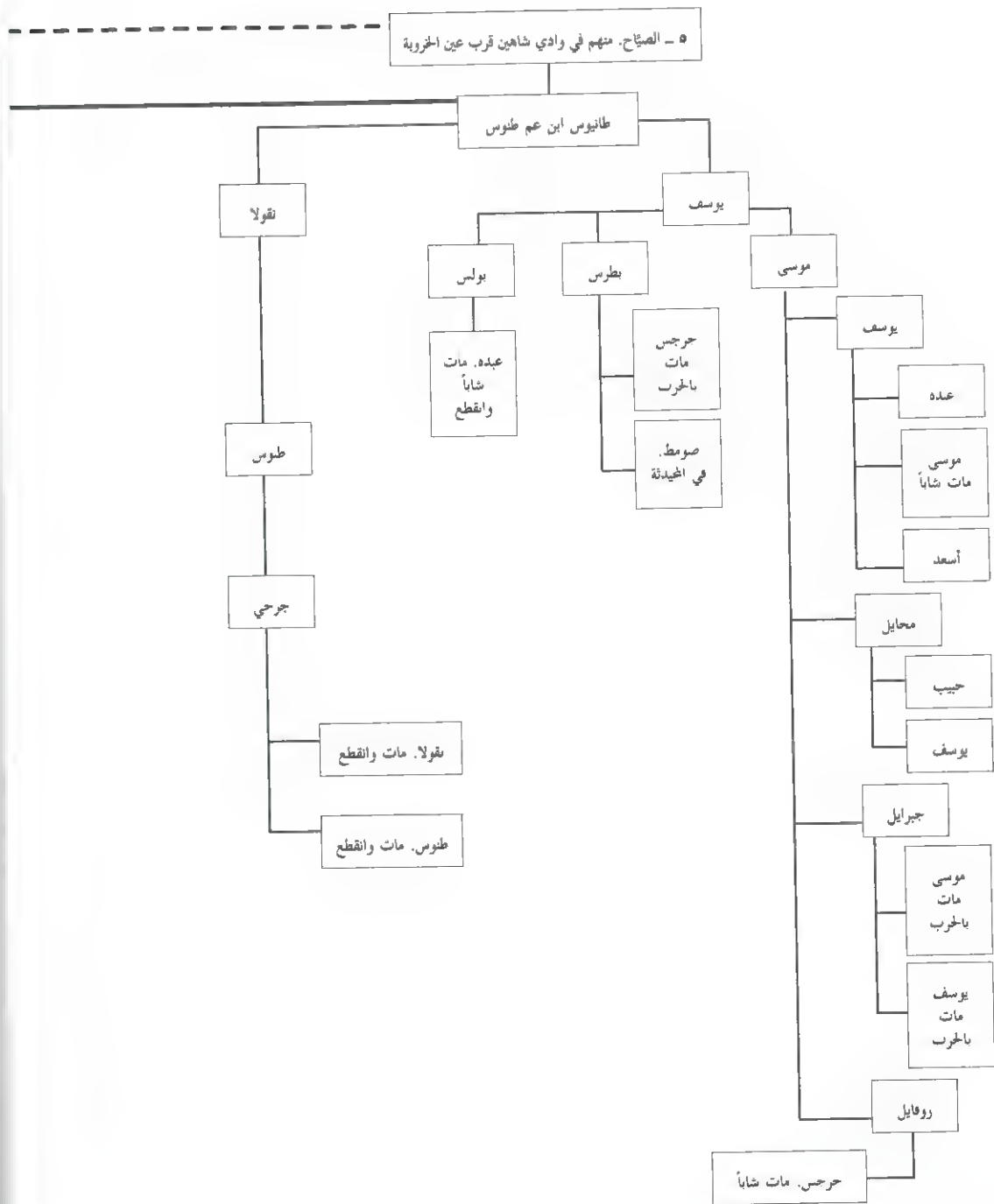
تابع عيال زبوغا الموارنة (زغيب)



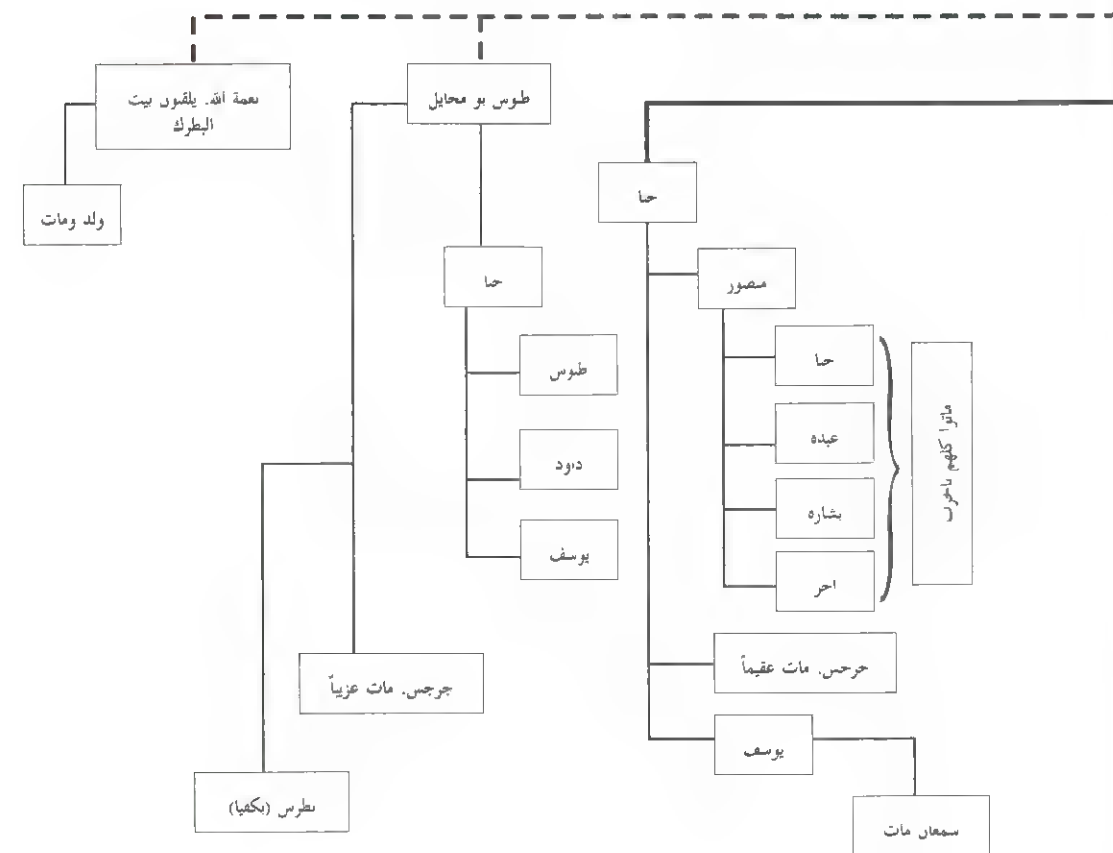
تابع عيال زبؤغا الموارنة (زغيب)



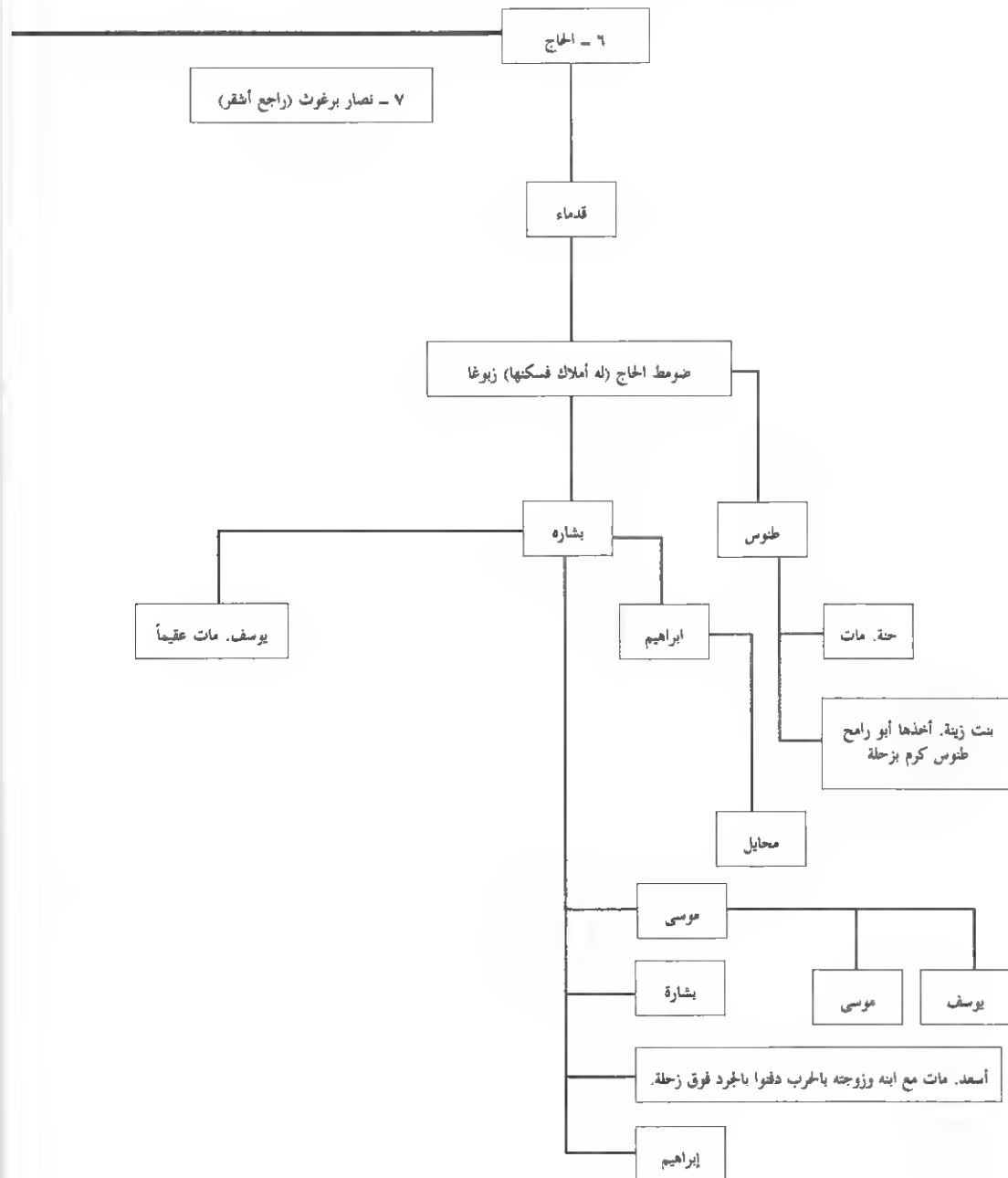
تابع عيال زبؤغا الموارنة (الصياح)



تابع عيال زبؤغا الموارنة (الصيّاخ)



تابع عيال زبؤغا الموارنة (الحاج - نصار برغوث)



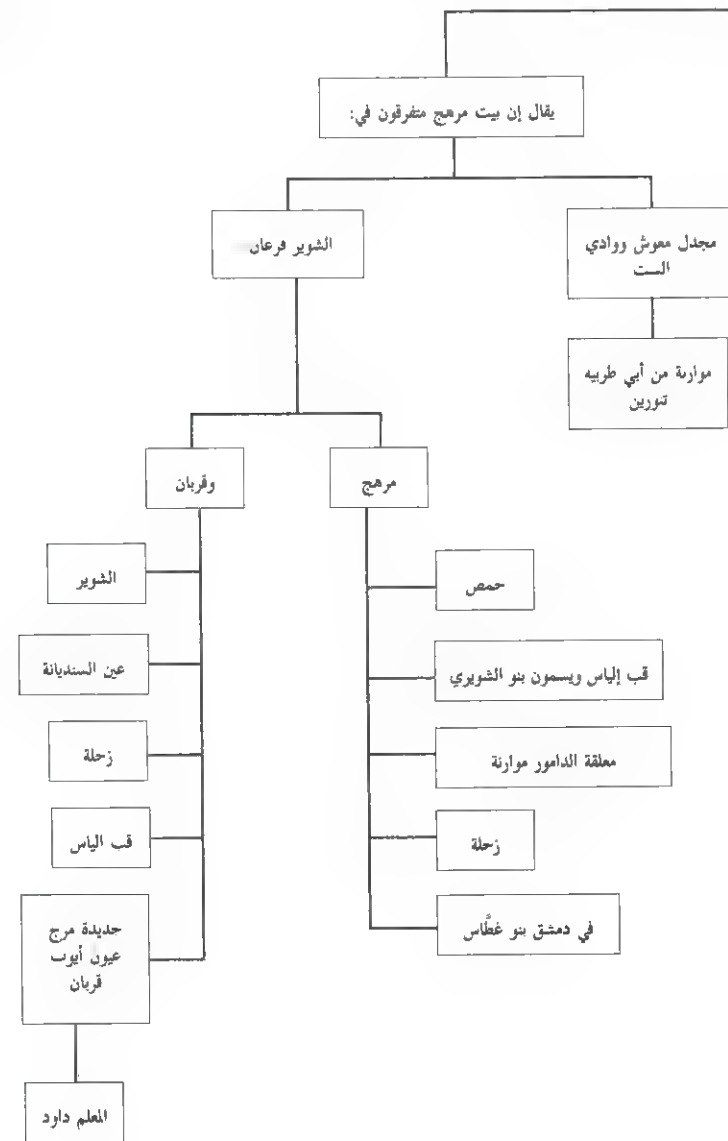
تابع عيال زبؤغا الموارنة (الحاج)



عيال زبؤغا الكاثوليك

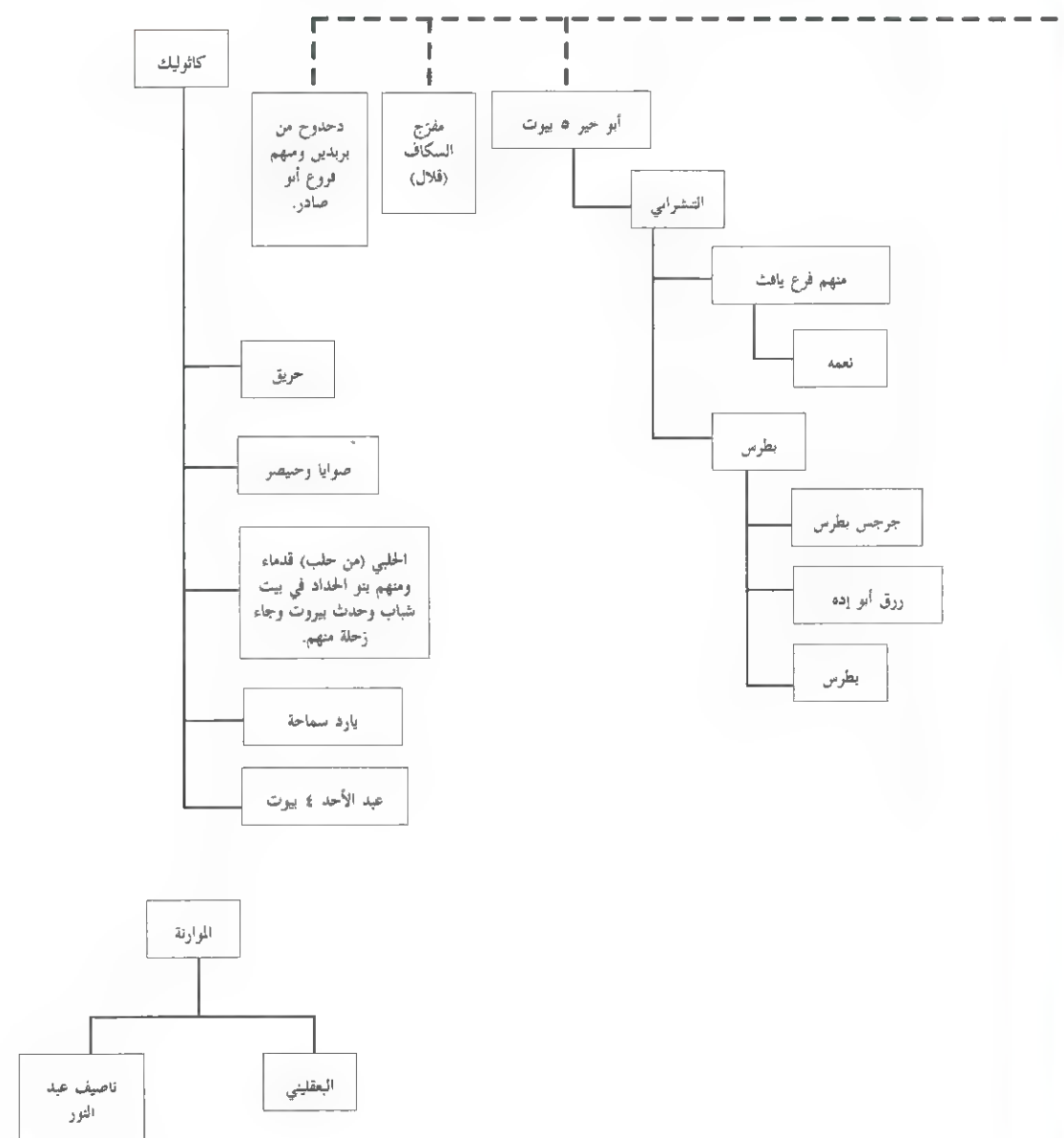


تابع الشوير عيالها سنة ١٩١٦

الشوير
عيالها سنة ١٩١٦

- (١) - عساف مرهج. مات سنة ١٨٤٠ في بتدين وكان من خاصة الأمير بشير المالطي.
- إبراهيم عساف مرهج. مات سنة ١٨٤٠ بخدمة الأمير بشير ومات عازباً.
- شديد عساف مرهج. خدم الأمير بشير أيضاً.
- سليمان مرهج. كان في ديوان الأمير بشير أحمد وتوفي في برمانا ١٢ ك ٢٥ سنة ١٨٥٧ عن نحو ٧٠ سنة.

تابع الشوير عيالها سنة ١٩١٦



عين سعادة^(١) (عيالها)

(عين سعادة) قسم من بيت مري إلى غربيها لهما شيخ واحد ومساحة حدودهما تحت مساحة واحدة. وفيها كرسي مطران بيروت الماروني بناء المرحوم المطران طوبيا عون وزاد فيه المطران يوسف الدبس.

سكان عين سعادة كلهم موارنة وعددهم ٢٧٣ نسمة منهم ١٥٥ نسمة دخل عددهم في عدد نسمات بيت مري وإذا ضمنت الباقي ١١٨ إلى عدد نسمات بيت مري. ١٧٦٣ يكون مجموع النسمات في المحليين ١٨٨١.

وسكان عين سعادة ثمانية بطون:

داود: فرع للأعسر منشأه بعدات عدد ٥٠.

منصف: منشأه العاقورة عدد ٢٤.

الشختوره: عدد ٥٥. منشأه قطين كسروان ودخل عدد هذا البطن في عدد بطون
(بيت مري) وكلهم سكان عين سعاده.

بولس: عدد ٤٢. فرع للشخثوره له أقارب في الكنيسة.

ماضي: عدد ٥٥. المسمى هنا (أبا خمسة) منشأ قُصُوبَة من بلاد جبيل له أقارب فيها وفي غرفين ودير القمر دخلوا في عدد بيت مري.

أبو غصن: عدد ٤٠. تقدم الشرح عنه في بيت مري ودخلوا في عددها.

الحويتك: عدد ٢. من حصارات ثم بدادون.

أبو عون: عدد ٣٥. تقدم الكلام عنه وهو ساكن الشابورية التابعة عين سعادة.
دخلوا في عدد بيت مري.

(١) بنو شعنين: أصلهم من تنورين. جاء جدّهم إلى بعبدات ثم إلى هنا وله أقارب في مواضع مختلفة كرام أبي دقن وغيرها بأسماء مختلفة. عدد ٤٧، يقول عنهم الخوري يوسف سرور: إن بني شعنين نازحون من بعبدات ومنهم في بعبدات ومعلقة زحلة وسرعين ومنهم في المتين باسم بيت دوميطة وفي عين الزيتونة باسم بيت بارود ومنهم في جعيتا هذا الاسم وفي رام بو دقن قرب سهيلة وفي عجلتون وهنا يسمون ببيت الهاروني.

عين السنديانة

عيالها سنة ١٩١٦

هذه البلدة شرقي الشوير في متن لبنان فيها نحو ٢٠٠ متكلف وهم ثلاثة [ثلاث] أسر:

الجرداق وبركات: نحو ٨٠ متكلفاً. منهم فرع باسم نوفل.

بنو الرحباني: نحو ٨٠ متكلفاً. فروعهم: مشرق ومطر ورحباني، نشرت جريدة «النادي» البيروتية هذه الفقرة عنهم: «هاجر جدهم الأعلى مخايل بن يعقوب إلى سعد» مع أخويه جرجس وموسى قرية رحبة عكار منذ ٣٠٠ سنة إلى الفرزل (البقاع) ثم إلى الشوير فأقام فيها مخايل وأخوه جرجس. وذهب ثالثهم موسى إلى باتر (الشوف) كما هو في تاريخ محفوظ. واشتهر منها فارس بك مشرق ابن بشاره بن مشرق بن منصور بن إلياس بن شاهين بن يوسف بن راضي بن مخايل بن يعقوب أبي مسعد الرحباني. ولد سنة ١٨١١ في الشوير وكان جده (مشرق الصباغ) صاحب مكانة وأول من قضى للأرثوذكس في مجلس المحاكمة في قضاء المتن سنة ١٨٦١ بزمين داود باشا.

قربان: نحو ٤٠ متكلفاً. أصلها ثلاثة من كفرحلدة قرب دوما:

قربان ومرهج: جاؤوا إلى شرين قرب الشوير من كفرحلدة. وسليم ذهب إلى حلب. وذهب أيوب شاهين قربان إلى جديدة مرج عيون فولد لأيوب وشاهين قربان. مات سنة ١٩١٣ شيخاً عظيماً. داود الأستاذ الأديب، فرهود، قس بروتستانت، آخر.

(بنو قربان) قصة خروجهم من كفرحلدة أشبه بقصة بني المعلوف وكفوري وشلهوب دوما. فكل من هذه الأسر يتنازع القصة وقتل القشلق.

جاء بنو قربان من كفرحلدة قرب دومة البترون في لبنان إلى (شرين) وهي سهل صغير قرب الخنشارة خاصة زرعون بعين السنديانة ثم إلى الخنشارة والشوير.

منهم في بعبدات باسم بني قربانة من بني قربان، في عين السنديانة. شديد أبو قسطنطين، أبو كرم، الخوري، الحاج، شاهين: المعلم داود قربان المشهور. توفي ببيروت السبت في ٢٨ نيسان سنة ١٩٣٥ عن نحو ٧٥ سنة.

الشعرا

عيالها سنة ١٩٢٥

أرثوذكس:

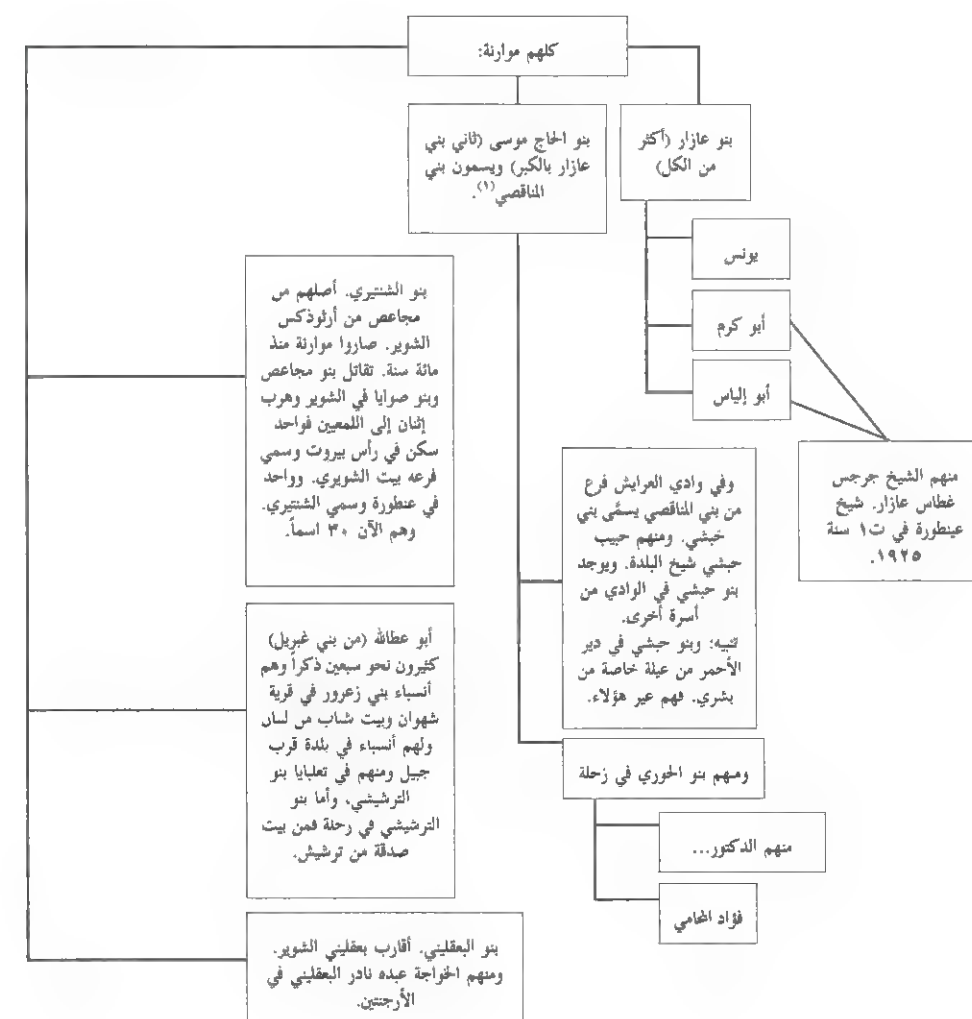
القيسيس.

صليبا. من بتغرين (المتن).

سكان عينطورة المتن

أيار سنة ١٩١٥

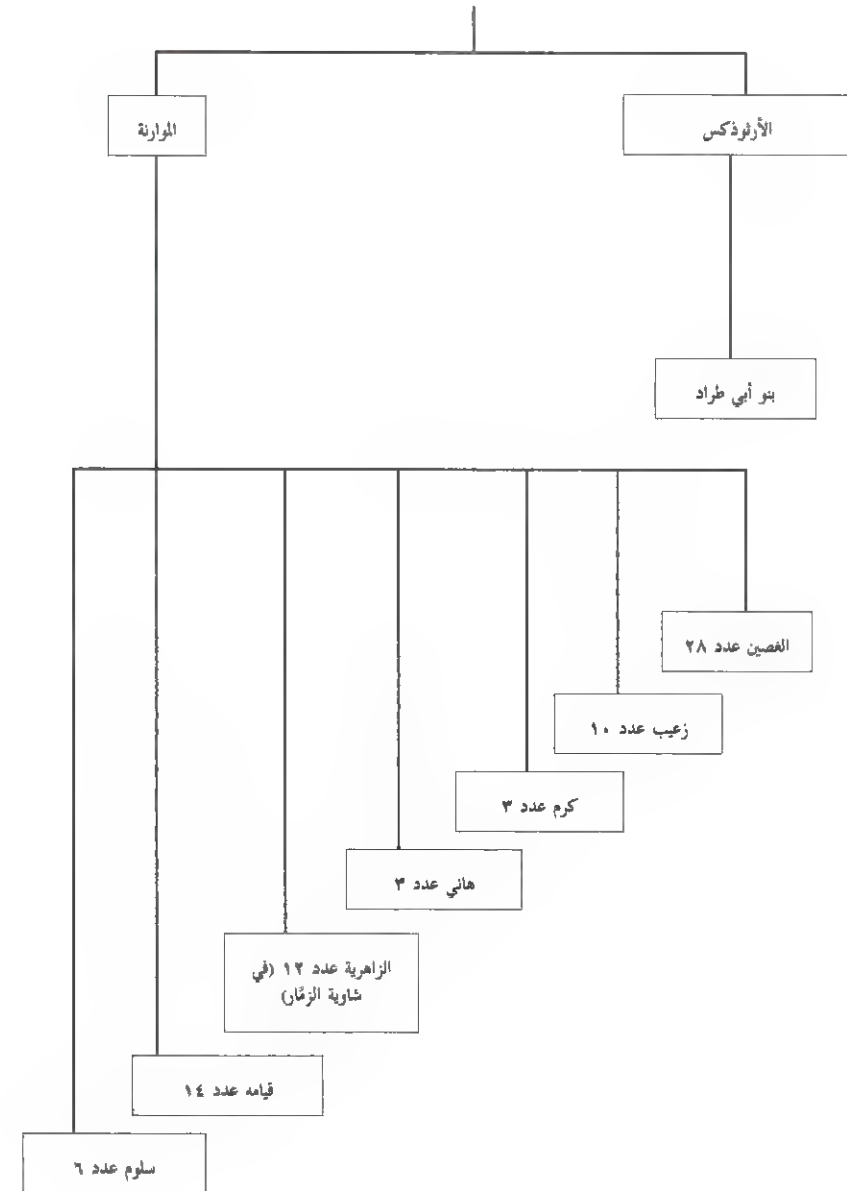
يقال إن أصلهم من أميون (الكورة) أرثوذكس.



عين عار



الفريكة (متن لبنان) نيسان سنة ١٩٢٢

عيال عين القبو قرب كفرعقاب
عن رحلة الشمالي

زَبُوغا (قرب كفرعقاب)
في لبنان عن رحلة الشمالي

كاثوليك:

بنو المعلوف لقبهم (بني منعم): سكانها عدد بيوتهم ٥٤. راجع تاريخهم (دواني القطوف).

موارنة:

كرباج: عددهم ٥٥ قدمتها من زمن طويل.

الخوري بطرس كرباج الأول

الخوري حنا رزق الله

الهيّنة: عددهم ٨٣. جدهم صليبي الزعنّي من تولا (البترون) ويقال إنهم أول من سكن القرية. ومنهم في وادي الكرم عددهم ١٢ (تاح الهيّة).

القاعي: عددهم ٥.

الصيّاح: عددهم ٢٢.

مظلوم: عددهم ٨ أصلهم من بزبدین (المتن) منهم الخوري يوسف مظلوم والشيخ يوسف راشد.

الغصّين: عددهم ١٢ يقال جاؤوها من حوش الزراعة منهم نقولا الغصّين.

بطّيش: عددهم ٢.

الحاج: عددهم ١٩ من بسكنتا جدهم في زبوغا الخوري مارون الحاج خادم القرية. منهم: يوسف ونعمان الحاج (أو سليم) اشتهر في ريو دي جنيرو.

سمعان:

لطف الله:

زُعَيْب: عددهم ٤٠ بني زُعَيْب من جاج خمسة أخوة تركوها لحادث خطير وتفرّقوا هكذا:

نجيم سكن ساحل علما (أو بكركي).

الحاج زُعَيْب في مزعة كفرذبيان منهم الكونت زُعَيْب والخوري بولس شهوان زُعَيْب من كفر ذبيان بمعلقة زحلة. الجد في زبوغا (طراد زُعَيْب) اشتهر ابنه (عوف طراد) بخدمة المقدم هلال في كسروان فكان لديه حظوة كبيرة ووهبه ربع أرض زَبُوغا وعَيّن لجواده نصف مد شعير كل يوم. ومن كهنتهم القس مارون زُعَيْب قتل بالشبانية سنة ١٨٤٥.

آخر إلى بحدون.

غبريل في بيت شباب.

زُعَيْب في قرنة شهوان.

قرنة الحمراء

عيالها أيار سنة ١٩١٨

إن هذه البلدة موقعها من قضاء المتن في لبنان وعيالها المارونية المشهورة هي: طعمة ومعوّض وفرح.

قرنة شهوان

الزُعَيْب، خُبّاره، زغرور، شُوَيْش.

القنابة في برمانّة (المتن)

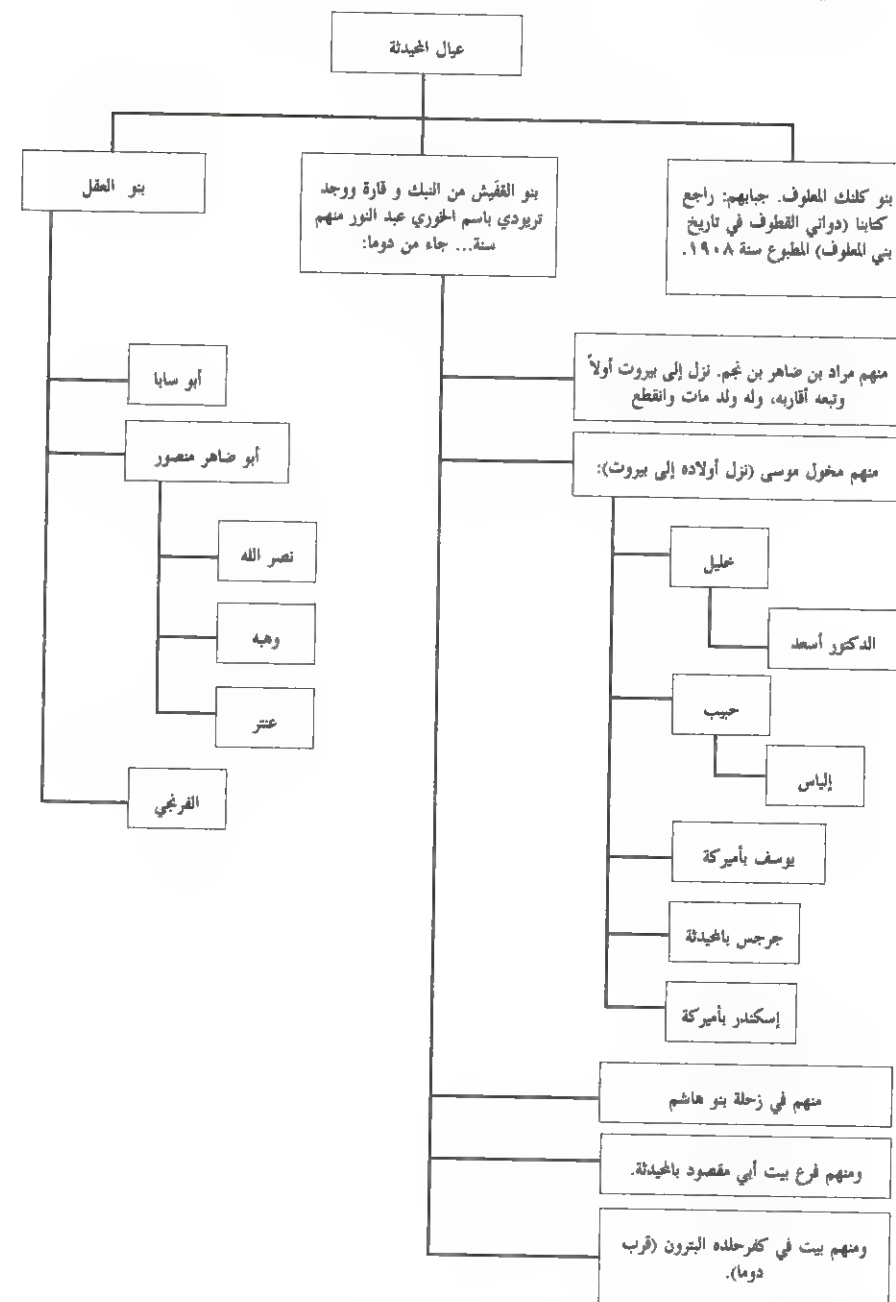
آب سنة ١٩١٨

كلها من بني بشاره من برمانا.

قنابة (صليما) أبو سركييس عيلة من أخوة في الشبانية باسم (سركييس).

تابع عيال المحيضة (لبنان)

عِيَالُ الْمُجِدَّةِ



أسر المحيدثة في لبنان

سنة ١٩٠٨

أرثوذكس:

بنو أبي كلنك: من آل معلوف. راجع تاريخهم في (دواني القطوف) لمؤلف هذا الكتاب.

بنو العفيش: ومنهم بنو هاشم في زحلة.

بنو الفش أو الفشة: (أي القصبة الحمراء، الرثة) وانتحلوا اسم (أبي عطاءه). بعد ذلك. لم يتزوج منهم والمعالفة. قديماً كان والدهم. . . . عندهم. بنت إلياس حنا عيد [توفي] لزوجها مخايل وهبة الخوري كلنك وجاء أقرباؤه يندبونه.

منهم بنو عتتر: في جديته

رزوق. بنو الوزير في كفر عقاب والحدث والمحيدثة ومنهم: عقل الوزير ومنه شديد وأولاده عقل، إلياس، يونس، الدكتور مخايل وأنيس، وإسبر، ونقولا متري رزوق وأخوته في المحيدثة، ومنه شبل وله: إبراهيم (وله خليل) وتامر وآخر بالإسكندرية.

صافي: يقال إنهم من القسوس ومنهم: البدوي صافي لتزويره مار أنطونيوس البادواني لموت أخوته فعاش وحده وأولاده: موسى الذي مات بلا عقب، وسمعان وولده طانيوس الذي مات شاباً فانقطع، وشبل وأولاده: إبراهيم (ولده خليل)، وتامر وإسكندر.

بنو اللفة (أو أبو ماضي): من الباروك. راجع أبي ماضي. ومنها الشاعر إيليا أبو ماضي في الولايات المتحدة من المحيدثة.

بنو شمع: من بلاد بشاره. متاوله. ربما من قرية شمع ومنهم: شبلي صاروا كاثوليك، أبو حيدر الخوري مخايل بن فارس، وأبو سلوم.

قشعمي: من بشعلاني، صليما.

زلزل: من رأس بعلبك.

شيخاني: من شيخان. ومنهم يوسف وأيوب بمصر سنة ١٩٠١. وتوفيت أرملة خليل فضول الشيخاني سنة ١٩٠١ بمصر.

ناصر: روم. انقرضت.

كاثوليك:

أبو هدير: ومنهم الخوري مخايل. . . أبو سلوم.

المرج
عن رحلة الشمالي

إلى غربي بسكتنا علوها ١٣٠٠ متر.

الموارنة:

بنو الثوري: عدد ٢١

بنو سلامة: عدد ٣

بنو مهنا: عدد ٧

الخوري حنا: عدد ١٧

كفرتي
عن رحلة الشمالي

قرب المرج، علوها ١١٢٠ متراً، مساحتها ٤٥ درهماً في كسروان والباقي في المتن لأن القرية قسمان بين القضاءين.

الكاثوليك:

بنو المعلوف: راجع (دواني القطوف) فرع فرح وأبي مدلج.

الموارنة:

بنو نجيم: عدد ٩١. جاء جدهم من جاج إلى غوسطا ومنها فرع إلى ساحل علما ومنها إلى القليعات ثم إلى بقعانة كنعان ثم إلى كفرتيه ودورس وجونية وزحلة (حسان) وسن الفيل وبرج حمود (شاوول من القليعات). منهم القس أرميا والخوري بولس بن سعد بن الخوري عبدالله.

تنوري: عدد ٥.

سلامة: عدد ١٥.

قرقماز: عدد ١٠.

عقيقي: عدد ٢.

مبارك: عدد ١٥. هم في مزرعة كفرذبيان باسم بطيش ويلقبون هنا (بالقرد).

أبو خليل: عدد ١٢.

صغير: عدد ٨.

القاعي: عدد ٤.

ياغي: عدد ١٤.

مظلوم: عدد ٦.

الزغبي: عدد ٩٠. من عجالتون.

الحاج موسى المناقصي: عدد ٥١.

مزرعة يشوع

بنو يشوع: من يحشوش من بيت عطالله. ويوجد في الليلكة بنو عطالله منهم.

الملاح: (الربع) ويوجد منهم في جاج والفريكة. ويقال إنهم من جاج.

المقير أو شهبان (النصف): أصلهم من غوسطا وقبلاً من المينا.

عيال المنصورية قرب بيت مري

سنة ١٩١٤

أرثوذكس:

حاموش: من عين القبو من ثلاثمائة سنة. لهم أقارب في بعبدات بنو الملكي وفي عين القبو موارنة لعلهم من بني أبي طراد والملكي أو من غيرهم من الموارنة.

الحاج: من عكار وهم في زيرة (جزيرة) ابن معن.

عياال المتن

بيت أبو فرح (أرثوذكس)

منهم الأرشمندريت نقولا رئيس دير مار جرجس الحرف (المتن)، ومنهم الأرشمندريت مكسيموس رئيس دير مار مخايل بقعاتا، ومنهم الأرشمندريت غريغوريوس، ولهم أقارب في نيحا البقاع من نسل الحاج مراد أبو فرح.

بيت أبي أنطون في القعقور عنه أيضاً سنة ١٩١٥

أصلهم من ترتج. ويعرفون هناك بيت الرُقَيْيَّة. جاؤا إلى دير شمرا عند الرهبان وبقوا مدة فاختلفوا ثم لاذوا بحمى اللعيين فأسكنوهم في القعقور منذ قرن ونصف. وهم الآن نحو ١٣٠ متكلفاً ويعرفون بفرعين:

فرع أبي أنطون: ومنهم الخوري مخايل أبو أنطون وولده الخوري أنطون.

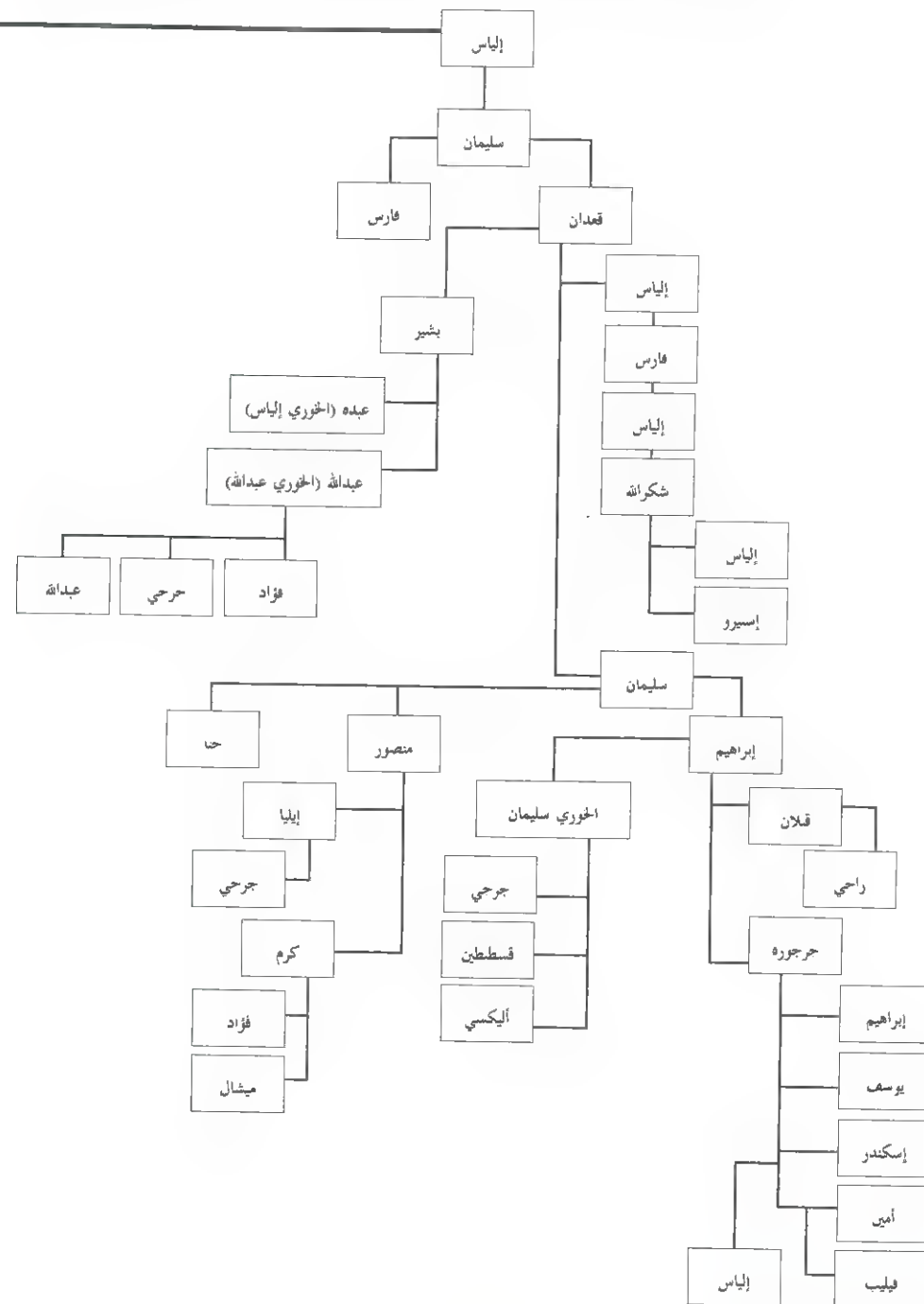
فرع مظلوم: (ولعل منهم مظلوم زيوغا) ومنهم الخوري بولس مظلوم. وهم رجال أشداء. وبيت الشمرأوي الذين في صليما هم بنو أعمامهم.

والذي يعرفه أهل القعقور أنه رجل من صليما يدعى بيت الشيخ كان ساكن فيها وبقي منه ولد ساكن في ساحل علما وربما كان من بيت البشعلاني.

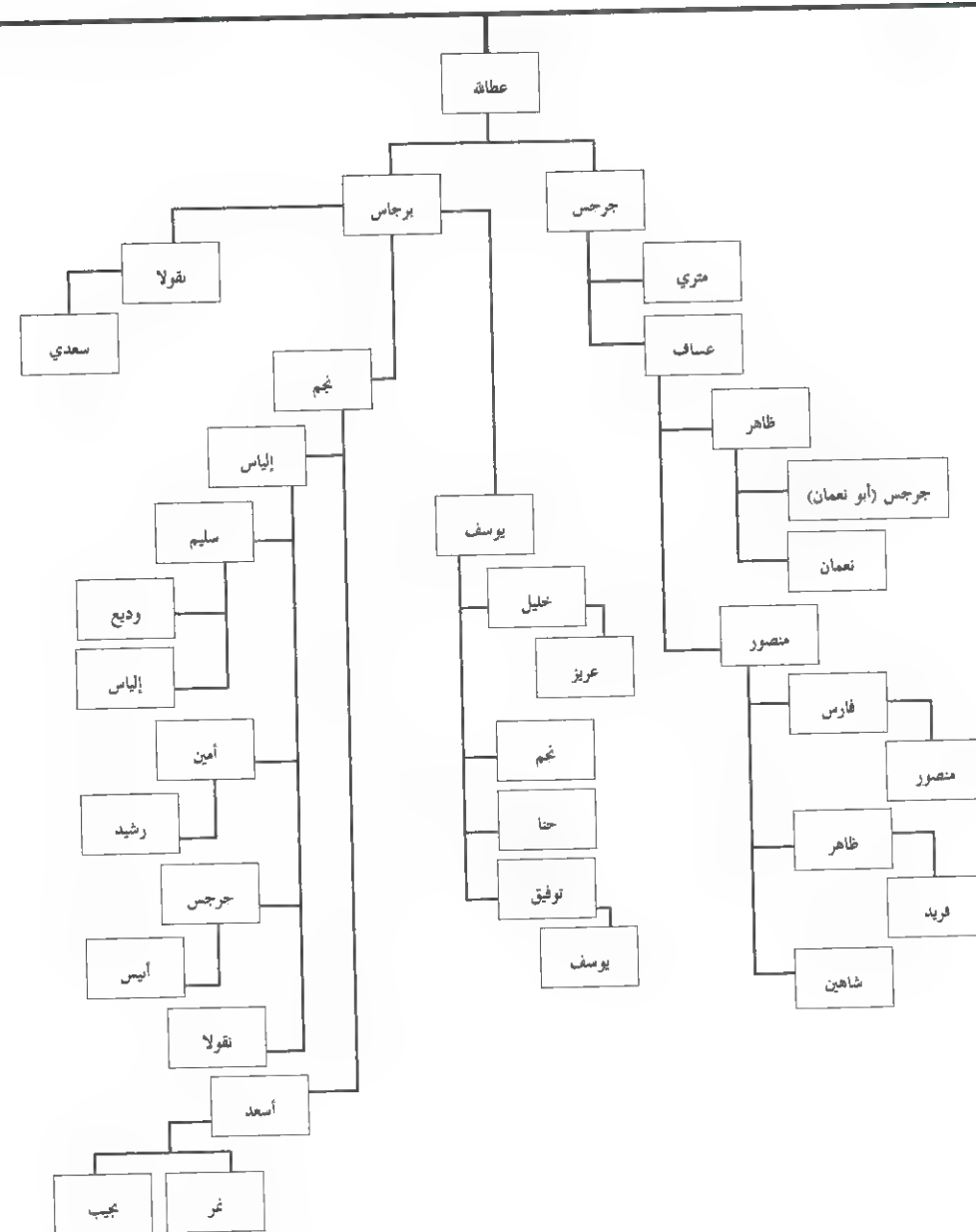
بنو أبي ديب - شعنين (رحلة)

بنو شعنين في بيت مري جاء منهم إلى زحلة: أبو ديب، وإلى المعلقة شعنين.

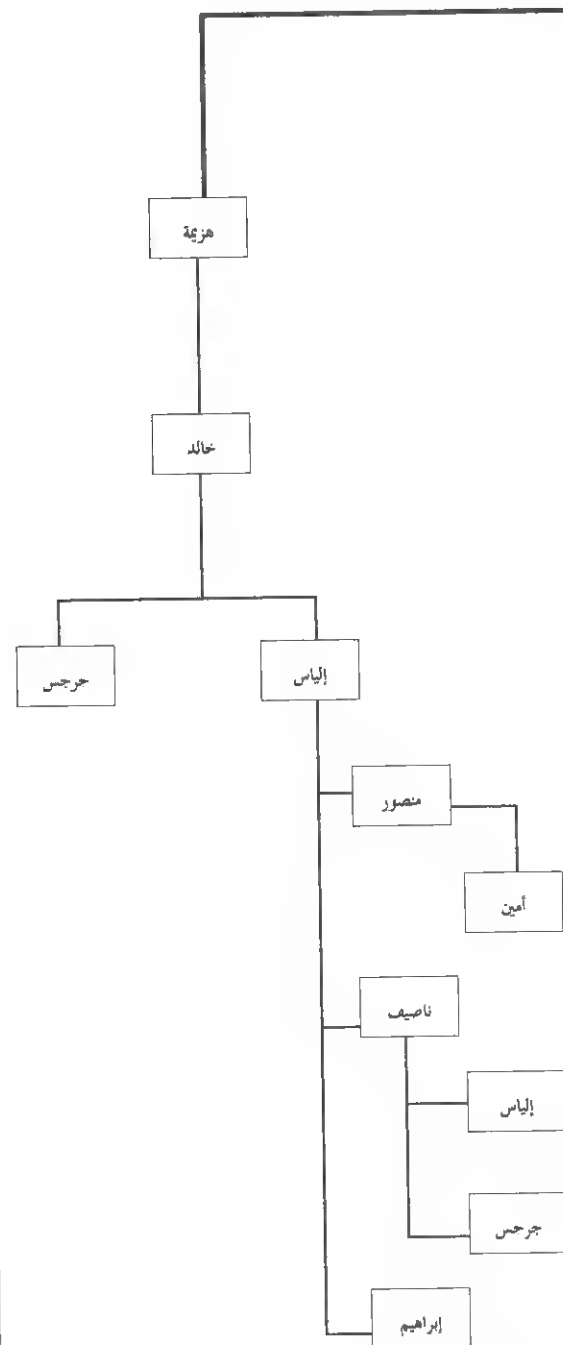
شجرات أسرة أبي رجيلي في ٢٣ تموز سنة ١٩٢٣



تابع شجرات أسرة أبي رجيلي في ٢٣ تموز سنة ١٩٢٣

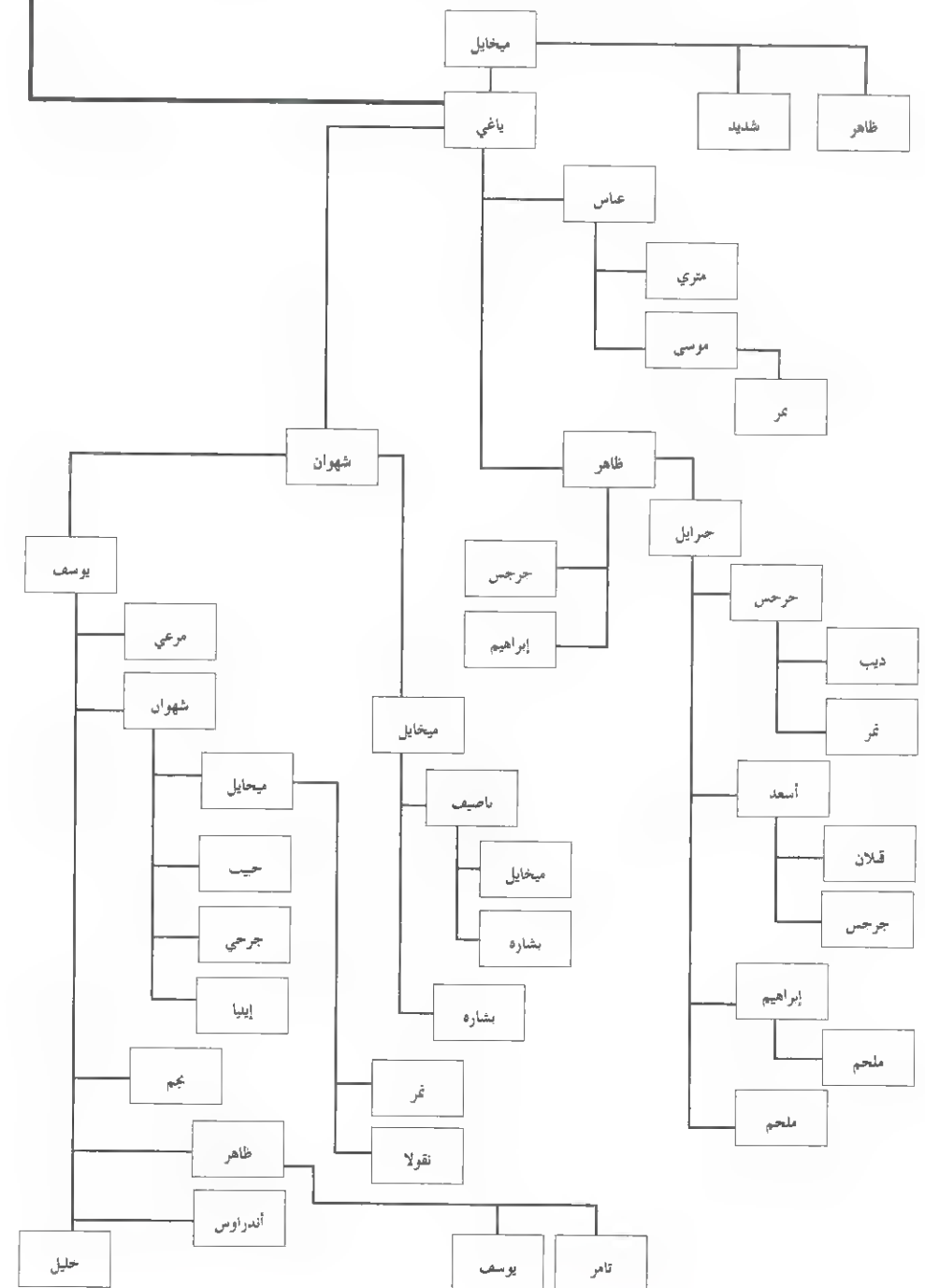


تابع شجرات أسرة أبي رجيلي في ٢٣ تموز سنة ١٩٢٣

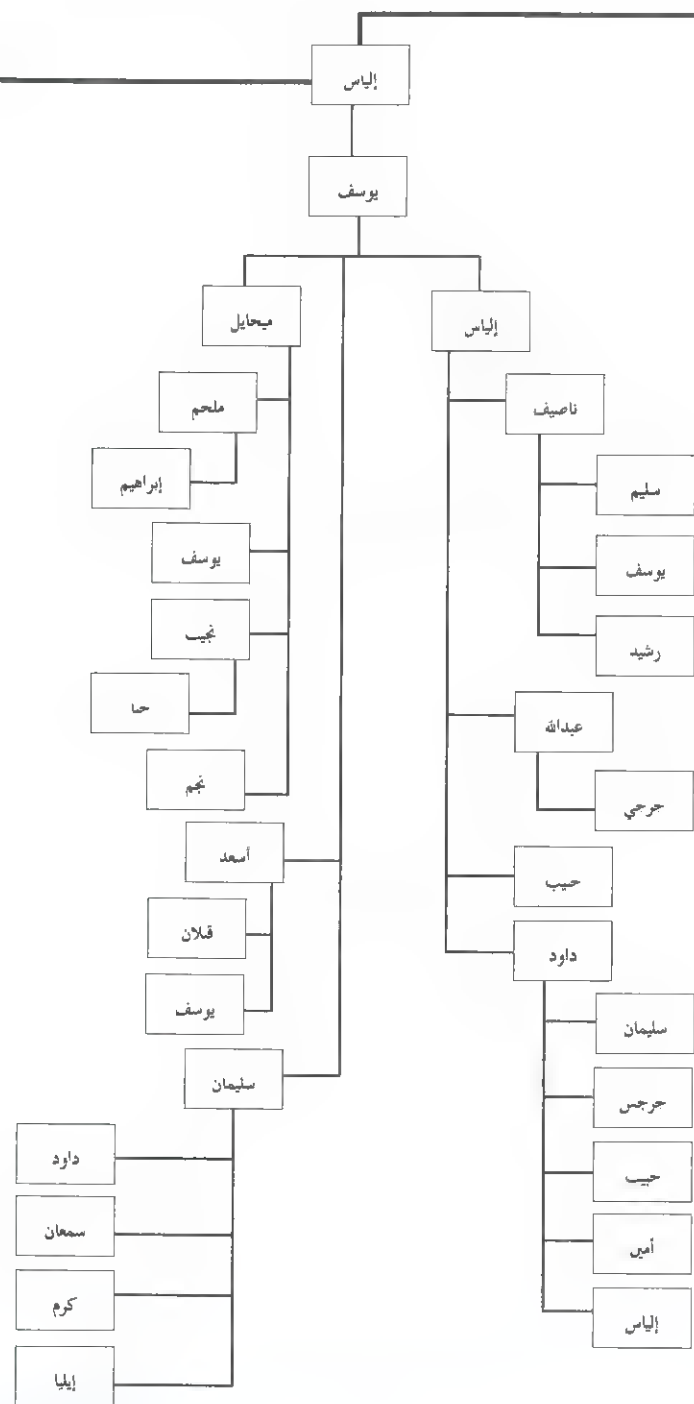


جب قعدان وجب برجاس من عائلة أبو رجيلي في قنالة ودير خونا وقب الياس وكمرزید.

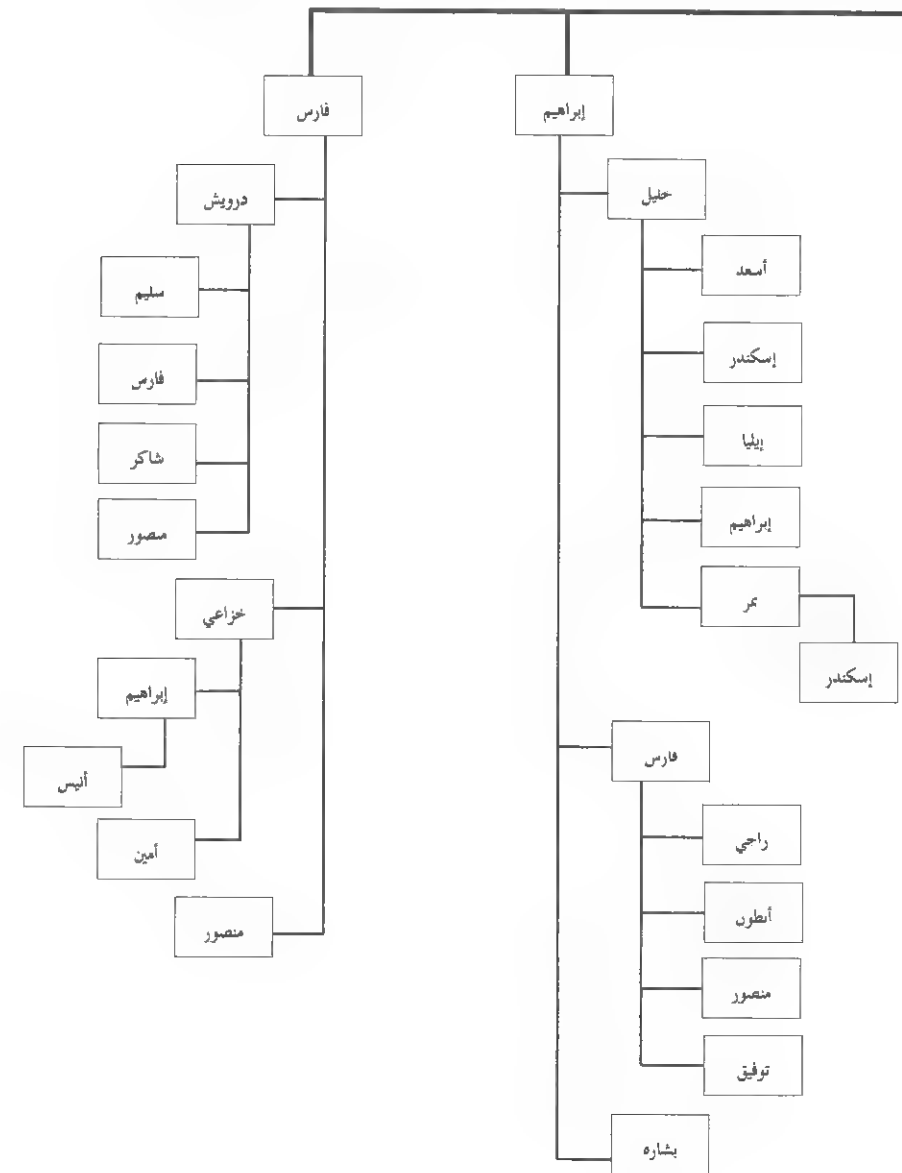
جب ياغي من عائلة أبو رجيلي في دير خونا وكفرزبد



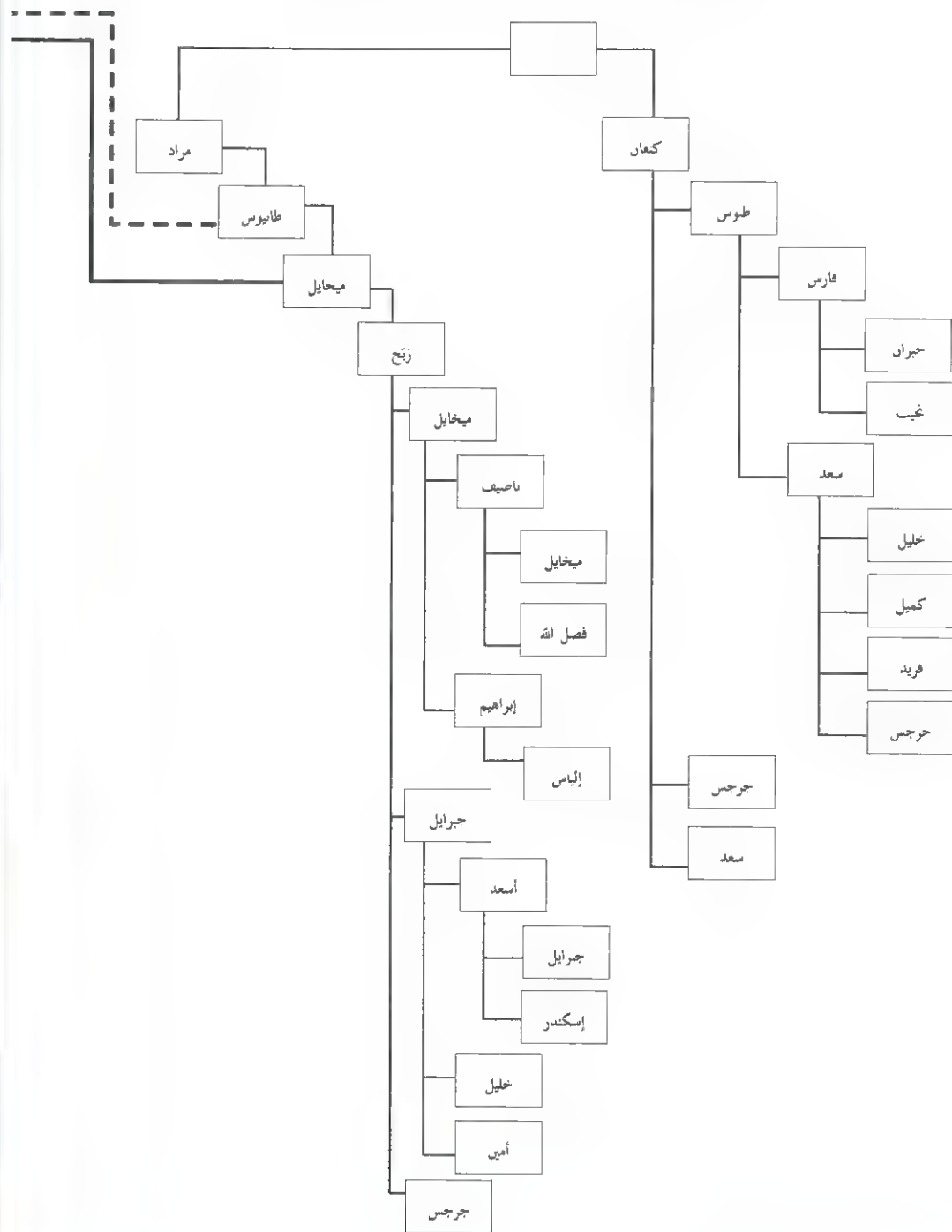
تابع جب ياغي من عائلة أبو رجيلي في دير خونا وكفرزبد



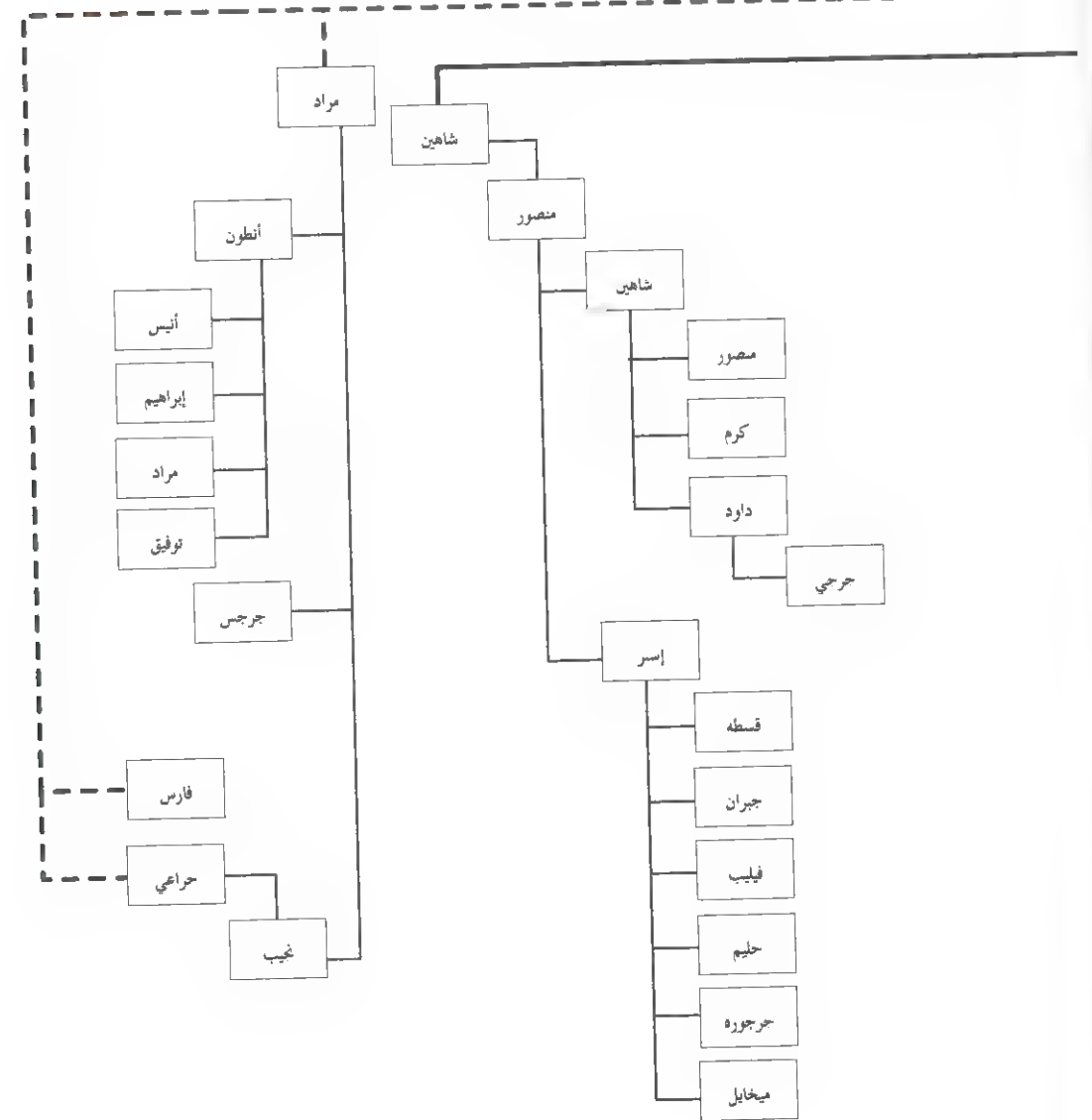
تابع جب ياغي من عائلة أبو رجيلي في دير خونا وكفرزبد



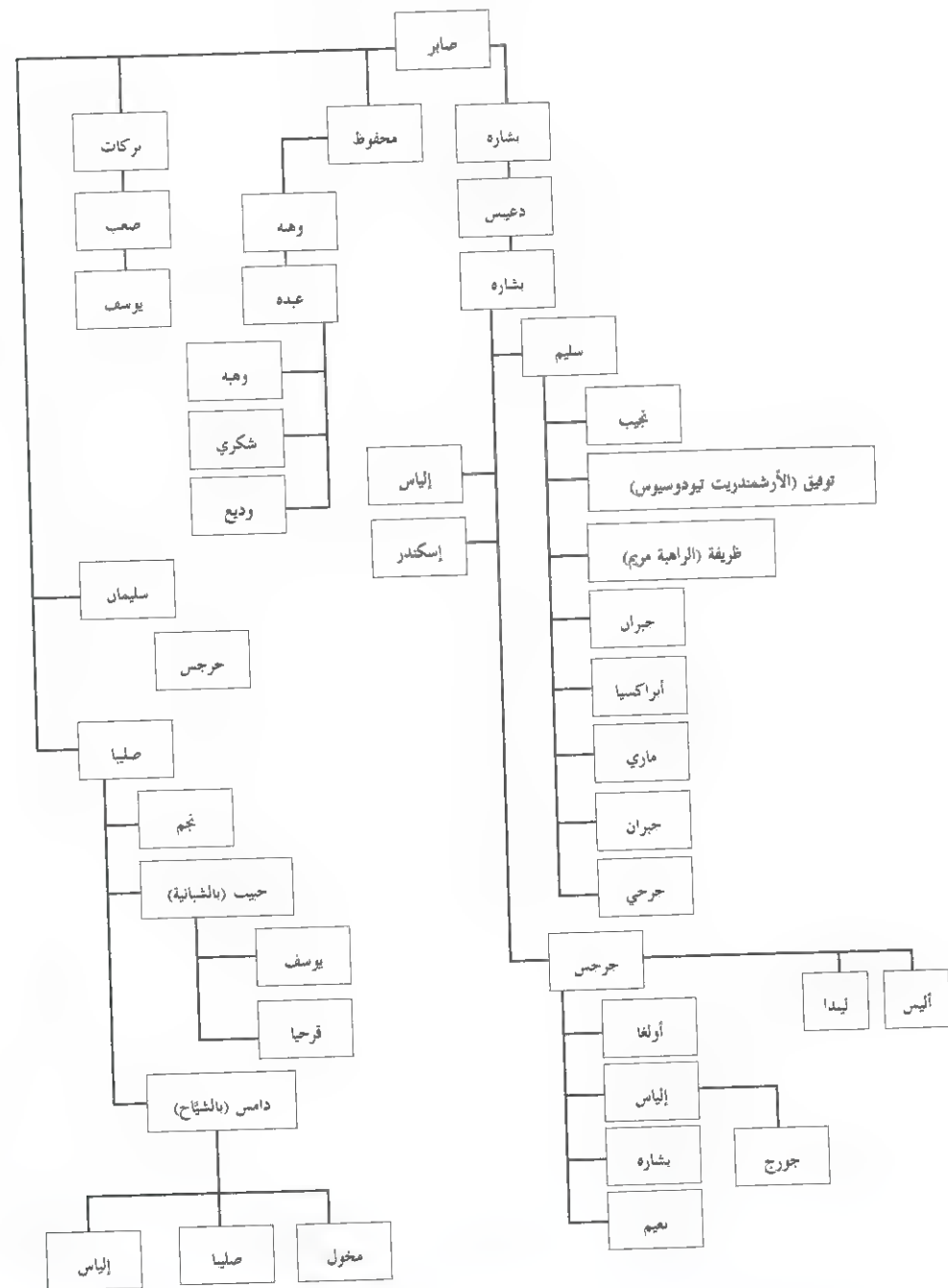
جب مراد وفرع رنج من عائلة أبو رجيلي في بحدون



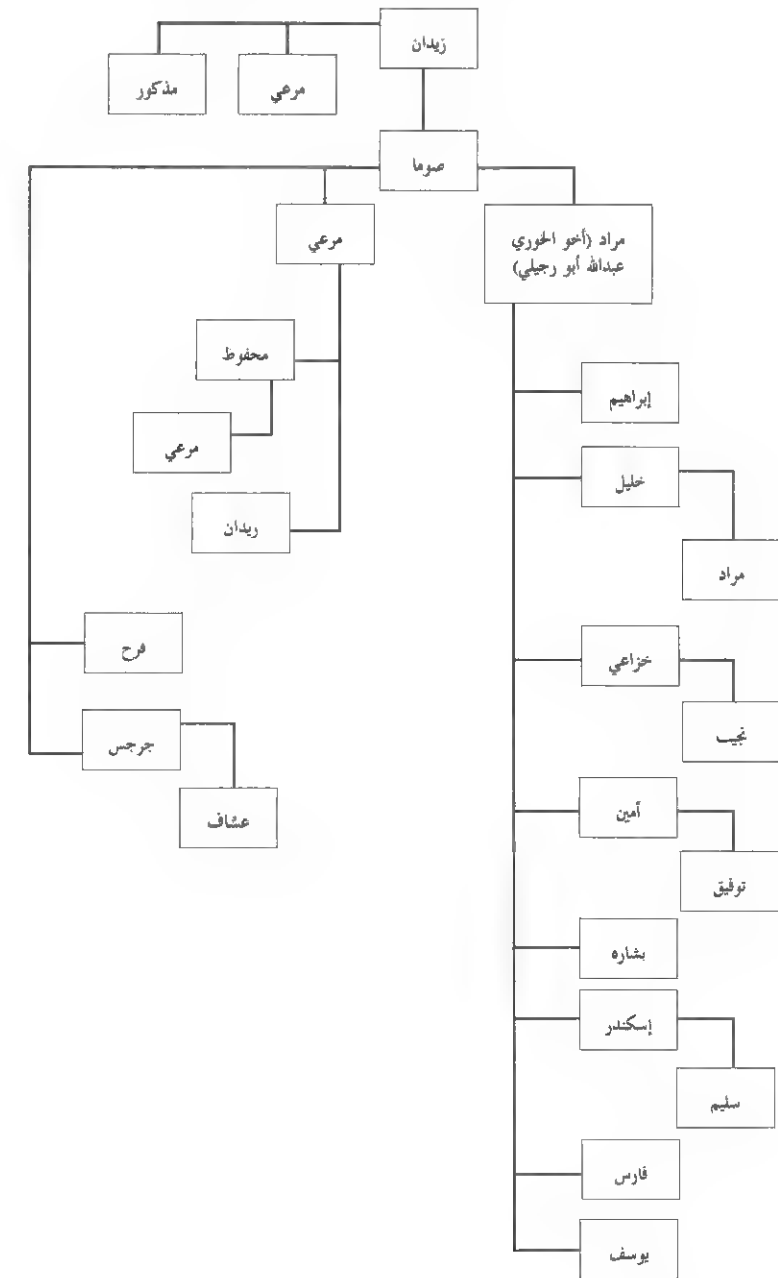
تابع جب مراد وفرع ربح من عائلة أبو رجيلي في بحدون



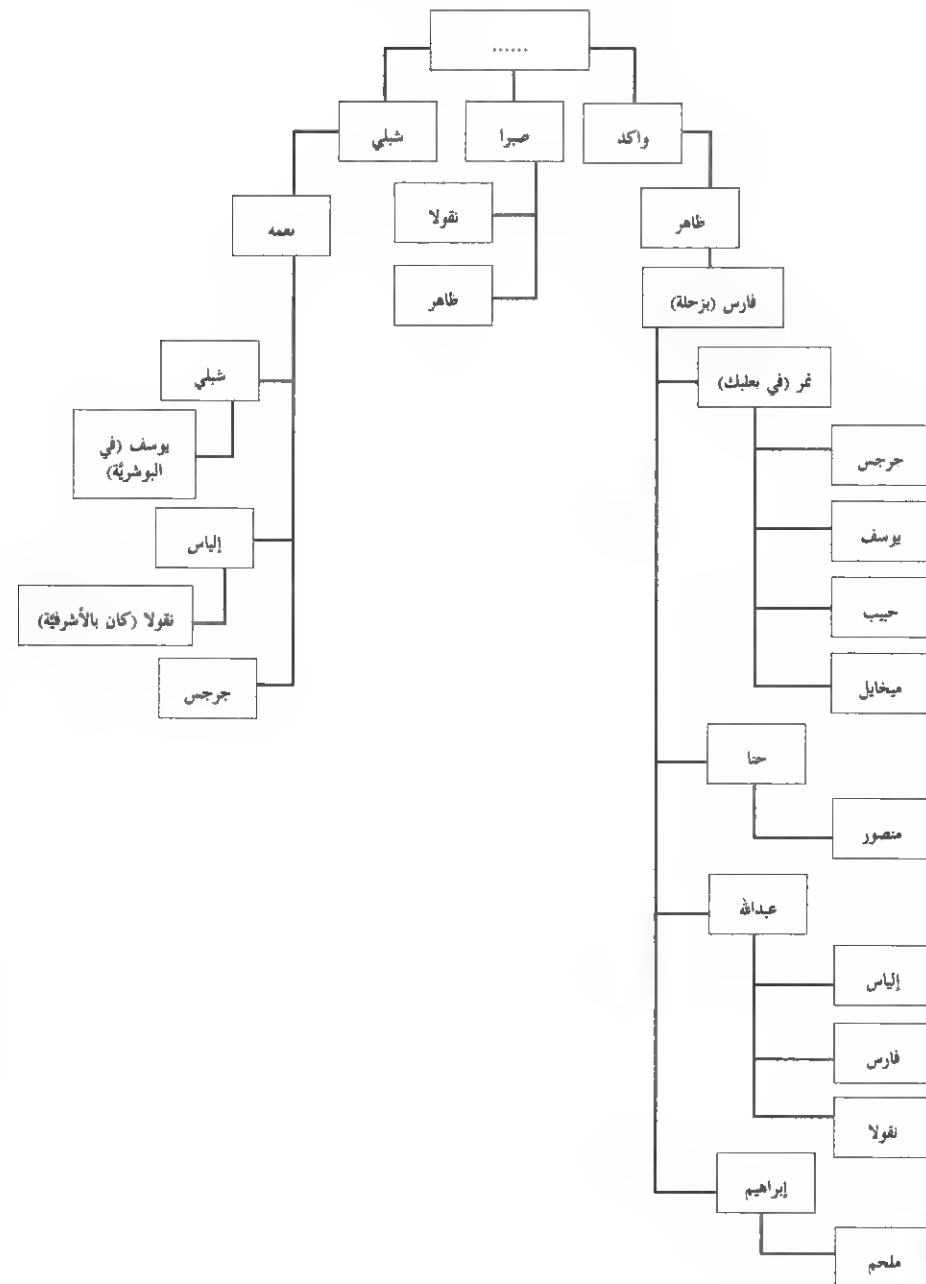
جب صابر من عائلة أبو رجيلي في بيروت والشبانية



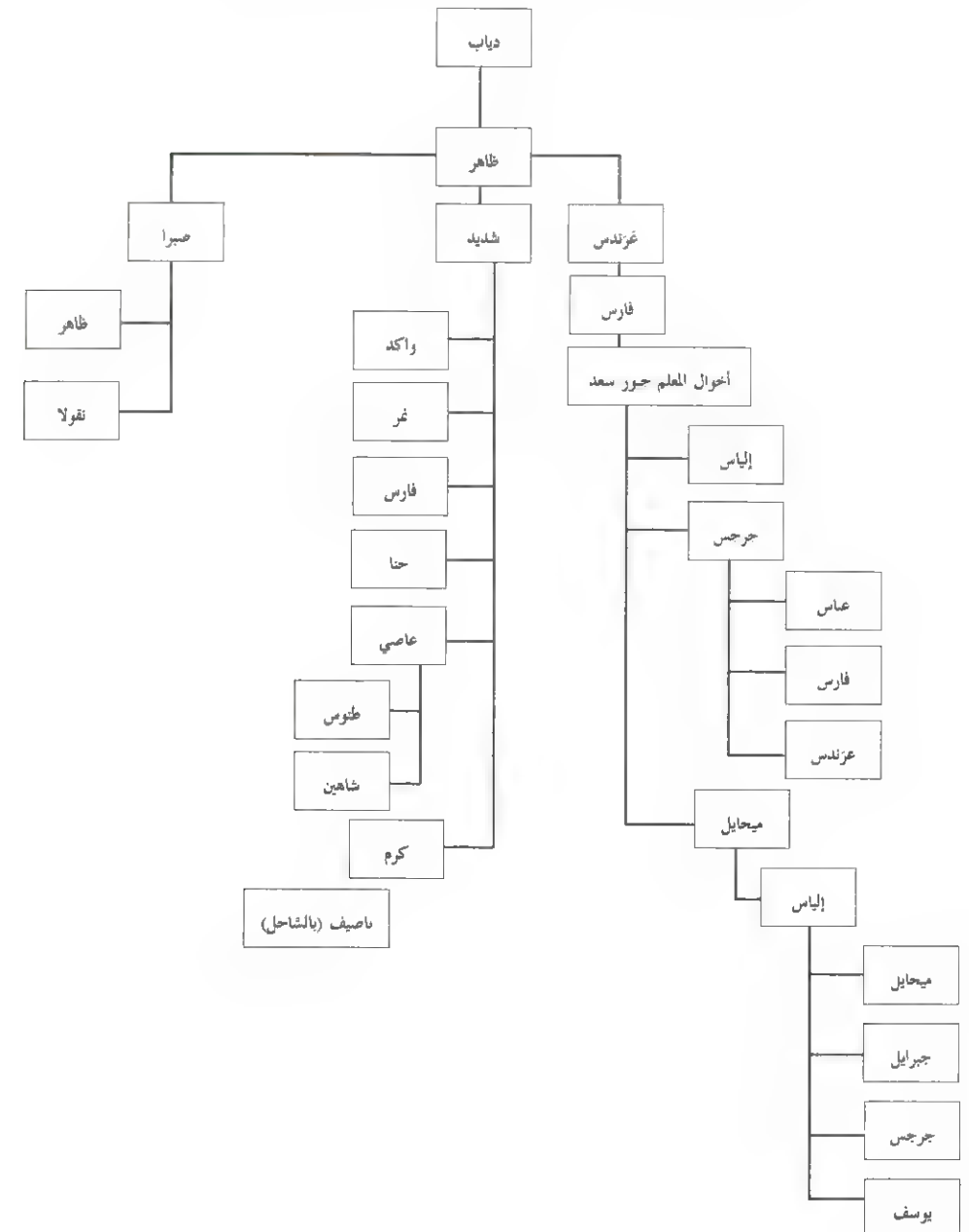
فرع من عائلة أبو رجيلي في دير خونا والرملة



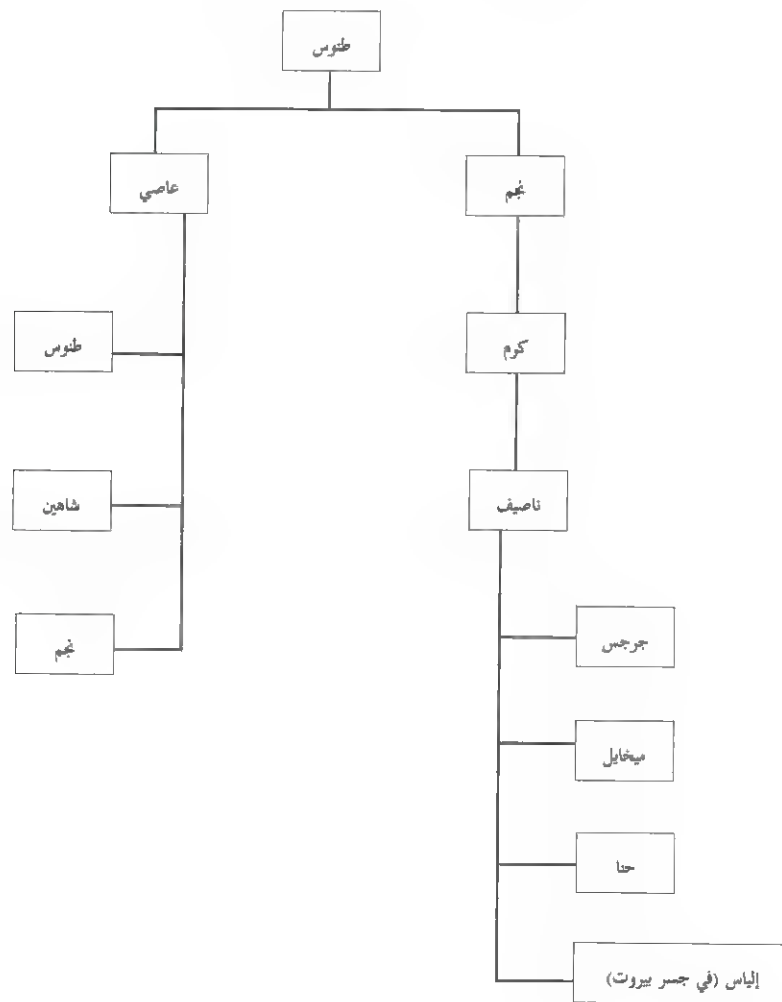
فرع من عائلة أبو رجيلي في زحلة وبعبك والبوشريّة



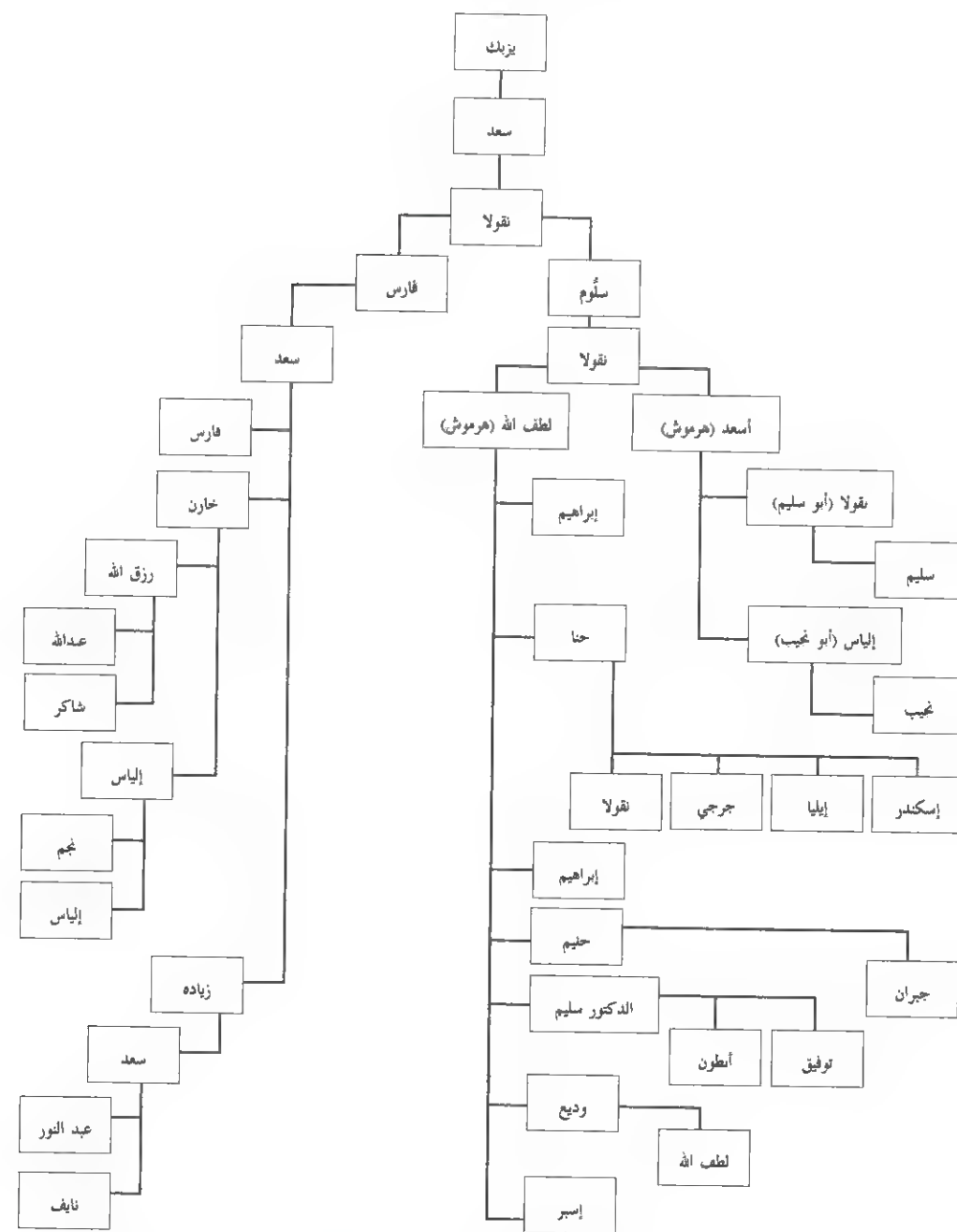
فرع دياب من عائلة أبو رجيلي في دير خونا والساحل



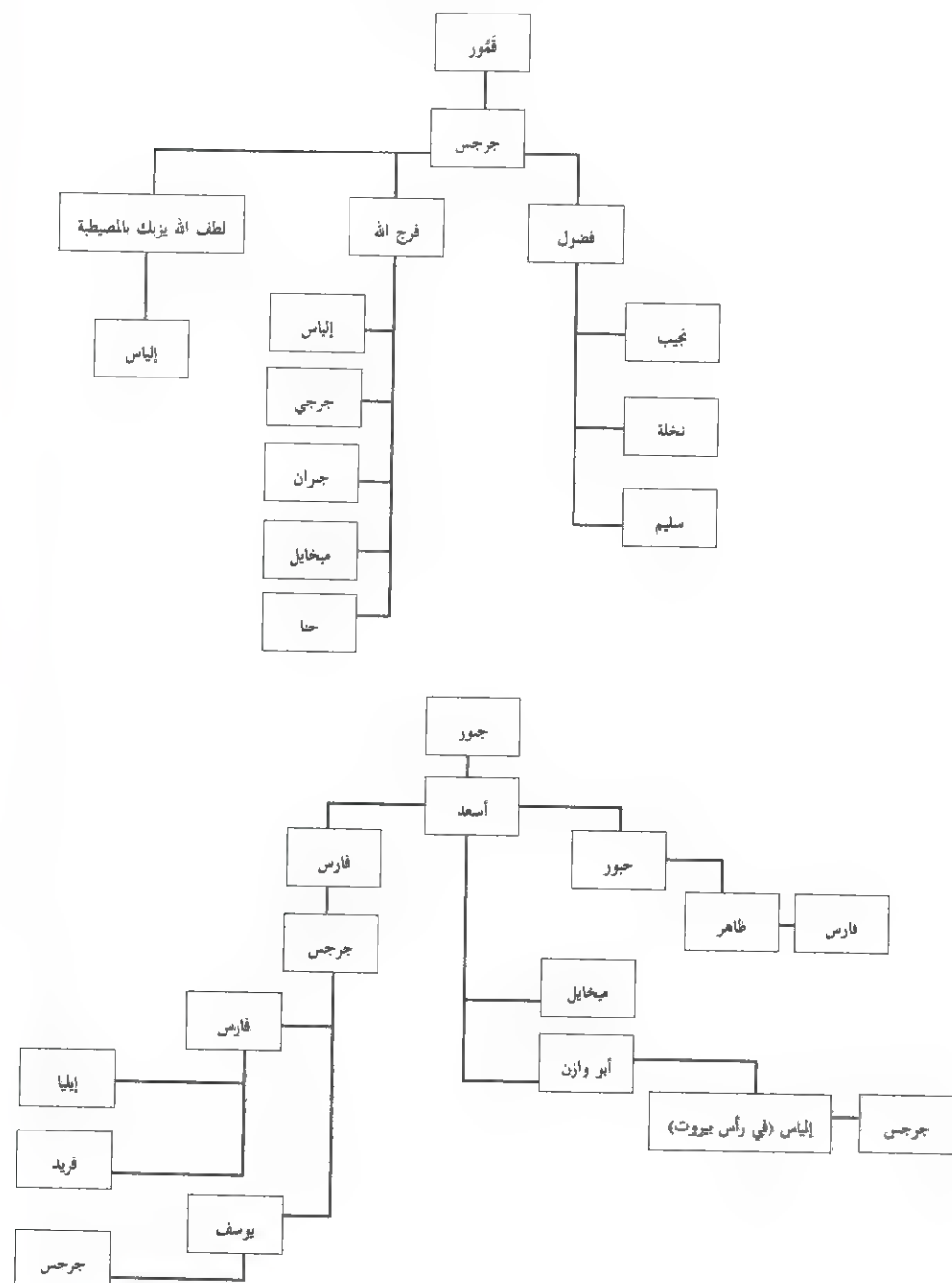
فرع من عائلة أبو رجيلي في رأس المتن



جب نقولا من عائلة أبو رجيلي في بيروت ودير خونا
مع فرع سلوم المكتى بهرموش في بيروت



فرع من عائلة أبو رجيلي في بحدون ورأس بيروت



عيال بسكنتا

بيت أبي شحاده

روم أرثوذكس من بسكنتا وجديتا. اشتهر منهم الصائغ إبراهيم خليل أبو شحاده واتهم بصك النقود فسجن في دمشق [ثم ذهب إلى] الأستانة وسجن فيها ثم أفرج عنه سنة ١٨٦٧م لأنه صنع وهو في السجن ركوة قهوة بشكل (قرقة) تحتضن البيض (ورنقاء) والفناجين بشكل (صيصان) أفراخ.

بيت الزمار

منهم روم أرثوذكس وروم كاثوليك. من بسكنتا. وإليهم تنسب شاوية الزمار وهي مزرعة صغيرة إلى غربي بسكنتا بينها وبين عين القبو . . . إلى الفرزل وزحلة وجديتا وقب إلياس ومشغرة وغيرها. ومنهم الدكتور إلياس الزمار الذي درس الطب في مدرسة القصر العيني في مصر ثم طب في زحلة سنوات، وأخوه يوسف الزمار في زحلة، مات في نيسان سنة ١٩٢٢ في زحلة عن ٧٠ سنة ونيفاً.

أبو عرييد الشوير

فروعهم:

بيت فرنسيس.

أبو عرييد: منهم خليل أبو عرييد كان ساعياً عند الدكتور وليم كرسلو بمدرسة الشوير يوم كنا ندرس فيها سنة ١٨٨٤.

عبد الأحد.

بيت أبي عقده

موارنة:

هذه من قدماء عيال بسكنتا ويعرف بعضها ببيت (البُلعة) جدّهم الأعلى جدعون. ولذلك يعرفون ورحل بعضهم إلى زحلة ومن سلالتهم فيها (بيت جدعون) واشتهر ناصيف جدعون وأولاده ومنها (بيت حَمِيص).

والمروّي أن أصل العيلة من بزعون وجدّهم الأعلى طانيوس جدعون المكنى (أبا عقده). وكان أولاد طانيوس جدعون هذا ثلاثة منهم الأسرة وهم ساسين وإلياس وطنوس.

بيت أبي كرم

أسرة يتصل نسبها بالشيخ أبي كرم يعقوب ابن الرئيس الحدّثي الذي ولّاه مصطفى باشا البستنجي بطرابلس سنة ١٦٣٥ مسيحية على جبة بشراي. فارتحل ابنه كرم من حدث الجبة إلى لحفد من بلاد جبيل سنة ١٦٤٤ فأقام فيها بضع سنوات وأتى بسكنتا وهو شيخ في السن نحو سنة ١٦٧٩. ويعرف هذا الفرع بأبي عكر.

يتصل بهذه الأسرة فروع كثيرة هي كلها عرفت بفرع يوسف أبي حنا وهي: بيت الخوري، بيت أبي مارون، بيت مفرج، بيت ضومط، بيت أبي يزبك أسطفان، وبيت جبور.

أولاد كرم الذي جاء بسكنتا إيليا ونسله فيها.

إيليا كرم المطران بطرس كرم رئيس أساقفة بيروت الذي ولد سنة ١٧٨٤ وكان اسمه الخوري موسى. درس في مدرسة عين ورقة الشهيرة على إثر افتتاحها وتكهن في ٦ ك سنة ١٨١١ وأرسله الأمير بشير الكبير إلى طرابلس عند المطران جبرائيل الناصري ليدرس الفقه وولّاه القضاء في غزير سنوات. وكان ذلك الأمير يعتمد عليه بحل مشاكل أيامه. ولما رتب الأمير على زحلة رسم ذبيحة اللحم استرحم الأهالي رَفَعَهَا عنهم وبواسطة المطران الرياشي والخوري موسى كرم والخوري إبراهيم الكعدي البسكتاويين. فحضرُوا إلى زحلة ورفعوها عنهم وأصلحوا . . . وسقّفه البطريرك يوسف حبّيش خلفاً

للمطران طوبيا عون في ٢٨ ت ٢ سنة ١٨١٩. وألف كتاباً ردّ فيه... وأغنى كرسي بيروت بالعقارات الواسعة واطر أعماله الحبرية ومساغيه في زياراته الرعائية بسجل يوميات بطرس حبيقة فسلمه إلى المطران بطرس شبلبي. وكثيراً ما كان يصطاف في بسكتنا وكان يغرس التوت... البطريك يوسف حبيش لتسكين رجال الثورة الذين تصدّوا للعساكر المصرية سنة ١٨٤٠م. قد سعى كثيرون ففشلوا وكان كبير الرأس والهيكل المسمى مهأباً يعيش بنسكه. توفي في ١٣ ك ٢ سنة ١٨٤٣ وحضر المطران سمعان زوين من قبل البطريك لدفنه في بسكتنا في مدفن السيدة.

الخوري يوسف بن إيليا كرم درس العلوم على البطريك أغناطيوس صرّوف الكاثوليكي في دير مار سمعان في وادي الكرم قرب بسكتنا وتضلع من الفقه وخدم رعية سيدة بسكتنا وأقامه المطران يوسف الخازن في ٢٢ نيسان سنة ١٨٣٠ رئيساً على كهنتها وأزهرت في أيامه أخوية الحبل بلا دنس... آل مراد في المتين وأمراء صليما وفالوغا. وتولى نيابة أبرشية دمشق في بسكتنا وما يليها على عهد المطران.

بنو كرم في بسكتنا

ولده جبرائيل الخوري يوسف كرم: كان رجلاً جسوراً تقياً نافذ الكلمة عالماً بالسريانية والعربية مجيداً للطقوس. فضربه عازر زغيب من مزرعة كفرذيان شريك الأمير سلطان طرودي أبي اللمع فشكاه إلى الأمير فضربه الأمير سلطان جبرائيل ضرباً مبرحاً. [فذهب] جبرائيل الخوري إلى ريفون واتفق مع طانيوس شاهين صفيير الشائر على المشايخ الخوازنة ورجع إلى بسكتنا وأثار خواطر الأهلين الأمراء اللمعيين فقام بيت الحداد وبيت أبي كرم ضد الأمراء وكان بيت حبيقة محالفين للأمراء وذلك سنة ١٨٥٨. وانضم بيت أبي حبيقة للدفاع عن الأمراء. واختلف جبرائيل الخوري مع المطران نعمة الله الدحداح سنوات فالتجأ جبرائيل إلى القاصد [الرسولي] في هذه الحادثة ومات بشيخوخة صالحة. واشتهر ولداه سليم بالذكاء وطلاقة اللسان ويوسف بالصوت الرخيم ومات بالسرطان في بيروت في ١٨ شباط سنة ١٩١٢ ونقل إلى بسكتنا فدفن في مدفن أجداده.

ومنهم غالب ابن شقيق المطران بطرس كرم لحناً ابن طانيوس بن إيليا الذي سيم كاهناً وعرف باسم الخوري موسى كرم. ولد في ١٣ آب سنة ١٨٢٥ فدرس مبادئ

السريانية والعربية في مدرسة مار يوسف بسكتنا. وفي الثالثة عشرة من عمره دخل مدرسة عين ورقة فدرس العربية والسريانية واللاتينية والطليلية واللاهوت والفلسفة وكان من أفضل الطلبة رهبةً وتقياً وعلماً. ورقى إلى درجة الكهنوت في سنة ١٨٤٩ ودعي باسم موسى على عهد البطريك يوسف الخازن. وفي آخر أيامه أمّ حلب ودرّس فيها سنوات وتعلّم الفقه. وفي ١٥ حزيران سنة ١٨٥٤ ألقى خطبته الشهيرة في كنيسة مار إلياس في اللغة الإفرنسية وفي مدح نابليون الثالث. وسنة ١٨٥٤ عاد إلى بسكتنا من حلب فعينه البطريك نائباً عنه وعن مطران... نائباً في دمشق الشام. فذهب إليها في أوائل سنة ١٨٥٥ وأقام فيها إلى سنة ١٨٩٣ وكان فيها الكاهن الفاضل والمحامي النافذ الكلمة عن حقوق كل الطوائف المسيحية. فشهد حادثة الستين وأجله كل ممثلي الدول وعظام الرجال وأقيم [وكيلاً] عاماً عن المسيحيين وبنى لطائفته كنيسة مار أنطونيوس الكبير سنة ١٨٦٤م. وفي سنة ١٨٦٦ أنجز بناء مقر النيابة البطريكية بطابقين وجراً إليه المياه واشترى لها دوراً عديدة وألف بعض الكتب منها:

(١) (كتاب حوادث الشام).

(٢) (إشارة القلم) في ترجمة عمه المطران بطرس كرم.

(٣) (الكنز المدفون في سيرة مار يوحنا مارون).

(٤) (سيرة مار بطرس الرسول) وسلسلة الأخبار الرومانية وأنجزه قبل سنة ١٨٨٦م.

(٥) كتاب ضخّم يقع في ٧٨٠ صفحة عنوانه (اللطفة الكرمية) أنجزه سنة ١٨٩١، فتد فيه (كتاب الزوايد والفوائد) الذي طعن فيه مؤلفه المطران يوسف داود على الموارنة والخلفاء الراشدين وبالنتيجة على المسلمين وأتى في آخره على الدولة العثمانية ورفعته إلى مقام الخلافة.

وساعد المطران بولس مسعد في بناء كرسي دمشق بمبلغ ٢٥ ألف غرش أرسلها إليه من دمشق وسنة ١٨٩٤ لما جاء لزيارة بسكتنا دفع له ٢٥٠ ليرة فرنسوية.

وأنعمت عليه الدولة بالمجيدي الرابع سنة ١٨٦٨. وكان ولوعاً بزيارة ومحبة القربان. وسنة ١٨٩٣ أصيب بالفالج فشلت يده ورجله فأنفذ إليه البطريك ومطران

دمشق الخوري جبرائيل مبارك يعودده ويستلم منه فأجرى الحساب على الوقف مبلغ ١٥ ألف غرش من صلب ماله تركها للوقف. وجاء به ابن أخيه إلى بسكتنا فسكن أولاً في بيت ثم في الدار التي اشتراها من آل طرودي اللمعيين ووقفها على ابن أخيه غالب ابن ساسين ومن بعده للأقرب إليه من نسل إيليا كرم. وعرف ابن أخيه هذا بالخوري موسى الصغير ومات قبل عمه بسبعين يوماً. وعمه وقف وقفه ابن أخيه الشيخ حبيب بن ساسين كرم وجعل له الولاية مستقلاً من بعده لنسله وولده الخوري موسى كرم الكبير في ٩ أيلول سنة ١٨٩٨. وحضر مأتمه المطران ملاثيوس فكاك الكاثوليكي وابنه واضع هذه الترجمة (أي الخوري) ودفن تحت الكنيسة التي شادها ابن أخيه الخوري موسى الصغير على اسم النبي موسى رحمه الله.

الخوري موسى بن ساسين كرم المعروف بالصغير. ولد في بسكتنا وسكن عند عمه في دمشق الشام وتعلم في مدرسة اليسوعيين الأكليريكية في بيروت وخرج منها لداع صحي وخدم عمه في دمشق وحضر معه إلى بسكتنا سنة ١٨٩٣ ودرس اللاهوت وأصلح الدار التي اشتراها عمه من الأمراء آل جرودي أبي اللمع واشتغل بالعقارات وبنى كنيسة النبي موسى وكهنة المطران بولس مسعد وأنشأ أخوية للرجال والنساء باسم الميثة الصالحة وأخوية قلب يسوع وأزهرتا. وأصيب بمرض القلب فمات في ٣١ تموز سنة ١٨٩٨ قبل عمه بسبعين يوماً. فبكى الناس رقة أخلاقه وورعه ودفن في مدفن تحت الكنيسة أعده لعمه وله. وأرخ الدكتور شاكر هراوي كنيسة مار موسى بقوله:

.....

ومن فرع إيليا كرم المعروف ببيت أبي عكر الخوري بولس الذي رحل ابنه نخلة إلى سرعين وتوطن فيها هو ونسله.

والقس بطرس ابن الخوري بولس أبي عكر أو كرم دخل الرهبنة الأنطونية وترأس على دير مار سمعان عين القبو واعتنى بمدرسة مار عبدا بسكتنا ومات ودفن فيها.

وإليك مشاهير الفروع التي عُدّت في صدر التاريخ:

(١) فرع بيت الخوري: أشهره جدهم الخوري جرجس الذي خدم سيدة بسكتنا نحو سنة ١٧٥٠م إلى سنة ١٧٩٥. ويرجح أنه درس اللاهوت على المطران يواصف الديسي.

حفيدة فارس بن عقل بن الخوري جرجس. وكان ملساناً ومحامي دعاوى.

الشدياق نصر بن فارس. هذا كان شماساً للمطارين بطرس كرم وطوبيا عون وبطرس البستاني. ورقى إلى الدرجات الصغار وكان ممتازاً بصوته ومات في بيت الدين ودفن فيها.

الخوري بطرس بن نصر بن فارس بن عقل بن الخوري جرجس كرم. كان شماساً للمطران بطرس البستاني فرقه إلى الدرجات الصغار بإذن المطران بولس مسعد سنة ١٩٠٠. ودرس اللاهوت في مدرسة ريفون البطريركية وكهنة المطران بولس مسعد في ١ أيار سنة ١٩٠٥. وسنة ١٩٠٨ عينه كاهناً شرعياً لخورونية سيدة بسكتنا. وكان بمعية المطران بطرس البستاني في زيارته رومية سنة ١٨٨٧ لتهنئة البابا لاون الثالث عشر بيوبيله الكهنوتي الذهبي وفي زيارته أبرشية صور وصيدا، ومع المطران بولس بصبوص والمطران بولس مسعد بزيارته لدمشق الشام الأولى. وبأمر البطريرك يوحنا الحاج كان شماساً للمطران إلياس الحويك في المجمع القرباني الذي عقد في أورشليم في نيسان سنة ١٨٩٣.

بيت أبي ناضر والحدثي وحرفوش وطعمة ومدور

بيت أبي ناضر والحدثي من حدث الجبة: جاء جدهم الأعلى ضاهر الحدثي وجرجس أو سليمان أبو ناضر إلى بسكتنا فالأول حافظ على اسم موطنه الأول فنسب إليه وقيل تخفيفاً (الجتّي). والثاني حافظ على اسم أسرته فنسب إليها فعرفت بفرعين تحتها بطون وأفخاذ.

بنو أبي ناضر في حدث الجبة:

ضاهر الحدثي.

سليمان الحدثي أبو ناضر:

من أحفاده سليمان الذي اشتهر بالبسالة وكان فارساً بطلاً ومن أخصّ حجاب الأمير ملا أبي اللمع حتى مات. ومن نسله عبود الحدثي وكان عبود صاحب فتوى وذكاء وخدم الأمير يوسف الشهابي والأمير حيدر الشهابي في شملان.

بيت الحداثي وأبي ناضر

ولد لجرجس أبي ناضر يوسف، ويوسف ولد ساسين الذي كان ذا بأس وغنى وخط جميل خدم المطران جرمانوس عبود الخازن.

ومن كهنتهم الخوري جرمانوس ابن الشدياق جرجس الذي بنى كنيسة مار روكس وأتمها ولده الخوري جرمانوس ووقفها على أولاده الذكور. وولده الخوري نوهرا الأول المشهور بالخط وعلم الفقه. وأكثر صكوك الفراغ والانتقال لعهد خطها يده. وقد اغتنى بمد الكنائس بالكتب الخطية الطقسية وفتح مدرسة في حمّانا. ومن تلامذته الشيخ عيد أبو حاتم وحفيده اليوم الخوري نوهرا الثاني الحالي. ولّي وقف مار روكس، والخوري مارون بن إلياس، والخوري موسى الأول أبو ناضر. وحفيده اليوم الخوري موسى بن خليل الخوري موسى أبي ناضر درس في رومية وهو مقيم عند الآباء البيض في نابولي.

والخوري أنطون بن إلياس أبي ناضر درس في مدرسة عين ورقة وكان من رفاق البطريك بولس مسعد والمطران يوسف جعجع. وخدم الأمير حيدر قيدبيه اللمعي لما تولى على جبل لبنان. والأميرة أم يوسف. وخدم دار فالوغا على أيام الأمير شديد مراد وفتح مدرسة في بقعانة كنعان وعلم تلامذة الدين.

ومن الرهبان القس أنطونيوس بن مخايل أبي ناضر والقس نعمة الله أبو ناضر الأول. وهو ابن عم الشدياق جرجس الذي ابتداء ببناء كنيسة مار روكس وأتمها ولده الخوري جرمانوس الأول. كان في الجيل السابع عشر، وسنة ١٨١٨ كان وكيلاً على مدرسة مار يوسف بسكتنا.

والقس نعمة الله أبو ناضر الثاني بن موسى الخوري مارون أبو ناضر ترأس على دير مار موسى الدوّار ودير قتيّج ودير الكحلونية. ومات في بسكتنا ودفن في مدفن الرهبان في كنيسة مار يوسف. وهو ممن درس على الشيخ محمد بن شعبان الأزهرى وكان لسناً فاضلاً.

ومن كرامهم اليوم الدكتور طانيوس موسى الخوري مارون أبو ناضر. درس في مدرسة صليما ثم في مدرسة عنطورة [عينطورة] الشهيرة وتعلم الطب في المكتب الطبي الفرنسي في بيروت. وهو طبيب ماهر لا سيما في الجراحة والحمّيات يعرف الفرنسية

ومن أحفاده الشيخ إيليا بن سليمان الحداثي الشهير. وهو الثاني لهذه القصة. كان ذا عقل ثاقب يتلعثم في الكلام ذاع جوهر عقله وأفكاره. ففي غاية الصواب أنشأ بيتاً كبيراً في بسكتنا بالوجاهة والغنى وكان يحلّ المشكلات والمعضلات بين الناس بوجدان طاهر وعادل.

ويتصل ببيت الحداثي:

بيت أبي حرفوش، ومن فروع فارسن منها أبو حرفوش وكيل وقف سيدة بسكتنا. وبيت طعمه: من فروع القس يمين البسكتناوي الذي كان رقيم الصوت محباً للشغل اليدوي مات ودفن في دير مار أنطونيوس الشفيح في بيت شباب بعمر ٧٩ سنة في ١٠ أيلول سنة ١٩١٥ وكان قبله عمّاه الأخ حنا بو صعب طعمة حرفوش والقس أندراوس بو صعب طعمه حرفوش مات خارجاً عن حضن الرهبانية وهو يخدم رعيته في مرج عيون بدون أن يترك ثوب الرهبنة.

بيت المدوّر. اشتهر منهم رزق المدوّر.

وتفرّق بيت أبي ناضر في: بكاسين، زحلة، برمانا، بيت الدين قرب دير القمر، الزوق، بيروت والمهجر.

رحل من هذه الأسرة كثيرون إلى جهات مختلفة وسموا بأسماء أخرى فممن رحل إلى زحلة: غسان أبو ناضر وفرعه فيها، وإلى حلب: جبرائيل سمعان أبو ناضر، وبرمانا: رامي أبو ناضر.

لآل حداثي أقارب في جهات مختلفة أيضاً منهم في: معلقة زحلة يسمون بيت الشدياق الحداثي، ولحفد: بيت أبي شرف، وشملاق. بنو الحتي ومنهم صديقي الدكتور فيليب حتي الشهير وأخوته ومنهم الدكتور يوسف الحتي وفؤاد المهندس وهما في بيروت، وبرج أبي هدير، دير القمر، وقرطبا، وبيروت، والدامور من مشاهيرهم صاحب جريدة «الأرز» التي تطبع في ريو دي جنيرو (البرازيل)، وثعلبانيا: الخوري جبرائيل الحداثي.

وذهب إلى الناصرة وهو فيها طبيب المستشفى الإفرنسي.

من مشاهيرهم المرحوم يونس عبدالله أبي ناضر شقيق طانيوس بك كان على جانب من الرقة والذكاء وانتظم في تعاطي المحاماة وله فيها مواقف مجيدة وتوفي في بسكتا.

ومنهم أيضاً ساسين المحامي المعروف جبرائيل بن سمعان الذي ذهب إلى حلب وعلم فيها سنوات في مدرسة بطركخانة الكاثوليك وتوفي فيها ومنهم ومن أولاده توفيق وله سبعة أولاد ذكور.

شاهين المحامي المعروف رامي طوبيا أبو ناضر المقيم في برمانا وكان كاتباً للأمير يوسف علي اللامي [...] وولده فؤاد المحامي المعروف وهو مستنطق محكمة بداية قضاء بعلبك الآن.

[ويعرف] اليوم أبناء أبي ناضر بحسن الخط وسرعة الخاطر والذكاء.

بنو الأسود

من النصف أخيراً إلى برمانا

وبنو يونس في قب إلباس أصلهم من بيت العقود من أرسون. وهم فرع من أسود برمانا. ومنهم في قب إلباس الخوري يوسف يونس (من العقود).

بنو قنديل: في حوران، فروع بأسماء مختلفة منهم النصرالات أي بعون نصرالله في أذرع، والذنيبة، ورخم.

الخوري زكا قنديل في الشويفات، وفي بشامون أبو ضاهر.

في سورية ولبنان: أبو فاضل في عينعوب، قنديل في مرجعيون

بنو الأسود في برمانا وأنسابهم

أصل هذه العيلة التي تفرع منها عيال كثيرة بنو سركيس الخوري من أذرع (حوران) جاؤوا لبنان على إثر الفتوح العثماني سنة ١٥١٧م وتديروا شماليه بعد أن مكثوا مدة في رأس بعلبك. وتقرّب بعضهم من حكام طرابلس الشام ثم انتقلوا إلى

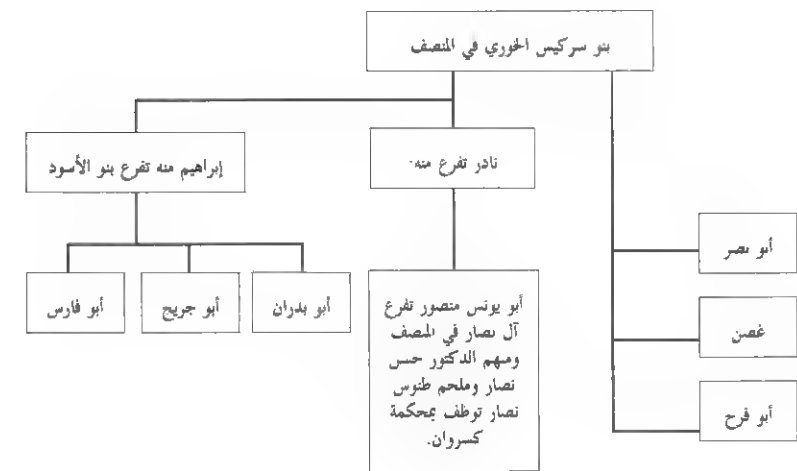
والعربية ويجيد الكتابة في كليهما. ومن تأليفه (الطبيب الشريد) نشره في جريدة «البشير اليسوعية» وطبعه بكتاب على حدة سنة ١٩٢٠ في ١٩١ صفحة بقطع ثمن صغير وصف فيه ما حدث له من الاضطهاد وفي مدة الحرب الكبرى. وله المشروع بجر نبع وادي بسكتا إلى قاطع بيت شباب. واليوم هو طبيب في إدارة الصحة في بيروت وتوفي سنة ١٩٢٩.

والقس نعمة الله الثالث بن عبدالله بن طانيوس أبو ناضر من فرع ساسين (الحالي) درس في اليسوعية ببيروت حتى الفلسفة ثم درس الفقه على أخيه طانيوس بك أبو ناضر الشهير ثم سافر إلى الأستانة وانتظم في سلك أعضاء تركيا الفتاة وهرب منها وأتى حلب فدرس في مدرسة الأرمن الكاثوليك ثم جاء بيروت وتعاطى الصحافة وأقيم عليه وعلى شقيقه المرحوم طانيوس بك دعوى أنهما من حزب تركيا الفتاة فألقيا في السجن شهوراً ثم تبرأت ساحتهم فكرهت نفسه [...] فدخل الرهبانية اللبنانية في دير كفيفان ثم أتى المدرسة اللبنانية ودرّس فيها وكان قد درّس فيه سابقاً وهو شماس. فكهنه المطران بطرس الزغبى وعين كاتب الرئاسة العامة على عهد [...] العامة وعلى عهد الرئيس العام الحالي أغناطيوس التّوري ودرس الأخوة من [...] وقرطبة وسيدة المعونات. وهو راهب فضل عالم يعرف اللغات الإفرنسية والعربية والتركية والقانون وله شعر في العربية وبعض تأليف توفي سنة ١٩٢٤.

من مشاهيرهم من فرع يوسف بن ساسين بن جرجس أبي ناضر شقيقه المرحوم طانيوس بك عبدالله أبو ناضر [...] ودرس على المرحومين الشيخين الشهيرين عيد أبي حاتم من حمانا وبشاره الخوري من رشميا ونبع في الفقه الإسلامي [...] وكان فريد عصره فيهما. تولى رئاسة محكمة دير القمر وتعاطى المحاماة وله فيها مواقف مشهورة دلت [...] ومقدرته العقلية. وقد وشي به وشقيقه شاعر (الخوري نعمة الله) أنهما من حزب تركيا الفتاة فدافع عن نفسه وعن شقيقه بجرأة ومقدرة ندر مثلهما فبرئت ساحتهم. وله وقفات في سبيل الوطن على زمن رستم باشا الذي فرض على الجبل ضرائب باهظة. فنال نوطاً (مدالية) اللياقة ولقب بك من الدولة العلية في سنة ١٩٠٣. وتتلّمذ له كثيرون منهم راجي أفندي أبو حيدر والشيخ جرجي نفاع ونعوم باخوس. ومات في بيروت [...] طانيوس بك اليوم روكس المحامي المعروف بسيره على خطة والده، والدكتور ميشال الذي انتظم بالأستانة في الحرب العامة ووشي به مراراً ونجا من المهالك ونفي إلى حدود روسية ومنها إلى روسية ثم عاد إلى [...] بعد الحرب

المنصف في بلاد جبيل.

وكان أحدهم إبراهيم بن جرجس الأسود في أوائل القرن السابع عشر للميلاد مقرباً من حكام طرابلس فاتّجر بالحرير وانتدب لاستئصال (عيلة أبي ريشة من الشيعة في مزرعة الريحانة) وكانت هذه العيلة تعبت بالراحة وتقلق الأمن، فقتل زعماءها وأمن السابلة وسكن المينا بطرابلس وكان أخوته قد انتقلوا إلى المنصف فألحوا عليه أن يجاورهم فجاء المنصف وتديرها مدة وهذه أسماء أخوته واسمه:



بنو الأسود وفروعهم في لبنان وحلب

ولقد تفرعت أسرة سركيس الخوري في المنصف هكذا:

بنو نصّار: في المنصف الآن.

بنو العقّاد: في بيروت. ومنها بنو المعماري. ورحل باسيلا العقاد إلى معلقة زحلة وفرعه فيها باسم (باسيلا).

بنو البخعازي: لأن جدهم نقل إلى بخعاز ثم إلى بيروت.

بنو الأسود: في برمانا (لبنان). وسنة ١٦٦٥م ذهب يوسف الأسود من لبنان إلى

حلب ونشأ في حلب بنو الأسود من سلالته. ولما كانت الأسرة في المنصف، تخاصم ثلاثة أخوة منهم مع المتأولة هناك وفروا من وجههم إلى برمانا إلى المقدمين آل أبي اللمع (الأمراء) فواحد سكن برمانا (أسود) والثاني بيروت (ربيز) والثالث سوق الغرب (بارودي).

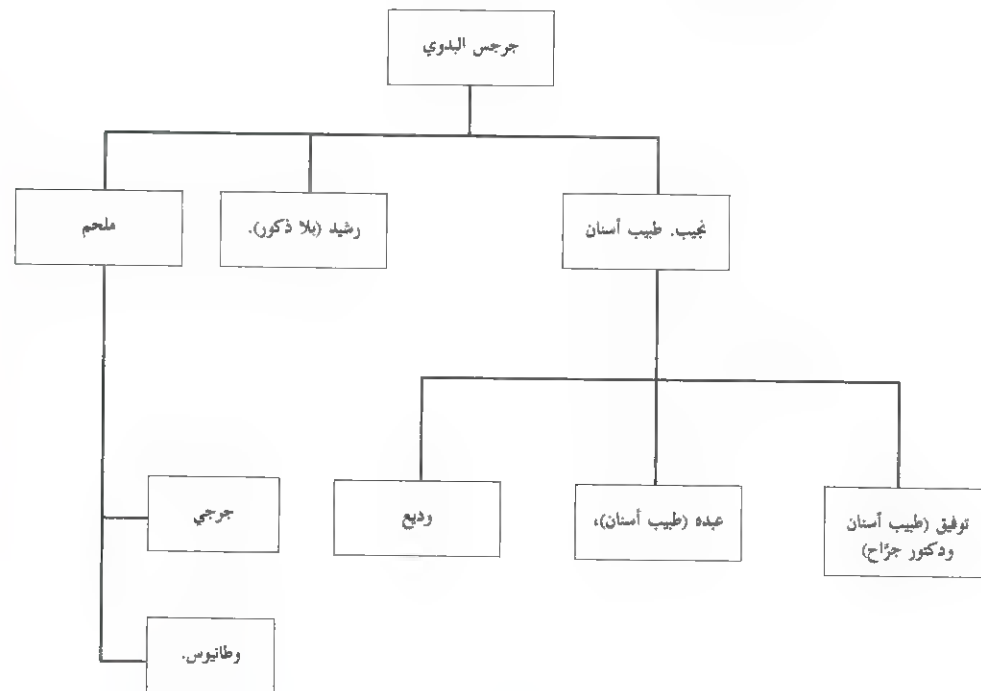
بنو رُبَيْز: في بيروت.

البارودي: في سوق الغرب وما يجاورها.

بنو العمّ: في بيروت ومنهم بنو البيروتي في صور.

الدراقلي: نسبة إلى دير قوبل التي سكنها جدهم وهم في الشويفات ومنهم نجيب متري، توفي بمصر سنة ١٩٢٨.

ويقال: إن بني (ناصيف) في عرامون الشوف من المنصف من بني نصّار. وإن بني (وهبة) في الشويفات. منهم ومن بني (وهبة) هؤلاء بنو البدوي في بيروت الآن: وهذه سلالة بني البدوي.



بنو الأسود في برمانا

جدهم إبراهيم بن جرجس بن سركيس الخوري و(لقب الأسود للونه القاتم) وصار ذلك علماً على بنيّه.



فروع بيت الأسود (من برمانا)

ذهب جد من بني الأسود إلى (أرصون) وسموا فيها بيت (المقود) ومنها جاء جد إلى قب إلياس اشتهر (باسم يونس) ومنه الخوري يوسف يونس الآن سنة ١٩٢١ خادماً الأرثوذكس بقب إلياس.

عائلة بنو أيوب

مما كتبه المونسنيور بطرس حبيقة. وهم روم أرثوذكس.

هم من سلالة أيوب شقيق سعادة الذي جاء من صفد حوران وسكن [...] (البترون) وفي صدر القرن الثامن عشر جاء بسكنتا وهما فرعان في بسكنتا (بيت عقل) و(بيت نصرالله).

نصرالله بن مخايل بن نصرالله أيوب. كان مختار البلدة وتاجراً بالحريز. وولده اليوم خليل أفندي أيوب وهو المحامي المشهور وهو ابن نصرالله بن ميخائيل بن نصرالله بن أيوب ويوسف بن نصرالله الأول أيوب كان صائغاً في بيروت ومات ودفن فيها. واشتهر سبع أيوب بالغنى والجاه والتجارة ورحل نسله إلى نبحا البقاع.

يوسف طانيوس نكد أيوب. كان عزيز النفس مقداماً. درس سنوات في كلية الأميركيان (والذي يعرفه صاحب هذا التاريخ أنه درس معه في مدرسة الشوير) ومات نحو سنة ١٩١٥ وتاجر بالحريز (وذهب إلى أميركة).

جرجس طانيوس نكد أيوب. كان ذكياً نافذ الكلمة أمام طائفته.

يوسف طانيوس نكد أيوب. كان مقوماً مشهوراً خدم أمراء آل اللمع.

الخوري طانيوس بن مخايل أيوب. خدم بسكنتا وبحمدون. درس عند الأميركيان وكان أولاً مبشراً (بروتستانتياً) ثم أراد أن يكون كاهناً كاثوليكياً فلم يقبله المطران ملاتيوس فكاك. وطالما أظهر لي ذلك حتى بعد كهنوته سنة ١٩٠٣. وكان في بعض مواعظه يمدح الكنيسة الكاثوليكية وقدااسة البابا. فعاد كاهناً أرثوذكسياً. وكان طيب الأخلاق ماهراً بصناعة الخياطة مات سنة... ودفن في بحمدون.

بنو أيوب موارد في الشويفات ومنهم الزجال أمين إلياس أيوب. مات في ٤ حزيران سنة ١٩٣٣ عن ٧٥ عاماً وبنو أيوب في دمشق (ر.ك.) وكل أسرة وحدها.

عيال بسكتا
(مما كتبه البرديوط بطرس حبيقة)
بنو بصيص

لهذه الأسرة أنساب في عجلتون. وعرف منهم في بسكتا فرعان: فرع نجم وفرع يوسف وكلاهما أخوان، اشتهر منهم كنعان بن أسعد بن نجم بصيص بسعة الأملاك ولا سيما في بلاد بعلبك. ومن فرع نجم رحل البعض إلى فالوغا وكذلك من فرع يوسف ومن فرع يوسف رحل أناس إلى قرية الإصطبل قرب مرج البقاع وبر الياس وإلى معلقة زحلة.

بيت أبي خليل

أصل هذه الأسرة من حجولا في بلاد جبيل من مديرية المنيطرة واشتهر منها البطريك جبرائيل. استشهد خارج طرابلس سنة ١٣٦٧. وجاء بعضهم إلى كسروان نحو سنة ١٤١٣ وتفرقوا فيها. ولهم أنساب في ميروبا وفاريا وحوش حالا وزحلة وهؤلاء يعرفون ببني أبي طقة.

ومن المعروفين في بسكتا منهم: الشدياق حنا أبو نصار وأبو خليل كان شماساً للمطران بطرس كرم في بيروت وكان عالماً باللغتين السريانية والعربية.

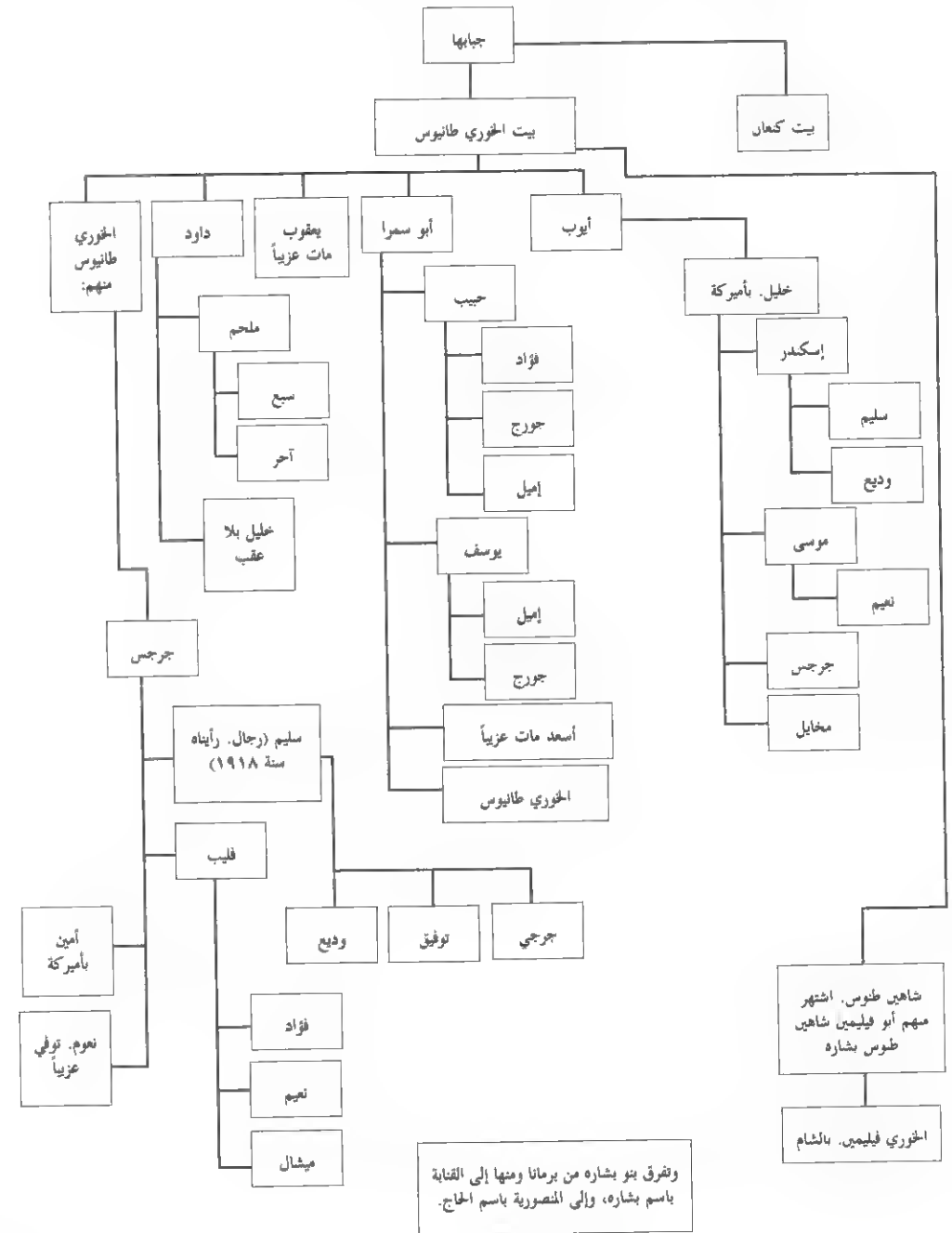
بنو بلييل

قدم جدهم فرح من ترتج في بلاد جبيل وخدم عند المقدم حسين اللمعي في بكفيا المشهور بموقعة عين دارة. وكتب إلى القس لويس بلييل عن دير سيدة مسموشة في جزين في ٢٤ شباط سنة ١٩٢١ ما محصله:

في أصل الأسرة تقليدان (الأول) أنها حورانية الأصل جاء جدها إلى جاج في بلاد جبيل. ورحل منها أحفاده إلى بحر صاف وذلك في الجيل السابع عشر (الثاني) أن أصلها من حلب. رحل جدها إلى جاج ثم إلى بحر صاف وتركها وسكن مدة في قرية القبيات في عكار ثم رجع إلى جاج فسكنها وكانت آخر الرحلات في أواخر الجيل السابع عشر. وقال القس منسى إن الجد من عيلة دياب من حلب.

بيت بشاره في برمانه
آب سنة ١٩١٨

عيسى الخوري بن الخوري مخايل بن بشاره من عكار.



والجد الأعلى هو أبو ضاهر فرح بلبيل. نزل شرقي قرية بحرصاف في بيت كبير بأعمدة وأروقة فسمي الحارة وإلى الآن موجود وتعرف القرية به وأحرق في حوادث إبراهيم باشا المصري وجدد الأهل بناءه بعد أسبوعين. ونقض هذا البناء أحد أحفاده وهو بطرس بن عبدالله بن موسى بن أنطونيوس بن خليل... بن ضاهر بن فرح وأقام محله بيتاً على طراز عصرنا. وكان إلى جانب الحارة مضافة ومنزل فهدت وأقيم من حجارتها كنيسة ومدرسة مار مخايل وقف أحد أجدادهم ويعرف إلى الآن باسم (دوّارة المنزل).

واشتهر منهم المطران عبدالله أسقف قبرص وله فتاوى.

والقس أغناطيوس بلبيل رئيس الرهبنة البلدية. وله فضل على رهبنته وذكاء وتوفي في دير مار يوسف البرج ودفن فيه سنة ١٨٣٥ عن ٦٤ سنة. كان نائباً عاماً سنة ١٨١٠ لوفاة الرئيس العام الجميل ثم صار رئيساً عاماً مدة سبعة مجامع متواصلة من سنة ١٨١١ إلى ١٨٣٢. ونجحت الرهبنة بعهدته واشترى لها أملاكاً كثيرة مثل أرزاق دير ما سر كيس قرطبة الذي بناه بتمامة ودير مار مارون عنايا الذي بناه أولاً صغيراً أرضياً وجهاز له أملاكاً ودراهم كثيرة وأملاك الوظيفة في دير قزحيا في أثناء رئاسته العامة وفي ساحل بيروت بلغت ٥٢ ألف ليرة ذهبية [...].

وكان جد آل بلبيل أبو ضاهر فرح غنياً فاتخذ المقدمون للمعيون في صليماً مديراً لأهلهم. وفي موقعة عين دارة سنة ١٧١٢م سعى بسليخ المتن الشمالي والقاطع عن كسروان من عهدة بيت الخازن وحدودها إلى وادي نهر الجعماني بجوار بيروت إلى وادي نهر الكلب إلى مصب البحر، فنال منزلة كبيرة بهذا السلخ لدى الأمراء وتشيوخ فتركت له الأموال الأميرية. ثم تغير عليه الأمير حسين وبسعي منصور العشي من قنابة برمانة تخلص... إلى آل... في الشويفات ويرجح أن الأمير ملحم أقطعه محلاً يسمى إلى الآن مزرعة بلبيل. ثم ظهرت براءته فأعيد إلى وطنه ونجحت هذه الأسرة ومنها مشاهير.

بنو الجلخ



مار إلياس شويبا للرهبنة الحناوية. ولهم من وقفيتهم دير سيدة شويبا للرهبان الآباء.

الشيخ سلمان في بكفيا. توفي سنة ١٩٢٠.

ومنهم الشيخ بشير (أبو علي) وأولاده الدكتور أمين أفندي أعز صديق لنا، والشيخ يوسف الصيدلي.

مخايل الجميل وولده جرجس وهو ترجمان قنصل فرنسة في الإسكندرية قتل في مذبحة الإسكندرية. في أول الثورة العربية وكان وجهاً غيوراً.

الأب عمدوئيل الجميل. رئيس الرهبنة اللبنانية العام. ترأس في سنة ١٧٧٨ نحو خمسة مجامع آخرها سنة ١٨٠٨. وبنى كنيسة دير النبع. في عهده أخذت الرهبنة أنطوش معلقة زحلة وهو الذي اشترى عمار الأمير أسعد الشهاب لدير بيرسنيين.

نقل من جاج الشدياق سركيس بن الخازن سكن البوار ثم بلونة بأرض عجلتون. وأولاد الجميل إلى قاطع بكفيا وبيت كميد إلى قاطع غزير ثم زوق مكاييل ثم بيروت. وعائلة أسطفان في غسطا وعائلة نجيم في بكركي، وعائلة مراد في عرامون، وعائلة شباط فيها وعائلة غبريل قاطع بيت شباب ومنها بنو نفاع، وبنو الحاج نصار في بكفيا والخراط في بكفيا والزند في زوق مصبح والمخرتشة في عرامون.

فمن ثم هربت عيلة بيت الجميل من بكفيا فمنهم من سكن قرية (السُّفيلي) ومنهم من رحلوا إلى قرية (عجلتون) برفقة أحد الخازنيين لأنه يقال كان بينهم قرابة زيجية (مَجُوز). ومنهم واحد يدعى شاهين نزل عَمَر في وادي تحت بكفيا وسكن في هذا المكان وصار قرية تدعى (وادي شاهين) جميع سكانها من عيلة بيت الجميل. وثم بقيت هذه العيلة بقرى كسروان مدة حتى رافت الحال واصطلحوا مع المقدمين للمعنيين. فرجع بعضهم إلى (بكفيا) وبعضهم سكنوا في دوار بكفيا مثل (عين الخروبة) التي يوجد فيها ثلاثون بيتاً وسبعون نفساً وقرية (السفيلة) وفيها أربعة بيوت

بنو الجميل في بكفيا

سنة ١٩١٥

قدم بنو الجميل من جاج مع الشدياق سركيس الخازن سنة ١٥٤٥ كما يذكر الدويهي لأن أهل جاج كلهم نقلوا من بلاد جبيل إلى بلاد كسروان للعدل والأمان في ولاية الأمير منصور العسافي (١٥٢٣ - ١٥٨٠) راجع الدويهي صفحة ١٨١ أن الخوري أنطون الجميل باني كنيسة مار عبدا في بكفيا سنة ١٥٨٧ م وصار مطراناً.

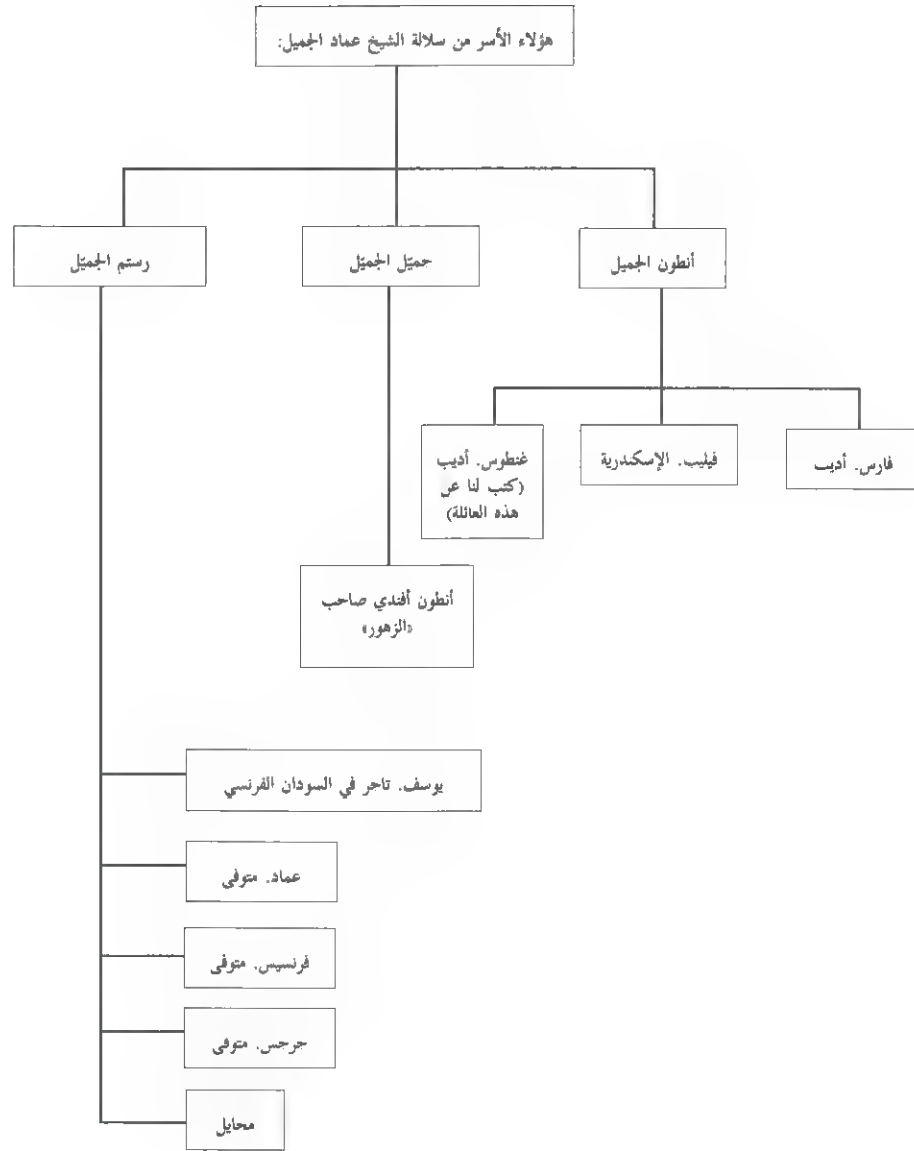
وفي منتصف القرن السابع عشر حدث خلاف بين بني الجميل وبين المقدمين للمعنيين ونزحهم من بكفيا فذهب معظمهم إلى بني الخازن في كسروان. بعد ذلك رجعوا إلى وطنهم. وبقي منهم عون الجميل في دلبتا وسلالته فيها إلى يومنا وغيرهم في القرى.

وفي مخطوطة بمكتبة الآباء اليسوعيين في بيروت (بذمة الشيخ الأجل أبو فيصل من قرية بكفيا) وفي صدر الكتاب وآخره نبذة تاريخية مثل (وفاة المرحوم الشيخ أبو فيصل مقصود بن الجميل سنة ١٦١٢ (كذا) أرجح أنها سنة ١٦٨٢ تاريخ زواج عبدالله بن أبو فيصل في ١٠ آب من سنة ١١٠٢ (١٦٩١م) والكتاب منسوخ سنة ١٦٧٦م (٧١٧٤ لآدم).

سنة ١٦٤١ (الدويهي ص ٢١٠) تولى حكم جبة بشرى المقدم زين الدين بن الصوان وكان معه أبو عون بن جمعة من بكفيا ويرجح أنه من بني الجميل.

فاضل الجميل قتل سنة ١٧١٧ وكانت البلاد راحلة [كذا] لقتله حسب ما في سجل الرهبنة الحناوية.

البطرك فيليبس. صار بطركاً سنة ١٧٩٥ ومات ١٧٩٦. وهو الذي سلّم دير



وعشرة أنفار، وقرية (عين التفاحة) وفيها عشرون بيتاً وواحد وخمسون نفساً. وفي (زحلة) أربعة بيوت وفي قرية (شوتا) ثلاثة بيوت وقرية (وادي شاهين) مائة واثنان وعشرون نفساً وفي (بكفيا) اثنان وخمسون نفساً. ومنهم من سكن (المتين) ويدعى هناك (بيت الشدياق) و(بيت أبو داغر) ومنهم واحد يدعى عون اختار السكنى في قرية (دلبتا) وله فيها سلالة منهم يوسف طنوس الجميل (كاتب هذا التاريخ الذي حصل عليه يبحث).

ومن هذه العيلة المطران فيلبس البكفاوي مطران قبرص الذي ارتقى إلى السدة البطريركية سنة ١٧٩٥ في ١٣ حزيران وتوفي في ١٢ نيسان سنة ١٧٩٦ ودفن في دير بكركي. وهو الذي سلم دير مار إلياس شويّا إلى الرهبان اللبنانيين بموجب شروط^(١) أ. هـ.

(١) هنا ذيل للقطعة هو: استنسخناه عن دفتر في ٢٤ آب سنة ١٩٢١ من بعض أقاربنا في دلبتا. التوقيع: أمين الجميل.

آل الجميل

نسختها عن قطعة عند صديقي النطاسي الشيخ الدكتور أمين بك الجميل في بيروت ٦ نيسان سنة ١٩٢٦ بالحرف.

«جدّ عيلة الجميلية التي حضرت من قرية جاج في بلاد جبيل يسمّى هاشم الجميل هذا. خلف حديفة (وقيل هزيمة والأولى أرجح) وحديفة خلف سميا وسميا خلف حديفة وحديفة خلف هاشم ومنهم نمت عيلة الجميل في بكفيا.

هذه العيلة حضرت من قرية جاج إلى بكفيا سنة ١٥٤٥ (ألف وخمسمائة وخمسة وأربعين) مع الشدياق سركيس الخازن حيشما يذكر تاريخ غبطة البطريرك أسطفان الدويهي قائلاً: إن في هذه السنة أهالي قرية جاج التي في مقاطعة بلاد جبيل نقلت منها إلى بلاد كسروان لكثرة العدل والأمان الموجود من حكم الأمير منصور. فالشدياق سركيس الخازن حضر إلى قرية بلّوني وأولاد الجميل حضروا إلى بكفيا وكانوا أربعة أنفس أخوة وهم المعروفون داغر، وشدياق وعبد الملك وهزيمة (أو حديفة).

حديفة خلف ذكر واحد وسمي جميل. وخدم عند الأمراء أبي اللمع ومن ذاك الوقت بيت الجميل أخذت لقب المشيخة. ثم جميل خلف ولدين وهما شدياق وسميا وشدياق خلف ولدين وهما طراف وجميل وهؤلاء يكتونهم [يكنونهم] على ما قيل بيت (بو الجميل) كون ابنهم البكر اسمه جميل.

ثم في سنة ١٧١٢ لما تولى الأمير حيدر موسى الشهابي أحكام مقاطعة صيدا وكان مراده يفصل قاطع بيت شباب عن كسروان حتى يولي عليه الأمراء أبي اللمع حيث كانت هذه المقاطعة من ضمن كسروان متولين عليها مشايخ الخازن بموجب صكوك شرعية بيدهم من الأمير فخر الدين المعني. فلما عرف المشايخ المذكورون بأخذ القاطع منهم قاموا الدعوى على الأمير حيدر والمقدمين للمعنيين. ثم لما نظر الأمير حيدر ممانعة الخازنيين عن تسليم القاطع المذكور، عاد وجه إليها العيال الممتازة في القاطع ومن جملتهم عيلة بيت الجميل وثم وعدهم الأمير المذكور بأن يترك لهم الأموال المترتبة على الأعناق إلى سبع سنين إذ كانوا يرفضون تسلط الخازنيين عليهم ويقبلون ولاية اللمعيين عليهم، وعملوا شروطاً فيما بينهم بموجب صكوك ووضعوا إمضاهم عدا عيلة بيت الجميل. وفي هذه الوساطة قد تسهل على الأمير حيدر والأمراء المذكورين

تتميم مقاصدهم بفصل القاطع عن كسروان وتسليمه إلى الأمراء المذكورين. ثم في أول القرن السابع عشر لما صارت غوشة عين دارة الشهيرة فيما بين الأمراء المذكورين وبين اليمنيين والقيسيين ومن حيث عيلة بيت الجميل لم تدخل مع الأمراء المذكورين لنصرتهم قد أضمرت لهم الحقد والبغض ومن بعد معركة عين دارة حيث كان حاكم القاطع الأمير إسماعيل أبي اللمع الذي كان مركزه في قرية صليما. وفي ذلك الوقت كان نظام الأحكام أن يكون الدرزي حاكم وكاخيته نصراني. وحيث كان كاخية الأمير إسماعيل الشيخ فاضل الجميل ابن الشيخ حديفة من بكفيا الذي كان يتكنى الشيخ هاشم الجميل، فيوماً حيث كانت الست حرمة المير إسماعيل من أحسن الخلق الجميلات في ذلك العصر وضرب فيها المثل لأن كل من كان يذكر الجمال كان يقول: مثل الست في سراية صليما. وفي بعض الأيام كان الشيخ فاضل الجميل كاخية الأمير قاعداً مع أناس أصحابه فأحد الحاضرين قال لفاضل: إن الأمير هذا النهار طوّل عن ميعاده حتى الآن ما حضر، فتفوه فاضل المذكور قائلاً: ما عاد يأتي الأمير من عند القلعوطة، أي الست، فأحد الحاضرين نقل كلام الشيخ فاضل إلى الست. فغضبت الست أشد غضب على فاضل وكادت تتحيز غيظاً وأوغر كلامه صدرها إنتقاماً منه. فلما حضر الأمير فرآها كثية غضب وكان يحبها كثيراً فألح عليها أن تخبره السبب. فقالت له إن فاضل يقول: إنني قلعوطة (قلعوطة). فلما برأس فاضل أو إنني أطلقك، فأرسل الأمير حالاً وراء فاضل يستقدمه إليه. ولكن أحد الخدام في باب الأمير كان يحب فاضل فأخبره بكدر الأميرين منه فحالاً ركب فاضل جواده وسار إلى بكفيا فاراً من وجه الأمير. فعلم الأمير بفراقه فأرسل وراءه جملة فرسان وهم معهم ولكن أحد خدام الست سبقهم ولحق بفاضل في محل يدعى (جل مسعود) بين بحثس وبحرصاف فأطلق الرصاص على فاضل فأرداه قتيلاً لساعته^(١). ثم بعد قليل وصل الأمير إسماعيل ورجاله راكبين الخيل فوجدوا فاضل مقتولاً ميتاً فهدأ غضب الأمير الذي كان قاصداً الإيقاع بآل الجميل. ولكن الأمير بقي سائراً برجاله إلى بكفيا ودخل بيت صديقه المكنى بأبي هاشم الجميل والد فاضل المقتول. فحين وصل الأمير كان قد عرف بمقتل ابنه فاضل وهو قاعد في المقعد حزين على قتله والمقعد لا يزال معروفاً والسنديانة باقية إلى الآن قدام المنزل والمنزول الآن

(١) جاء في سجل الرهبة الباسيلية الشورية (الختاوية).

وجد كتاب في بحر صاف عند المرحوم فارس الجبلخ (بنو الجبلخ من جاج) بخط كرشوني جميل وهو (مختصر التعاليم المسيحية) أي عقائد الديانة وقد جاء فيه: (أنا الخوري حاتم ابن الخوري حاتم الكبير من بيت الجميل) ويظن أنه كتب من أكثر من قرنين وقد ذكر الكاتب وصفه الحبر الجميل الذي نسخ به هذا الكتاب.

ورأيت في رحلة الجزء الثاني (من تنقيح الفتاوى الحامدية) لابن عابدين بخط عليه سمة من الطلاقة بمجلد كبير في ٥٠٦ صر بقطع نصف وبآخره (وقد تم تحريره بيد العبد الخاطي الفقير الخوري يعقوب الجميل من قرية دلبتا كسروان في ٢٠ آذار سنة ١٨٥٨ المعادلة ٦ شعبان سنة ١٢٧٤ هجرية).

مشاهير بني الجميل

الخوري أنطون الجميل. باني كنيسة مار عبدا في بكفيا.

البطريك فيليبس الجميل.

المطران إلياس الجميل.

الخوري دانيال الجميل (الأول) الذي عزز دير سيدة شويّا وقف آل الجميل واشتهر بالفقه والقضاء وفض المشاكل. ولقد وقفت على أوراق كثيرة بخطه أصدر فيها فتواه أو حكمه فحل المشكلات به. وكان مرشداً للأمير حيدر اللامي حاكم النصارى.

حردان الجميل. عم الخوري يوسف الآتي ذكره ذهب مع فياض علوان لمقابلة إبراهيم باشا المصري تحت سنديانات [...] ويظن أن سلمان باشا القائد الفرنسي الأصل كان مع الباشا إبراهيم وأقنعه وجعله أن يعدل عن إحراق بكفيا كما فعل في ما بعد ببيت شباب لأن أهلها أبوا اتباع مشورة حردان.

الخوري يوسف الجميل. اشتهر بتقواه وفضائله وأسس الراهبات المريميات اللواتي حافظ على كيانهنّ اليسوعي. وصار مرسلًا يسوعياً ووقف ميراثه الوفير للفقراء. ومات راهباً يسوعياً سنة ١٨٩٠ م.

طليع الجميل. جد الدكتور أمين. في أحد المجالس المعقودة للبحث في تعدي أمير المقاطعة وتخطيه الحقوق المرعية قال: إذا بالبحر جده عوكرته دابة ابن المحيثة.

صار ملك الشيخ حديفة. فقال له الأمير: يا شيخ أبي هاشم جوزنالك فاضل. فقال أبو هاشم للأمير: (بتجوز الكبار وبترتي الزغار وما يريد منك يا سعادة الأمير إلا ساعة زمان حتى تركب الحريم) فقال له الأمير: لك ما طلبت يا أبا هاشم.

يقال: إن من أولاد الجميل الذين ذكره التاريخ مجيئهم إلى بيت الجميل في بكفيا داغراً ومسلماً والشدياق وهم أجداد عيال نامية في بكفيا.

الأصل خمسة أخوة هم: أبو جميل، هاشم، مسلم (بيت الغريب) والغفري، داغر في الدامور بيت الخوري ماردين، والشدياق.

وهم متفرون في: بكفيا آل الجميل، شويّا باسم بيت الخوري دانيا، النخلة من بكفيا باسم جميل، بحبوش باسم قزيران نزح فرع منهم من بنهران إلى بحبوش عند اختطاط القرية. ومنهم سنة ١٩١٣ الخوري أنطونيوس قزيران، وفي رشعين أيوب الجميل ذهب إليها من وادي شاهين بأسفل بكفيا قربها وولده بطرس شيخ القرية الآن.

فوائد مختلفة:

يقول المدققون باللغة السريانية إن كلمة (بكفياً) ليست بيت كفيّاً أي بيت الصخرة بل (بثْ قَايا) أي بيت الجميل والبهي. وقيل من هنا عُرف أنها منسوبة إلى عيلة بيت الجميل التي استعمرتها لأنها لم يذكرها التاريخ قبل هذا الوقت.

إن مشيخة بيت الجميل هي من الأمراء المعنيين. فهم قدماء فيها، ومع ذلك لم يميلوا إلى أن يكونوا من أرباب المقاطعات. وعرفوا في كل أدوارهم بحسن ولائهم لمواطنيهم وغيرتهم على البائسين والمعوزين. وكانت لهم مضافة (منزل) مشهورة بقيت إلى أن ضعفت ثروة العيلة وتفرق شملها ولا سيما بعدما اغتصبت منهم دولة الترك عقاراتهم في البقاع قبل أواسط القرن الماضي وكانت أراضيهم خصيبة وريعتها وافر وحافظت العيلة على اسمها (الجميل) كل حياة بنيتها. ولكن بعضهم اشتهر بأسماء أجداده ونحوهم تملصاً مما كانوا يتجسمون من النفقات ولشهرتهم في الضيافة ونصرة الغرض (أو العصية) ونحو ذلك لأن الحكومة لم تحفظ الأمن.

الدكتور أمين الجميل. هو صديقنا المخلص. عُرف بالذكاء وإتقان الطب علاجاً وجراحة وهو مشهور برقة أخلاقه وحسن آدابه وبراعته وله مؤلفات طبية ومقالات كثيرة تدل كلها على تضلعه من هذا الفن ونبوغه فيه.

شقيقه الشيخ يوسف. هو صيدلي عُرف بالذكاء وحسن المبدأ وله مشاريع مفيدة سافر مراراً إلى فرنسا وأوروبا.

ولما كان كاخية في دار المتن اتفق أنه لجأ في ليلة ماطرة بعض المكارين إلى دار الأمير وقالوا للبواب إنهم من أنسباء الشيخ. وفي الغد ذهب البواب يعلم الشيخ أنه أنزل في الليل الماضي بعض أنسبائه وأنه رحب بهم كثيراً وأكرم ضيافتهم فخفف الشيخ ليرى الأمر فبادر المكارون يستمبحونه لأنهم في أخطر أمرهم لشدة الطقس لجأوا إلى منزل الأمراء وليكون لهم التفاتة فقال لهم: بل أنتم إختوتي أهلاً بكم وسهلاً.

عمنويل الجميل. رئيس الرهبة اللبنانية. اشتهر بالقداسة وحسن الإدارة المتوفى في أوائل القرن الماضي.

طلح الجميل ودرويش الجميل. اشتهرا بالإدارة والعزة والغيرة على الوطن وعلى نصرة أصدقائهم ومواطنيهم اللذان نفذت كلمتهما عند الأمراء المتنيين وحبب إليهم النصرانية لفضيلتهم وفضلهم.

كنج الجميل الأول. اشتهر بالثروة.

عون الجميل. ذكر المؤرخون أنه كان مع بني الصوّان أبو عون (بن جمعة أو القمة) وهو [...] ابن جميل.

داود خشان الجميل. اشتهر بالفروسية والإقدام.

أبو تامر الجميل. اشتهر بالفروسية والإقدام.

بشير ناصر الجميل. عرف ببسالته وقوته. وقد أقفل الحي في بيروت، إذ فرّ من أمامه من تجراً على إهائته وشتّم دينه.

بشير الجميل. عرف بشجاعته ونصرة العلم وأصالة الرأي وألمّ بالطب وعرف بحسن علاجه. وكان رفيق الشّتبيري في الحرب وصديقه الحميم في كل حياتهما.

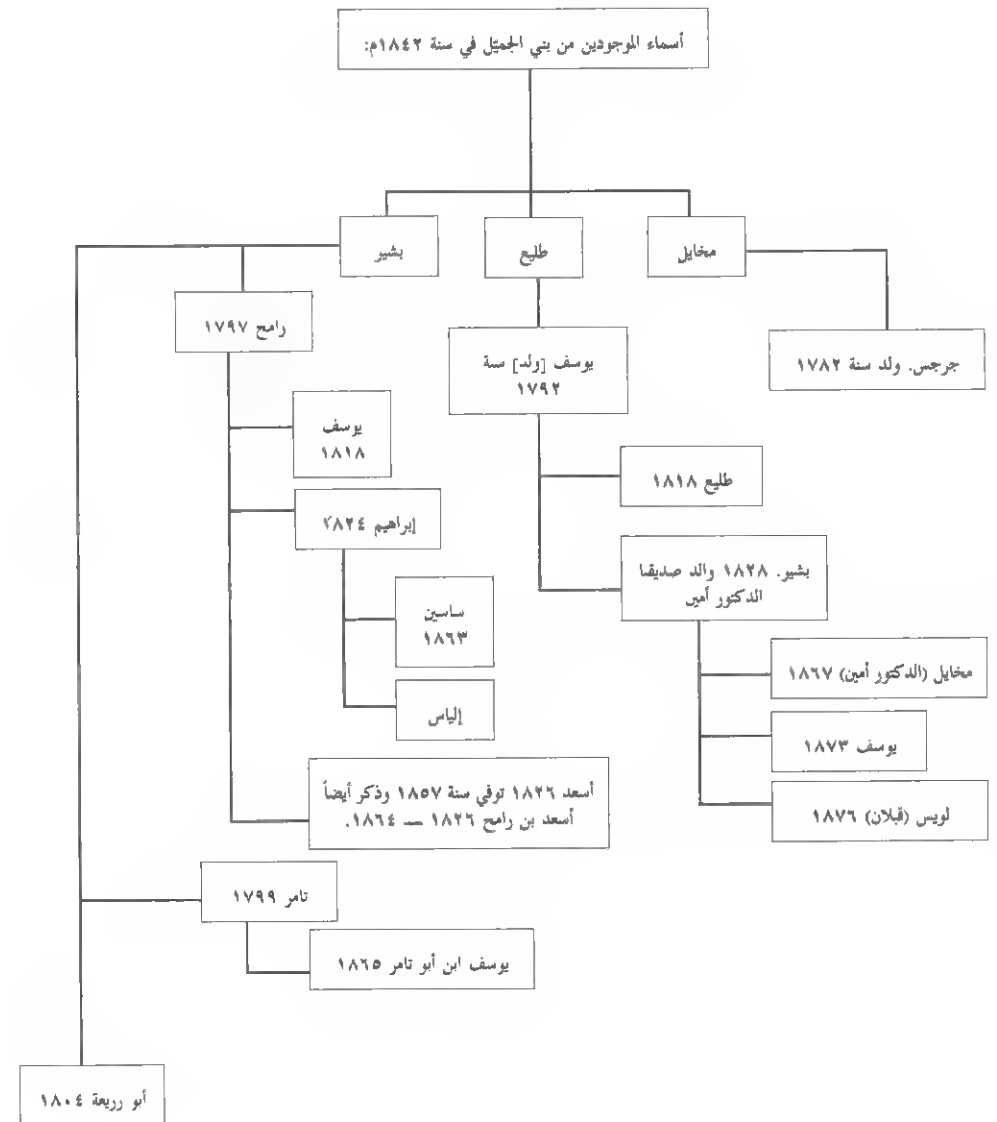
جرجس درويش الجميل. قتل في ثورة عرابي باشا بمصر وهو يدافع عن المسيحيين والإفرنج كما تشهد قبرة ضريحه في الإسكندرية التي كتب عليها (قد أقامت الحكومة الجمهورية الفرنسية هذا الأثر تخليداً لذكر جرجس الجميل الذي قتل في أثناء قيامه بالواجب).

سليمان الجميل. صديقنا. كان غيوراً طيب القلب مشهوراً بحبه لمواطنيه خدّم الحكومة بكل إخلاص.



أنساب بني الجميل الأصول غير معلومة نسبها

من قيود المرحوم الخوري يوسف الجميل وهو أول من عمل للكنائس مثل هذه السجلات.



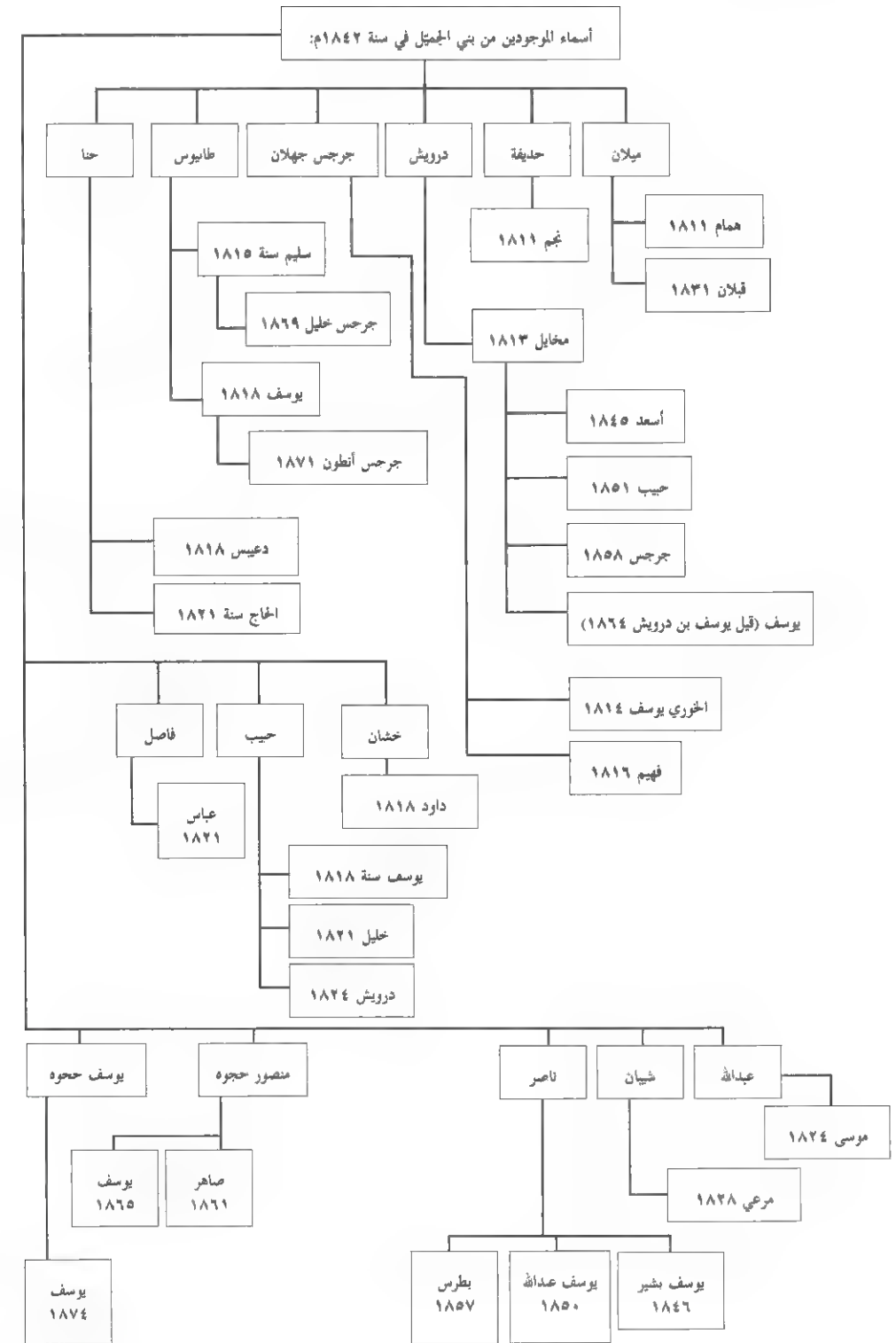
بنو الجميل في شويّا (فوق بكفيا) سنة ١٨٩٣

ترك فرح الجميل بكفيا وقطن شويّا. ومنه تفرعت أسرته في شويّا قرب الشوير وهذه نسبه:

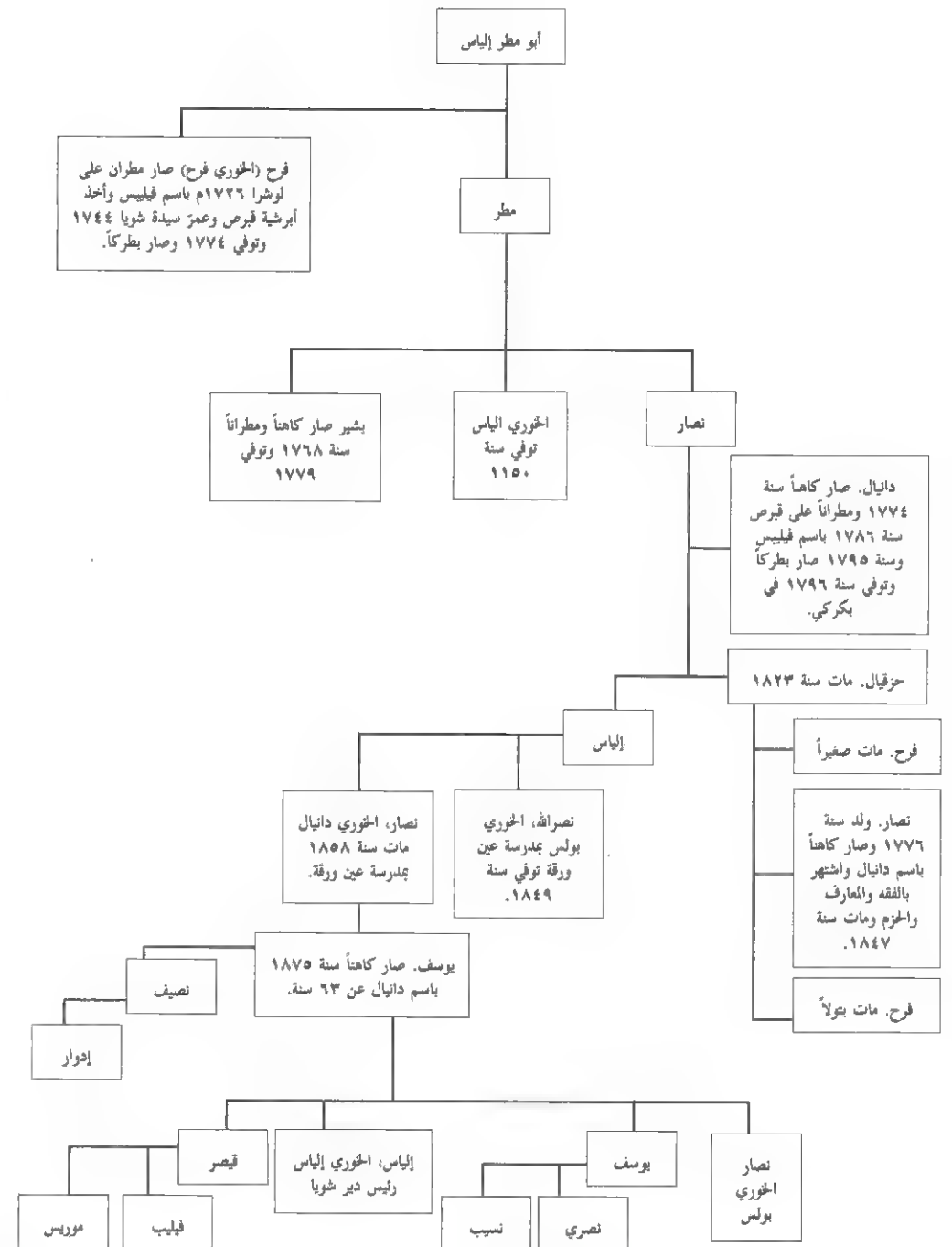
يقال لهم بنو (دانيّا) أي دانيال الجميل ومنهم في: حوش زحلة وفي تربل (البقاع) ومنهم من اسمه البحري وإليه نسب أسعد المعلوف وقيل له البحري.

فرح الجميل وله المطران إلياس. تسقف على طرابلس سنة ١٧٠٦ ومات في مار عبدا هرهريا سنة ١٧١٦ م^(١)، وأبو مطر الياس.

(١) أرجح أنها عيلة البيطار التي قدم جدها سمعان من جاج إلى بكفيا وخلف ٣ أولاد فتوفي منهم اثنان قتلاً والثالث يعقوب بعد موقعة عين دارة سنة ١٧١١ سار إلى غسطة للخازنين.



بنو الجميل في شويّا



بنو الحاج

أصلهم من سقي لحفد. هاجر جدهم الأعلى إلى بسكنتا واسمه أبو نصر يونس ضو.

وتفرعت سلاسل هذه الأسرة واختلفت أسماؤها هكذا إلى:

حدث بيروت (بنو صالح).

سغبين (بنو سنان).

بيروت (بنو شحير) جدهم طانيوس بن داود الحاج.

زبوغا (ضومط) جدهم فيها بشاره ضومط الحاج.

بحس. ومن بحس إلى زحلة: بنو البحتسي.

في جوار زحلة يقال بيت حجيج منها في المعلقة.

واشتهر من كهنتها:

١ - الخوري مخايل بن مخايل الحاج بخدمة رعية مار روكس. ولد نحو سنة ١٨١٠ ورفاه المطران أسطفان [الخازن] إلى درجة الكهنوت وتوفي في تشرين سنة ١٨٧٥ وكان طيب السريرة والوجدان تقياً ساذجاً.

٢ - الخوري مارون بن روفيل بن عبد الأحد الحاج بخدمة رعية سيدة بسكنتا بكل نشاط. ولد في العشر الأول من [القرن] التاسع عشر وتوفي في آب سنة ١٨٧٤ عن نحو ٦٥ سنة. وكان كثير العلم يجيد القراءة والكتابة كهنة المطران أسطفان الخازن.

٣ - الخوري عبدالله حليحل الحاج. انتدبه أصحاب الحقوق وعموم أسرة أبي ناضر لخدمة رعية مار روكس ولتولي وقف الكنيسة. سامه المطران نعمة الله الدحداح وأقامه وكيلاً على أوقاف الكرسي في بسكنتا.

وشقيقة الخوري عبدالله ترهيت في دير مار ساسين بسكنتا ودعيت الأخت بلاجة، وترأست على هذا الدير، وابنته مريم ترهيت وترأست الدير. وولده شكري هو القس مبارك حليحل الحاج من الرهبنة اللبنانية درس على البرديوط بطرس حبيقة في المدرسة

من الأذكياء الأدباء شاهدتهم البرديوط في رومية سنة ١٩١٤ مع والدتهم فورتينه بنت حسان صفير من القليعات.

ومن كبار المهاجرين ميلاد شديد عيسى الحاج في أمستردام (الولايات المتحدة الأمريكية) المثري المشهور بإحسانه على أوقاف بلده. وشاهين بطرس طانيوس الحاج فيها وهو ميسور مشهور.

بنو الحاج بطرس (بكفيا)

آب سنة ١٩٢٨

تفرقوا في: بكفيا وبحر صاف (الحاج بطرس) وسرعين (ليث) ويشري (الحاج بطرس) وجوار الحوز (شمعون ومنهم إلياس شمعون وولده نجيب وأخوته في زحلة. وفي فالوغا شمعون من جوار الحوز).

بنو حبيقة في بسكتا سنة ١٩٠٨

أصلها من بيت حباق. جاء الجد إلى بسكتة ومنها إلى رشمية. ورحلوا من هذه إلى الباروك وعين قنية بانياس والحمصية وقرب دير المخلص وبكاسين. وهؤلاء من قرب الدير إلى دير القمر ويوجد منهم في العبادية (المتن). وبعضهم جاؤوا زحلة وهم فرع (فاضل) و(حبيقة). وجاؤوا معلقة زحلة وهم (قَمْبُح) و(طنوس أبو بطرس). وفي حوش الأمراء. ومن بسكتا رحل بنو يمين إلى قرطبة وتملك بعضهم في حدث بعلبك ومنهم من سكن سرعين وحوش حالا وهؤلاء من بسكتا وبعضهم في بسكتا باسم النبوت والآخر باسم القرقور.

اللبنانية (قرنة شهوان) وفي مدرسة رهبانيتها في بيروت الملحقة بكلية اليسوعيين وتصلع من اللاهوت الأدبي ودرس الأخوة في دير نسييه.

٤ - القس مبارك حليحل الحاج. من الرهبانية اللبنانية. أقيم رئيساً عاماً مجمعاً واحداً سنة ١٨٣١ ومات في دير مار ساسين بسكتا. وترأس على دير قرطبة واشتهر بفضائله.

٥ - القس مكسيموس حليحل الحاج. خدم تريل وهو مكنه.

واشتهر منهم بالقوة البدنية: باز شبلي الحاج وعبد الأحد بن محبوب بن ضاهر الحاج وكان هذا مقوماً. وعرف منهم بالتقوى داود شاهين الحاج الذي رافق يوسف بك كرم الأهدني وتشمس للخوري موسى كرم الأول النائب البطريك في دمشق. ومن وجوهها: حنا الخوري مارون بن روفایل بن عبد الأحد الحاج. درس العربية على الشيخ الضرير محمد رمضان بن شعبان الأزهرى نزيل بسكتا وعلى المرحوم الخوري فرنسيس الشمالي مطران حلب جرمانوس. ودرس الفقه على الخوري يوسف المكرزل من عين عار الشهر بقاضي النصارى في عهده. وكان من أعز المقربين للمطران نعمة الله الدحداح وكيله في دعاويه. وكان حاد المزاج، صحيح العقيدة عنيداً سديد الرأي محترم المقام والكلمة.

واشتهر من أولاده الدكتور إبراهيم الذي درس في اللبنانية على حبيقة ومدرسة الحكمة ودرس الطب في المكتب الفرنسي ونال شهادته. وطب في بسكتا وانتظم في الجيش التركي سنة ١٩١٥ في الحرب العامة وأسره الروس في أدرهان. ففر إلى باريس حيث يقيم الآن طبيباً ماهراً. واكتسب ثروة واسعة. طيب الأخلاق قليل الكلام.

ومن مشاهير بيت الحاج في بسكتا:

يوسف بك بن خليل الحاج وشقيقه نجيب بك، فيوسف بك تعاطى المحاماة في ولاية سورية ثم سافر إلى الآستانة وتعين عضواً في شورى الدولة ونال كلمة نافذة لديها وأوسمة من السلطان. وهو كاتب مجيد ومفكر كبير.

وشقيقه نجيب بك. ضارعه في ذكائه واجتهاده. وتقلب في عدة مناصب في الدولة وأخيراً صار قنصل الدولة العثمانية في راکوزا وتوفي فيها ونال أوسمتها. وأولاده

بنو حبيقة (بسكتا)

تابع عائلة حبيقة

القس مرقس النبوت حبيقة كان راهباً وطبيباً نسخ كتباً طبية كثيرة وغيرها. درس على شقيقه بشاره النبوت حبيقة الطبيب الشهير. وفي بلدة تعلبايا (البقاع) كُتِبَ طب بخطه الذي هو أشبه بخط المطران جرمانوس فرحات.

الأخت أوفاميا من قرطبا (كسروان) من عيلة بيت يونس (فرع حبيقة). ترهبت بيد المطران واصاف في ت ١ سنة ١٧٦٣.

ترهبت الأخت مريم بنت عبود أبو نصر يونس (جد فرع بيت أبي سكحه حبيقة) سنة ١٧٩٥.

ترهبت مريم بنت عبود قديسي حبيقة بيد القس واصاف الخوري حنا ١ ت ١ سنة ١٨٧٠. وكانت قد تزوجت بعواد حبيقة المكنى بالمردا وماتت سنة ١٨٩٨.

صك قديم تاريخه ١٦٥٠م ذكر فيه أبو فرح حبيقة وهو قبل مجيء آل فارس بللمع إليها.

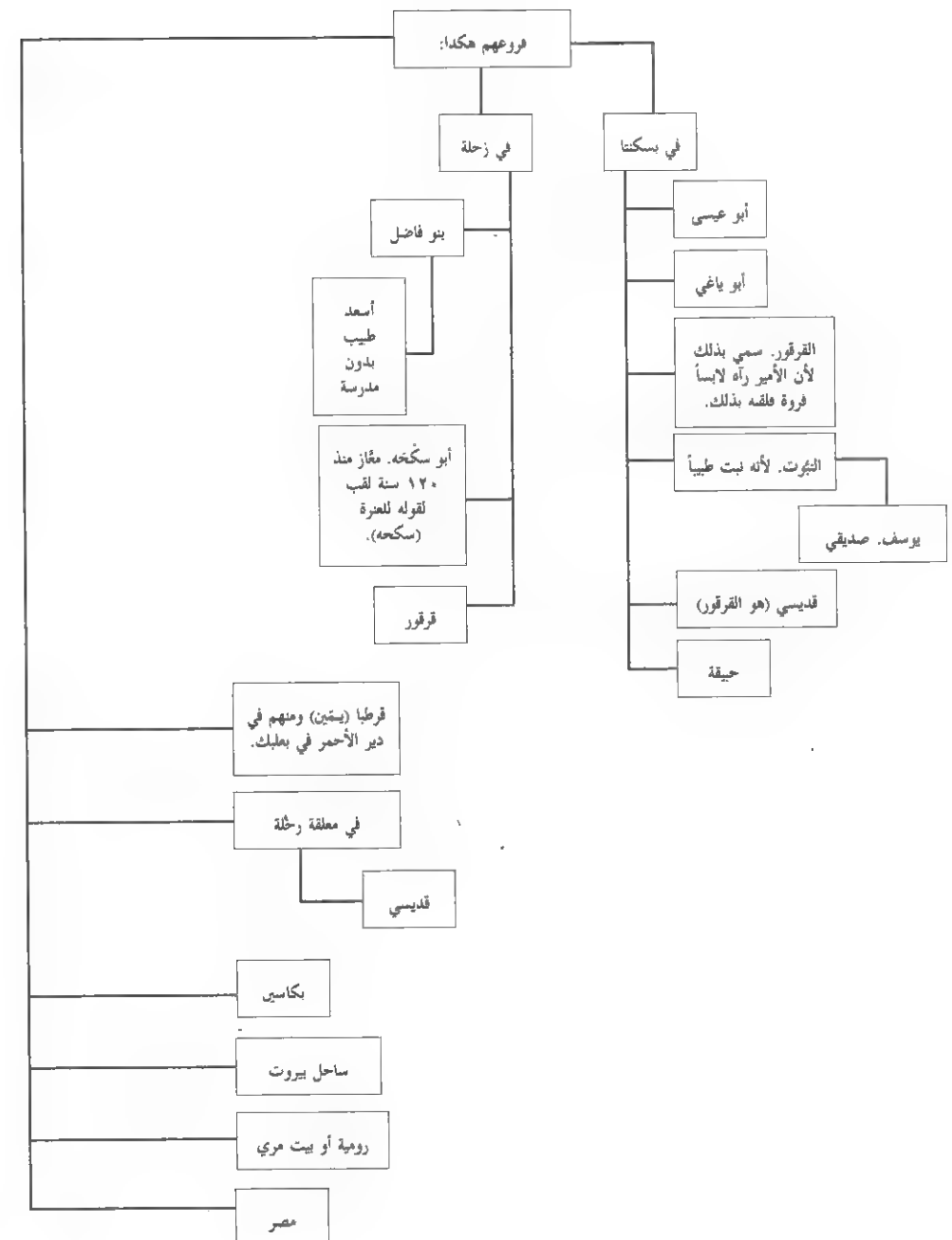
اشتهر الدكتور أسعد حبيقة من دير القمر في مصر.

(بنو حبيقة) أو حبقوق

ما كتبه البرديوط بطرس حبيقة

أصل العيلة (بيت حبقوق) عرف منشأها في (أدنيت)^(١) ونشأ فيها من عرفوا بالأدنيتي كما سترى. ثم رحل بعضهم إلى بشعلة واستوطنوها وعرفوا ببني حبقوق ونشأ منهم أساقفة وكهنة. ولما انتقل المطران جرجس حبقوق إلى كسروان مع البطريرك المؤرخ الشهير أسطفان الدويهي سنة ١٦٧٠م وأقام فيه سنوات، انتقل بعض أنسابه من بشعلة (البثرون) إلى بكفيا وعرفوا فيها ببني حبقوق ولهم فروع كثيرة. وانتقل فرع آخر إلى (بيت حباق) في جبيل السفلى وعرفوا ببيت حبيقة. ومنهم بيت قديسي. وذلك نحو

(١) أدميتا في قضاء البثرون في الجبة فوق كرمسده.



سنة ١٦٠٠م. وسميت المزرعة (بيت حُبُوق) تصغير حُبُوق فقالت العامة (حَبَّاق) حسب العربية فكثروا فيها وعرف فيهم الشدياق يوسف الذي حج إلى القدس الشريف نحو سنة ١٦٢٠. فاشتهر بعد عودته بالشدياق يوسف قديسي لصغر هيكله. وبعض أبنائه سكنوا كسروان وغيرها فانتشروا في شننغير وعجلتون وبقعانة كنعان وبسكتنا وعرفوا باسمه.

وله أولاد أخوته الذين جاؤوا من بيت (حَبَّاق) إلى عجلتون وبسكتنا. فقد عرفوا ببيت حبيقة نسبة إلى القرية التي استوطنها آباؤهم. ومن أبناء الشدياق يوسف قديسي. جاء شننغير بعضهم واستوطن الآخرون بقعانة كنعان وبسكتنا. ومن أبناء عمهم جاء بعضهم إلى عجلتون واستوطنوها وعرفوا ببيت حبيقة ورحل بعضهم من عجلتون إلى قبرص وعرفوا فيها ببيت الشاليشي. وسكن بعضهم بسكتنا وعرفوا ببيت حبيقة وامتلكوا أملاكاً كانت شركة بينهم كلهم كما كانت أملاكهم في مزرعة (بيت حَبَّاق) ثم وقفوها على فقراء كرسي دمشق على عهد المطران نعمة الله الدحداح سنة ١٨٨٣.

ورحل يمين أبو ياغي حبيقة من بسكتنا في أوائل القرن التاسع عشر إلى (حدث بعلبك) وعرف أبنائهم بيمين هناك (بيت يمين). ثم رحل ابنه طنوس من حدث بعلبك إلى (قرطبا) حيث فتح له فيها حانوتاً للتجارة وعرف أبنائهم فيها بيمين إلى اليوم. وكانت والدته طنوس من قرطبا. وقتله في ٢ ت ٢ سنة ١٨٥٩ في طريقه إلى قرطبا علي أيوب المتوالي وأخوه محمد من بلحص في ظهر جرد قرطبا وقتلاه شرّاً قتلة. فلما نمي الخبر إلى أنسابه في حدث بعلبك وزحلة ورشما ذهب إلى قرطبا جمهور نحو ٤٥ من رشما و٣٥ من زحلة و ٦٠ من بسكتنا فقبضوا على القاتلين وحضر مصطفى غنوم حاكم الناحية مع حنا بك أبي صعب وقتلوا منهم واحداً.

وبيت جربوع يوجد منهم في الباروك وتل دنوب (البقاع)، وأبرشية طرابلس الشام. أصلهم من بيت حبيقة ويوجد اليوم من (بيت حُبُوق) في كفر صغاب وعين كفاح وكفيفان، ويوجد اليوم من (بيت حبيقة) في بسبل^(٢).

وتفرق بنو حبيقة في أماكن كثيرة في:

في البترون (بشعلة).

(٢) ويقال إن الخوري يوسف بلي في قرية (بلي) يعرف أصول عيلة بيت حبيقة.

في كسروان: شننغير، عجلتون، قرطبا، بقعانة (كنعان).

المتن: بسكتنا، بكفيا، برج حمود، حارة صادر، الحمصية ومنها عشق واحد من بني حبيقة ابنة شيعية وتزوج بها وتشيع في جبل عامل وله أولاد، رومية برمانا، وادي العرايش، قاع الريم، مرجبا.

الشوف: رشما، الباروك، الفراديس.

زحلة: زحلة، حوش الأمراء.

جزين: بكاسين.

مصر: الإسكندرية.

البقاع: معلقة زحلة، وتل دنوب.

بعلبك: سرعين، الحدث، حوش حالا.

بيروت: الحولة.

مرجعون: عين قنيا بانياس.

قبرس: بيت الشاليش.

الذين في بسكتنا يقسمون إلى أربعة بطون:

الأول: بيت قديسي حبيقة ومنه فرع بيت أبي شيبان الملقب أحد أجدادهم بالقرفور ورحل منه نفر إلى المتين وقاع الريم ونواحي برمانا.

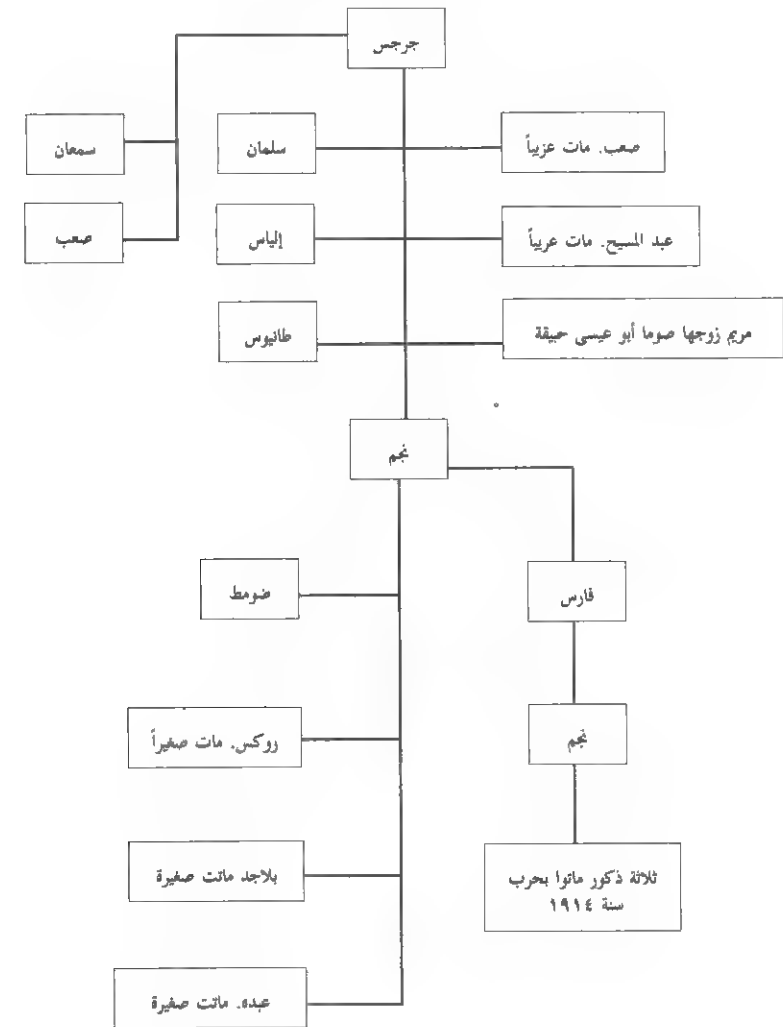
الثاني: بيت عيد. المكنى فرعه إلى اليوم بيت أبي صليبي. ومنهم بيت فاضل في زحلة. وإليه وإلى فرع أبي سكحه ينتسب فرع بيت قميح في معلقة زحلة.

وبيت يوسف شقيقه المكنى فرعه اليوم ببيت القَطْمه، وبیت الرُغْندي ينتمون إلى بيت حبيقة.

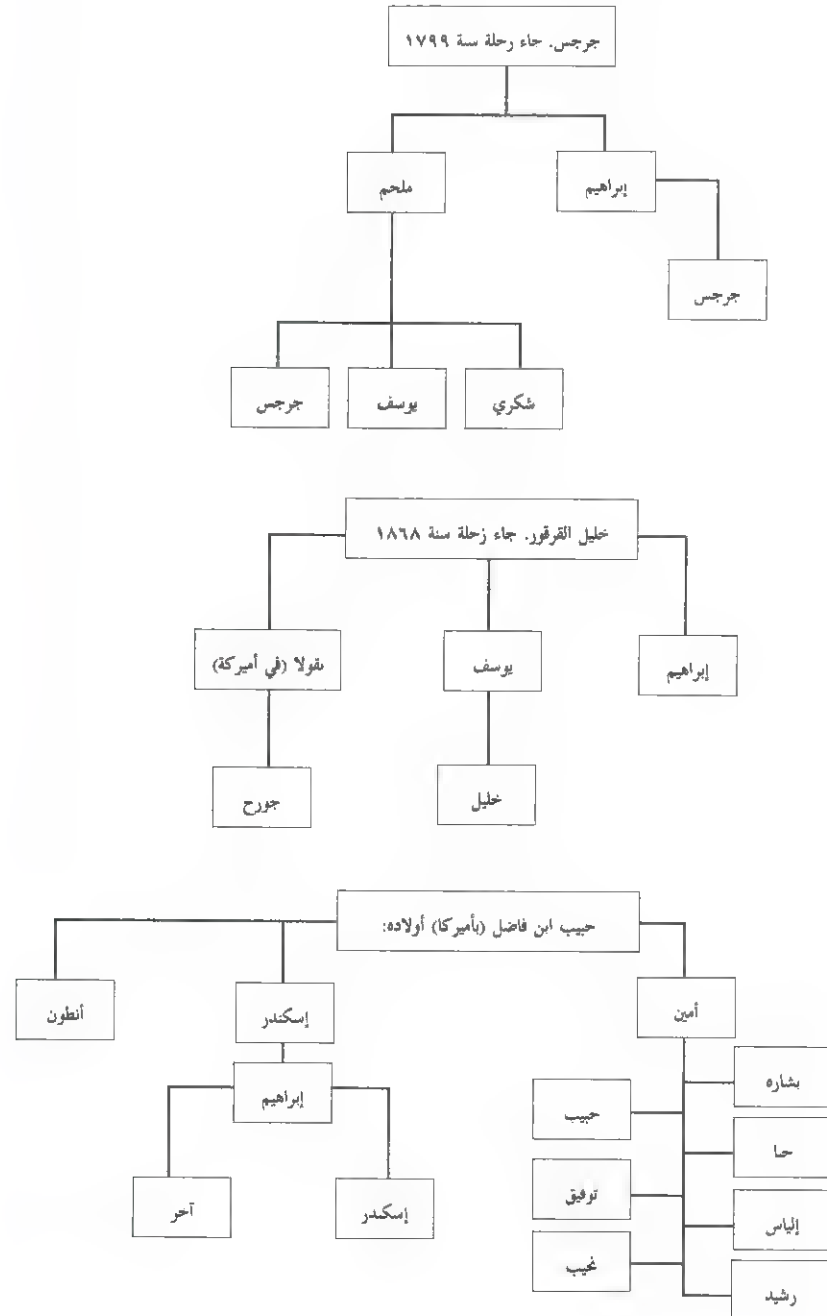
الثالث: بيت أبي سكحه ومنه بيت النبوت.

الرابع: بيت أبي ياغي ومنه يمين [...] وحدث [...].

من فروع بيت قديسي حبيقة



بنو حبيقة في زحلة (أبو سكحه)



بنو أبي سكحه حقيقه في زحلة



بنو حبيقة وحقوق

(١) تابع المطران جرجس حقوق: في ٢٣ ك ٢ سنة ١٦٥٨ رقد للرب في قنوبين البطرك يوحنا ابن البواب الصراوفي. وفي اليوم التاسع لوفاته انتخب الأساقفة والأعيان المطران جرجس حقوق البشعلاني بطريكاً فرفض بكل قوته واختبأ في قلابة أحد الرهبان. فذهب الشعب إليه وكسروا الباب وحملوه عنوة من أسفل دير قنوبين إلى دهليز الكنيسة وهو يمانع بكل قوته فلما دنوا من باب الكنيسة تظاهر بالرضوخ وسألهم أن يمهله ريثما يستريح فدخل القلاية التي قبل مار بطرس وعندما انصرف الناس انسلاً من الدير يصحبه أخوه فقط واختفى في وادي قنوبين ولم يتمكن أحد أن يقف له على أثر. فأقاموا حينئذ بطريكاً المطران جرجس ابن الحاج رزق الله من قرية البسبل الكائنة قرب كفرزينا وعرجس في الزاوية ثم عاد المطران جرجس إلى دير قنوبين. وفي ٢ ك ١ سنة ١٦٧٢ عهد البابا أقليمنس العاشر إلى المطران جرجس حقوق مطران الناقورة والمطران جبرائيل البلوزاني مطران حلب متحدين ومنفردين أن يلبسا البطريك الدويهي باليوم.

وفي ١٠ ك ٢ سنة ١٦٧٢ عاون البطرك الدويهي في دير مار شليطا مقبس في كسروان بتسقيف الخوري البرديوط لوقا القبرسي تلميذ مدرسة رومية على كرسي لنقوسية بقبرس.

وفي ٤ تموز سنة ١٦٧٤ عاون أيضاً البطرك الدويهي في دير قنوبين برسامة الخوري البرديوط بطرس بن ضوميط بن مخلوف من قرية غسطا تلميذ المدرسة المارونية في رومية مطراناً على لنقوسية قبرص بحضور المركز دي فوانتيل سفير لويس الرابع عشر ملك فرنسا الذي أنفذه من قبله إلى السلطان محمد الرابع سنة ١٦٧٠ لتجديد المحالفة بينه وبين الدولة العثمانية.

وفي ١٤ تموز سنة ١٦٧٥ عاون أيضاً البطريك الدويهي في دير مار شليطا مقبس بترقية البرديوط يوسف (نعمة الله بن بربور) شمعون الحصري إلى مطرانية طرابلس.

وفي ٢١ تموز سنة ١٦٨٠ عاونه أيضاً بترقية الأب بطرس ابن القس إبراهيم الإهدني الذي كان كاتب أسرار البطرك الدويهي إلى مطرانية صيدا.

ورسم المطران جرجس حقوق في ١٥ أيلول سنة ١٦٧٤ معتوق ابن الخوري حنا آصاف من عرمون كاهناً في كنيسة مار عبدا هرهريا وسمي الخوري معتوق.

سنة ١٦٧٣ (وكان اسمه العامي عبدالله) بعد وفاة البطريرك جرجس البسبعلي في ١٢ نيسان سنة ١٦٧٠ م ودفنه في دير مار شليطا كسروان. عاد المطران أسطفان الدويهي من زيارة رعيته في قبرص إلى دير قنوبين من مينا طرابلس وممن استقبله المطران جرجس حبقوق البشعلاني. وبسبب مرض القس أنطونيوس الرزي بالطاعون انتخبه الأساقفة وفي مقدمتهم المطران جرجس بطريركاً في ٢٠ أيار سنة ١٦٧٠ م في كنيسة دير قنوبين. والمطران جرجس هذا الذي ألبس الدويهي مع المطران جبرائيل البلوذاني درع التثبيت المرسل من البابا أقليمس العاشر في ٨ آب سنة ١٦٧٢. وسكن أولاً في دير قزحيا ثم في قنوبين ثم في كسروان في دير مار شليطا مقبس ومات في دير مار سركيس ريفون في ٣ آب سنة ١٧٠٣.

٢. **المطران حنا حبقوق** من بشعلة. رسمه البطريرك أسطفان في ٨ أيلول سنة ١٦٩١ مطراناً وأقام في دير قزحيا ومات سنة ١٧١٨. وهذا الأسقف سلم دير قزحيا للرهبان اللبنانيين سنة ١٧٠٨. وكان المطران حنا مع البطريرك يعقوب عواد في بيت شباب في زيارة الرعية سنة ١٧١٦ وعاونه في تكريس كنيسة السيدة الكبرى في ١٠ أيار سنة ١٧١٦ ومات سنة ١٧١٨ م.

٣. **المطران يوسف حبقوق** من بشعلة. أسقف البترون. أقام بدير قزحيا. ورد ذكره سنة ١٦٩٩ (صفحة ٣٤٧ من الجامع المفصل للعلامة (المطران يوسف الدبس) كان الثلاثة متعاصرين).

وكان أن نحل إلى كسروان والقاطع بعض العيال المارونية في أواخر القرن السابع عشر فجاء نفر من (بيت حبقوق) من بشعلة وسكن بكفيا ومنهم:

٤. **المطران عبدالله حبقوق البكفاوي**. وكان رئيساً على دير مار بطرس كريم التين سنة ١٧٢٤ وألبس الأسكيم الأخ إفرام من بسكنتا (ويظن أن إفرام هذا هو المطران يواصف الدبسي البسكنتي) وكان عمر الأخ المرقوم عشرين سنة وكان مديراً رابعاً على الرهبانية اللبنانية قبل القسم في رئاسة الأب توما العبودي العامة سنة ١٧٤٢ م.

وفي ١٥ أيلول سنة ١٦٧٤ رَسَم المطران جرجس حبقوق معتوق ابن الخوري يوحنا آصاف من عرامون كاهناً وسمي الخوري معتوق في كنيسة مار عبدا هرهريا. والمطران جرجس مات في دير ريفون في ٣ آب سنة ١٧٠٣.

وبعد وفاة البطريرك يوسف ضرغام الخازن اجتمع الأساقفة في عين ورقة فانتخبوا

وعلق المطران جرجس حبقوق أيضاً على تاريخ الأزمنة للدويهي هذه الحاشية:

مقالة على بعض أحداث زمانه. ولكن بعض ما ورد فيها عن البطريرك جرجس بن عميرة الإهدني من نفور حاشيته البطريركية منه لم يثبت صحته بعد البحث والتدقيق (تاريخ الكنيسة المارونية لغبريل من ص ٤٧٤ فصاعداً، المشرق ١٩٠٢ عدد ١٥ صفحة ٦٨٩).

(٢) **المطران عبدالله حبقوق**: لما كان المطران جرجس حبقوق قد أتى مع البطريرك أسطفان الدويهي إلى كسروان سنة ١٦٧٠ وأقام سنوات فيها انتقل بعض أنسابه من بشعلة إلى بكفيا ونشأ منهم القس عبدالله حبقوق الذي ترأس على دير مار بطرس كريم التين سنة ١٧٢٤. وصار مديراً رابعاً على الرهبانية قبل قسمه سنة ١٧٤٢ ومطرانه على نابيلوس المطران طويبا الخازن والمطران جبرائيل السرياني في دير اللويزة في ٢٠ أيار سنة ١٧٤٢ وسمي المطران عبدالله. وحضر مجمع غوسطا في ٢٨ ت ٢ سنة ١٧٥٥ ومات في ٧ (أو ١٠) آب سنة ١٧٥٨ في كفرصغاب.

عيال بسكنتا المارونية

(بنو حَبِيقَة)

مما كتبه المونسنيور بطرس حبيقة.

أصل هذه الأسرة من بشعلة في قضاء البترون من مديرية تنورين عرفت فيها باسم حبقوق أولاً ولم يطلق عليها اسم (حبيقة) إلا بعد أن استوطن بعضهم (مزرعة بيت حبقوق أو حَبَّاق) من جليل السفلى وكثر نسلهم وتفرقوا في لبنان وعرفوا ببيت (حبيقة) كما سيرد.

وأقدم من عرف من بيت (حبقوق): حبقوق الأدنيتي. نسخ كتاب (الشرطونية) سنة ١٥٨١ وهذه النسخة محفوظة إلى اليوم في الكرسي البطريركي.

وممن اشتهر منهم في بشعلة:

١. **المطران جرجس حبقوق** من بشعلة. سامه البطريرك يوسف ابن المطران بطرس بن حليب ابن الخوري سابا العاقوري أسقفاً على العاقورة في ٢٤ شباط سنة ١٦٤٧ (لا ١٦٤٨ كما ذكر الدويهي والدبس وغيرهما)، وأقام في دير قنوبين إلى ما بعد

الشدياق يوسف ومن اشتهر من فرع قديسي بن حبقوق حبيقة

١ - صافي القديسي: أو صافي ابن القديسي. راجع ترجمة الدويهي للعلامة المطران بطرس شبلي صفحة ٢٥ و ٥٠، إن البطريرك يوسف حليب العاقوري أرسل إلى مدرسة رومية المارونية صافي القديسي من شننغير سنة ١٦٤٦م برفقة عبد العال أخيجان مع موسى ابن أيوب البشري وحنان بن عويضة الغزيري وأنطونيوس بن سركيس الرزي من بان. فدرس صافي في رومية سنوات وسيم كاهناً ولا نعلم ماذا سمي وعاد إلى لبنان وخدم قرية دلبتا ثم استدعاه الشيخ أبو نوفل. الخازن (هو نادر المعروف بأبي نوفل كان نائب قنصل ثم قنصل فرنسا في بيروت من سنة ١٦٥٥ - ١٦٧٩) ليخدم قرية عجلتون ويكون ترجماناً بينه وبين الإفرنج في بيروت لأن الشيخ أبا نوفل الشهير أنعم عليه سنة ١٦٥٩ لوليس الرابع عشر ملك فرنسا بأن يكون قنصلاً لدولة فرنسا في بيروت. وحاز أيضاً على وكالة قنصلية بندقية. وسنة ١٦٧١ أحييت إقطاعات كسروان وبكفيا وغزير إلى الشيخ أبي نوفل وأولاده بفرمان سلطاني. ومات أبو نوفل في ١٣ آب سنة ١٦٧٩.

ولهذا لما جاء البطريرك أسطفان الدويهي إلى كسروان بعد انتخابه حالاً للوقوف على خاطر الشيخ أبي نوفل الخازن أرسل إلى رومية برفقة معتمده القس يوسف الحصري ولدين هما بطرس بن سليمان مبارك من بطحا كسروان الذي دخل الرهبانية اليسوعية، وصافي بن بولس القديسي سنة ١٦٧١ نسبب ترجمان الشيخ أبي نوفل من شننغير.

٢ - بولس بن صافي القديسي: أرسل البطريرك أسطفان الدويهي في أواخر الصيف سنة ١٦٧١ إلى مدرسة رومية المارونية مع معتمده القس يوسف شمعون الحصري لحساب وقفية القس نصرالله ابن شلق العاقوري ولدين كان سفرهما في أواخر صيف سنة ١٦٧١م فوصلوا رومية في ١٠ ت منها. وهما بطرس بن سليمان مبارك من بطحا وصافي المذكور من شننغير. فدرس صافي العلوم في رومية سنوات ورفي إلى الكهنوت ولا يعلم اسمه واتفق علم الهيئة. وبعد رجوعه إلى لبنان سار إلى قرية بعقلين وكرس حياته لتعليم الأحداث. فاعتزته حمى خبيثة تحمّل آلامها أربعة أيام فأماتته في أيلول سنة ١٦٨٨ (هكذا روى الدويهي في ترجمة شبلي ص ٧٦) ونرجح أنه رقي إلى الكهنوت سنة ١٦٨٨ التي عاد فيها من رومية مع الخوري يعقوب عواد ورفيقه بطرس بن سليمان مبارك.

المطران سمعان عواد ابن أخي البطريرك يعقوب عواد بطريركاً. فأبى زهداً وتورعاً. فانتخبوا المطران إلياس محاسب الغسطاوي أسقف عرقا. وكان المطران طوبيا الخازن غائباً فلم يقبل انتخاب المطران إلياس المذكور بل اتفق مع المطران جبرائيل من طائفة السريان فرقياً إلى الأسقفية كاهنين من قسوس دير اللويزة، القس جرمانوس صقر من حلب على حمص، والقس عبدالله حبقوق على نابلس في ٢٠ أيار سنة ١٧٤٢ لزيارة المطارين المحازبين له. فانتخباه بطريركاً في دير لوييزة. ويرجح أن بعض المطارين المجتمعين في عين ورقة كانوا انتخبوا المطران طوبيا بطريركاً حتى سأنح له أن يدعي البطريركية وينازع المطران إلياس عليها. وقدم كلا المنتخبين العرائض للحبر الأعظم ليثبت كل صحة انتخابه وسقوط انتخاب خصمه. فبعد أن نظر كرادلة مجمع نشر الإيمان المقدس بعرائضهما وسمعوا تقارير كل من موفديهما أعلنوا أن الانتخابين باطلان فاختر البابا بنادكتوس الرابع عشر المطران سمعان عواد بطريركاً الذي كان الأساقفة قد انتخبوه. فأبى وكتب براءة مؤرخة في ١٦ آذار سنة ١٧٤٣ إلى الأساقفة أبطل بها انتخاب المطران إلياس والمطران طوبيا. وأمر أن يكون المطران سمعان عواد بطريركاً فامتثلت الطائفة جمعاء أوامر قداسته. وأقيم المطران طوبيا الخازن وكيلاً عاماً على الكرسي البطريركي.

ثم إن البطريرك سمعان عواد أقرّ كلاً من المطران جرمانوس صقر والمطران عبدالله حبقوق في أسقفيته واعترف لهما بصحتها. [...] المطران عبدالله حبقوق مجمع غوسطا المنعقد في ٢٨ ت ٢ سنة ١٧٥٥ ووقع في ٧ حزيران سنة ١٧٤٤ على إجازة بناء دير راهبات الزيات المارونية في عين طورة كسروان.

ومات في كفرصغاب في ٧ آب سنة ١٧٥٨ وفي سجل الرهبانية في دير سيدة مشموشة في ١٠ آب من السنة المذكورة.

٥ - القس بطرس حبقوق من بكفيا. لبس الإسكيم في دير مار بطرس كريم التين بكفيا في ١٥ آب سنة ١٧٤١ وله من العمر ٣٦ سنة من يد الأب أرسانيوس النائب العام وسيم كاهناً ومات في دير مار بطرس المذكور سنة ١٧٦٢ وله من العمر ٥٧ سنة وفي الرهبانية ٢١ سنة.

٣ - الشدياق يوحنا قديسي Jean Indiey معتمد المطران بطرس دوطم مخلوف^(١)
القسطاوي مطران قبرس والشيخ حصن الخازن قنصل فرنسا. إن هذا الشدياق من أنساب
أو أحفاد الخوري فيري الذي استحضره الشيخ أبو نوفل الخازن لخدمة قرية عجلتون
واتخذ له ترجماناً. فتعلم عند الشدياق حنا اللغات الأوروبية. وكان الشدياق ابن خال
المطران مخلوف ومعه وواصل بخدمة الشيخ حصن الخازن الذي خلف والده أبا
قانسوه وجده أبا نوفل في قنصلية بيروت الشرفية من أنعام الملك لويس الرابع عشر
وبموجب براءة في ١٢ حزيران سنة ١٦٩٧.

إن بعد عودة الكافليير يوحنا مارنغون المشمشي من باريس إلى لبنان إذ كان أنفذ
إليها المطران بطرس مخلوف القسطاوي مطران نيقوسية قبرس والشيخ حصن الخازن
والشيخ ناصيف الخازن إلى الملك لويس الرابع عشر بطلب قنصلية بيروت للشيخ
حصن، فنالها له، رأى الشيخ حصن أن يوفده من قبله ثانية (أي الشدياق يوحنا) في
طلب راتب القنصلية الشرفية حتى يستعين براتبها على تعزيز الدين الكاثوليكي وحماية
لبنان من الأعداء. ففي تشرين سنة ١٦٩٨ أرسل معتمده الثاني الشدياق حنا قديسي
وحمله مكاتيب توصية عديدة من المطران بطرس مخلوف رئيس الطائفة في غياب
البطرك أسطفان الدويهي فأعد القديسي سبع عرائض كلها مؤرخة في ١ ت ١ سنة ١٦٩٨
ثلاث من الشيخ حصن وثلاث من المطران مخلوف وواحدة من رئيس الآباء اليسوعيين
في لبنان.

(١) من الشيخ إلى الملك يشرح له امتنانه لنعمته ويسأله أن يمدد براتب يساعده
على سد نفقاته ويبيّن له أن الضريبة الغرش ونصف الغرش التي يتقاضاها عن التحرير
ليست بكافية لمصاريف وظيفته وأن معتمده قديسي يعرض له عن إخلاصه وغيرته على
الدين وعن الضرائب والمصاريف التي يتكبدها وعليه يرجو أن يكون له معاش مثل
قناصله في المشرق.

(٢) إلى الوزير المركيز ده طرسي كاتب سر المملكة يشكر له عنايته بمصالحته
وتوسطه له بقضاء حاجته عند الملك ويسأله أن يعنى بأمر معتمده قديسي.

(١) المطران مخلوف من سليلة شهبان الذي جاء من المتن في ناحية الكورة إلى كسروان وسكن غوسطا سنة ١٥١٨.

(٣) إلى الكونت الوزير (بونشتران) De Ponchartrain بالمعنى ذاته الذي كتب
فيه إلى الوزير ده طرسي.

من المطران بطرس مخلوف:

(١) إلى الملك يلتمس منه تحقيق طلب الشيخ حصن^(٢) وتعيين راتب له مثل بقية
قناصله في المشرق وراية فرنسية ينشرها في بعض الاحتفالات.

(٢) إلى المركيز ده طرسي. ومما قاله له: كم هذا الملك العظيم يبذل من
الأموال الطائلة وبجيوش ليفتح بلداناً أحقر من لبنان، بيد أنه في لبنان ينال مجدداً بين
الأمم البربرية. وسيمتلك أمة ليست بصغيرة إذا تلطف على أحد قناصله براتب وراية.

(٣) وكتب بمعناها إلى الكونت وزير الملك المذكور آنفاً، ومما قاله المطران
مخلوف أن يوحنا قديسي ابن خاله أو خالته Son cousin.

من الأب (پوالفاش) Poilevache رئيس اليسوعيين في لبنان إلى الأب (فليثريون)
Flenrion وكيل مصرف رسالاتهم في الشرق في باريس. يرجوه فيها بأن يساعد جهده
بنصائحه هذا المعتمد الشاب ويقضي له بعض حاجاته الضرورية لنجاحه في مهمته لا
سيما لأن الموارد هم الأمة الوحيدة المتحدة بالكنيسة الكاثوليكية بين الهراطقة وأنهم
أكثر الناس إخلاصاً لعرشه وأهل بحماية جلالته وهم بحاجة إليها.

فحمل الشدياق حنا قديسي تلك العرائض السبع إلى فرنسا في أوائل كانون الأول
سنة ١٧٠٠. وكان أكبر آمالاً من الكافليير حنا مرنغون الذي سافر إلى فرنسا في أواخر
سنة ١٦٩٦ للحصول على قنصلية بيروت للشيخ حصن بكر أولاد أبي قانسوه. لأن
والده أبا قانسوه مات سنة ١٦٩١ فألغيت قنصلية بيروت وألحقت بقنصلية صيدا. فنالها
الشيخ حصن بواسطة مرنغون بمرسوم في ١٢ حزيران سنة ١٦٩٧ بعد أن أصدر الملك
لويس الرابع عشر أمراً في ١١ آذار سنة ١٦٨٥ يمنع فيها تعيين قناصل في الشرق من
غير الفرنسيين. وحمل المراسيم إلى سفير فرنسا في الأستانة المسيو شاتونوف
Châteauneuf والأجوبة من الملك وولده الدوفن Dauphin ووزيره ده طرسي Tarcy إلى

(٢) الشيخ نادر المعروف بأبي نوفل من سنة ١٦٥٥ - ١٦٧٩. الشيخ حصن كان قنصلاً بعد الشيخ فياض المعروف
بأبي قانصر من سنة ١٩٧٠، والشيخ طلال سنة ١٧٠٢ - ١٧٥٣ [٢].

بيت حبيقة في كسروان، بكفيا، شنعير، عجلتون، بسكتا

قلنا إن أصل هذه العائلة التي عرفت في موطنها الأول بيت حبقوق أصلها من (إدنيث) في ناحية طرابلس عرف منها (حبقوق الأدنيثي) الذي لم يزل من خط يده (كتاب الشرطونية) في خزانة الكرسي البطريركي نسخها سنة ١٥٨١م. ثم أتى بعضهم إلى بشعلة واستوطنوا فيها وعرف منهم المطران حنا حبقوق الذي ترجم صفحة ١٦٩ [المخطوطة] والمطران جرجس المترجم فيها والمطران حنا والمطران يوسف والمطران عبدالله.

ومن نسل حبقوق الأدنيثي (أو من أدنيث) أخ [أخو] الراهب أو الشماس إبراهيم بن سمعان الأدنيثي الذي كان من جملة المرافقين للبعثة الثالثة من الشبان التسعة الموارنة إلى مدرسة رومية أرسلهم البطريرك سركيس الرزي فسافروا من لبنان في أواخر سنة ١٥٨٣. ووصلوا إلى رومية في ١٤ ك ١٥ سنة ١٥٨٣ وعهد البابا إلى الأخ إبراهيم هذا ورفيقه القس يعقوب بن سركيس الدويهي من حردين من رهبنة مار أنطونيوس لنظارة المأوى الذي خصه الحبر الأعظم غريغوريوس الثالث عشر لأمراء الموارنة وهو النزول أو المنزل الذي أعتد لغرباء الطائفة المارونية في رومية عند كنيسة مار يوحنا المعروف بالتيبة وباسم Della Ticcocia.

ولما انتقل المطران جرجس مع البطريرك أسطفان الدويهي إلى كسروان سنة ١٦٧٠ وأقام سنوات فيها انتقل بعض أنسابه من بشعلة إلى بكفيا ونشأ منهم القس عبدالله حبقوق الذي صار المطران عبدالله حبقوق ومترجمته. ونشأ أيضاً القس بطرس حبقوق من بكفيا ولد سنة ١٦٧٥ ولبس الإسكيم في دير مار بطرس كريم التين بكفيا في ١٥ آب سنة ١٧٤١ بعمر ٦٦ سنة وسيم كاهناً ومات في الدير المذكور سنة ١٧٦٢ عن ٨٧ سنة في الرهبانية.

واشتهر بنو حبيقة في بسكتا في الزمن القديم فكان يوسف حبيقة وماهر حبيقة من المقربين إلى الأمير يوسف الشهابي الأول الذي حكم لبنان سنة ١٧٧٠م. وقيل إن أبيهما اتصلا قبلهما بخدمة الأمير حيدر الحاصباني الذي حكم البلاد بعد أمراء معن وانتصر على عدوه الشيخ محمود في موقعة عين دارة سنة ١٧١١.

المونسنيور بطرس حبيقة: هو بطرس بن عيد بن سلمان بن جرجس بن شيبان بن

المطران بطرس مخلوف فلم ينجح قديسي ببعثته. وبعد صبر طويل طلب راية فرنسية وشعار فرنسي على دار الأمير حصن وعلى خاتمه كأن يكون صورة جبل وعليه أرز لبنان وزهرة زنبق مع هذه الكتابة «عظم خازن أمير الموارنة وحماية ملك فرنسه المسيحي العظيم طلب مرتب مالي لقنصلية بيروت» ولتكون مثل قنصلية حلب وصيدا ليحتفظ بعسكره لمحاربة الدروز والمتاوله واليزيدية، [...] أكثر من مائتي قرية كلها كاثوليك وسبعين ديراً وأربعة أديرة للمرسلين الفرنسيين ورهبان الأرض المقدسة، فأنال الشيخ حصن ختماً مثل القنصليات وسمح بنصب راية فرنسية على داره واعتذر عن الراتب وهكذا الآخرون كتبوا له.

وآخر نيسان سنة ١٧٠١ غادر حنا قديسي فرنسة وأخذ جوازاً بلقب فارس ماروني وأنعم عليه بمبلغ ٥٠٠ ليرة وجلب الأجوبة للشيخ حصن ورسائل إلى البطريرك الدويهي وإلى المطران مخلوف إلخ. وعاد بطريق الأستانة.

ونرجح أن الكوليلير الشدياق يوحنا قديسي المذكور سيم كاهناً وعرف باسم الخوري يوحنا الكوليلير أحضره معه المطران عبدالله قراءلي إلى دمشق لخدمة الرعية سنة ١٧١٨. ثم خلفه في خدمة الرعية الخوري حنا طاطيلا الذي كان في دمشق سنة ١٧٢٢. ومن أولاده وأحفاده بيت الكوليلير في حصرون.

ومن فرع الشدياق يوسف قديسي وأحفاده في بقعاته كنعان خمسة بيوت مات أكثرهم في الحرب الكونية العامة وتفرق الباقون في أنتيلبنان (لبنان الشرقي).

وأما الذين في بسكتا منهم فكان منهم في القرن السابع عشر وإلى اليوم أكثر من خمسة عشر بيتاً أي نحو ١٠٠ نفس عرف منهم الشدياق عبود قديسي الذي عهد إليه عموم أهالي بسكتا المناظرة على بناء كنيسة مار يوسف بسكتا التي شيدها الأهليون إلى أعتاب الأبواب وسلموها للرهبانية اللبنانية سنة ١٧٨٥م. وكان جميل الخط ضليعاً من اللغات السريانية والعربية وجيهاً في بلدته مشهوداً له باستقامته. وبعد الشدياق سمعان الذي رقي إلى وظيفة شماس رسائلي وكان ضليعاً من السريانية.

واشتغل أكثرهم بالمنسوجات الوطنية ولا سيما الخام البلدي والأعبئة للعوام والرهبان ولا سيما أولاد نجم بن جرجس بن مخايل قديسي.

جرجس بن نجم قديسة حبيقة. ولد في كانون الأول سنة ١٨٧٣ ونُصّر في ١ ك ٢ سنة ١٨٧٤. نال جائزة الشرف في مدرسة السيدة في بسكنتا التي كانت بإدارة الآباء اليسوعيين سنة ١٨٨٧. دخل المدرسة الإكليريكية الشرقية في كلية القديس يوسف في بيروت ١٨٨٧ وعين عضواً في المحفل العربي فيها ١٨٨٩ - ١٨٩٠ ونال جوائز من البيان العربي في ٢١ تموز سنة ١٨٩١. ورعاية لصحته دخل المدرسة اللبنانية في قرنة شهوان مأذوناً من النائب العام لأبرشية دمشق المتر ملة [كذا] وبرخصة من حضرة الأب ماطر مدير المدرسة الإكليريكية الشرقية سنة ١٨٩١ - ١٨٩٢ ونال أكثر جوائز صفه. ومن سنة ١٨٩٤ - ١٨٩٨ درس اللاهوت الأدبي والنظري والفلسفة ودرس اللغات العربية والفرنسية واللاتينية في المدرسة اللبنانية المذكورة وفي يومي الاثنين الفصح والثلاثاء ١١ و ١٢ نيسان سنة ١٨٩٨ رقه المطران بولس سعد رئيس أساقفة دمشق إلى الدرجات الصغار والقسوسية على مذهب سيدة بسكنتا. ومن سنة ١٨٩٨ - ١٩٠٢ م عَلم الأخوة من الرهبانية الحلبية المارونية الدارسين في مدرسة دير مار عبدا دير القمر الفرنسية والعربية وشيئاً من اللاتينية واليونانية والعلوم العالية. ووضعوا بمعاونته مقالة في (الحواس الخمس) طبعت في المطبعة الأدبية سنة ١٩٠٠ م. ثم عاد إلى المدرسة اللبنانية ودرّس فيها سنة ١٩٠٢ وسنة ١٩٠٣ أعطى رياضات في أبرشية دمشق مثل بسكنتا وعجلتون. ومن سنة ١٩٠٣ - ١٩٠٧ درّس في بعض البيوتات الكبيرة في بيروت وفي كلية القديس يوسف ومدرسة أخوة المدارس المسيحية. ودرس عليه العربية والسريانية بعض المستشرقين منهم المرحوم أنطون لكونر مدير البوسطة النمساوية فترجم له من السريانية (نافور القديس اليومي) حسب طقس الكنيسة المارونية إلى الإفرنسية ومنها نقلها الموسيو لكونر للألمانية. وسنة ١٩٠٤ أنعم عليه قداسة البابا وعلى أخيه القس يوسف حبيقة (بيوس العاشر) وسام الكنيسة البابا مكافأة على كتابي (الألقاب المريمية) و(شهادات الكنيسة المارونية في عقيدة الحبل بلا دنس) ونالا الميدالية الفضية في المعرض المريمي المنعقد سنة ١٩٠٤. وأصيل السبت في ١٢ أيار سنة ١٩٠٦ وضع أول حجر في أساس مدرسة مار بطرس التي بناها من ماله الخاص وكان تمامها في آخر أيلول سنة ١٩٠٨ وفتح أبوابها للطلبة في ت ١ سنة ١٩٠٨ وأرخ تأسيسها نعم لبكي. ونال فيها سنة ١٩٠٨/١٩١٥ أحد عشر طالباً الشهادة [الابتدائية] وسنة ١٩٠٧ عين نائباً أسقفياً لأبرشية دمشق في معلقة زحلة. وفي ٤ شباط سنة ١٩٠٨ منحه البابا بيوس العاشر ترقية حاجب سري مع لقب مونسنيور وأنعم عليه وعلى شقيقه أيضاً بمدينتين فضيتين (ضد الأضاليل العصرية). وفي ٣١ أيار سنة ١٩١١ رقه المطران يوسف صقر مطران

حماء والنائب البطريكي إلى وظيفة البرديوط بأمر البطريك الحويك. وفتح مدرسته من سنة ١٩١٤/١٩١٦ للتلامذة مجاناً وساعد الفقراء. وله مؤلفات كثيرة منها: فورة الأحزان، نبذة في تصوير اليد بالألوان، خطب عقائدية، عواطف الصف، دليل التكلم بالسريانية والعربية والفرنسية، مبادئ الفرنسية، عقد الجواهر، دوائر اللغة السريانية مع أخيه القس يوسف، الألقاب المريمية، المنارة اللبنانية في الطقوس المارونية.

لم ينشر من تأليفه ديوانه الشعري، ورواية «استشهاد بولس الرسول»، «شهيد العمل»، مجموع مقالات ورسائل علمية وأدبية، وكتاب القراءة الابتدائية الفرنسية.

بنو الحتي في بسكنتا سنة ١٩١٤

هم ينتسبون إلى حدث الجبة في بشراي. وأقدم من عرفنا منهم الشيخ أبو كرم الحدثي ذكره الدويهي سنة ١٦٣٥ م. فقال: إن مصطفى باشا أقام على حكومة جبة بشراي الشيخ أبا كرم يعقوب ابن الرئيس إلياس الحدثي وكرر ذكره سنة ١٦٣٩ م وسنة ١٦٤٠ م ذكر هو وابن عمه سعد أبي كرم ثم مات مشنوقاً. وكان شريكه في حكم جبة بشراي أبو جبرائيل يوسف الإهدني.

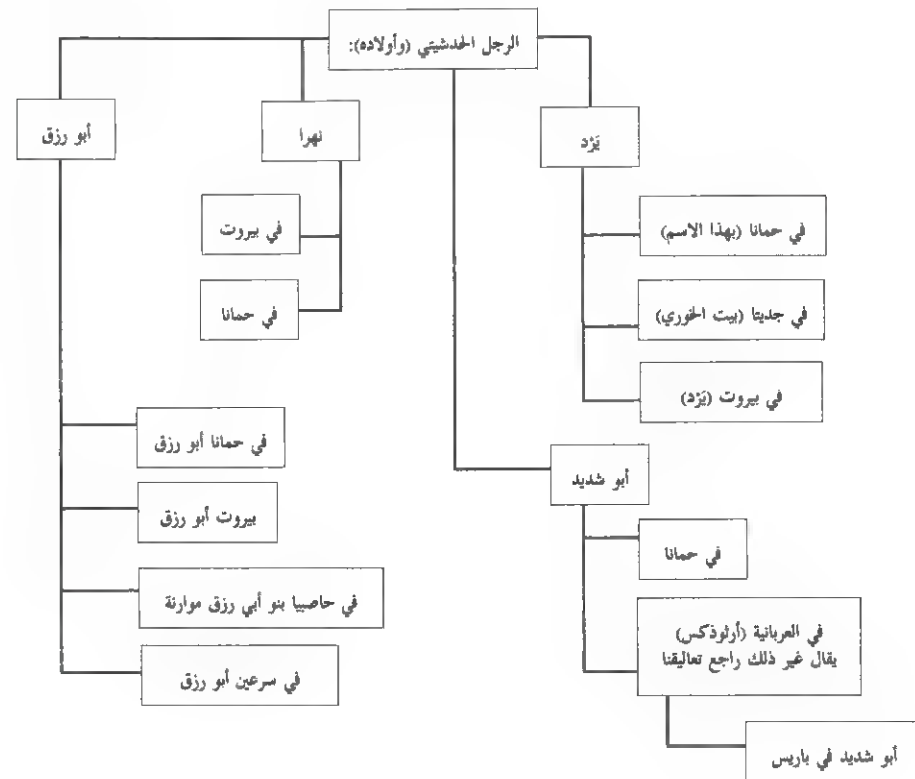
جاء ثلاثة من حدث الجبة في لبنان، (واحد) إلى بسكنتا، و(واحد) إلى شملان، و(واحد) إلى [...] من بسكنتا واشتهر إيليا الحتي وولده....

في (شملان) جاء خوري منهم إلى دفون ثم انتقلوا إلى شملان بزم الأمير حيدر أحمد الشهابي وعرفوا فيها بثلاثة بطون: بنو الخوري، بنو أبي هاشم ومن هؤلاء (بنو شرف) في معلقة زحلة، وبنو شبلي ومنهم المطران بطرس شبلي وقيل من بني العجل. ومن بني الحتي في كفرشما فرعان باسم: زخيا وفرج الله.

من شملان الدكتور فيليب الحتي والدكتور يوسف وفؤاد المهندس وابن عم حبيب أفندي الحتي.

بنو الحداد في بسكنتا عما كتبه المونسنيور حبيقة

هم من طائفة الروم الأرثوذكس. قدم جدهم جبرائيل (أو داود) من أذرع حوران (بأولاده الستة) إلى الفرزل في منتصف القرن السادس عشر. ثم انتقل بعضهم إلى



بسكنتا فنشأ منهم في بسكنتا الحاج نكد أيوب واتصل بخدمة الأمير بشير المالطي والأمير حيدر إسماعيل اللمعي والأمير بشير أحمد اللمعي. وولده ملحم آغا كان من الجند اللبناني ونال المجيدي الرابع ووسام روسي [ووساماً روسياً]. وابن عمه خليل آغا الحداد خدم في الجند اللبناني ونال الوسام المجيدي الرابع وكلاهما من الفرسان الأبطال.

ثم تفرقوا في غزير وصاروا موارنة وفي مزرعة كفرذبيان وهم روم كاثوليك والشوف والمتين وبحمدون ومعلقة زحلة وزحلة ودمشق والباروك والشوير. ومن بني الحداد تفرع بنو الرياشي ومسلم والصائغ ومن بني الصائغ تفرع بنو الكعدي في بسكنتا وخلافها (ولا أظن هذا الرأي سديداً لأن بيت (الكعدي) أسرة مستقلة نزلوا بسكنتا قبل بني الحداد).

إن شاهين بن شرفان بن داود أو (جبرائيل) الحداد ترك بسكنتا مع بعض أولاد أخيه وسكنوا جهات الشوف والمتن وجزين وكسروان وعبيه. ومن نسله في عبيه غبطة البطريك غريغوريوس الحداد الأرثوذكسي الحالي، وفي عاليه المطران أرسانيوس الحداد (أسقف اللاذقية) وفي دمشق الخوري يوسف مهنا الحداد اللاهوتي المتوفى سنة ١٨٥٠.

وفي بيت شباب الأكسرخوس حنا الحداد وعمه الكولونال ميشال فضل الله الحداد الذي اشتهر في الجيش النمساوي قبل هذه الحرب وفيها وهو كان من أعز المقربين للإمبراطور فرنسوا جوزف.

وذهب أيوب بن سليمان شرفان إلى حلب وتعلم الصياغة وعرف فرعه ببيت الصائغ ومنه الخوري نقولا الصائغ ومن نسل أيوب بنو الصائغ في الشوير.

الحداشنة في حمانا

في فالوغا وتعلبايا بيت أبي ديوان.

في زمن المتقدمين آل مزهر في حمانا رحل رجل من حدشيت بأولاده الأربعة إلى حمانا وتقرّبوا منهم وأطلق عليهم لقب حداشنة وهم نحو ٢٠٠ مكلف فهي فيها أكبر عيلة.

يوجد من الحداشنة في بدادون عبده أسعد (اليوم في حمانا، أصله من بدادون). الشيخ فهد طنوس شديد فرحات شيخ حمانا الآن سنة ١٩١٧ (من الحداشنة). راجع بني صادر. منهم باخوس صادر الحديشي (كما في الدويهي).

عيال بسكنتا: بنو حرب

أصل هذه العائلة من قناة (البترون) جاء جدهم الأعلى... إلى بسكنتا ومنها انتشروا في رشميا وشليفه (بعلبك) وزحلة ومشيخة. وهجر سمعان ريشا حرب بسكنتا وسكن قرية (جمهور) قرب بعبدا ونسله فيها إلى اليوم.

نصرالله فضول حرب: درس في عين ورقة (كسروان) ورقى إلى الدرجات الصغار. لخلاف بينه وبين المرحوم المطران نعمة الله الدحداح لم يعد يتقدم إلى درجة الكهنوت.

سعيد نصرالله فضول حرب: نجار ممتاز هاجر إلى لاباز بوليفيا ونجح.

فضول نصرالله فضول حرب: نجار ممتاز هاجر إلى الأكوادور وعاد غانماً. وهو رئيس جمعية شبان الموسيقى المارونية ووكيل وقف سيدة بسكتنا وهو من كرام البلدة.

ناصر نصرالله فضول حرب: مات شاباً غرقاً في بير الدلبة في محلة وادي الدلب قرب صنين هو والأمير يوسف بن الأمير عامر بن الأمير يوسف الطرودي أبي اللمع نزلاً ليغتسلاً فماتا غرقاً. وكان لفقدهما رنة أسف.

وشكري رامج حرب: كان كريم الأخلاق اشتغل بالمقاولات في مصر ونجح. وسافر إلى أميركا وعاد إلى البلدة وتزوج بالأميرة سلمى ابنة الأمير قعدان شهاب ولم يعقب. اشتغل بالتجارة في بسكتنا ثم في بيروت واحترق مخزنه في بيروت بيد أئيمة ثم مرض وسكن جونه ومات ودفن فيها بلا عقب.

ومن مشاهير بني حرب: نخلة بطرس حرب: من فضلاء ووجهاء بسكتنا في حياته. نشأ يتيماً واغتنى بجهاده. تاجر ببزر الحرير البلدي (بيضه) وهو أقدم وأشهر تجار هذا الصنف في لبنان وسورية وأول من سافر إلى كريت وكرسكا وجبال الفاو في فرنسه (وكان جد مؤلف هذا التاريخ (عيسى المعلوف) لأبيه الخوري إبراهيم عيسى شبلي المعلوف يتجر بهذا قديماً ويسافر إلى كريت لجلب البزر) وكان تقياً مشهوراً كثير الإحسان. بنى داراً فخمة تعد الأولى من نوعها بعد دور الأمراء، أرخ بناءها الخوري نعمة الله الخوري حنا.

ومات نخلة في ١٦ نيسان سنة ١٩٠٩ عن ٦٧ سنة.

ومنهم موسى حرب كان زجلاً (قوالاً) وذا أدب وتقي. تزوج بكاتبة ابنة عبد النور حليحل الحاج شقيقة الأب مبارك حليحل الحاج الذي صار رئيساً عاماً ورزقت ابنة اسمها عبلة ماتت صبية فاشتهرت بحزنها عليها.

اشتهر من قدماء جدودهم المرحوم ضاهر حرب. وكان فاضلاً وجيهاً ووكيلاً على سيدة بسكتنا.

وحنا حرب الطبيب. تعلم هذا الفن على الشيخ... الخازن وكان وجيه البلدة عاش عزيزاً ومات عزيزاً بحياة مجيدة معزز الجانب أبي النفس. وأبنة المونسنيور حبيقة.

ومنهم القس نعمة الله بن فضول حرب من الرهبانية اللبنانية. ترأس دير الكحلونية، ٣ مجامع وخدم حوش الأمراء قرب زحلة وتربل (البقاع) وكان قد تطيب وله محاولات مفحمة ضد البروتستنت.

واشتهر منهم شقيقه غالب فضول حرب: الذي اتصل بخدمة الأمير بشير مراد اللامي في قرنايل وولده الأمير سعيد بشير مراد أبي اللمع. وكان غالب أول عامل (أو مدير) نصبه داود باشا متصرف لبنان الأول بعد سنة ١٨٦٠م. وكان سابقاً حكام بسكتنا أمراء آل أبي اللمع. وزاره داود باشا في بيته ونزل نعوم باشا متصرف لبنان في دار ولده يوسف غالب حرب يوم قدومه إلى بسكتنا.

وتوفي غالب حرب في... سنة ١٨٦٧ وأرخ وفاته الخوري نعمة الله الخوري حنا بقوله:

يا من بكى ندباً حكيماً ماجداً كف البكاء فللحكيم عواقبُ
فحياتنا حربٌ وغالب حربها مجد النعيم جزاء نعم الغالب
ما اغتاله موتٌ ولكن قد بدا التاريخ مرقوماً متمجد (غالبُ)
١٨٦٧

وولده رشيد كان فاضلاً يعرف الفرنسية والعربية. تعلم في بكفيا وكان له خط بديع. درّس سنوات طوالاً.

وولده يوسف غالب فضول حرب: كان وجيه البلدة نافذ الكلمة فاضلاً تولى وكالة مشيخة بسكتنا سنوات. ووكالة وقف سيدة بسكتنا سنوات وهو الذي في مدة وكرالته هدمت الكنيسة وبنيت على ما هي عليه اليوم، بوشر بناؤها في ٣١ أيار سنة ١٩٠٧ وكملت في ١٠ آب سنة ١٩٠٧.

عيال بسكتتا عما كتبه البرديوط بطرس حبيقة

بيت طريه^(١) وحريقة وصالومي وشربل فرعا حريقة.

يقال إن بيت حريقة وبيت طريه من أقدم الأسر التي جاءت بسكتتا. وقيل عائلة طريه (أقدم) والمحقق أنهم أقدم من سكن بسكتتا بعد القرن الخامس عشر. فالمرجح أنهم جاؤوا إليها من نواحي طرابلس الشام سنة ١٦٢٥م وسكنوا في وسط البلدة.

فبيت طريه لم يبق منهم اليوم سوى بيت واحد وهو حنا بن موسى بن جرمانوس طريه مع عياله في أميركا منذ أكثر من ثلاثين سنة.

وبيت حريقة لها بقية في بسكتتا وذهب منها نفر إلى وادي العرايش وغيرها والخنشاره. وعرفت أسرة حريقة في بسكتتا بفرعين (بيت الصالومي) و(بيت شربل) الذي يعرف اليوم (ببيت غازي) ومن قدمائهم في بسكتتا الخوري يوسف حريقة الأول (لأنه يوجد ثلاثة بهذا الاسم) ويرجح أنه أقدم كهنة القرية بعد القرن الخامس عشر كان نحو سنة ١٦٢٥م ثم الخوري يوسف حريقة الثاني من نسله عاش في أواخر القرن السابع عشر وأوائل القرن الثامن عشر.

والقس سيبستيانوس أبو خالد من فرع شربل حريقة الراهب الأنطوني اشتغل في بناء دير وكنيسة مار سمعان عين القبو.

والقس سلوانوس حريقة البسكتتاوي الأول والقس سلوانوس حريقة الثاني الأنطونيان وللأول [...] مع عائلته في بناء كنيسة مار سمعان عين القبو. والثاني هو منشئ مدرسة مار عبدا بسكتتا للرهينة المذكورة سنة ١٨٥٧.

(١) يرجح البرديوط بطرس حبيقة أن التصاري عادت إلى بسكتتا نحو سنة ١٦١٠م. ومن أقدمهم فيها أسر طريه وحريقة ودبس من العيال المقرضة وتوطنوا منتصف البلدة حيث بيوت بيت طريه وحريقة. ولم يزل إلى اليوم في حد حائط بيت المذبح الذي كان يقدس عليه المطران واصاف وكهنة القرن السابع عشر لأن كنيسة السيدة التي كانت خربة من سنة ١٣٠٠ - ١٦٠٠ لم ترمم إلا سنة ١٧١٢، والكهنة الذين نشأوا في بسكتتا كانوا يقضون واجباتهم في هذا المعبد الصغير، ولم يزل أسفل هذه البيوت محلة الفرزلة يوجد حجارة ضخمة من بناء قديم. ولما زلزلت الأرض هدم وعرف المكان باسم الزلزلة.

ومنهم الشدياق عبود حريقة الذي درس عليه الخوري يعقوب عبده [من] الروم الكاثوليك.

ومنهم المقوم بطرس حريقة ذكر في سجل مدرسة مار يوسف بسكتتا المكتوبة بيد القس غسطين بن ضاهر حليحل الحاج البسكتتاوي اللبناني.

والمرحوم جبور المنير حريقة الذي توكل على وقف سيدة بسكتتا وولده المرحوم بشاره المنير الذي علم الأحداث في بسكتتا وكان مديراً في أخوية الحبل بلا دنس. [كان في] حياته كلها ورعاً صالحاً مات سنة ١٩١٧. وأخوه طانيوس بن جبور المنير حريقة سكن الخنشاره ورزق فيها ستة أولاد.

وممن اشتهر منهم في وادي العرايش الخوري حريقة الذي خدم معلقة زحلة والخوري استفان حريقة الأول المشهور بقوته ويسالته وتقواه والذي كان نائباً لمطران دمشق في تلك الناحية، ثم الخوري أسطفان حريقة الثاني المتوفى نحو سنة...

عيال بسكتتا بيت حنكش - موارنة

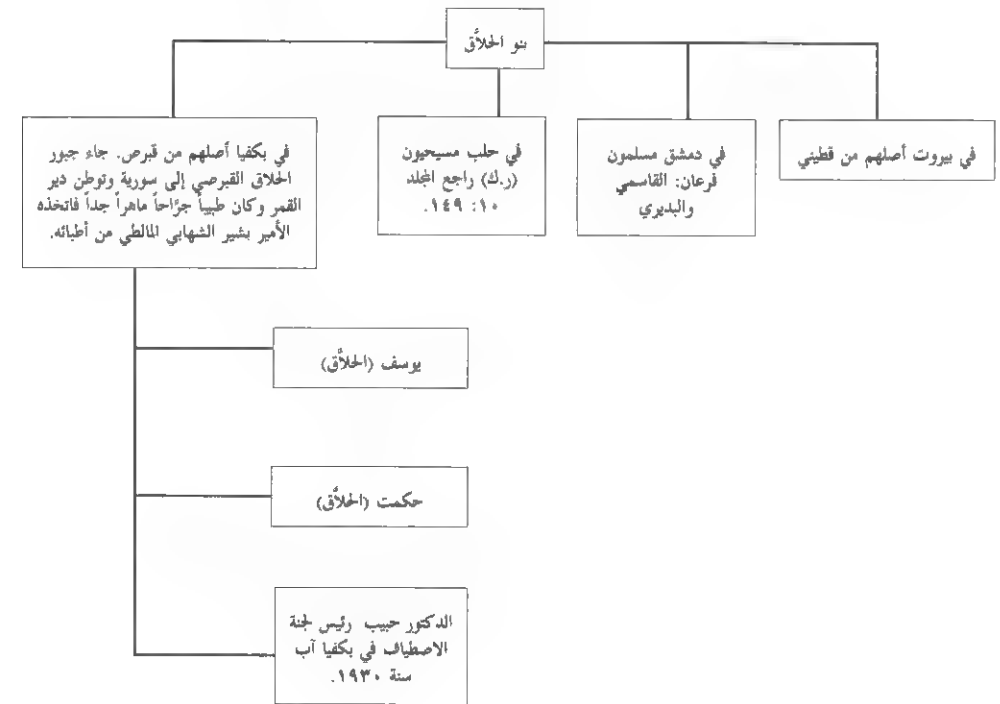
يعزون إلى بيت النجار. وأصل هذه الأسرة من الجبة وتفرقت في: بسكتتا، المتين، رومة المتن، زحلة ومنهم نجيب حنكش في البرازيل.

بيت ضو - موارنة

أصلهم من يانوح. قدم بعضهم إلى كسروان سنة ١٥٦٢ واستوطنوا شتتغير. وبعضهم جاء بسكتتا من نواحي تنورين (البترون). ويكنون بيت (البستريه) ولهم أقارب في تعلبايا (البقاع)، والمعروف منهم اليوم بطرس ويزبك شعيلا سمعان ضو هاجرا إلى أميركة وحصلوا ثروة طائلة.

بنو الحلاق سنة ١٩١٧

بنو الحلاق في حلب ومنهم عبدالله يوركي حلاق صاحب مجلة «الحصاد».



بنو الخراط في بكفيا

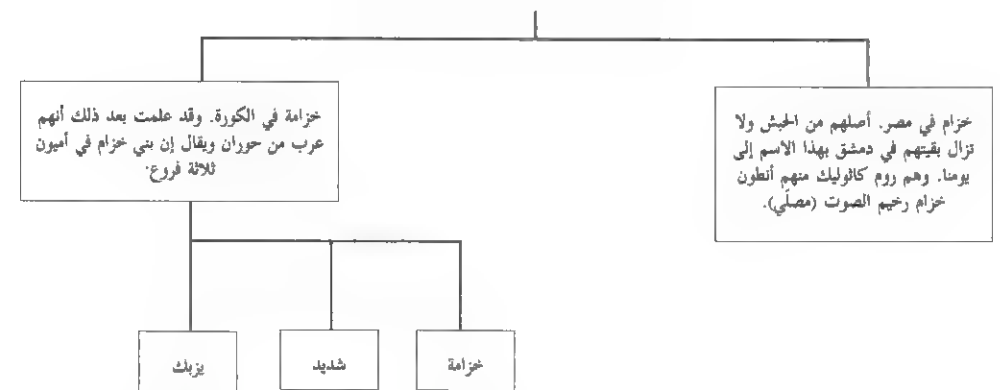
أصل بني الخراط من عكار من بيت النصراني. فقدم جدّهم إلى بكفيا وكانت صناعته (فرم الدخان) تقطيعه ليلف لفائف سواكير. فسمي الخراط بلغة العامة. ومن يخرط الخشب أيضاً على المخرطة يسمّى خراطاً.

ومنذ أكثر من مائة سنة جاء فرع منهم إلى زحلة وتفرق الآخرون هكذا فكانوا سبعة جدود: حنا وطنوس جدّاً فرع زحلة (الخراط)، أبو عرب في قب إلياس اشتهر بهذا اللقب، سرعين، المعلقة، حوش حالا، جزين، ربما باسم القطار لاستخراج القطران.

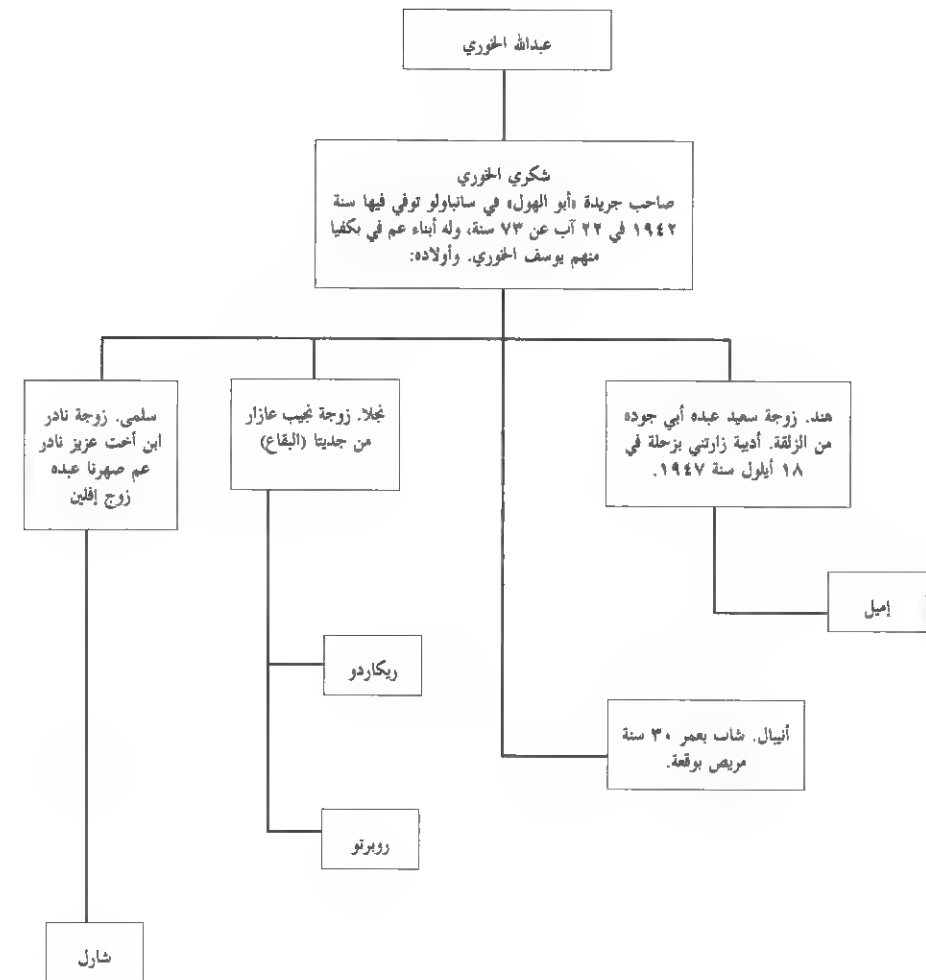
بيت الخوري - روم أرثوذكس

أصلها من قرية (قطنية) قرب حمص. وفيها (بحيرة قدس) الشهيرة. كان جدّهم الأعلى يعرف (بالخوري واكيم) وتسلسل فيهم الكهنة إلى الآن. ومن مشاهيرهم الخوري زخور ابن الخوري واكيم، والخوري واكيم الأول. والخوري واكيم الثاني، والخوري واكيم الثالث وهو الحالي خادماً رعية سيّدة بسكنتا للروم الأرثوذكس وخوريته سعدى ابنة فارس منعم المعلوف من زبوغا. وكان قبل سيامته كاهناً من تجار الغنم المشهورين وولده قتل في البرازيل.

بنو خزام وخزامة سنة ١٩١٦



بنو الخوري في بكفيا



بيت الخوري حنا

جدهم الأعلى في بسكنتا الخوري حنا المتصل نسبه بأبي قرقماز. جاء بسكنتا نحو سنة ١٧٠٠م وكان سبقه إليها أخوه فجاء يبحث عنه فطابت له الإقامة فيها لكثرة الموارد وحاجتهم إلى كاهن فخدم بسكنتا وعين القبو ويقعانة كنعان. وسعى مع الطائفة بترميم كنيسة السيدة التي كانت مسقوفة بالجدوع والأخشاب فسقفها بالحجارة سنة ١٧١٢م معقودة قبواً. وخلفه بعد وفاته ولده الخوري رزق ثم ولد رزق الخوري سليمان وخلف الخوري سليمان ولده الخوري حنا وخلف هذا ولده الخوري جرجس الأول وخلف هذا ولده الخوري حنا الثالث والخوري جرجس الثاني الذي تعلم اللاهوت على المطران يواصف الدبسي في كتاب (اللاهوت الأدبي) الذي ألفه هذا الأسقف. وخلفه ولده الخوري جرجس الثالث المسمى باسمه والخوري يوحنا الرابع الذي تتلمذ للشدياق شاهين. ثم الخوري نعمة الله ابن الخوري يوحنا الرابع^(١). ولد في ١٠ سنة ١٨٤٨ ودرس تسع سنوات في مار عبدا هرهريا السريانية والعربية والتلينية واللاتينية والعلوم العالية واللاهوتية وفروعها. ومن أساتذته الخوري فرنسيس الشمالي (مطران حلب جرمانوس) ونعوم المكرزل والخوري حنا الحلو وكهنه المطران يوسف الحريفي. وعاد إلى بسكنتا يخدم كنيسة السيدة وله منظومات شعرية ومواعظ وهو ذكي [...] وعالم.

وهذه فروع بيت الخوري حنا في بسكنتا (أي جبابهم) هكذا:

بيت الخوري حنا الذي مر ذكر كهنتهم. ومنه فرع حنا مخايل.

بيت ريشا وبيت يواصف.

داغر. ومنه بيت أبي عاصي وعبس والمرج واحد. لأنهم سكنوا مرج بسكنتا.

أبو سليمان. ومنه فرع حنا ساسين وبيت أبي رعد.

وهجر بعض أبناء هذه الأسرة إلى جهات مختلفة واختلفت أسماء فروعهم:

(١) وضع البرديوط حبيقة على هامش نسخة من (تاريخ بسكنتا وأسرها) هذه الحاشية: «لا نسلم أن ثمانية يخلف أحدهم الآخر في خدمة الرعية مدة مائتي سنة وكل واحد منهم يعمر ثمانين سنة».

(٤) ومن فرع واصاف القس مبارك بن واصاف من الرهبنة البلدية. تلقى بعض دروسه في اليسوعية وترأس دير الكحلونية ومار يوسف البرج وسافر إلى أميركة. وهو يعرف اللغات الفرنسية والعربية وبعض اللاتينية.

والقس عبدالله يواصف الخوري حنا الراهب اللبناني كان تقياً اشتغل بأملأك الرهبنة وترأس دير قبرص مَجْمَعاً ودير سير مَجْمَعاً وتوكل على دير مار ساسين بسكنتا أربعة مجامع. ومات في دير قبيع برئاسة الأب نعمة الله موسى أبي ناضر الثاني. واشترى أرض أبي عماد وحقلة الكركي في أرض المحروقة لدير مار ساسين وعقارات أخرى له.

ودخل دير مار ساسين ودير مار موسى بلونة بنات كثيرات من بيت الخوري حنا زاهدات في العالم ومنهن [...] إغنس بنت سمعان أبي واصاف الخوري حنا من راهبات قلبي يسوع ومريم.

واشتهر طانيوس نصر أبي عساف بالوجاهة والغنى واتصل بخدمة الأمير بشير أحمد. فأقام فيها قيماً على بعض عقاراته وهو من فرع ريشا ونسيب القس نقولا الرئيس العام المذكور. وكان مقوماً مشهوراً، وكان أبو نصر غنياً جداً تكدر منه بعض الأمراء فعملوا على تسميمه بواسطة خليل غانم.

إلى رشميا. بيت الخوري حنا

بسري. بيت الخوري فقط. واشتهر منهم فيها صعب الخوري.

ونفر قليل إلى جهات زحلة.

وإلى حدث الحجة وهناك يسمون بيت أبي دياب.

بيت الخوري حنا وفروعهم ومشاهيرهم

اشتهر من فرع بيت ريشا القس نقولا وابن أخيه القس إبراهيم وكلاهما كان رئيساً على الرهبانية الأنطونية ثم القس والأخ جبرائيل.

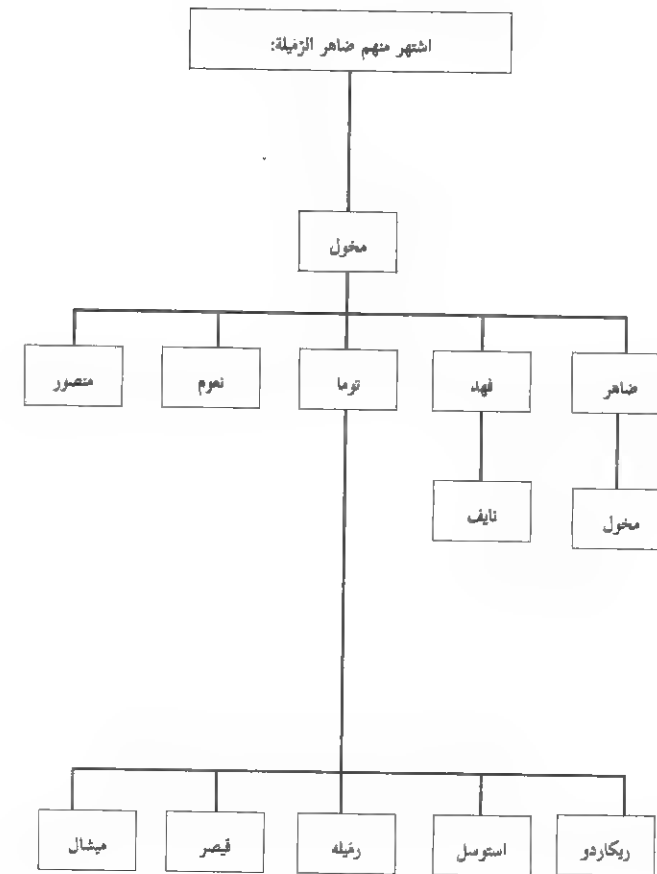
(١) القس نقولا هو ابن موسى الخوري حنا من فرع ريشا ابتداءً في دير القلعة الأنطوني سنة ١٧٧٠ ولبس الإسكيم سنة ١٧٧١ وانتخب رئيساً ومدبراً ورئيساً على أديرة كثيرة (١٨٠٧ - ١٨١٠ رئيساً عاماً) وبعد جهاد ٤٦ سنة مات في ١٢ ك ٢ سنة ١٨١٧. بنى غرفاً ورمم بعض أديار واقتنى عقارات.

(٢) القس إبراهيم ابن أخت القس نقولا. هو ابن يوسف المكنى أبا نصر من فرع ريشا. ولد ١٧٨٩ وسنة ١٨٠٦ ترهب عند عمه (خاله) القس [...] دير القلعة وألبسه الأسكيم سنة ١٨٠٧ وكهنة المطران مخايل فاضل أسقف بيروت سنة ١٨١٢. وترأس دير مار أشعيا سنة ١٨١٢ ومار إلياس غزير. ورمم أدياراً منها مار سمعان عين القبو. وكان رئيساً عاماً (١٨٢٧ - ١٨٣٣) وترك أموالاً طائلة لخلفه القس فيلبوس الحاج فاشترى بها أملاكاً وبنى دير مار يوسف بحرصاف. وكان هو من أكبر العاملين على تنصر أمراء برمانا وهم أولاد الأمير أحمد بن عبدالله بن [...] وسليم وشقائقهما وأولاد الأمير منصور أمين وعلي وشقائقهما. ونال لدى الأمير بشير الكبير كل إجلال. ومات في ٤ شباط سنة ١٨٤٩ في مار شعيا عن ستين سنة.

(٣) ومن فرع بيت الخوري القسان غسطين بن يشوع بن الخوري جرجس من الرهبنة البلدية ترأس على دير قبيع وكان محباً للأعمال اليدوية. والقس عمنوئيل بن يوسف الخوري جرجس الثالث من الرهبنة البلدية.

بنو الرملة - أرثوذكس

يقال أصلهم من الرملة أو الرملة قرب صيداء. ويقال إنهم من أنسباء بني الصائغ الحلبين في الشوير. وقيل من أنسباء بني الكفوري.

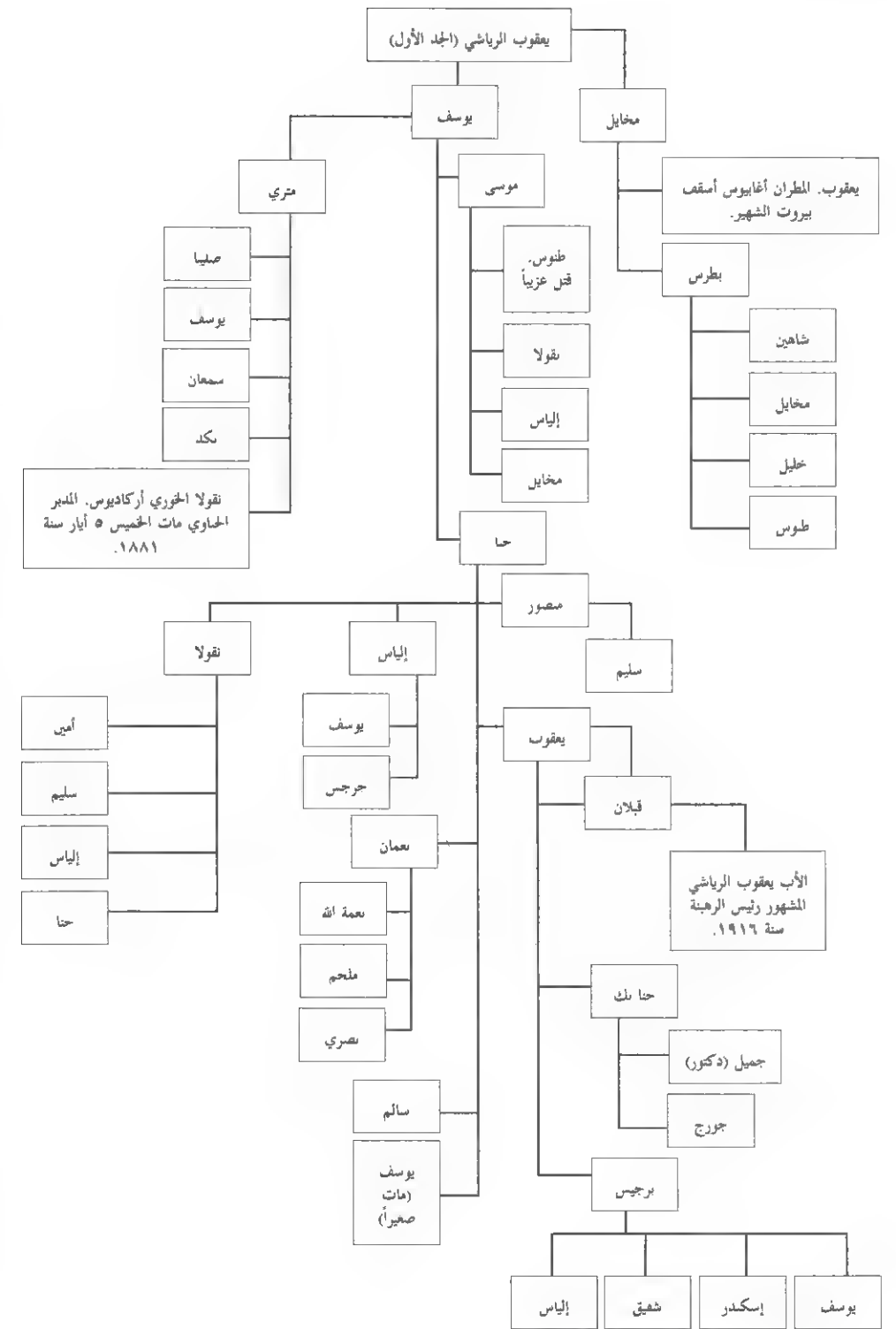


بنو الرياشي

روم كاثوليك في الخنشارة (لبنان)، هم فرع من بني الحداد الأذرعى. وصل فريق من بني الحداد الأذرعين الحورانيين من (الفرزل) في بقاع العزيز إلى (راشيا) في وادي التيم لأن أحد بني الحرفوش الأمراء قتله واحد من بني الحداد أنسباؤه. فصار لهم حادثة في راشيا أشبه بالأولى فتفرقوا هكذا بطوناً:

فريق إلى جهات صور واقتنوا مواشي كثيرة. فعرفوا ببني (اللبنية) إلى يومنا. فريق إلى جبل عامل (بلاد بشاره). وهو إلى الآن باسم (الحداد) أسرته الأولى. وآخر إلى لبنان لجهة بسكنتا وزبوغا عند الأمراء اللمعيين وفي زرعايا قرب مار سمعان العمودي (بيدر الرياشي) إلى يومنا. فحدث لهم مع اللمعيين حادث إذ طلب ابنة أحدهم لخدمته فذهب فاراً من زبوغا في وادي الجماجم.

وهناك تفرقوا (لقبوا الرياشي نسبة إلى راشيا):
واحد بقومه إلى طرابلس. وهم فيها باسم الرياشي واسم (حنا).
آخر إلى الشوير ثم إلى الخنشارة (المطبشة) واسمه (يعقوب).
والثالث إلى قعفرين قرب زحلة واسمه (يوسف).



بنو الرئيس في بكفية وحملايا (المتن) أيلول سنة ١٩١٦

أكثر أسر بكفيا من جاج مثل بني داغر وبني الرئيس. أما بنو الرئيس فهم فرع من أسرة كبيرة في بكفيا، وبنو الراعي في حملايا يقال إن أصلهم من زحلة وهو الصحيح. وأما بنو الرئيس في حاصبيا فليسوا من هؤلاء بل من بني البيطار، وأما نسبة بني الراعي إلى الرئيس فنسائية فقط.

وتقسم إلى ثلاثة فروع:

الرئيس. موارنة في بكفيا وحملايا، مزرعة قربها. ومنهم في بعبدا بيت باسم الرئيس، موارنة. ومنهم أسعد أفندي الرئيس مدير البريد والبرق في زحلة.

الحاج نصار ومنهم ثلاثة فروع: مسعود وسعاده وزكا.

علوان. أبو علوان وأبو حالته.

بنو الرئيس في بقرزلا من عكار

بيت حسن، من فروعهم بيت داغر وأصلهم من أوثان جاء أحدهم إلى بكفيا ثم إلى حملايا ومنهم بنو الرئيس فيها. وذهب أحدهم إلى بعبدا وهم بنو الرئيس منهم أسعد الرئيس مدير البريد والبرق في زحلة مدة طويلة. عمّر جدّهم ديراً قرب بكفيا وصار رئيساً عليه فسميت عيلته بيت الرئيس. وتوجد عيال مختلفة المذاهب باسم الرئيس من موارنة وكاثوليك وأرثوذكس ومسلمين ودروز وليسوا من أصل واحد بل لكل من التسميات أسباب اشتركوا فيها فقط بالألقاب.

بنو زغيب

يقال إن أصل بني زغيب من السلطان يعقوب مسلمون (أو شيعيون) ومنها: إلى الشوير (أرثوذكس)، إلى مزرعة كفرديان (موارنة)، إلى وادي التيم (أرثوذكس)، ويوجد من بني زغيب في يونين (شيعيون).

بنو زلزل في بكفيا سنة ١٩١٥

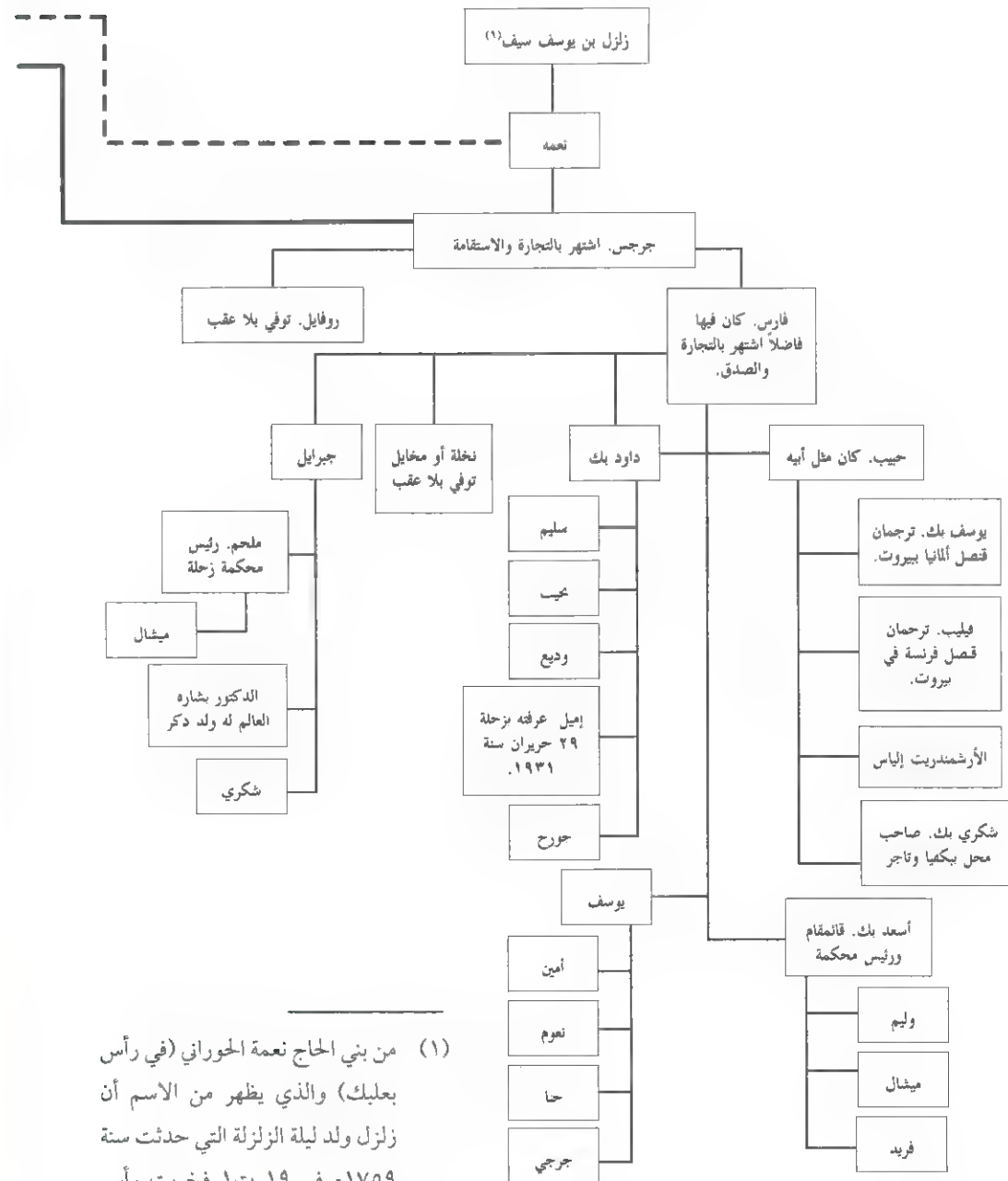
نشأ بنو سيف في رأس بعلبك واشتهروا فيها وتفرقوا في جهات كثيرة: بكفيا، مصر، الفرزل، زخريا (أميون الكورة)، برمانا، زحلة، والباقي في رأس بعلبك.

روى الخوري روفائيل كرامة في تاريخه المخطوط الموجود في بسكتنا فقط ما نصه بالحرف ص ٩٠: «في بدء سنة ١٧٨٩م الشيخ هيكل بن سيف شيخ رأس بعلبك اشتكى على ابن أخيه زلزل ابن يوسف إلى المير جهجه الحرفوش لأجل أن زلزل زوج أخته إلى فارس ابن الدردبه وتهمه [واتهمه] عند المير بأنه أخذ على أخته تسعمائة غرش من فارس المذكور وأيضاً بأن زلزل ابن أخيه فسّد عليه أهل الراس. فبعث المير مسك زلزل وعدّبه كثيراً وأخيراً بلصه بستماية غرش مع أن هيكل الذي تبرّط على ابنة أخوة [أخيه] وأخذ من فارس الدروبه مائة غرش وبعد ذلك عمل هلقساوة مع ابن أخوه [أخيه] وضرّه. لكن أخيراً راح فارس ابن الدروبه لعند الشيخ غندور كاخية المير يوسف ابن الشهاب أخبره بالقضية فأرسل الشيخ غندور وشفع بالمدعو فعاد حط البلصة مايتين غرش مع البغل ثمنه مائة غرش» اهـ.

فمن هذه القطعة يفهم أن بني زلزل هم من سلالة يوسف سيف ابن الحاج نعمة من أسرة في رأس بعلبك وجبهة. وزلزل ترك على أثر هذه الحادثة الراس في ذلك التاريخ وجاء زحلة ثم صيدا ثم عاد إلى بكفيا وكان مكارياً وتوطنها سنة ١٧٨٩.

اشتهر منهم بعد جرجس في بكفية بالوجاهة والغنى مخايل زلزل، كان عضواً بمجلس عمر باشا النمسوي في لبنان، ثم حنا زلزل، كان باشكاتب قلم التحريرات ثم مدير زحلة بمدة قائممقامية النصاري. وفارس زلزل قاضي [قاضي] بالمحكمة المذكورة. وصار حنا زلزل قائممقام زحلة وولده إسكندر بك كاتم أسرار المتصرف ومعتّمه السياسي وبقياً إلى أواسط مدة فرنكو باشا. فسار إسكندر بك إلى مصر واشتهر حتى وفاته. وأخوه أيوب بك باش معاون مديرية الغربية. وصار قائممقام زحلة فارس زلزل ثم ولده أسعد بك [...]. المحكمة مخايل زلزل فصار هذا عضو مجلس المحاكمة في لبنان وخلفه في رئاسة محكمة زحلة ابن أخيه ملحم ابن جبرائيل وأخ [وأخو] ملحم الدكتور بشارة المشهور.

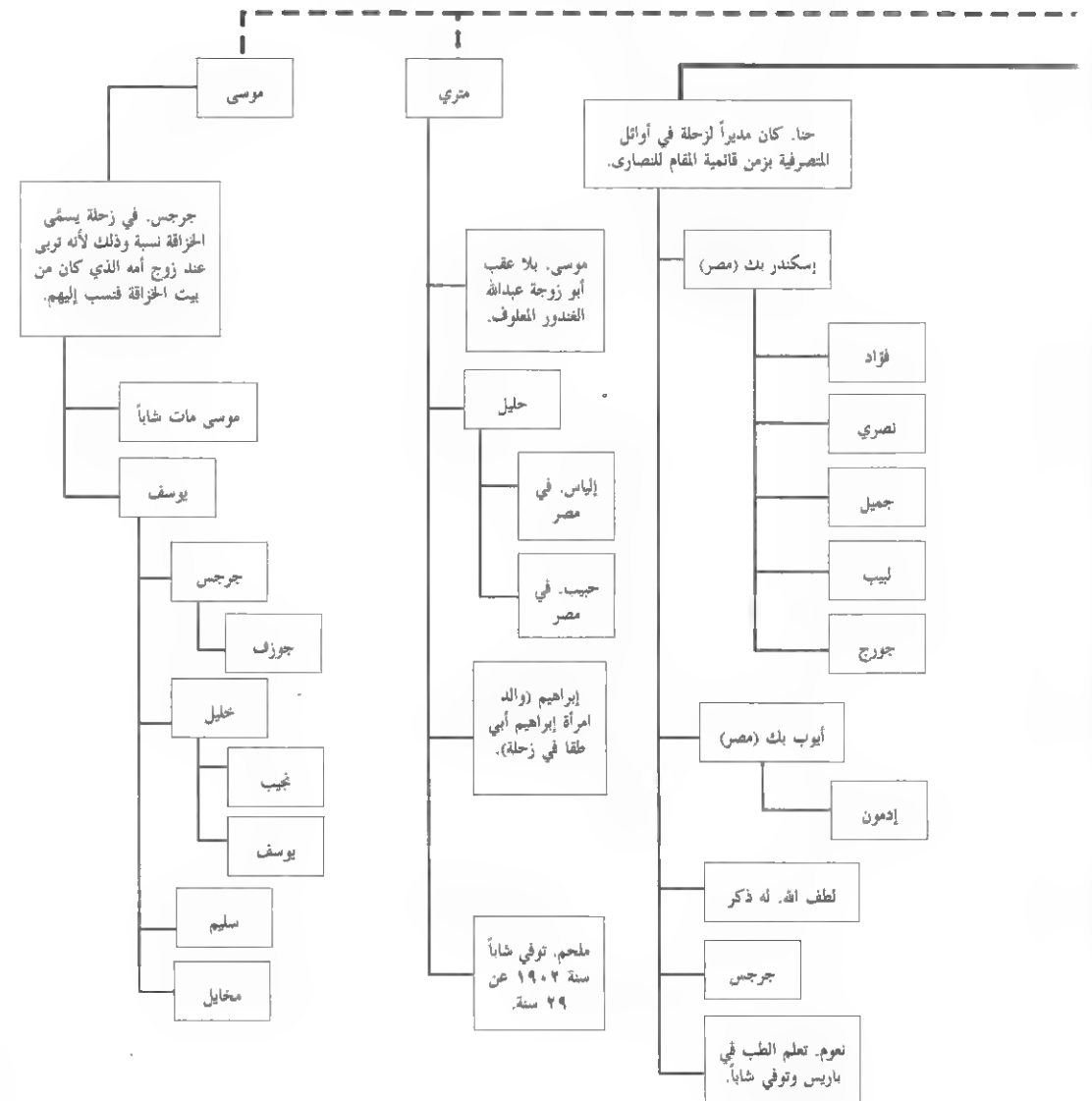
نسبة آل زلزل الصحيحة ١٣ ت ٢ سنة ١٩١٥



(١) من بني الحاج نعمه الخوراني (في رأس بعلبك) والذي يظهر من الاسم أن زلزل ولد ليلة الزلزلة التي حدثت سنة ١٧٥٩م في ١٩ ت ١ فخرت رأس بعلبك وبعلبك وكثيراً من نواحي الشام فسُمي زلزل.

وفارس زلزل غادر بكفيا وسكن بيروت سنة ١٨٥٠ مع أولاده الثلاثة حبيب وأسعد وداود يتعاطون التجارة ووكالة فبركة بايانير الإنكليزية. ولهم معمل حرير مهم في بكفيا. وأحدهم أسعد بك سافر إلى انكلترة وبقي يتعاطى التجارة فيها مدة ٥ سنوات. وداود بك زلزل فوق تجارته وتعاطى الوكالة. كان ترجمان قنصل إسبانية ثم أميركة ثم ألمانية. وولده نجيب أفندي امتاز بالشعر.

تابع نسبة آل زلزل الصحيحة



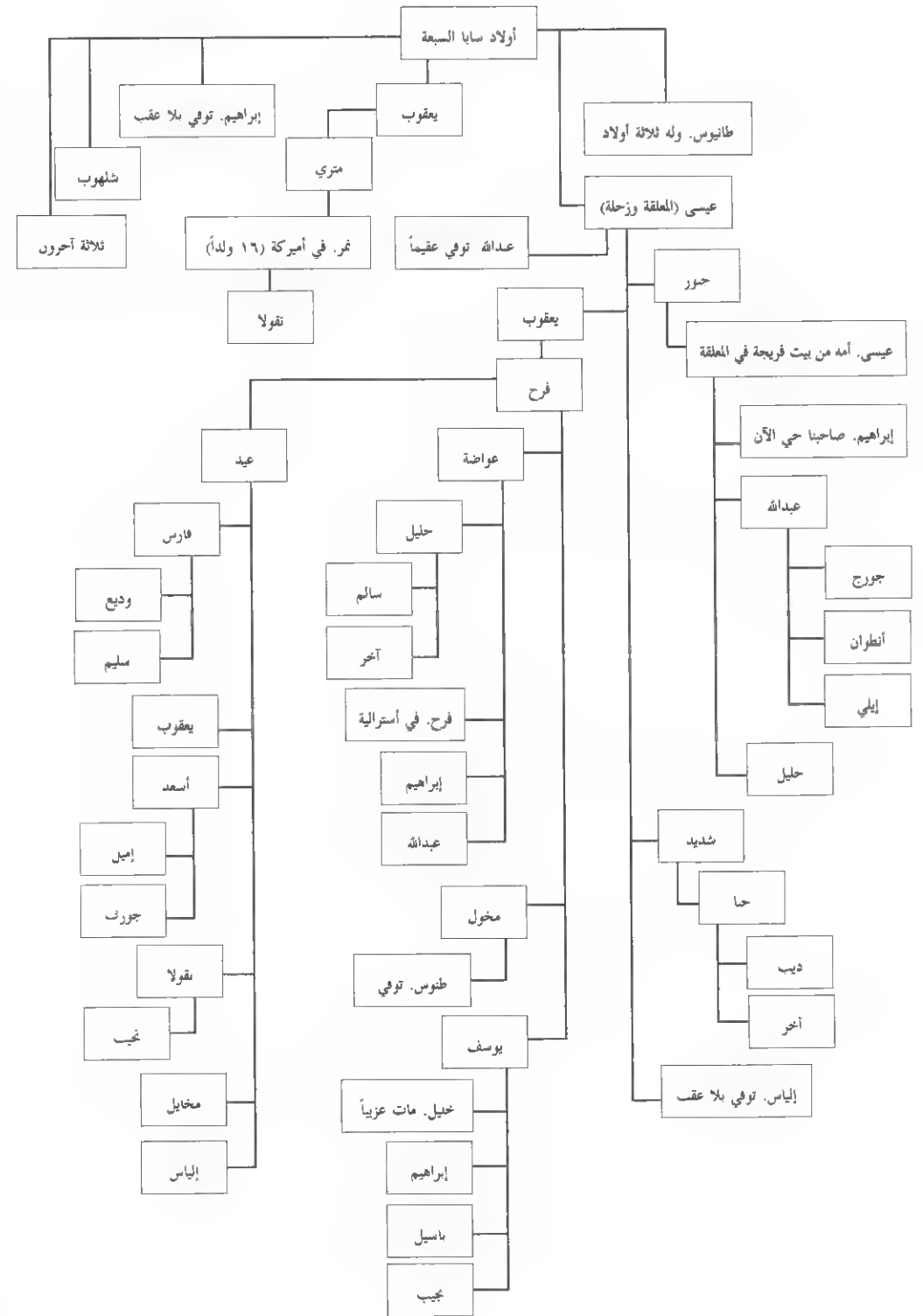
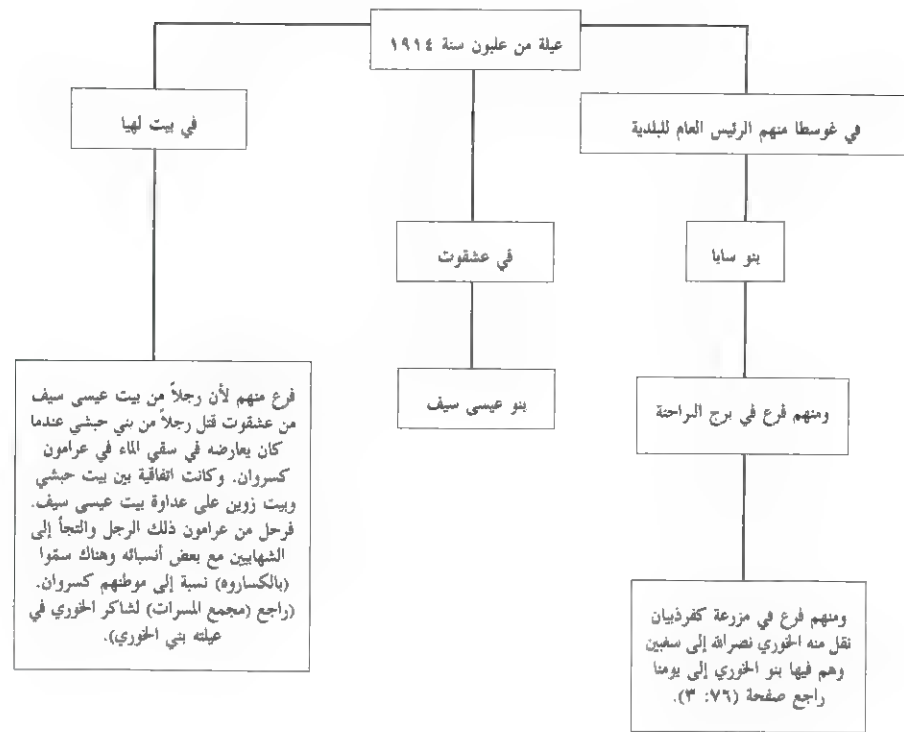
بنو سابا (بسكنتا) أيار سنة ١٩١٧

أصل بني سابا من قرية (تبشار) تحت النبي شيت في سهل بعلبك اسمها اليوم (الرمادة) لأنها أحرقت وهي مزرعة متاولة بعلبك. ولحوادث غريبة فيها قتل والد سابا في (تبشار) أو (طبشار) فهربت زوجته وهي حامل إلى أميون قريتها منذ نحو مائتي سنة. ولعل ذلك حدث لما جاء يوسف باشا سيف بخمسة آلاف مقاتل سنة ١٦٠٢م ودهم بعلبك فنهبها وقتل أهلها وشتتهم وأحرق قرية الحدث وملك القلعة وقتل ابن فاطمة ورعد بن نبعة الطبشاري لأنه قتل الأمير عليا ابن عم يوسف باشا في موقعة نهر الكلب وهو مع الأمير فخر الدين المعني.

ولما هربت زوجة الرجل الطبشاري المقتول إلى أخوتها في أميون (الكورة) ولد لها ولد سمته (سابا) فلما شب أحب ابنة من المشايخ [من] بني العازار فخطفها وجاء بها إلى بسكنتا واحتفى بالأمير اللمعي الأمير شديد طرودة. ثم جاء سابا وأولاده إلى زحلة وهم سبعة ذكور. ولم يكن في زحلة غير بيت الدروبي وكيل الأمير اللمعي وبعض الدروز (ومن بني الدروبي في زحلة وكفر زيد). فعملهم الأمير لأولاد سابا فدأوية فقوسوا دار المتين. فسكنوا سبتهم في حارة الراسية بزحلة وعمرها سبعة محلات لهم ثم تقاتلوا مع أحد الراسيين وكان حمالاً وقتلوه ورجع بعضهم إلى بسكنتا وتفرقوا.

تفرق بنو سابا عند قتل الراسي في بسكنتا وبيروت وزحلة والمعلقة والزويتينة قرب مار جرجس الحميرا ومن زحلة ذهبوا إلى سوق الغرب وإلى راشيا واحد من بيت عيسى عند قتل الراسي.

آل سيف وسابا



سأبشر بوضعه عندما يتقدّم لي ما ذكر وإني لهم من الشاكرين سائلاً الله في الختام توفيقهم ونجاحهم آمين.

الأرشمندريت إلياس سماعة

ق.ب

بنو سماعة

١٨ آب سنة ١٩١٨

يقال إن فرع شولح ليس من بني سماعة كما هو منقول ومتداول بل من أسرة خاصة.

بنو شولح وهم متفرقون في: بتغرين (أرثوذكس)، الشوير (كاثوليك)، بسكنتا (روم): قرطاس وشولح، الشوير يارد (كاثوليك).

بنو سماعة

سنة ١٩٢٠

أصل هذه العيلة (بيت شناعة) في زبدل سريان كاثوليك (زبدل) قرب حمص.

ولخود شناعة ابن عمهم في خيب (حوران) وهم أصل سماعة (روم كاثوليكي).

فروع سماعة في لبنان جاء سماعة من أذرع سنة ١٤٥٣.

داغر: في الشوير (أرثوذكس).

يارد: في الشوير (كاثوليك).

قرطاس: من البالوع في بسكنتا.

تاريخ عائلة سماعة

الراحلة من أذرع حوران إلى صالحة دمشق الفيحاء^(١)

رحل سماعة بن سليمان مع أولاده غصوب وخطار وداغر وجبر وشولح من أذرع حوران إلى صالحة دمشق الفيحاء سنة ألف وستمئة وثلاثة وخمسين. فأقاموا هنالك مدة تسع سنوات. ثم لأسباب زواج ابنته التي أراد أحد كبار القوم أخذها عنوة فرّ مع عائلته إلى قرية القبيات في قضاء عكار. وكانوا فيها بضع عشرة سنوات إلى سنة ألف وستمئة وأربعة وسبعين ثم رحلوا إلى قرية دوما البترون مع عائلاتهم. ولم تطل مدتهم في القرية المذكورة حتى نزحوا إلى الجهة الغربية مواصلين السير إلى قضاء المتن وهناك تفرّقوا. فسكن الخنشارة سماعة وخطار وقطن في بتغرين جبر وشولح وسكن داغر الشوير ومن شولح من جاء بسكنتا. على أن أكثر هذه العائلة من طائفة الروم الكاثوليك إلا من رجع منهم إلى قرية حدشيت بجانب بشري وقبيات عكار هم موارد. بناءً على ذلك قد عانيتُ بجمع ما توفقت إليه بإذن الله خدمةً إلى العائلة الكريمة لكي يعلموا ويعرفوا بعضهم إجمالاً وأفراداً فيحفظ لهم التاريخ المختصر نسبهم وحسبهم وإني أسأل المولى توفيقني إلى جمع تاريخ كبير شامل أضع فيه عدا ما تقدّم سيرة من اشتهر منهم مطولاً وما أتوفّق إليه ممن لم أعرفهم لأن كالكسكس في دمشق وبيت لحم والجهات الأخرى البعيدة.

على أنني أرجو ممن لهم الاطلاع من هذه العائلة على سيرة حياة أجدادهم ووالديهم أن يتحفوني بما تجود به معرفتهم حتى أضم ذلك إلى التاريخ المطول الذي

(١) من كتاب الأرشمندريت إلياس سماعة عن تاريخ أسرته المطبوع (توفي ١٩٢٧)، لا يورد المجلد تاريخ الطبع أو المكان (المحقق).

«تاريخ عائلة سماحة من الجد المعروف إلى الطفل (الخنشارة)»^(١)

سماحة^(٢) وله خمسة أولاد: غصوب، وخطار، وداعر، وجبر، وشولح.
 غصوب^(٣) وله أربعة أولاد: جبرائيل، حنا، ميخائيل، إلياس وجرجس.
 جبرائيل^(٤) وله أربعة أولاد: نقولا، طانيوس، إلياس، وفارس.
 نقولا وله ولدان: ميخائيل، وإلياس.
 ميخائيل^(٥) وله ولدان: نقولا وإبراهيم.
 نقولا وله أربعة أولاد: حبيب، شاكور، ميخائيل ونجيب.
 حبيب^(٦) ترهب بدير الصائغ وسمي إلياس.
 شاكور وله ولد واحد اسمه جرجي.

جرجي

ميخائيل

نجيب توفي شاباً.

عائلة جبرائيل غصوب سماحة
الخنشارة (لبنان)

إبراهيم ترهب بدير الشوير وبقي على اسمه.
 إلياس^(١) وله ولد واحد وهو نعمة الله.
 نعمة الله مات شاباً.
 طانيوس وله ولدان: جرجس ويولس.
 جرجس وله أربعة أولاد: طنوس، جبرائيل، يعقوب وأيوب.
 طنوس^(٢) وله ولدان: إسكندر وجرجس.
 إسكندر مات بلا عقب.
 جرجس وله أربعة أولاد: طنوس، أيوب، يوسف وإلياس.

طنوس

أيوب

يوسف

إلياس

جبرائيل^(٣) وله ٧ أولاد: حيدر، داود، مراد، إبراهيم، نعم، كريم، يوسف.

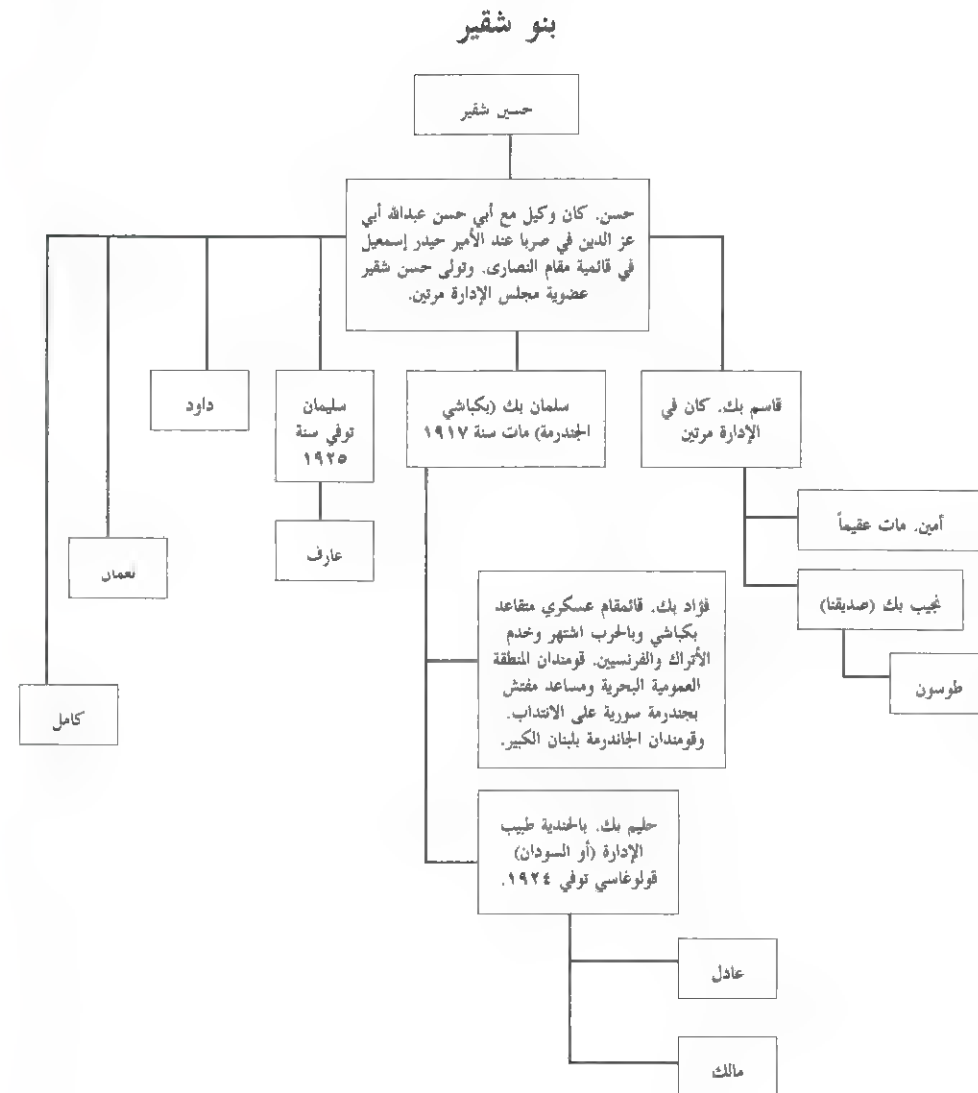
حيدر

داود وله ولد واحد: سليمان.

سليمان

- (١) كان كاهناً غيوراً، فخدم بلدته الخنشارة بأمانة ونشاط، وكان كلاً لكل فربحت تجارته. مات مأسوفاً عليه.
 (٢) كان قدير الذاكرة ذا همة شماء فصيح اللهجة كريم الأخلاق محبوباً لكرم أخلاقه.
 (٣) رجل طويل النجاد سليم النية يتكلم الحق ولو على نفسه والصدق. كان إماماً لأعماله.

- (١) من كتاب الأرشمندريت إلياس سماحة عن تاريخ أسرته المطبوع. ص ٤.
 (٢) كان رجلاً شجاعاً جمع بين سماحة اليد وشدة البأس. وكان له بين معاصريه مقام رفيع ولدى أولياء الأمور كرامة، وقد نال القدح المعلي بذكائه ونشاطه ومات كريماً.
 (٣) كان ذا حكمة ودراية فما نافسه أحد في مروءته وكرم أخلاقه.
 (٤) إنه سليم النية شجاع كجده إذا وعد وفى وإذا جال جولة حسبته فارساً مغواراً.
 (٥) أشبه بالحمام وداعة. لقد عاش بين أقرانه عيشة سلام رضي الخلق ومات بالخير مذكوراً.
 (٦) إنه ذو خصال حميدة خدم الرهبانية بنشاط وترأس مدرستها أربع عشرة سنة وصار مدبراً ورئيساً مدة ست سنوات والآن هو في حمص وكيل لأسقفها.



بنو الصباغ

في باب توما دمشق بنو الصباغ كاثوليك، صباغ الشوير الأصلي ومنهم صباغ أرثوذكس.

أصلهم من جبل كسروان من ناحية الشوير وجددهم فيها يوسف مرعي مبارك كان غنياً فتملك القرية سنة ١٦٣٠م وكان صديق المشايخ الخازنيين. (عن الأب قسطنطين

مراد وله ولد واحد: جبران

جبران

إبراهيم وله ولدان: ملحم وطانيوس.

ملحم

طانيوس

نعوم

كريم وله ولدان: طانيوس ونعوم.

طانيوس

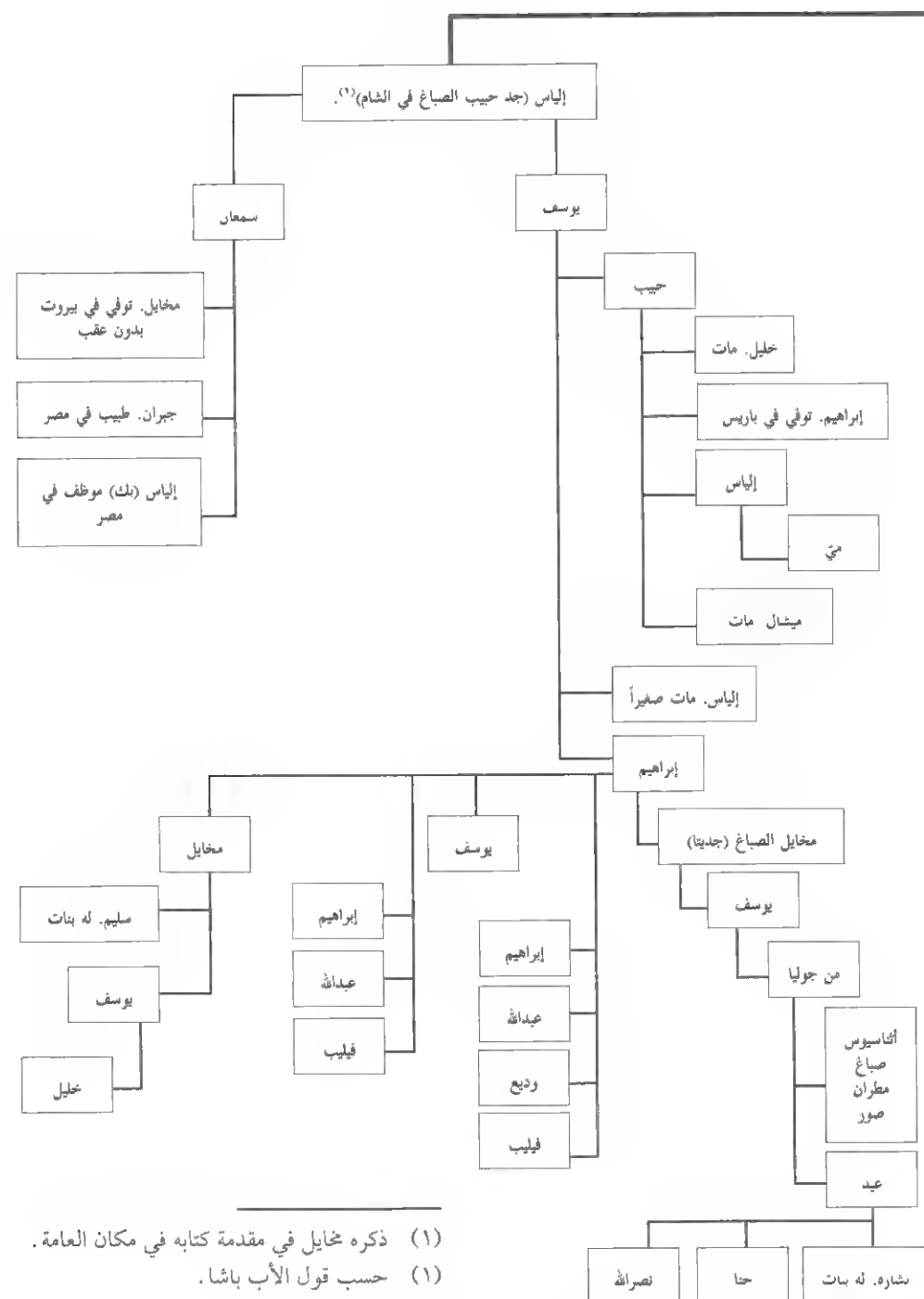
بنو شقير

سنة ١٩٢٦

عن لسان سليمان بك أبو عز الدين. عرفت أسر كثيرة باسم أشقر وشقير وشقرا وأبو شقرا.

وبنو شقير يوجد منهم: مسيحيون في الشويفات، مسلمون في عكا ودروز (شقير) اشتهروا في عيحا بوادي التيم وهم قدماء (والدروز في وادي التيم ولبنان بوقت واحد) ولهم بقية في عيحا اشتهر منهم الشيخ علي شقير هناك. ومنذ ٢٠٠ سنة جاء جددهم إلى أرصون واسمه حسين شقير من عيحا. ولهم وصية باسمهم سنة ١١٧٣ هـ. أرصون (دروز): حريز، شقير.

تابع بنو الصباغ



(٢) ومن أحفاد إبراهيم الصباغ (مخايل) في باريس وهو ابن نقولا بن إبراهيم وله مؤلفات ومزلة عند المستشرقين. ذكره كثير منهم وأثنوا عليه واستخدم راصفاً للحروف مصححاً في مطبعة باريس العربية. ألف (مسابقة البرق والغمام في سعاة الحمام) أهدها للإمبراطور نابليون الأول طبع في باريس سنة ١٨٠٥ وله (الرسالة الثامنة في كلام العامة) و(المناهج في أصول الكلام الدارج) وله (تاريخ قبائل أهل البادية) و(تاريخ بلاد الشام ومصر) و(الشعر وملحقاته) وله أشعار ركيكة. ونسخ أكثر من ستين مجلداً ومات في باريس سنة ١٨١٦ عن ٤١ سنة.

(١) حسب قول الأب باشا.

بنو الصباغ في جنوب لبنان عكا وصفد ومرجعيون

عن لسان سليم صباغ إلى لطف الله صباغ بجمص بالحرف كما كتب:

«جد العائلة هو إبراهيم صباغ مدير شؤون الأمير (الشيخ) ظاهر العمر حاكم ولاية عكا ومقاطعة الجليل. هاجر إبراهيم المذكور من جهات شمال ولا نعلم من أين وهل له أخوان أم لا. والذي نسمعه من أهلنا عن آبائهم أنه لما نفت الحكومة جدنا إبراهيم إلى الأستانة هربوا [هرب] أولاده الثلاثة إلى لبنان ومكثوا مدة متنكرين خوفاً من (الجزار) حاكم عكا في ذلك الحين. وبقوا مختفين منتحلين أسماء غير أسمائهم إلى سنة ١٧٩٨م حين هاجم نابليون بونابرت فلسطين. عندئذ ثارت في رؤوسهم الحمية والأخذ بالتأثر من الجزار الذي نكل بهم سابقاً. فرجعوا إلى جبل عامل وقدموا مساعدة وخدمات للقائد نابليون وجيشه أي من مؤنة وذخيرة. فكان جزاء تلك الخدمة أن منح أحدهم حماية فرنسية وقنصلية دائمة وراثية لقاء ما عملوه. ولما عجزت قوات نابليون عن أخذ عكا بعد حصارها انسحب الجيش الإفرنسي من فلسطين.

حينئذ تشتت الأخوة الثلاثة (حبيب وعساف ونقولا) ثانية خوفاً من بطش الجزار. وبقوا فارين إلى أن التجأوا إلى بلدة اسمها (الفرزل) قرب زحلة البقاع إلى سنة ١٨٠٤م حين توفي الجزار من ثم رجعوا، أحدهم استوطن قرية (مشغرة) البقاع. والثاني في مرجعيون (إبل السقي) والثالث سكن (صفد) فلسطين.

وأحد سكان صفد المرحوم القنصل الفرنسي (توما صباغ) بدأ بجمع تاريخ العائلة إلى أن توفي في ريعان الشباب.

(١) فالذي سكن (مشغرة) من أولاد إبراهيم تسمى نسله باسم (أبي خليل) وهم معروفون فيها - واسم الجد (حبيب).

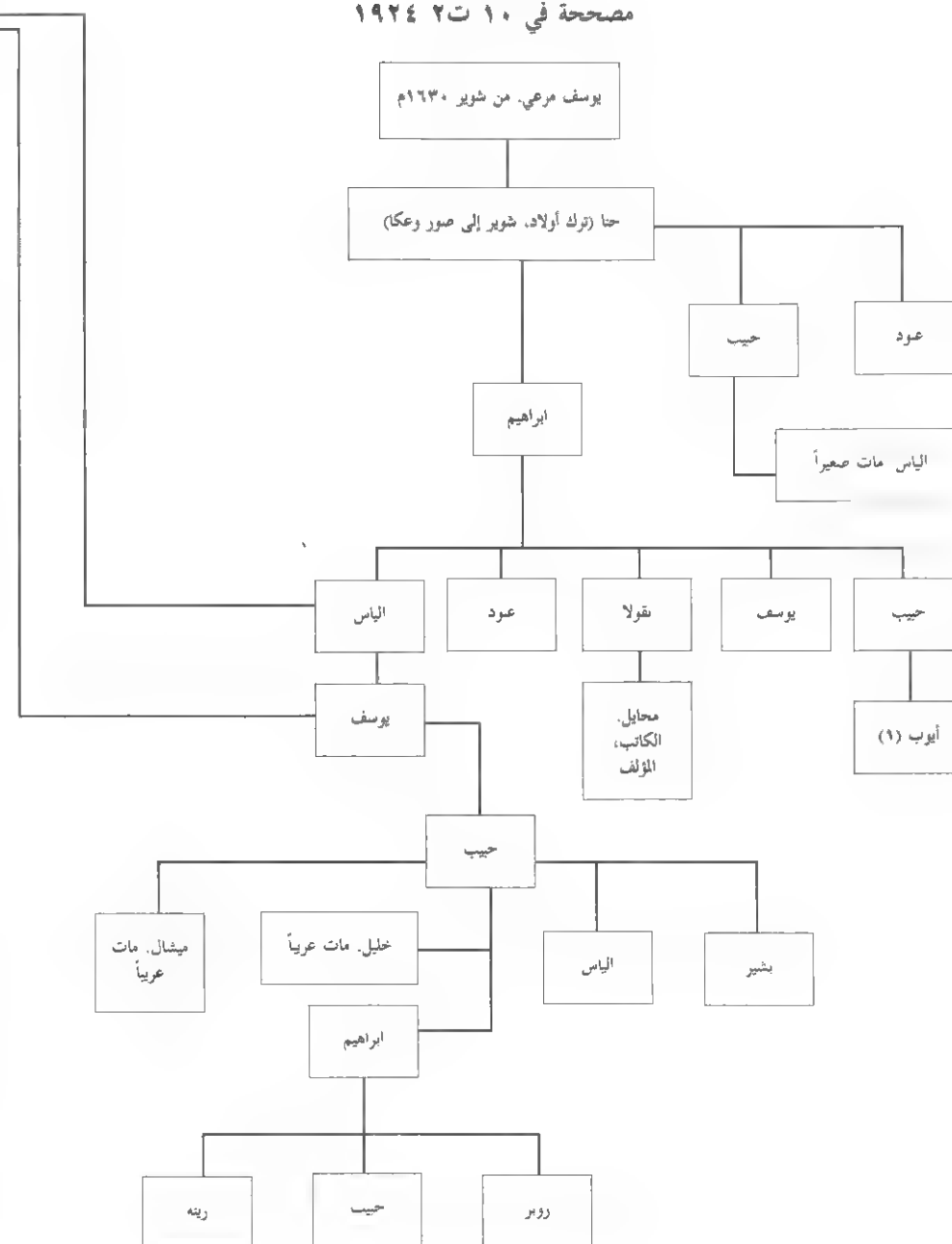
(٢) والذي سكن (إبل السقي) في مرجعيون تسلسل منه أسرة تفوق عن ٢٥٠ نسمة أكثرهم في المهجر (البرازيل) أكثرهم أصحاب تجارات كبيرة (واسم الجد عساف) والباقيون في (إبل السقي) إلى الآن ما عدا بيتنا في (جديدة مرج عيون) يدعون بعائلة صباغ.

(٣) والذي سكن صفد تسلسل [تسلسلت] منه أسرة كبيرة ذات جاه وثروة وأكثرهم موظفون وعليهم حماية فرنسية ولهم قنصلية وراثية والقنصل الحالي منهم يدعى (يوسف صباغ) مركزه في (طبرية) وعلاقتنا مع أهل مشغرة وصفد دائمة وثيقة». (اه)

شجرة آل الصباغ الكاثوليك

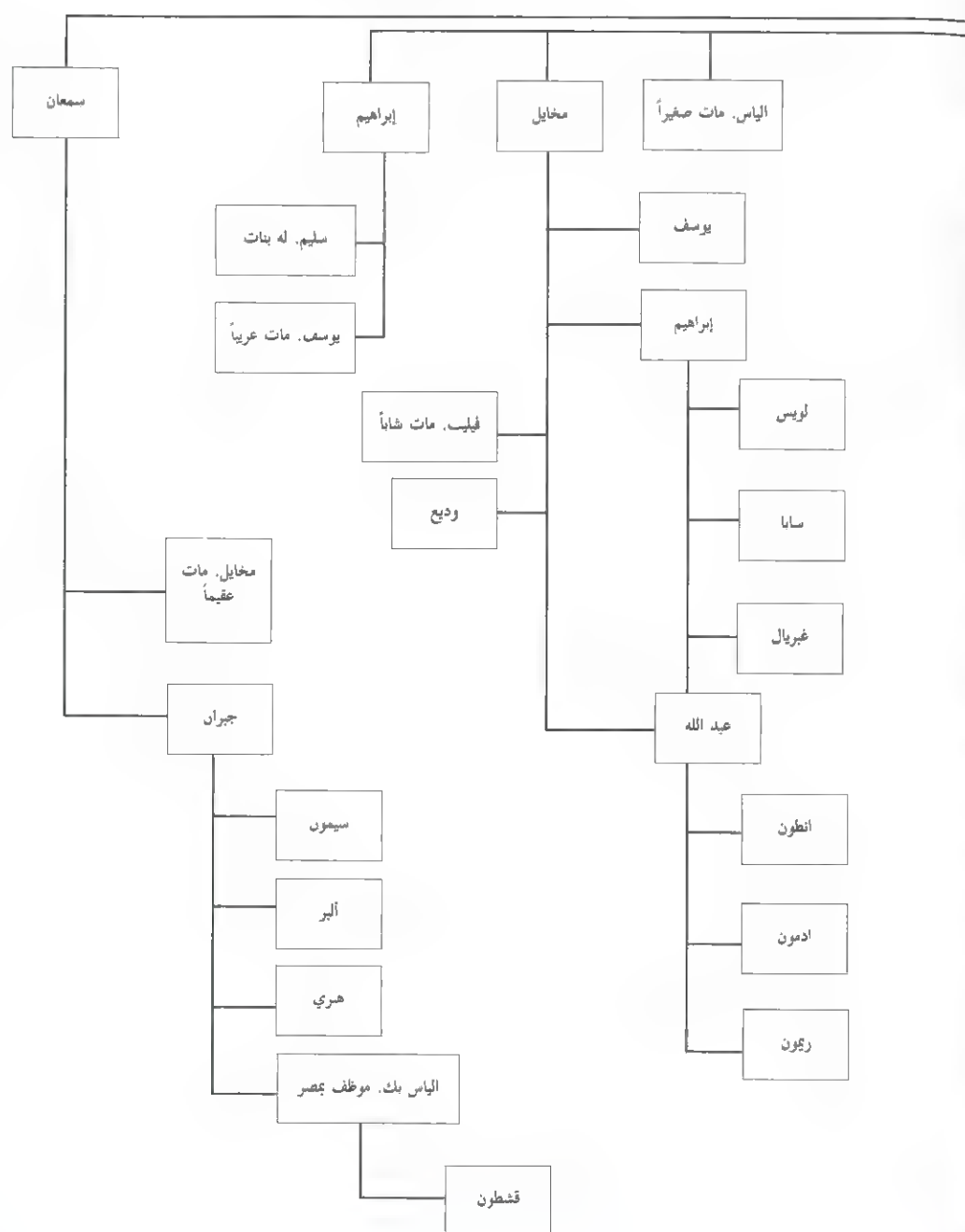
في دمشق

مصححة في ١٠ ت ١٩٢٤



شجرة آل الصباغ الكاثوليك

في دمشق



فرع آخر للصباغ ربما أصلهم من عكار

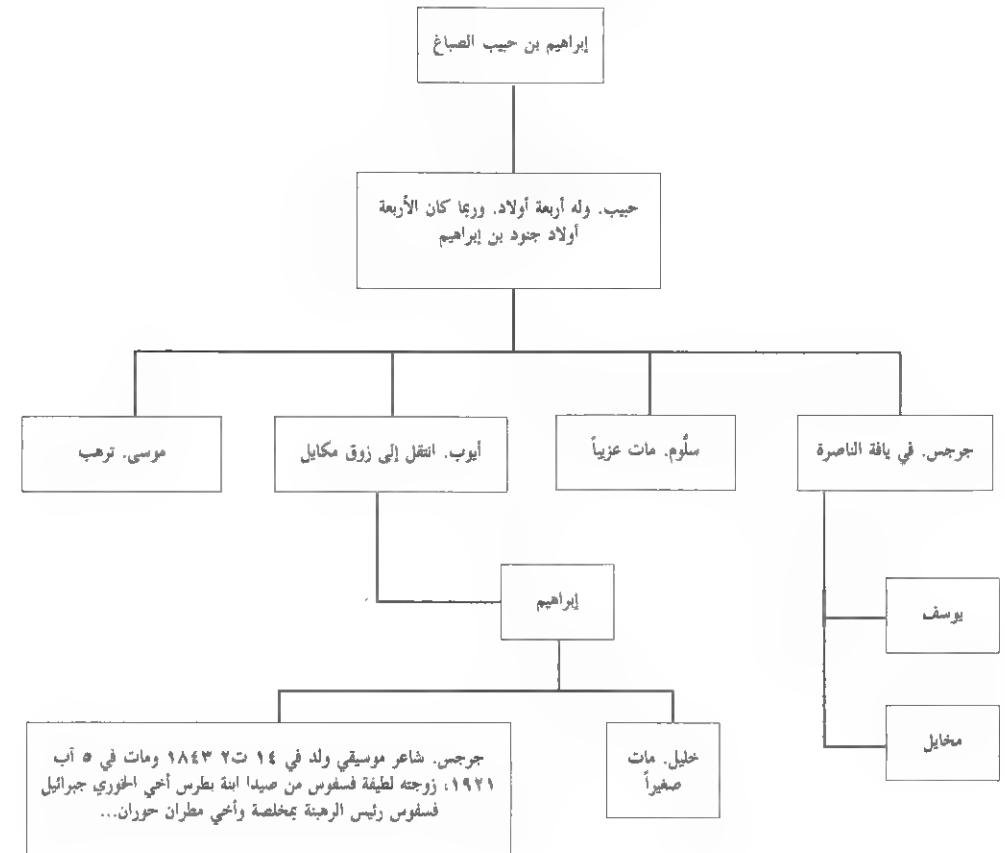
ومما رواه لنا (جرجي أفندي الصباغ) الشاعر من الزوق (هو جرجس بن إبراهيم بن أيوب بن عبدالله بن إبراهيم الصباغ العكاوي هكذا [..]) أن فريقاً من بني الصباغ أولاد إبراهيم وهم سلوم وأيوب وموسى. فسُلُوم لبث في بيروت وتزوج بنت نصر الصراف الكاثوليكي فيها فولد له ابنتان حنة وأنسطاس، حنة تزوجت بنعمة الله كسيبة وأنسطاس بمخايل الرباط وانقطع.

وأيوب انتقل إلى زوق مكاييل سنة ١٧٨٤م على عهد الشيخ بشاره جفال الخازن. وكان طبيباً ماهراً فتزوج من بني كساب من عجلتون. فولد له إبراهيم وثلاث بنات. فإبراهيم تزوج مريم ابنة مخايل أبو شاهين من بني السلموني وولد له جرجي (أفندي) راوي هذه الأسطر في ٣ ت ٢ سنة ١٨٤٣ أي ١٥ ت ٢، فتعلم القراءة البسيطة في بيروت. وسنة ١٨٦٢ كان كاتباً خصوصياً للأمير مسعود خليل الشهابي في مسح لبنان. وسنة ١٨٦٣ دعي إلى مرسين لمحل تجاري يخص بشاره حويص وماريوس جفروا بشركة شمّيل إخوان في ليفربول وإسكندرية. وسنة ١٨٦٥م عاد بداع صحي إلى الزوق ولبث فيها إلى ١٨ ت ٢ من سنة ١٨٦٥ المذكورة فذهب إلى الإسكندرية ليكون في محل شمّيل إخوان وبقي إلى سنة ١٨٦٨م. وفي أوائل سنة ١٨٦٩ سار إلى المنصورة تاجراً بشركة منصور فاضل وجرجي عرب من بيروت وجرجي أب [أبو] هيلانة زوجة ملحم الشميل، وبقي إلى سنة ١٨٧١. فانتقل إلى القاهرة ولبث فيها إلى أول سنة ١٨٧٢ مستخدماً في البوستان المصرية في خط بين بورت سعيد والإسماعيلية، وفي أوائل سنة ١٨٧٥ نقل إلى الإسكندرية رئيس قلم التحريرات لعموم البوسطة وبقي إلى أواخر سنة ١٨٩٠. وله منظومات رشيقة ومقالات شائعة، وحضر مجالس اليازجي وملحم الشميل. كان موسيقياً عواداً.

ومن بني الصباغ في يافا ويافة الناصرة الخوري أناتوليوس الصباغ أخ [أخو] حبيب الصباغ في بيروت.

ومن بني الصباغ بنو حريقة وخزاقة وصباغ ومرعي في الشوير وزحلة وجديتا (هؤلاء من ثورين).

بنو الصباغ في الزوق يرجح أنهم من أصل هؤلاء



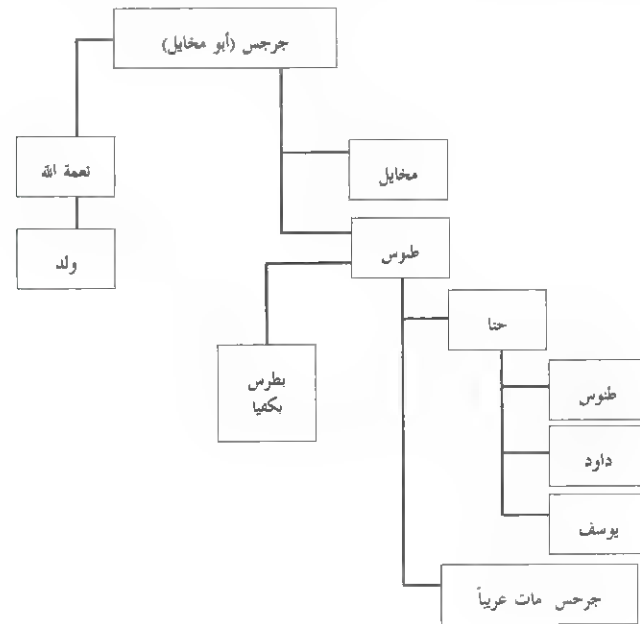
وسنة ١٧٧٤ أو سنة ١٧٧٥ منحت إبراهيم الصباغ دولة النمسة رتبة كافليير بواسطة سفير الدولة في الأستانة وهي أول رتبة لمسيحي سورية. وكتب في ديوانه ترجمته ومنها لخصنا هذه الفقرات الآتية:

لما قتل إبراهيم الصباغ وكيل الحاج ظاهر العمر والي عكا نحو سنة ١٧٧٦ صودرت أسرته ونهبت دورهم فضبطت أملاكهم وهاجروا عكاء إلى الناصرة والشام. ومن ولد إلياس الصباغ مخايل وسمعان وحبيب وأولادهم في الشام. ومن ولد جرجس بن عبدالله الذي استوطن يافة الناصرة يوسف ومخايل. ومن ولد عبدالله أيضاً سلوم وموسى وأيوب. فهؤلاء حضروا إلى بيروت مع شقيقتهم وكانت زوق مكايل مركز تجارة الحرير والصناعة فيها فاشية وحاكمها الشيخ بشاره جفال الخازن صنيعة الشيخ بشير جنبلاط. فحضر إلى الزوق وتزوج بابنة من أسرة كساب في عجلتون فأولدها كاترين وورده وإبراهيم ثم هيلانة من إمرأته الثانية.

وإبراهيم ولد له كاترين وخليل ماتا صغاراً، ثم جرجس المترجم ثم ملكة ماتت دون الست سنين وتوفي إبراهيم في ٨ ك ١ سنة ١٨٥٠ وتوفيت مريم والدته جرجس في ٧ أيلول سنة ١٨٨٧. وتزوج جرجس في ٢٠ تموز سنة ١٨٧٤ بلطفة فسفوس من صيدا كانوا في إسكندرية فتوفيت لطيفة زوجته في سنة ١٩١٩ في زحلة وهو في الزوق في ١٥ ك ٢ سنة ١٩٢١ وكانا عقيمين.

بنو الصياح زبوغا

الصياح ابن عمه طانيوس وأولاده: يوسف، نقولا، حنا (راجع جانب أولادهم).



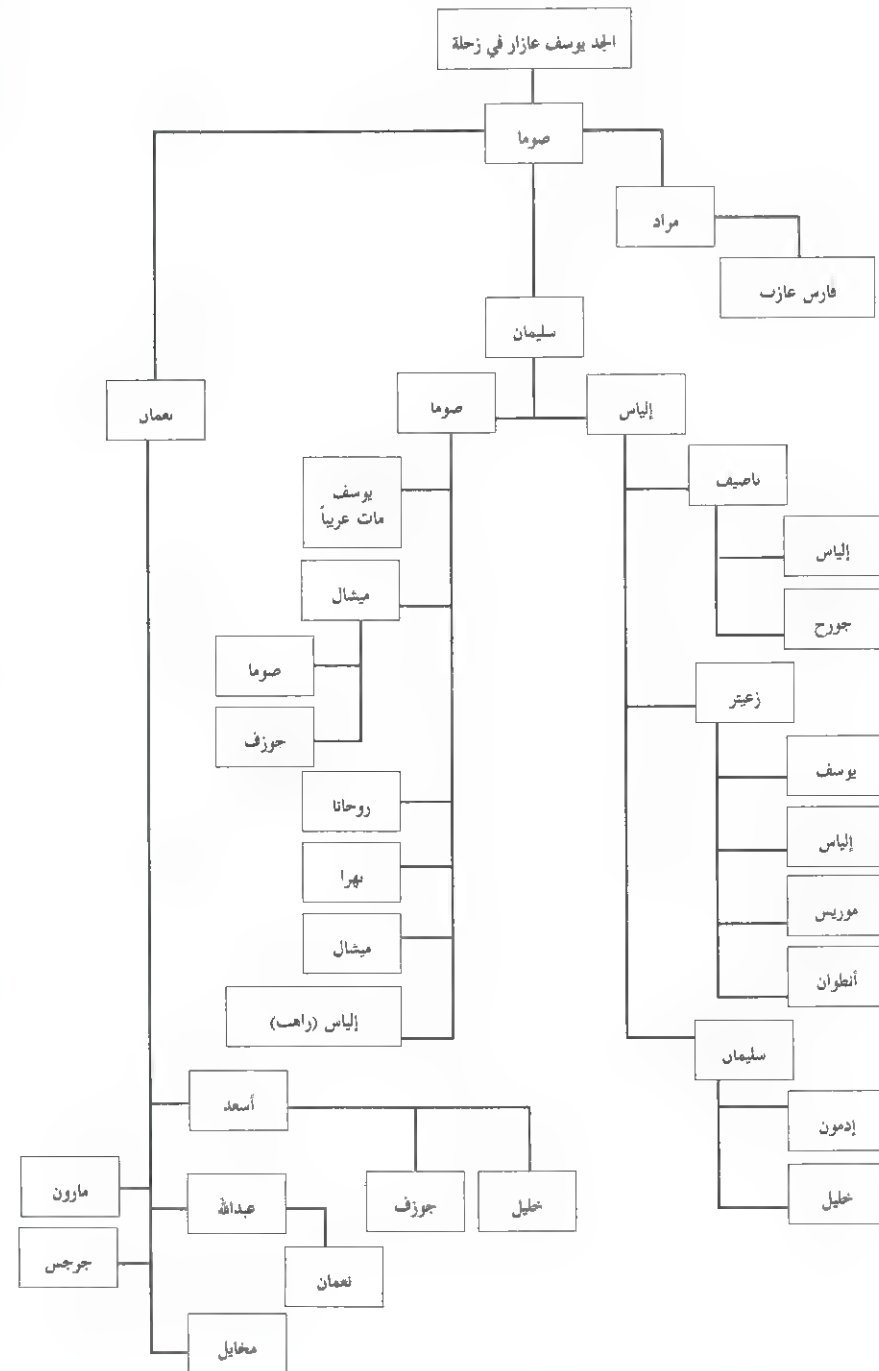
بنو ضو

أصلهم من (يانوح)^(١) وهي بلدة خربة قرب العاقورة من صرد جبيل (جرودها) في كسروان. تركوها نحو سنة ١٤٥٣م وقيل سنة ١٥٦٢. خرج من يانوح ثلاثة أخوة أو أولاد أعمام هم: إلى البترون ضو، نعمه (الدير)، وسعاده إلى إهدن، فسكن بعضهم، أي ضو على سفح جبل يطل على البحر المتوسط إلى جنوبي مدينة غزير وهي قرية (شننغير) ففرقوا إلى أماكن كثيرة بعد ذلك منها:

لحفد وسقي لحفد: بنو نعمه وبنو ضو ويسمون الآن موسى حنا (أو خالد) و(عبود السكاف).

(١) راجع الآثار ٢: ٤٣٦ و٤٨٣ الحاج كيوان وعيلته. وراجع دواني القطوف ص ١٩٠ و٧٠٣.

بنو طحطوح عازار من عينطورة



البترون. ومنهم في تنورين جاء منهم إلى بسكتنا فروعهم هنا: ضو، البسترين، ومنهم في تعلبايا بالبقاع.

غرفين. بنو عبد النور.

بدادون. ومنهم بنو لمع فيها.

بحرصاص ثم دير القمر: بنو نعمة ضو، رحل من لحفد إلى بحرصاص ثم إلى الدير ومن الدير تفرقوا إلى جهات مختلفة منهم في بيروت ومنهم في دير جنين (عكار) ثم إلى رشعين وهم هنا باسم (الدرجاني).

عشقوت: ضو. ثم وادي التيم بنو الكنيسة من بني ضو عشقوت سكن بعضهم الكنيسة قرب الدير ونسبوا إليها ثم ساروا إلى صيدا وحاصبيا باسم الكنيسة.

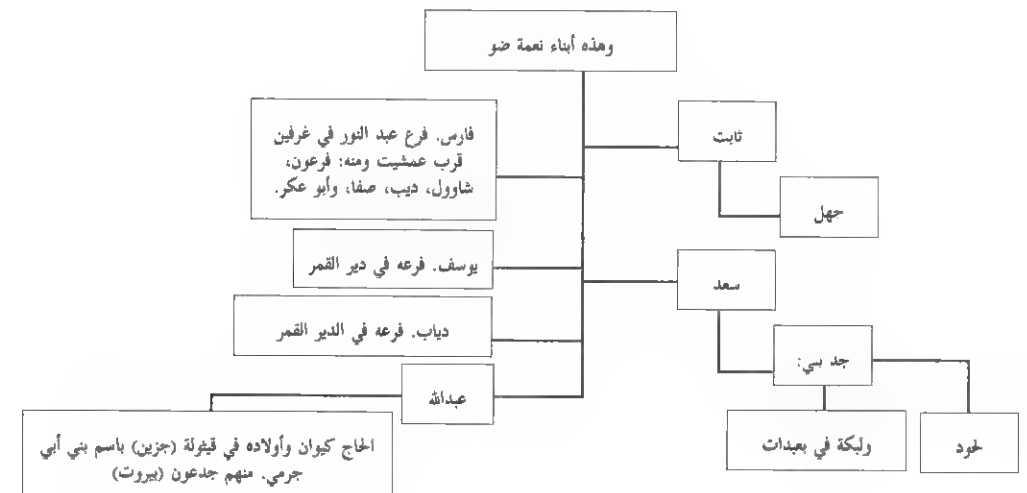
قيتوله: بنو أبي خرمي. تفرقوا في: صفد، مجدليون، بانياس، عين قنية.

بعبدات: وفيها لبكه ولحود.

شننغير وفروعها: ضو، الجَز (الفتوح)، أبو زيد، أبو نصر، جعاره، عرقته^(١)

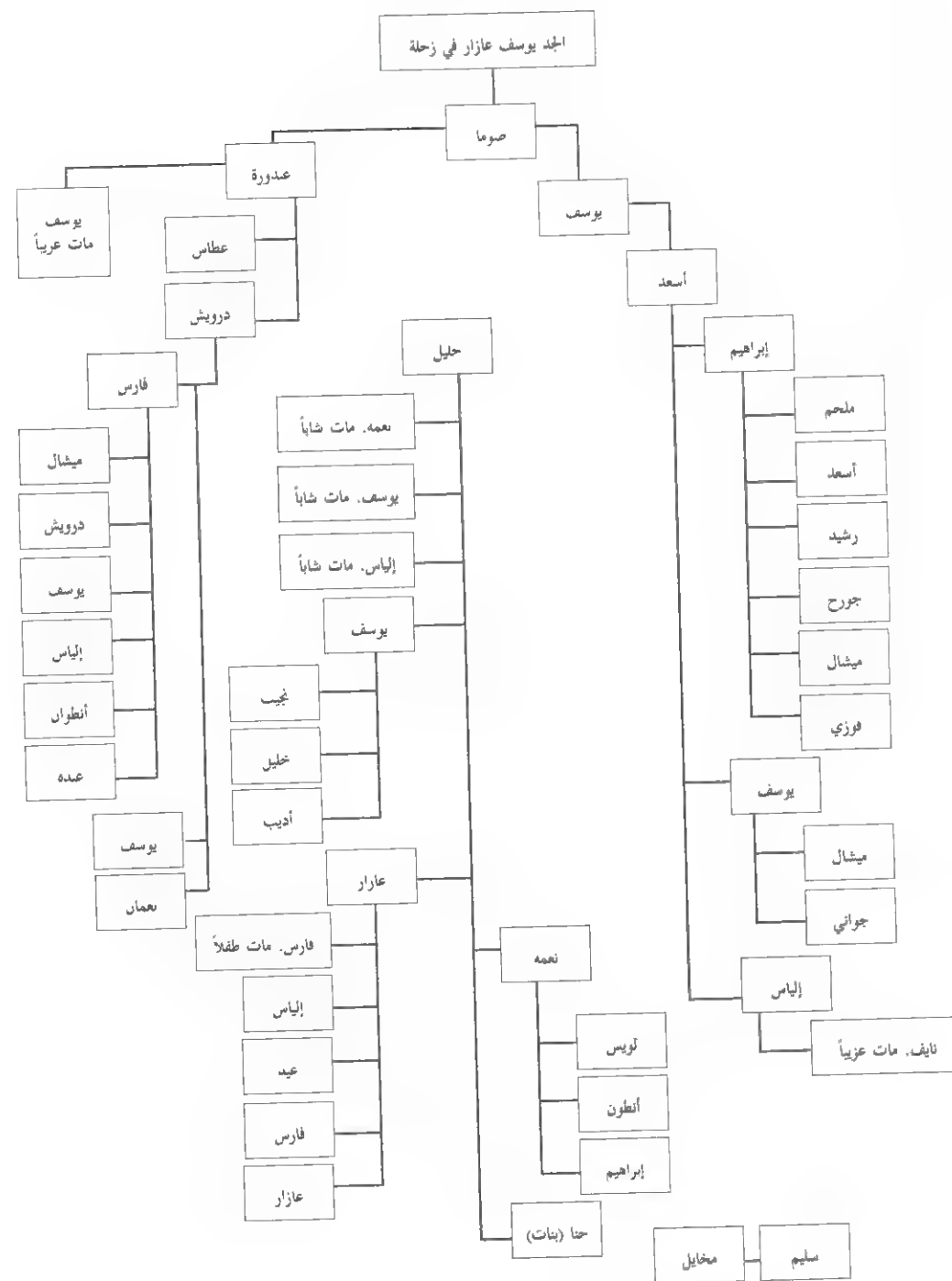
ومنهم في بجدرفل.

بكاسين بنو نصر.



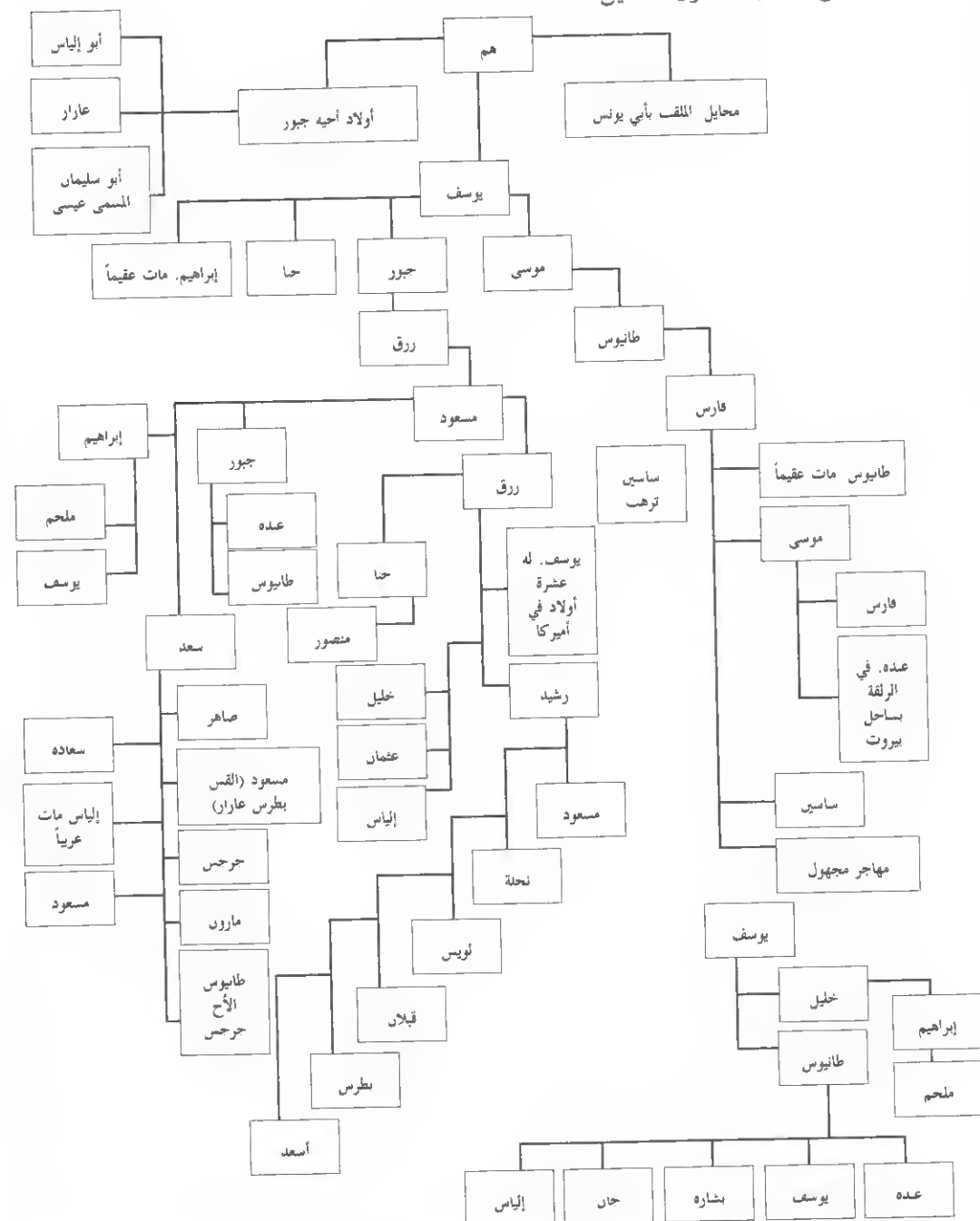
(١) العرقية كان أحد بني ضو معازاً له أربعة أولاد بُسِّل فرأى كردياً معه ابنة يريد اغتصابها فقتله أو أخذها منه فلم يقبل أبوها أن يأخذها بعدما كانت مع الكردي ففر بها إلى عرقا وهناك بقي مدة ورزق أولاداً ثم ذهب أخوته أو عادوا مع عياله إلى شننغير

تابع بنو طحطوح عازار



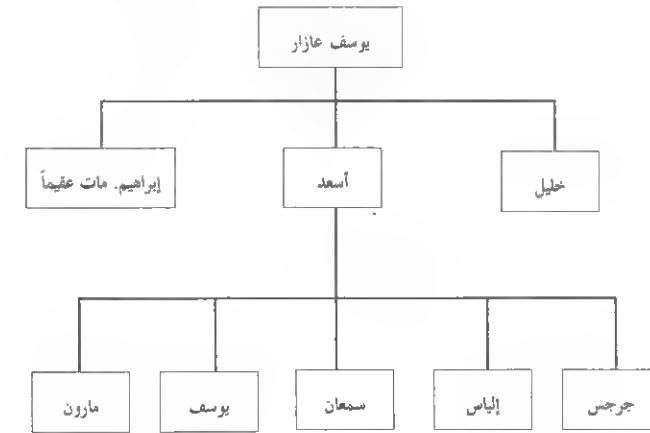
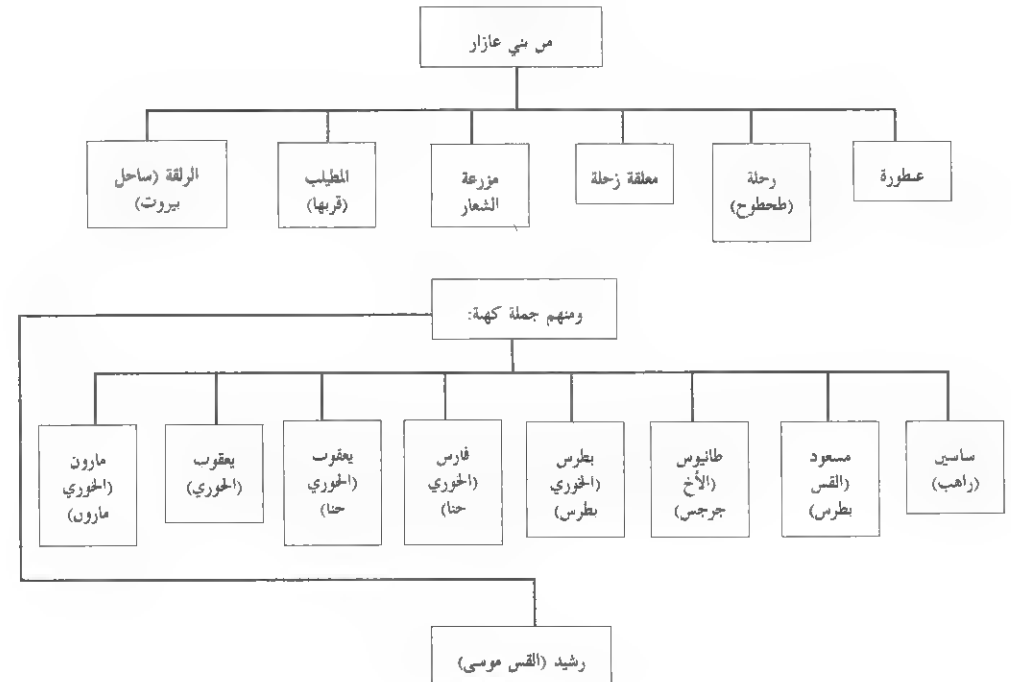
بنو عازار سنة ١٨٠٣

الذين جاؤوا عنطورة المتين.



بنو عازار - عنطورة

في زحلة يوسف عازار من جب بيت إلياس الملقب بطحطوح لأنه كان يلهث في مشيه لسمنه.

من بني عازار
عنطورة

بنو الحاج

«أيها الكريم العالم الفاضل عيسى إسكندر معلوف الأفخم

بعد افتقاد كريم خاطركم: أعرض من مدة تشرفت بمقابلتكم في مكتبة يوسف صفيير في بيروت وطلبتكم مني إفادات فروع عائلة الحاج موسى بعد أن أخبرتكم شيئاً منها. والآن أزيدكم ما قد فهمته أيضاً ولاح في بالي وهو أن في عين طوراً المتين من عائلة الحاج موسى عدد ليس بقليل نزح أجدادهم من بقعته ثم نزح منها رجل إلى بقرقاشة جبّة بشري اسمه عيسى وولد نوهراً وجرجس وهما يتوالدون إلى الآن. والفرع الموجود في غزير أصل جده من كفرتيه اسمه باز ونزح من نسله إلى بيروت عساف ومارون وعبدالله وطنوس فيتوالدون ويتلقبون باسم جدهم باز. ثم نزح من بقعته كنعان رجل اسمه أبو نخلة مرعب إلى بيروت وأولاده يتوالدون إلخ.

أتى قديماً رجل من مدينة حلب اسمه منصور مهنته صباغ استوطن في بقعته المذكورة وطلب الزواج بابنة من عائلة الحاج فرفض أهلها كلهم. لمّا تأكدوا أن جد الرجل من معاد يتنسب إلى عائلة بصبوص الذي هو جد الحاج موسى زوجته. ولما كثر نسله نزح منه رجل اسمه فارس غسطين وله ولد اسمه يوسف إلى بيروت ونزح رجل اسمه منصور على اسمه جده، إلى درعون كسروان ومن أولاده حبيب نزح من درعون إلى ميروبا وله ولد اسمه طانيوس: وهم يعلمون أنهم من عائلة الحاج موسى: هذا ما قد علمته. الآن فاسأل الله أن يقدركم على ما فيه تفقيه العقول علماً وأدباً ويحفظ حياتكم الثمينة عمراً طويلاً بمنة وكرم».

عن كفرتيه طريق بسكنتا

٢٤ نيسان سنة ١٩٢٩

الداعي القس توما الحاج موسى

عن كالامار جمهورية كولومبيا في ٢٠ حزيران سنة ١٩١٣.

«حضرة الأديب المجيد والتاريخي المحقق إسكندر أفندي عيسى المعلوف الأفخم

بعد إهدائكم عاطر السلام وتأديتي إليكم واجب الاحترام أعرض أني ما بلغني خبر اهتمامكم في تأليف كتاب لكم فريد ببابه عنوانه: «الأخبار المروية عن أسر لبنان

بنو عازار (طريه) من بسكتا إلى الزوق

لما كان البطريرك يوسف الخازن الماروني أسقف جاء بسكتا ونزل في بيت عازار طريه وأعجبه صوت ولده (ضومط) فأقنعه وأخذه معه إلى أسقفيته، وبعد ذلك تركه وسكن الزوق واقتنى فيها أملاكاً.

ضومط

يوسف. مات، وله دوميط

رزق الله، صهر بيت جدعون: غبريال، رومان

بيت حريقة تملكوا المحروقة وحرقت. [أصلهم] من تنورين، منهم بيت طريه، في زوق مكاييل (يعرفون بالجودي) (غير عازار أعلاه).

في غوسطا: بيت حريقة وغسطين والحامض.

بنو عبد المسيح بيت مري ١٥ ت ١ سنة ١٩١٥

إبراهيم عبد المسيح في مصر صاحب جريدة «الإخلاص» ذكر سنة ١٨٩٩ أنه ألف (العقود الدرية في التهاني البطريركية) عند انتخاب الجريجيري. وذكر فيه تاريخ الطائفة الكاثوليكية من عبد المسيح صيدا وبيروت.

الأصل من بصرى حوران. جاء إلى البربارة ثم نزح نسله إلى بيت مري (المتن) وهم فيها باسم بني عبد المسيح، أرثوذكس. ومنهم من ذهب إلى جهات أخرى وهم كاثوليك. وقسم منهم في كسروان موارنة، والذين في بيت مري نحو ٢٠ بيتاً. ومنهم في أميون والكورة بهذا الاسم ومنهم في البقاع أو بعلبك.

وسورية» حتى دفعتني رغبتني في معرفة نسب عائلتي إلى الكتابة إليكم مثقلاً عليكم راجياً من حضرتكم أن تفيدوني عن أصل عائلتي بني الحاج الزحلية بأنم ما يمكنكم من الاقتصار الأمر الذي لا يمكنني أن أهتم فيه وأبحث عنه وأنا هنا بعيد عن مسقط رأسي زحلة وعن كل ما يعتمد عليه ويرجع إليه في تسطير مثل هذه الأخبار التاريخية النسبية الحاجية. كثيرون من أنسابي يعتقدون اعتقاداً توارثوه من الأجداد عن أن جدنا الأصلي قدم زحلة من كفرعقاب. وآخرون منهم يقولون إنه جاء من معاد. وآخرون يقولون من كفرته ومع توالي الأيام تفرعت العائلة وتفرقت فروعها في أنحاء كثيرة لبنانية وسورية. وأطلق على كل فرع اسماً كبني الحاج ويقولون لهم بني المناقصي في زحلة. وبني الحاج موسى في عنطورة وبني بصبوص في معاد وغير ذلك مما لا أقدر أن أسهب الكلام فيه. فحبذا إفادتي إلي إفادة تروي غليلي مع الإفادة عما تقتضيه أكلاف هذه الإفادة لأرسلها إليكم بدون تأخير بكل طيبة خاطر ومع الشكر لما تبدلونه من الاهتمام والتفتيش في سبيل الأبحاث الخطيرة النافعة. في زحلة عمي منصور سلوان الحاج ووالدي ناصيف إلياس الحاج هما أكبر رجال عائلتنا الآن ويمكن حضرتكم الاعتماد عليهما في بعض أمور متعلقة بالموضوع هذا.

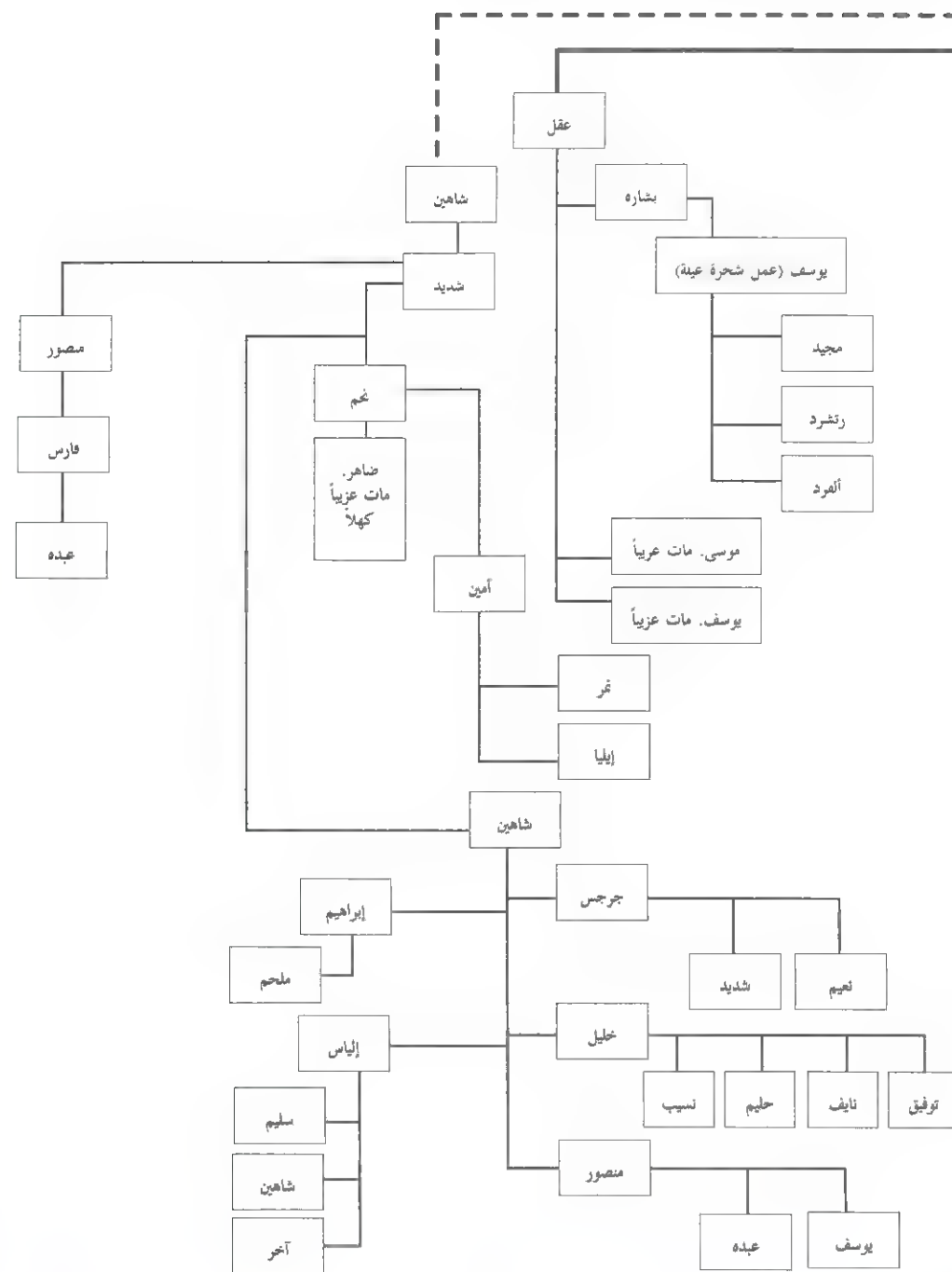
واقبلوا أخيراً خالص شكري وامتناني وفائق احترامي والله يديمكم ركناً للآداب ودعامة للعلم الذي هو في حاجة إلى أمثالكم».

إلياس ناصيف الحاج

بنو عبد المسيح بيت مري ١٥ ت ١ سنة ١٩١٥



بنو عبد المسيح بيت مري ١٥ ت ١ سنة ١٩١٥



فحضر الخوري يعقوب إلى الخوري يوسف كرم الشهير وسلّمه المال فسلمه للأمير وأخذ منه علماً وخبراً. وبعد سنة شكّا الضاربون الأمير كنج بالمال وحضر مأمور استرجع منه المال بعد إهانتته.

بنو عبده في بسكتنا عما كتبه البرديوط حيقة

إن أسرة عبده في بسكتنا أصلهم من قرية (الداره) في حوران. جاؤوا بسكتنا وهم من طائفة الروم الأرثوذكس.

هما فرعان أحدهما أرثوذكسي والآخر كاثوليكي وهذا الفرع صار على عهد البطرك أغناطيوس صروف ثم المطران أغابوس الرياشي. واشتهرت هذه الأسرة بالقيانة (القردحجية والصياغة والنجارة ولا سيما عمل القوالب).

ومن مشاهيرها: المرحوم الخوري يعقوب عبده. ولد سنة ١٨١٠ ومات سنة ١٨٦٣. وكان صائغاً ماهراً. ثم درس على الشدياق عبود حريقة وسيم كاهناً وخدم طائفته الكاثوليكية في بسكتنا في كنيسة مار إلياس التي بناها لهم المطران أغابوس الرياشي سنة ١٨٣٦م، ودفن فيها بعد وفاته وكان كاهناً فاضلاً.

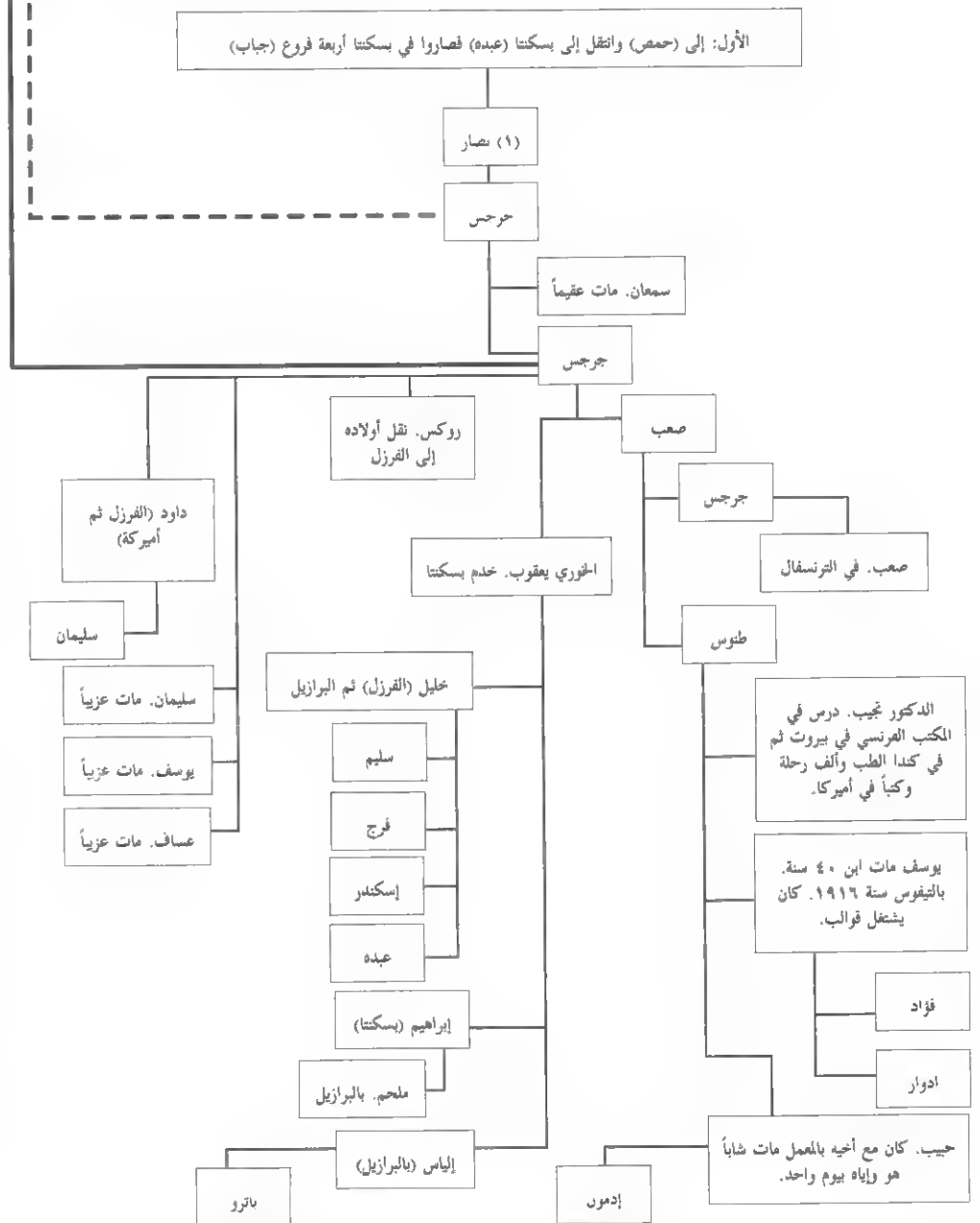
ومنهم اليوم الدكتور نجيب طنوس عبده مؤلف (السفر المفيد إلى العالم الجديد). هاجر إلى أميركة سنة ١٨٨٨ هو ووالده وتجول في أكثر الأقطار الأميركية. وتعين طبيباً أول لإدارة المهاجرة وهو من طلبة المكتب الطبي الفرنسي في بيروت وكاتب مجيد محب لمواطنيه متقن العربية والإفريقية والإنكليزية ينشئ ويترجم فيها اللغات. وشقيقته (أسمى عبده) هي أذكى وأعلم بنات جنسها في بسكتنا لها أسلوب في التعليم جيد وطريقة مفيدة. درّست في قرى كثيرة ولا سيما في بسكتنا والخنشاره واليوم تدرس في بيروت وهي ماهرة في الخط والحساب والإلقاء وتجيد الإنشاء. توفي الدكتور نجيب طانيوس عبده في المهجر سنة ١٩٤٣ بأوائلهما. ومنهم في بسكتنا المخترع إبراهيم الخوري يعقوب عبده الصائغ والساعاتي والقيّن (القرداحي) والآلاتي الوحيد في البلدة وهو طيب الأخلاق محب للسلام.

ومن حوادث بني عبده في بسكتنا أنه ضرب طنوس وجرجس صعب عبده وابن عمهم خليل الأمير أمين كنج وأميراً آخر من أمراء آل طرودي. فهجم الأمير كنج على بيوت الضاربين بثلاثين شاباً وهدم (صقالة) [سقالة] القزّ وجرمهم بسبعمئة غرش. فذهب الخوري يعقوب عبده والد خليل واستشار المطران أغابوس الرياشي الذي كان مقيماً في دير مار سمعان العمودي في وادي الكرم فقال له: ادفعها بموجب وصل.

بنو عبده في بسكتا

رواية أحد شيوخهم في ت ٢ سنة ١٩٢١.

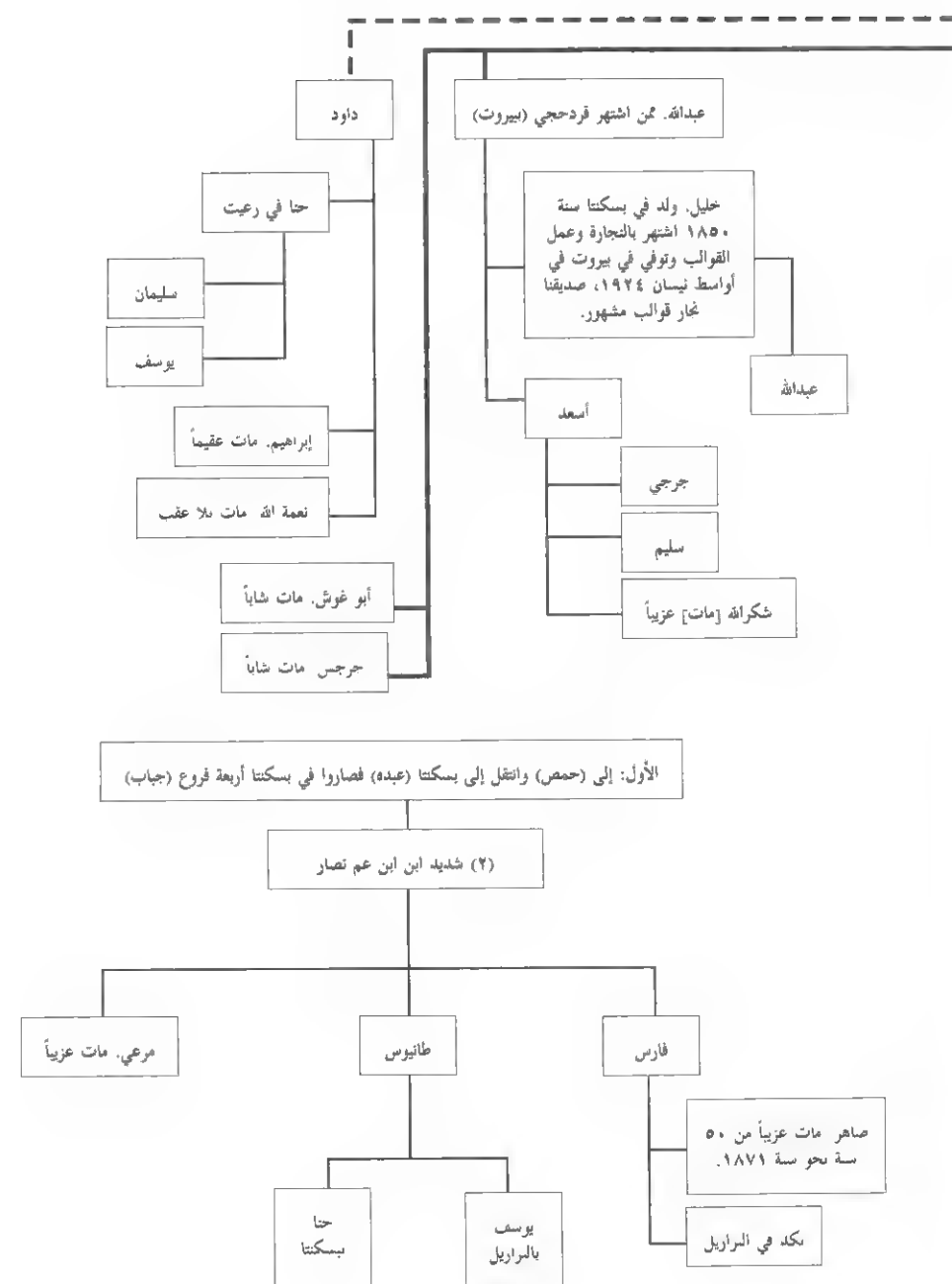
جاء من ٢٥٠ سنة ثلاثة أخوة من بني عبده من (الداره) في حوران وتفرقوا هكذا:



تابع بنو عبده في بسكتا



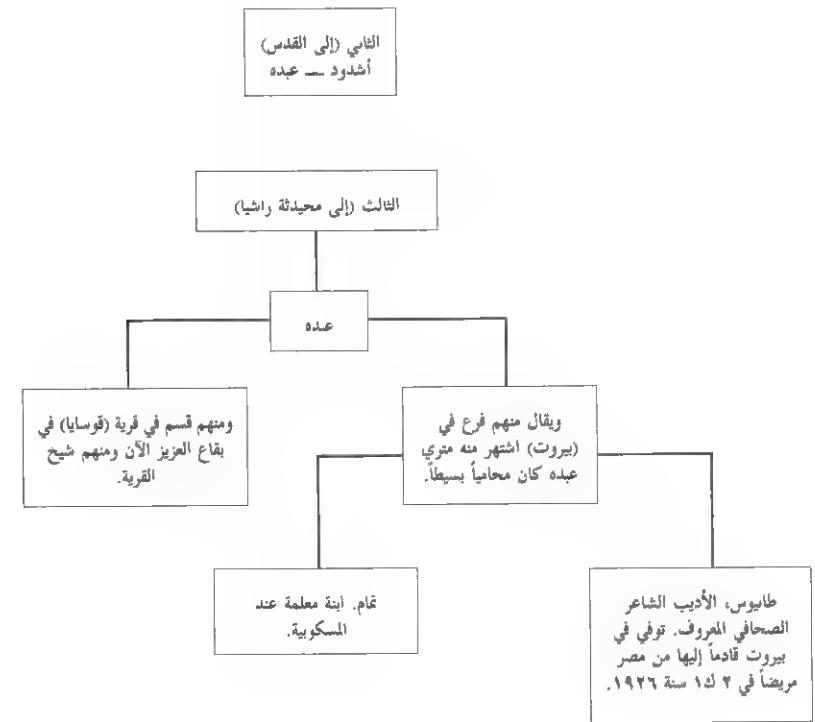
تابع بنو عبده في بسكتا



تابع بنو عبده في بسكتا



تابع بنو عبده في بسكنتا



بنو العضم

موارنة في كسروان سنة ١٩٢١

أصلهم من مشمش في بلاد جبيل وهاجروا مشمش في أواخر النصف الأول من القرن السادس عشر أي بزمان هجرة المشايخ الموارنة من جاج أو بني البيطار وتفرقوا:

الزوق (زوق مكاييل): نشأ من الزوق المطران يوحنا مارون العضم. سقفه البطريرك يوحنا الحلو على حماه في ٨ ت ١٨١٤ سنة واستنابه إلى أن مات في الزوق في ١٠ ت ١٨٣٣ سنة ودفن في كنيسة مار دومط. وكان رجلاً إدارياً شديد الرأي كثير الحكمة وقف عقارات لأسرته في صربا لا تزال في أيديهم. ونشأ من فرع نعيم العضم في الزوق الخوري حنا نعيم العضم (كان كاهناً بسيطاً تقياً).

صربا: فروعهم فيها:

(١) توما. من سلالة نشأ سليمان أولاده:

توما. كان مع السيّاح ورافقهم إلى لندن ودرس فيها الطب ورجع طبيباً، وله نصرالله درس الطب على والده توما وطبيب هنا ومات نحو سنة ١٨٧٤. وفارس. مات عقيماً.

ونصر الله له: توما (الطبيب درس عند الدكتور عبد الله الأسمر من زوق الخراب من أسرة اسمها فيها. وهذا درس في لندن الطب ومات نحو سنة ١٨٨٩ عن نحو ٥٥ سنة). وله: أنطوان (الدكتور) عرفته بجوئيه في ك ٢ سنة ١٩٢٩ وعنه أخذت. درس في مكتب الطب الفرنسي وطبيب في صربا وأولاده: نصرالله وتوفيق.

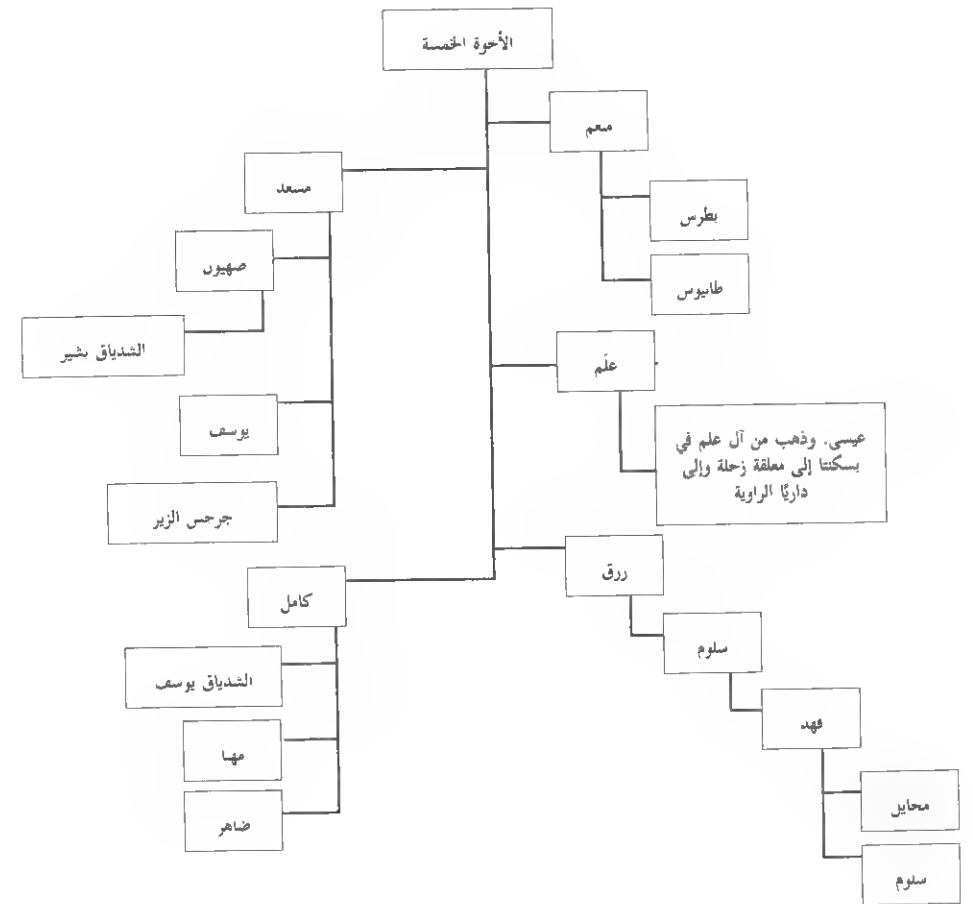
(٢) واكيم.

(٣) نعيم. في الزوق وفي صربا.

بنو العلم (موارنة)

ومنهم بنو النجار

جاء جدهم من (العاقورة) والمرجح أن اسمه أبو علم أغناطيوس نحو سنة ١٧٥٠م، وأخوه يوسف الذي كان (نجاراً) فعرف فرع يوسف بالنجار. واستقل واشتهر أكثر من بقية الفروع وهم خمسة أخوة.



ويتصل ببيت النجار من تلك الفروع هذه الأسر: بيت حنكش ومر ذكرهم... وهم بزحلة.

بيت الصباغ وجدهم كان صباغاً ونسله في بسكنتا.

بيت الصغيرة. لقب لأحد أجداد فروعهم. منهم طانيوس الذي عاش ١١٠ سنوات ومات نحو سنة ١٩١٠.

ومنهم بيت الفحل في زحلة. رحل جدهم إلى المتين ثم إلى زحلة.

ومنهم أيضاً: الشدياق بشير مسعد علم كان عند الأمير... الشهابي. فاتهم بصب العملة فألقي القبض عليه وأرسل إلى غزير وسجن فيها وفر إلى حدث الجبة وعرض أمره على... فأشار إليه أن يرتسم كاهناً ودرس اللاهوت وسامه كاهناً على مار دانيال. ونسله هناك أي في (حدث الجبة).

رحل بعضهم من العاقورة إلى (نهر إبراهيم) وإلى (بعيدات) من فرع مسعد وإلى (دير بشتار) ومنها إلى (داريا الزاوية).

وذهب أبو عسكر من بيت علم من فرع كامل من بسكنتا إلى حدث الجبة. وعرف فرعه هناك باسم (أبي حاطوم) في حدث الجبة. ومن نسله أيضاً بيت الخوري دانيال العلم في الجبة.

وذهب مرشد وعطالله ونعمة الله مخايل أبو خطار علم وبقي أخوهم خيرالله في بسكنتا إلى (قصرنبا) ومنها ذهبوا إلى (العش) وأقاموا عند بيت الظاهر في بلاد صفد وأنجدوهم وهم ضد بيت شقير فأحبهم بنو الظاهر. ومن نسلهم اليوم في العش (الدواخلة) في يارون وعين إبل.

فرع أغناطيوس علم. اشتهر بالبسالة والحرارة وكثرة المواشي.

ومنه القس أغناطيوس خشان علم المشهور بالدرزي لجرأته. ولد سنة ١٧٨٨ وكان جباراً طبيباً ذا فراصة كبيرة. ترأس دير قرطبا ونال منزلة لدى الأمير بشير الشهابي الكبير فوكل إليه إدارة الشؤون المدنية في نواحي قرطبا. فكان يقتص ويحكم ويفصل الدعاوي في تلك الجهات ويحبس ويغرم ولا سيما المتأولة. وتوفي في دير مار ساسين بسكنتا في ١٣ شباط سنة ١٨٦٣ عن ٧٥ سنة.

ومنهم خليل منصور النجار، شقيق إبراهيم المذكور، كان مقوماً مشهوراً صاحب وجهة مات بحياة طويلة. ومن أنجاله أرسانيوس أفندي منصور التاجر الشهير في ريو دي جنيرو (البرازيل) له فضل على الصحافة والجمعيات الخيرية. تعين ترجماناً لقنصل دولة تركية في عاصمة البرازيل. وأخوه مشهور باستقامته ومكارم أخلاقه، وساسين أبو هاشم النجار له خط جميل كان وكيلاً على وقف مار جرجس الموارنة.

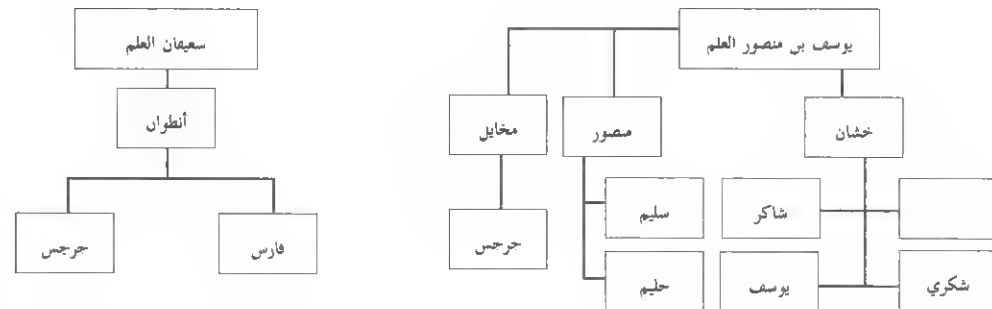
بنو منصور البسكتاوي في عجلتون: ورحل أحدهم إلى (عجلتون) وعرف فرعه فيها باسم (بيت منصور البسكتاوي).

ومن مشاهيرهم الدكتور يوسف منصور ناظر الصحة اليوم في حكومة لبنان الكبير من مشاهير الأطباء، وشقيقه الخوري فيليب منصور، العالم الضليع في الفرنسية من طلبة فرنسا تولى إدارة مار لويس غزير الداخلية، ومنهم رؤوف منصور الذي صار مديراً على جرود كسروان.

بنو العلم

عن كتاب الخوري دانيال العلم في معلقة زحلة (في ٢٣ نيسان سنة ١٨٨٣) رأيته في ٧ تموز سنة ١٩٢٨.

يوسف بن منصور العلم أخوه القس أغناطيوس العلم وابن عمهما (أي يوسف والقس) هو فارس العلم وولده صهيون الذي ولد فارس.



والقس أمبروسيوس علم (النجار) ترأس على دير سير وله علاقة مع المشايخ بيت عبد الملك في بناء طاحون مزرعة النهر الشهيرة، أتمها بواسطة الشيخ بشير جنبلاط بحيلة غريبة. وتوكل مرات على مدرسة مار يوسف بسكتنا ولاسيما في شيخوخته. ومن أخلاقه أنه كان فكّه الحديث أتيقاً في أعماله تقياً مات بشيخوخة صالحة. وكان له أخ في الرهبانية يسمى القس يوسف علم النجار. والقس دانيال العلم.

ومن عوامهم الجبّار أغناطيوس علم المذكور وأحفاده الذين اشتهروا بصيد دب (جمع دب) جبل صنين.

واشتهر منهم الراهبة جلتروده علم من راهبات دير مار ساسين بالقلم والفضيلة والخط الكرشوني.

ونجيب رشيد عبده علم ونعمه عبده سمعان حبيب علم. قتلا دباً في صنين في ٢ سنة ١٩١٠ كان وزنه ١٣٠ رطلاً اشترى المونسنيور حبيقة جلده وحشاه بالتبن ومثل رواية هزلية عليه في مدرسته (مقتل دب صنين) ألفها المعلم يوسف جرجي صعب أبو كرم الناكوزي من برمانا أولها:

ويلكم في الدين يا بيت العلم من عقاب وعذاب وألم

القس أغناطيوس العلم الحالي هو ابن بطرس بن يوسف بن بطرس الأشقر علم.

بنو النجار فرع من بني العلم جدهم الأعلى يوسف علم الذي كان نجاراً وعرف فرعه في بسكتنا (بالنجار) ومن أحفاده (بنو منصور): ورحل بعضهم إلى معلقة زحلة وعرف هناك (بالنجار).

اشتهر منهم في بسكتنا المدير نعمة الله علم النجار الشهير من أعيان أكليس الطائفة (١٧٤٠ - ١٨٢٦) راهب لبناني ذكر اسمه في شبيهة [كذا] طبعت بالكرشوني في قزحيا سنة ١٨٠٩ وفي ختام رسائل مار بولس فيها طبعت سنة ١٨١٦ م.

ومنهم إبراهيم ملح منصور النجار الذي كان طبيباً ومقوماً وصيدلياً ومحامياً ملساناً يعرف اللغتين العربية والسريانية جيداً. ومن نسله اليوم يوسف في الولايات المتحدة المشهور بجراته الأدبية. ومن نسل إبراهيم الذي كان صيدلياً قانونياً وكريم الأخلاق مات في أثناء الحرب العمومية.

بنو غانم في لبنان

وقف مؤلفه عيسى إسكندر المعلوف في ٤ نيسان سنة ١٩٢٦ على هذه القطعة منهم نقلها برمتها وأصلحت منها إملأها.

«تاريخ عائلة بيت غانم اعنتى بجمعها إسكندر بن بطرس غانم البيروتي»

«سنة ١٢٥٨م ظهر الجبار المسمى تيموتشين وهو جنكيز خان سلطان المغول الذي فتح البلاد وقتل العباد واستولى على كل البلاد الإسلامية وهو من قوم التتر الرخل. فبعد أن استولى على العراق العجمي وبحر الخزر قام هولاءكو خان حفيده وأتى إلى بغداد وقتل كل من وجده فيها واستولى عليها وعلى كل تلك النواحي.

ففي الوقت عينه هربت من أمامه كل القبائل لأنه ما كان يرحم ولدأ ولا امرأة ولا عاجزاً. فمن جملة المهزومين الأمراء التنوخية وهم ثلاث قبائل من نصارى العرب فأتوا ونزلوا في صروح لبنان الذي كان فيه السكان قليلين. قال القس مارون العاقوري في كراسة له وجدت في دير قنوبين مسماة (المهاجرة العراقية):

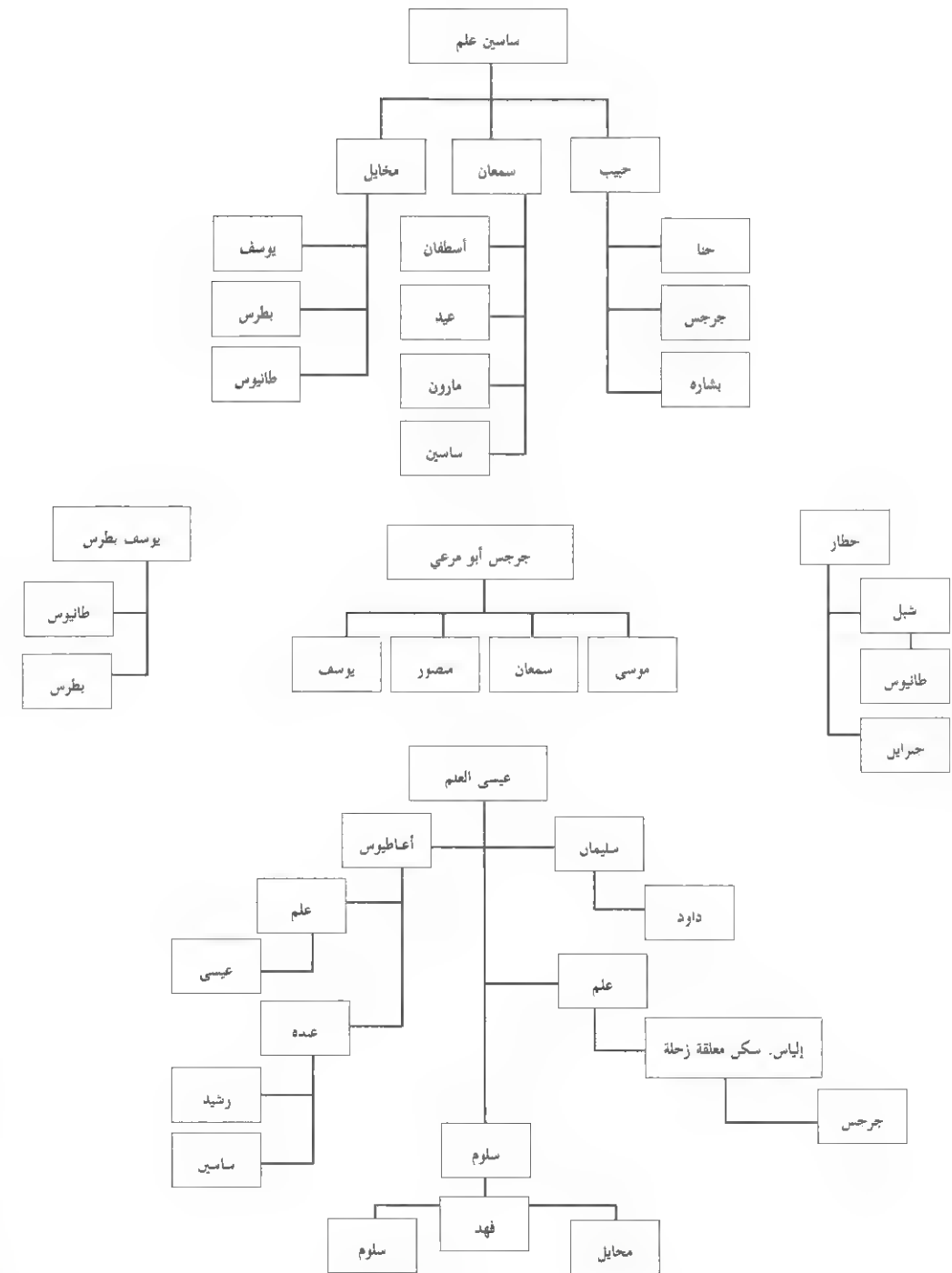
إنه من جملة من هاجر إلى لبنان بني [بنو] غانم الذين كانوا رؤساء قبيلة بني غسان الحورانية. وكان الرئيس عليها شاب يناهز الخامسة والعشرين من عمره أسمر اللون بحلة سوداء وهو ابن موسى غانم المشهور في الديرة الشامية.

وعيلة غانم قد تنصرت في الجيل التاسع بعد الميلاد فقطن في قرية يانوح قرب قرطبا هو وعائلته وقبيلته. وكان غانم المذكور ذا هيئة عجيبة تلوح الشجاعة على وجهه غيوراً على دينه وكانت كل قبيلته خاضعة له. فلما كانت سنة ١٢٦٠م أتى إلى قرطبا وسكن هناك وتزوج مريم ابنة داود التحومي مقدّم قرطبا التي هي من قبيلته ونسبه. وقرطبا كانت في ذلك الحين عروس المدن بعد بشرأي. «انتهى قول القس مارون»

ثم قد عثرت على كتاب في مار نهرا سمار جبيل عند الخوري أنطون الجميل: كاتبه مجهول لكنه قديم العهد جداً ولا يقرأ منه إلا القليل. فكتب فيه في الفصل الثالث وجه ٦٨ ما محصله حيث يقول:

«كان في قرطبة عيلة شهيرة في التقوى والجاه من أتباع المناذرة وكان الوجيه بها غانم بن موسى غانم من مشايخ الغساسنة وتأهل بمريم ابنة داود التحومي مقدّم قرطبا

تابع بنو العلم



غانم. فكتب تاريخ عيلته في كتيب صغير الحجم سماه (الدهر الباقي) وبعد سرد قصة رحيلهم من لحفد وتوطنهم في بسكنتا قال: إن عيلة غانم بعد حلولها في بسكنتا من سنة ١٣٣٣ إلى سنة ١٤٣٣ أي بعد مائة سنة نمت كثيراً واشتهرت بوجاهتها فانتخب منها شيخ القرية أنطون بن حنا غانم. (انتهى)

وسنة ١٥٤٧م حصل نزاع في بسكنتا بين أفراد شبان العيلة لأجل تزويج ابنته منهم. فنزح ثلاثة أخوة وهم غانم ورامح وزينون فساروا إلى ساحل بيروت وتفرقوا منه فأكبرهم غانم سار إلى (بكاسين) في نواحي جزين وخدم في بعقلين عند الأمير فخر الدين المعني وكان بطلاً ثم عاد إلى بكاسين بعد هرب الأمير المعني فتزوج فيها ورزق بنين وبنات ونموا كثيراً ومنهم أبو سمرا البكباشي المشهور. وأما رامح أخو غانم فاشترى بستاناً في ساحل بيروت بمحل يدعى (الشقيريات) وتزوج هيفاً بنت خليل مسعود من بكفيا ورزق منها يوسف وحنا ومنصور وبطرس (والد محرر هذه القطعة اسكندر والياس ويوسف وأسد أخوته). وأما زينون فنزل إلى بيروت واشترى قطعة أرض في حي القيروط ثم تزوج هدلاً بنت ناصر الشلفون وأتاه منها روكز وهذا ولد إلياس و خليل وإبراهيم وملحم. وإبراهيم أبو زينون ولد إلياس الشهير في قنصلية فرنسا وأخوته خليل وشكري وعبدالله.

وسنة ١٦٤٧م نزح من بسكنتا لبؤس وسركيس ولدا مراد غانم. فلبؤس قطن في الشوف في بمهريه وكثر نسله وتلقبوا بالعراقبة (نسبة إلى العرقوب) واشتهروا سنة ١٨٦٠ في مواقع النصارى والدروز. وأما سركيس فذهب إلى بلاد بعلبك وقطن هناك وصار منه عيلة.

وفي منتصف القرن التاسع عشر أتى إلى عينطورة المتين عساف حنا غانم وقطنها ورزق فيها الخوري جرجس (أو يوسف ضاهر) غانم الذي تزوج... من عيلة كرم فذهب إلى (معلقة زحلة) ورزق ستة أولاد هم حبيب وإلياس وسليم وأنطون وجرجي وضاهر وبولسية. اشتهر منهم حبيب (علمه الأمير يوسف علي في القصر العيني) في الطب والجراحة ولم يكن في عصره أحسن منه، وأخوه سليم وأنطون اشتهرا في الطب كثيراً.

وسنة ١٨٨٠م رحل إلى أميركة من بسكنتا عشرون شخصاً مثل أولاد رامح ومارون

العظيمة. ففي سنة ١٢٦٤ نزح غانم المذكور إلى قرية ترتج من أعمال جبيل العليا حيث كان قد اشترى هناك أراضي. فأتاه بنون وبنات وتوفي هناك سنة ١٢٩٧. فولده حنا تزوج ابنة من غير عيلة فأتاه منها ثلاثة أولاد هم شعيا وسركيس وقنوع. فشعيا تنازل إلى أخيه عن تملكاته في ترتج واشترى عوضها بقرية لحفد وقطن هناك وتزوج نور ابنة إلياس مطر من لحفد فأتاه منها سبعة أولاد وهم يوسف ومارون وإندراوس ودانيال وحنا وفرحات وسوسان التي ضرب بها المثل في الحسن والجمال. وهي التي كان في مدينة طرابلس حاكم يأتي صيفاً إلى لحفد ويبقى فيها كل الصيف فمر يوماً قرب منهل الماء في القرية فرأى فتاة أخذت بمجامع قلبه فسأل عنها فقبل له هي سوسان بنت شعيا غانم. فاستقدم أباهاً حالاً وطلبها منه حليلاً له وإنها تبقى على دينها فاستمهل شعيا ثلاثة أيام وسار إلى بيته وجمع أولاده وعيلته وقص عليهم خبر الحاكم فصاحوا (الموت ولا العار) وفي منتصف الليل حملوا أثقالهم وبناتهم ورحلوا وكانت ليلة عيد سعيدة وبقوا الليل والنهار فأشرفوا على فتوح كسروان إلى قرية تدعى (الجورة) وكان الحاكم في كسروان الأمير منصور العسافي فمكثوا هناك.

فلما علم حاكم طرابلس برحيل شعيا غانم وعيلته قبض على عموم أهل لحفد وأمر من صادرهم (بلصهم) بدراهم وأحرق قرينتهم. وبعد خمسة أيام من هذه الحادثة توفي حاكم طرابلس. فلما علم شعيا بموته فرح وترك قرية (الجورة) بعياله إلا ابنه بدران فبقي فيها مع امرأته وأولاده لمرض أحد أولاده فتوطنها وعمرها وسميت باسمه (جورة بدران).

أما أبوه شعيا فوصل مساءً إلى قرية عجلتون حيث كان الحكم هنا من قبل الأمير منصور هو الأمير إلياس (من نسل الأمير كسرى التنوخي). فاستقر في عجلتون ثم تعرف بالأمير إلياس وتزوج ابنته سوسان. وبعد ثلاثة أشهر رحل إلى (بسكنتا) في ١٠ ت سنة ١٣٣٢ وبقي أحد أولاده في عجلتون وتزوج من بنات القرية. ومن نسله أنطون العجلتوني وأخوته في بيروت وهم مختلفوا الصنائع بين حداد وسروجي. (أما شعيا) بعد أن أخذ له محلاً في بسكنتا وتملك فيها أرسل ابنه يوسف إلى (لحفد) ليتوطن فيها ويرمم ما خرّبه الحاكم الطرابلسي فبقي في لحفد وعمرت القرية ثانية ونسله إلى اليوم هناك (انتهى قول الخوري أنطون الجميل).

ثم في سنة ١٤٣٦ م نبغ شاب من بني غانم بسكنتا اسمه يوسف بن جرجس

وغيرهم ونجحوا. وفي قرى مختلفة بنو غانم وتغيرت كنيثهم على تمادي الأيام. وهذه أسماء البلاد التي سكنوها تقريباً لحقد، جورة بدران، بيروت، بكاسين، وعجلتون، العرقوب، بلودان، باريز، البرازيل، الولايات المتحدة، أستراليا، أفريقية».

كاتبه إسكندر غانم

بنو غانم في بسكتنا

واشتهر في بسكتنا من فرع الجد الأعلى فيها فارس بن سرجيس بن جرجس بن موسى الملقب بغانم من سلالة المقدم سعاد اللحفدي.

من فرع غانم اشتهر مارون غانم القديم بإقدامه ووجهته واتصل بخدمة الأمراء آل شهاب. ومن هذا الفرع الخوري شكرالله بن عبدالله غانم.

ومن فرع كثناني الذي عرف جده بتجارة الكتان والمنسوجات فنسب إليها: الخوري واصاف الكتاني الأول وولده الخوري واصاف الكتاني الثاني، خدما مار جرجس بسكتنا، والقس نقولا بن ضاهر الكتاني الأنطوني وأخوه القس سلوانوس، ومن مشاهيرهم اليوم بطرس بن فارس سعد الكتاني من كبار التجار في نيويورك.

ومن فرع أبي ذهنة الملقب بهذا لشدة حافظته.

اليوم سليم بك إلياس وابن عمه طانيوس بك عبده أبو ذهني غانم وقد نالا نوط (مدالية) اللياقة ولقب بك سنة ١٩٠٤ بسعي البرديوط بطرس حبيقة وهما من كرام التجار في نيويورك. ورشيد خليل أبو ذهني غانم وأخوته في الأكوادور. وبنو غانم وفروعهم متفرقون اليوم في عجلتون وعين طورة [عينطورة] وزحلة وبيروت وبكاسين.

بنو غبريل

قدم بنو غبريل من جاج واشتهر هذا الفرع (غبريل) في بيت شباب وعرف ببطون كثيرة فيها هكذا:

بنو غبريل بالاسم الأصلي.

بنو نفاع اشتهروا بصب الأجراس والصناعات الدقيقة، وذهب فرع إلى جبيل ويقال لهم بيت (أبي غصن).

الحاج مفرج، لأن جدّهم حج إلى القدس.

بنو الترك أو التركي، لأن جدّهم ذهب إلى الأستانة.

بنو زعرور. ومعظمهم الآن في قرنة شهوان إلا بقية قليلة في بيت شباب.

بيت البيطار. جدّهم الذي اشتهر بهذا اللقب هو فارس بن حنا غبريل وولد له طانيوس:

بنو غبريل في بيت شباب

مصحح في دمشق، أيلول سنة ١٩٢٢.

جاء في (تاريخ الأحقاب) للخوري بطرس الشاعر صفحة ١٥٣ - ١٥٤: إنه رحل من جاج (.....) سنة ١٥٤٥ ثلاثة أخوة أحدهم خير والثاني غبريل والثالث إبراهيم ومنهم نشأت عيال هكذا:

ثلاثة أخوة من جاج سنة ١٥٤٥:

خير: كان خادماً الشيخ سركيس الخازن في جاج. فجاء معه بأخويه منها سنة ١٥٤٥ إلى البوار في الفتوح. ونقل إلى عشقوت وتزوج بابتة من أسرة فهد وتلقب ولده بالخيرية ثم بالخويرية وتفرقت سلالته. منهم طانيوس سكن بقعاعة، كنعان وكان قوّالاً (زجّالاً) شجي الصوت فسمي الشاعر ومن سلالته عيلة بيت يوحنا الشاعر ومنهم أخوة: الخوري يوسف الشاعر. كان نائباً على أبرشية بيروت المارونية بمدة المطران طوبيا عون وبعده. سنة ١٨٧٥ صار قاضياً في محكمة كسروان مدة ٩ سنوات. وسموا بذلك على رأي البطريرك بولس لأن جدّهم كان زجّالاً. أخوه الخوري بطرس تلميذ فرنسا ورومية. سيم سنة ١٨٧١ كاهناً وله كتاب تاريخي اسمه (تاريخ الأحقاب). أخوه القس بولس الراهب اللبناني، رئيس بعض الأديار.

غبريل. ويقال عن غير (تاريخ الأحقاب) إن أسرة غبريل ثلاثة فروع هي:

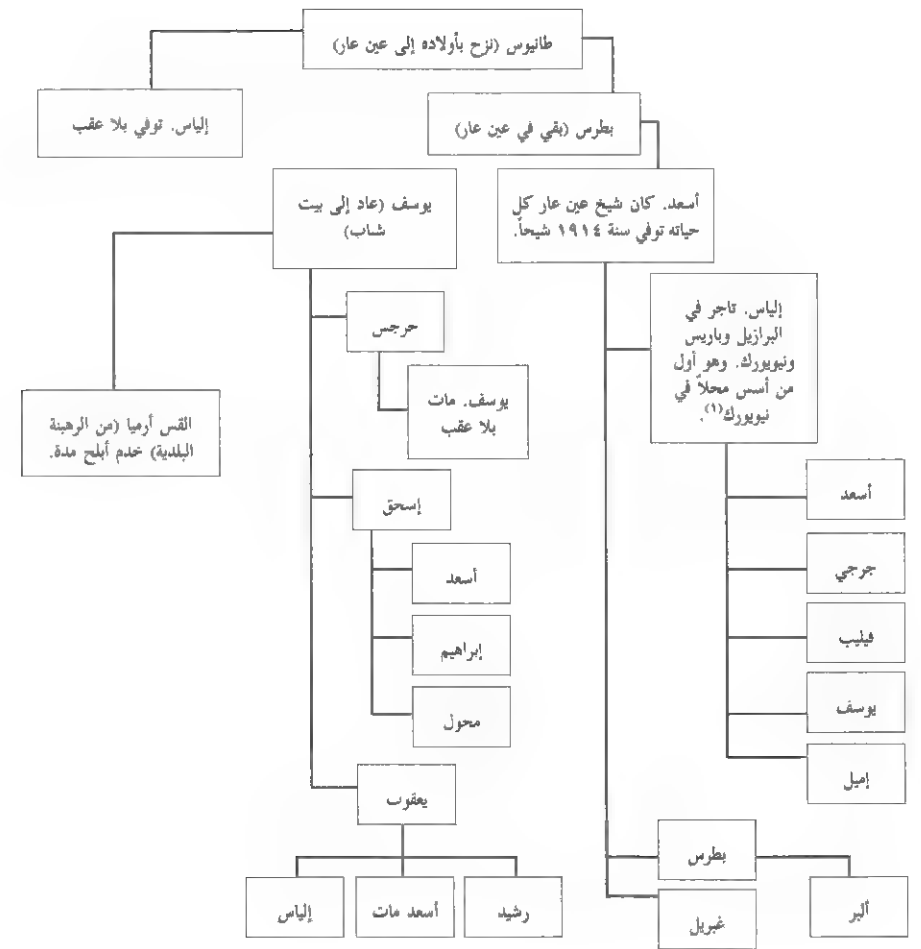
نفاع. مشهورون بعمل الأجراس والأشغال اليدوية.

الحاج. لأن أحدهم حج في القدس.

الترك. لأن أحدهم سار إلى الأستانة فسمي بالترك وهم مشهورون بالنجارة.

أبو غصن. في جبيل.

إبراهيم. إلى رشميا (الشوف) وعيلته تسمّى بيت إبراهيم حتّى.



(١) عن لسانه أخذنا نسبة بيته لما زارنا بزحلة ١ ت ٢ سنة ١٩١٥.

بنو غبريل

عن لسان سليمان نفاع في دمشق في حزيران سنة ١٩٢٢.

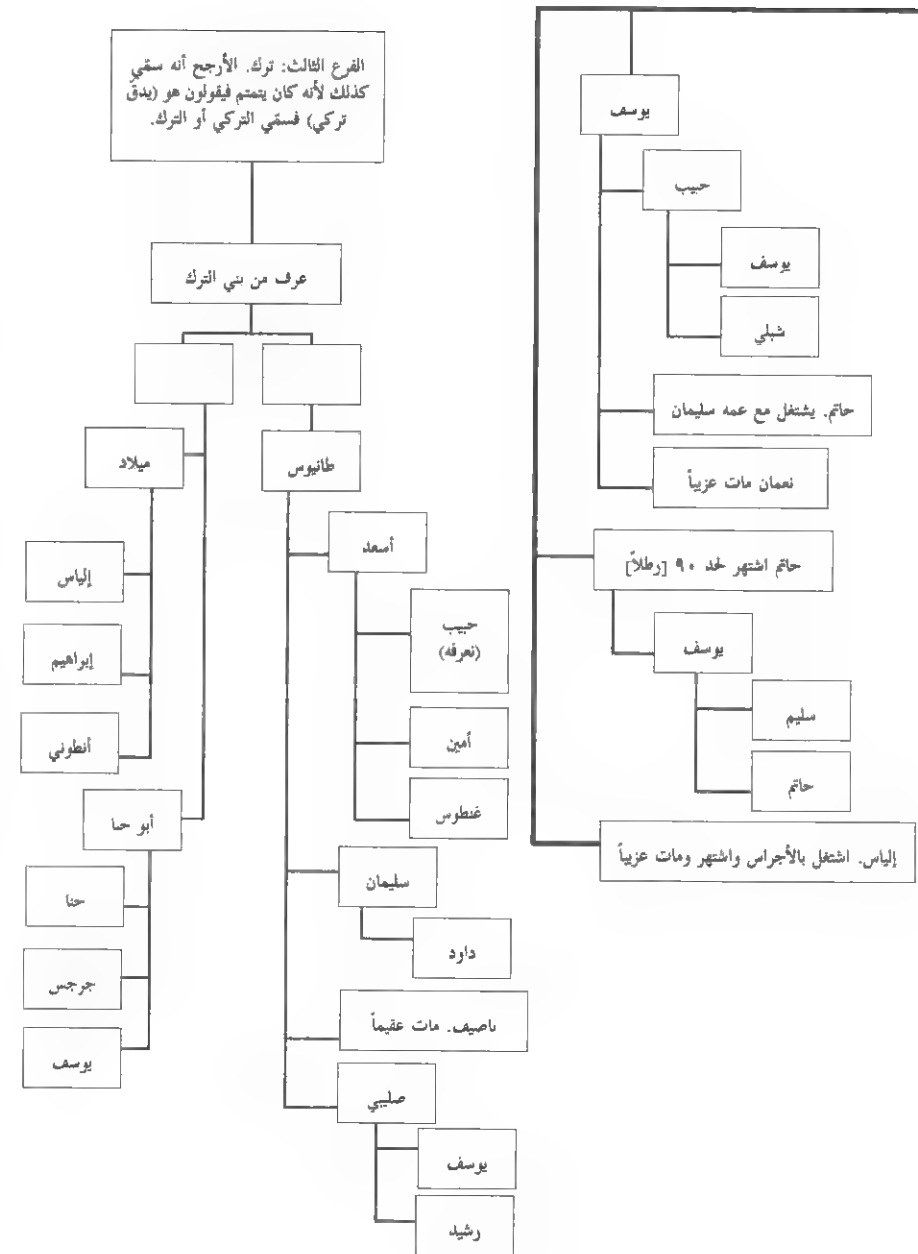
جاء غبريل من جاج إلى بيت شباب مع المتأولة. وتخبأ بمغارة (الشرمند) أولاً عند الضبية قرب نهر الكلب. ثم جاء ابن معن إلى بني الخازن بواسطته ومن الضبية نقل إلى سندية بحرصاف. ملكه ابن معن لما ملك فباعها بالسكر وتفرع ثلاثة فروع:



تابع بنو غبريل



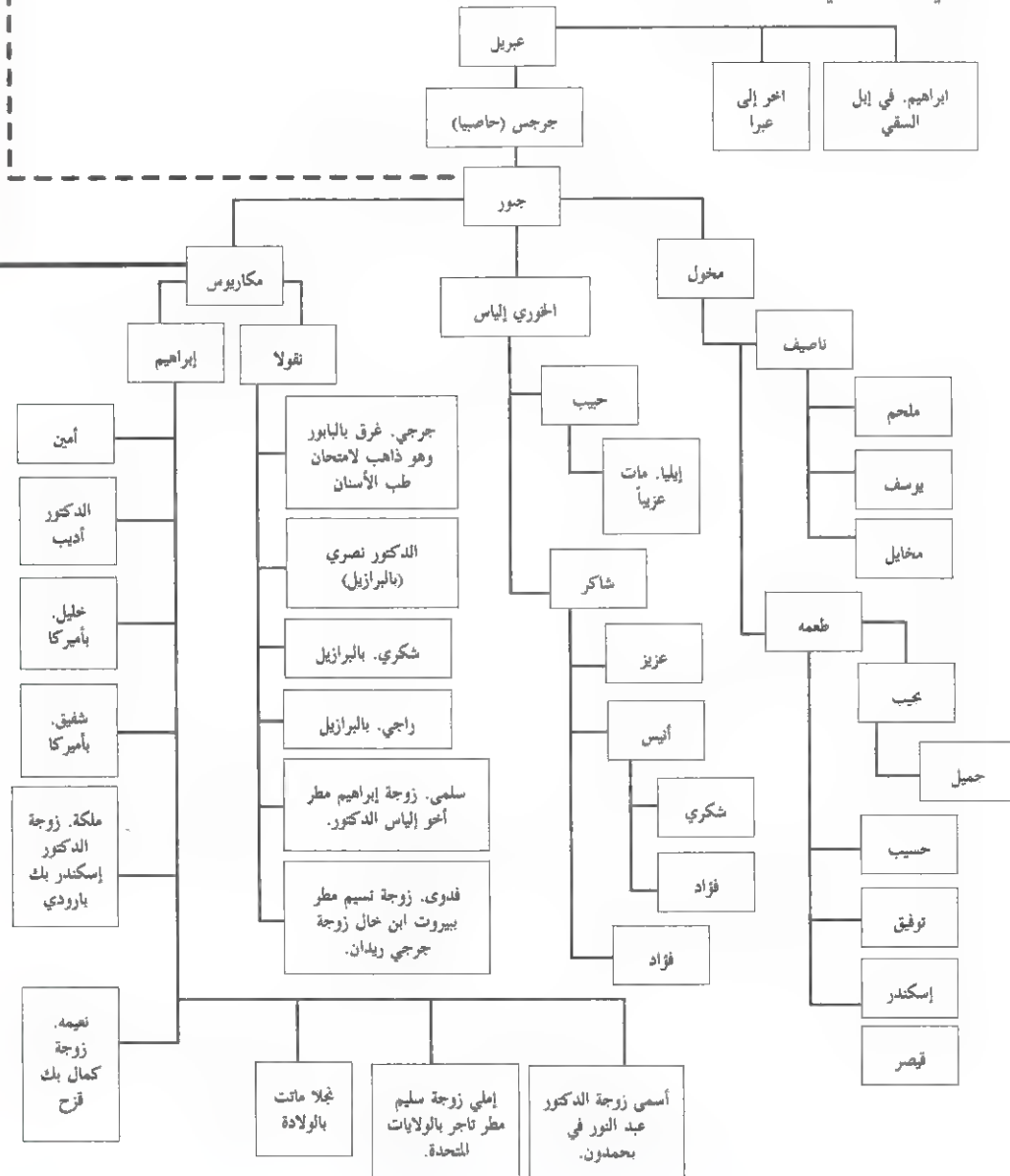
تابع بنو غبريل



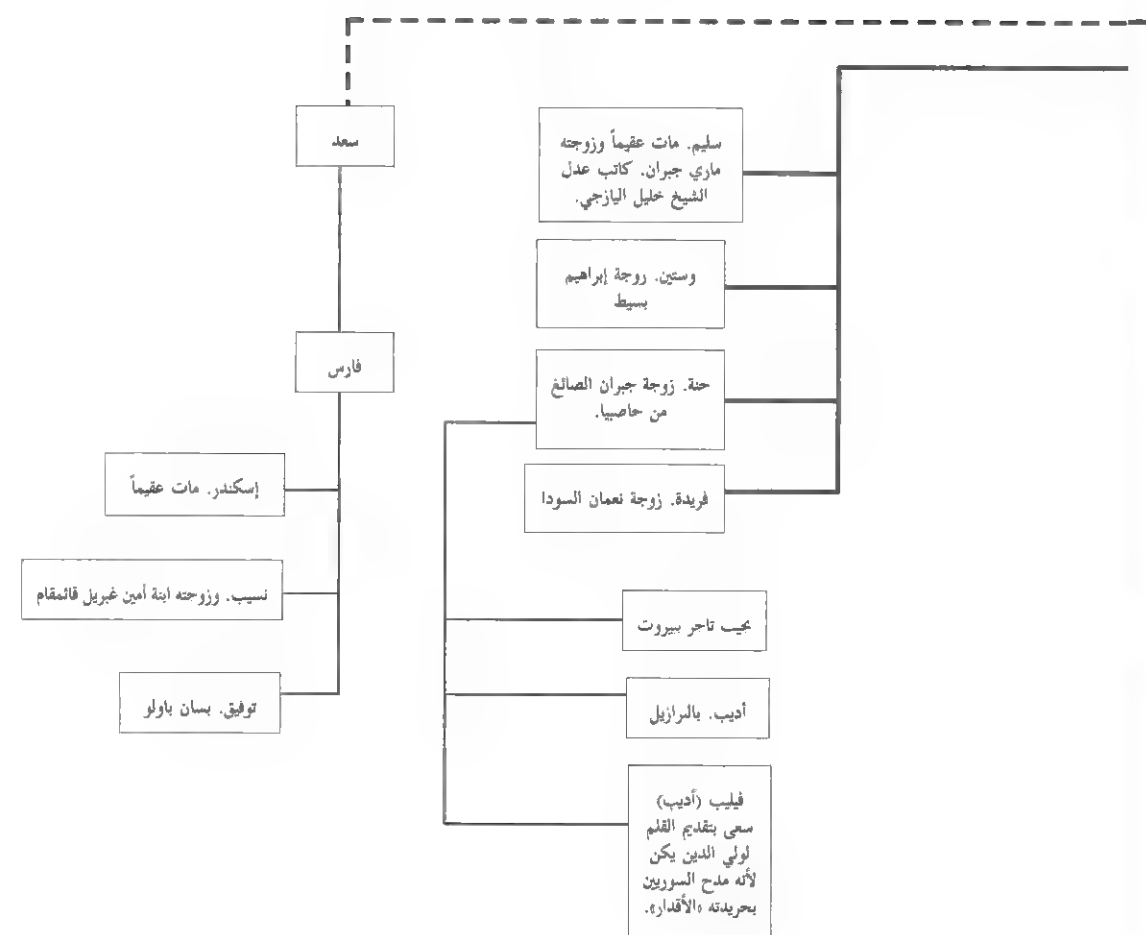
بنو غبريل في حاصبيا

(مصحح) ٢٨ ت ١ سنة ١٩٣٥

الأصل يونان. جاء جدهم من أنطاكية إلى تل كلخ في الحصن ومنها إلى لبنان فنزل في بيت شباب على قول. وكان له ثلاثة أولاد ذهب اثنان منهم إلى وادي التيم وبقي واحد في بيت شباب (ربما).

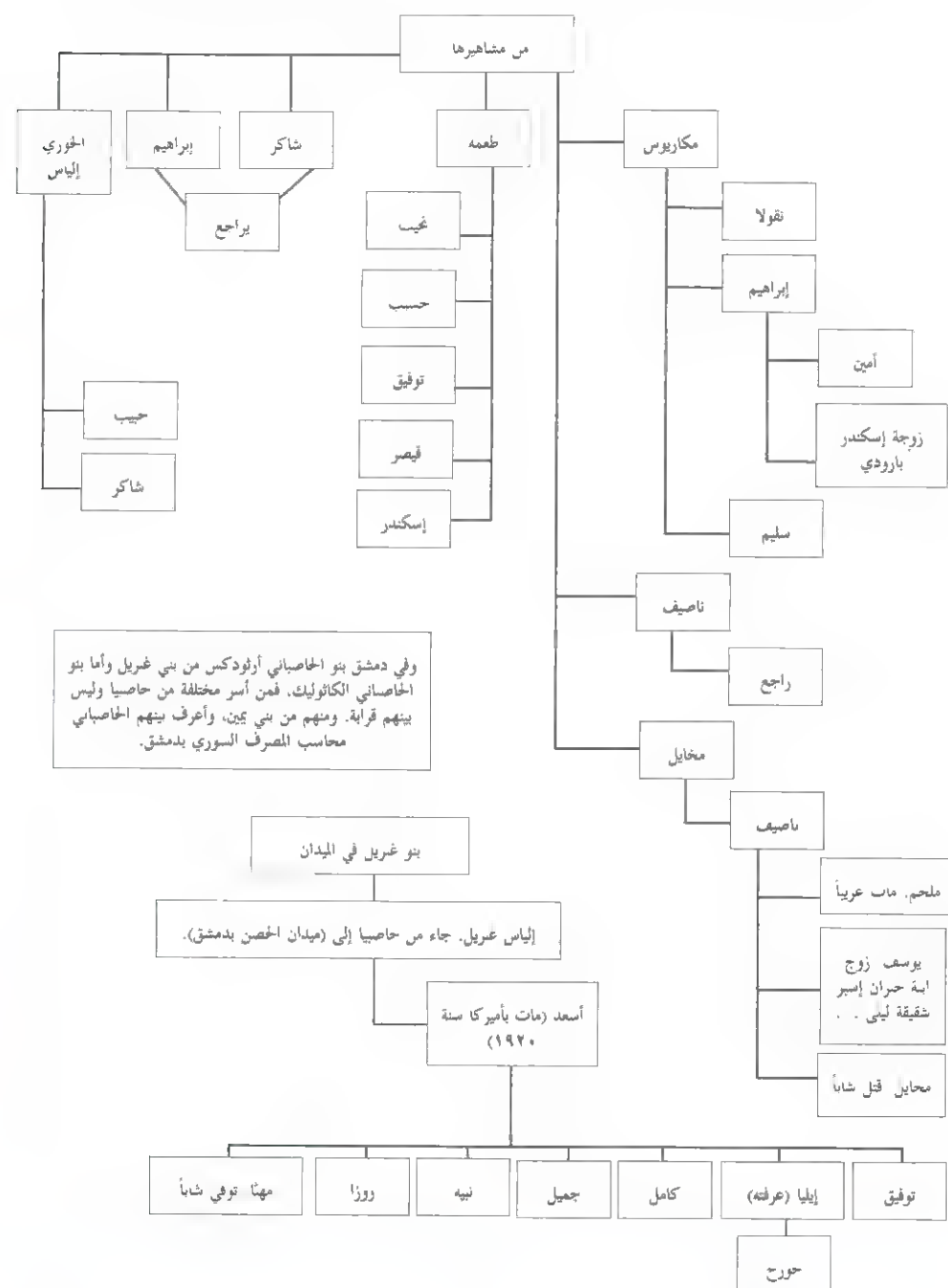


تابع بنو غبريل في حاصبيا (مصحح) ٢٨ ت ١ سنة ١٩٣٥



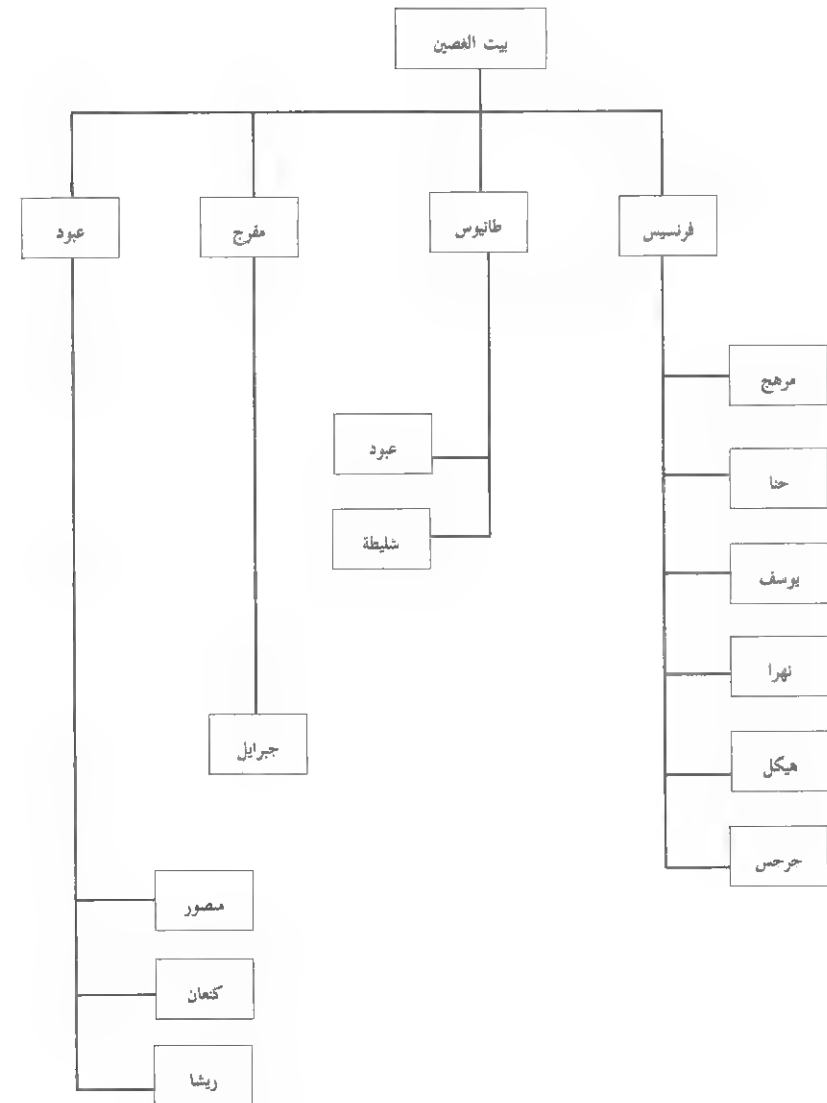
بنو غبريل (حاصبيا)

جاء بنو غبريل إلى بيروت بعد سنة ١٨٦٠ مثل كثير من الأسر الحاصبانية.



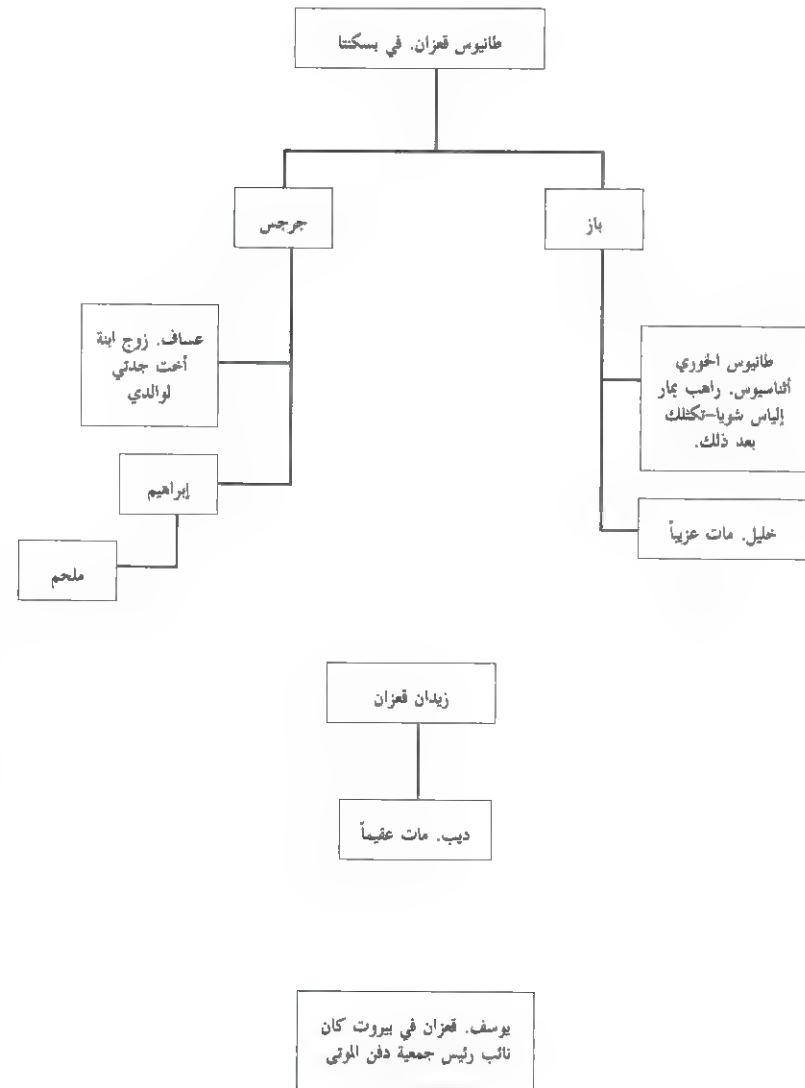
وفي دمشق بنو الحاصباني أرثوذكس من بني غبريل وأما بنو الحاصباني الكاثوليك، فمن أسر مختلفة من حاصبيا وليس بينهم قرابة. ومنهم من بني عيين، وأعرف بينهم الحاصباني محاسب المصرف السوري بدمشق.

بيت الغصين (زبوغا)



بيت قعزان أو قازان

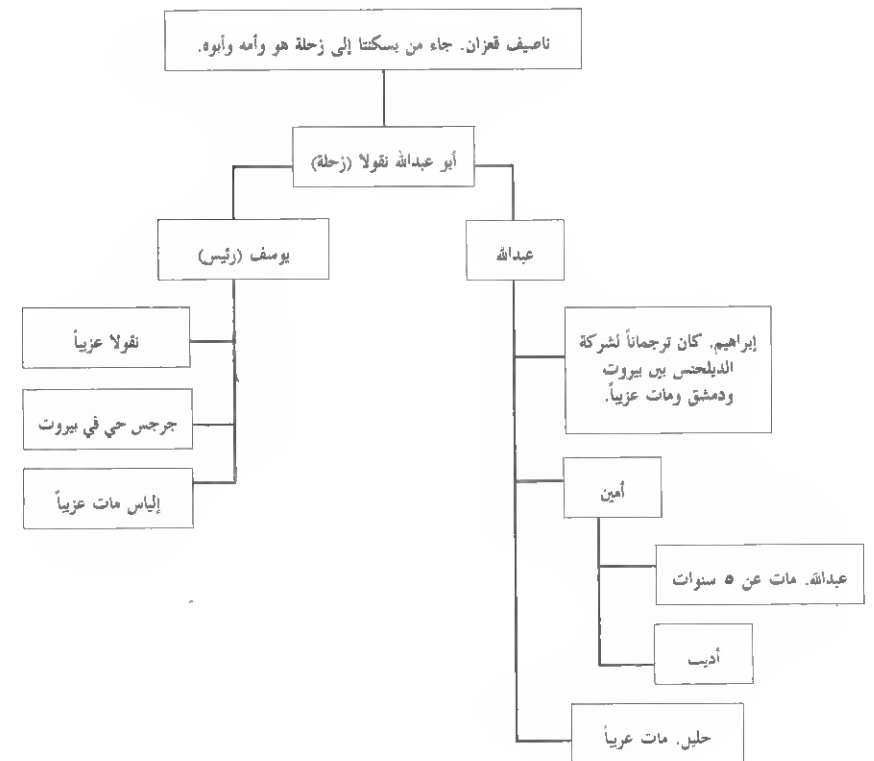
روم أرثوذكس أصلهم من حوران من بني قنديل، تفرقت في جهات كثيرة مثل بسكنتا، وزعيت (بعلبك)، والشويفات، وكفرشيما، وبيروت، وجديتا، (والزوق وفيها بيت موارنة منهم صار حديثاً مارونياً).



بنو قعزان في بسكتنا وغيرها

من قنديل (حوران) جاؤوا من أذرع أم من زخم (هذه فيها قَزَع القنديل) ومن بني قنديل في الشويفات بيت زكا قنديل وفي عينعنوب [عين عنوب] بيت أبي فاضل وفي جديدة مرج عيون بنو قنديل، كلهم أرثوذكس، وفي شُبعة بنو قعزان مسلمون.

تفرقوا في: بسكتنا، منهم في أميركا، وبيروت وكفرشيما والشويفات ورعيت وجديتا: الخوري عبدالله قعزان، نعمه قعزان، شاعر البقاع بأميركا الجنوبية، هاشم، أبو نجم، سعيد، وطليا ومعلقة زحلة وسواحل بيروت وجونية (موارنة).

بنو القالب
الأستاذ بشر أفندي فارس

هو من أسرة كامل العاقورية التي نزحت في أواسط القرن السادس عشر إلى الديمان وبشعلة وفتوح كسروان فبقي في الفتوح بنو كامل إلى يومنا.

ثم نزح من الفتوح شعلان كامل الملقب بالقالب إلى بكفيا سنة ١٦٨٠ وأسرته حقدته فيها ونزح منهم نفر إلى قرية بريح في قضاء الشوف.

ويقال إن بني كامل ونجيم وضو من أصل واحد، واشتهر في القرن الماضي منهم شاهين القالب وهم الآن في بكفيا ومصر ثلاثة فروع: كامل، كرم والقالب.

فارس. وله يوسف ومنه فارس. سافر إلى الزقازيق واشتهر بالمحاماة ودرس على الشيخ بشاره زلزل قبل سفره، وزوجته... نجم كرم، وولد له هناك: يوسف. زارني بزحلة في ١٣ أيلول سنة ١٩٤٦. وهنري وإدوار. صار اسمه (بشر). ولد في الزقازيق في ك ١ سنة ١٩٠٦. صديقنا خاله نجيب نجم كرم.

بنو قرطاس في بسكتنا (روم أرثوذكس)

أصلهم من البالوع قرية قرب بتغرين مقابل بسكتنا وبينهما وادي الجماجم المشهورة. وهم من (بيت سماحة) المعروفين في الخنشارة وضواحيها وأولئك من الروم الكاثوليك إلا بعضهم في الشوير ومن قدمائهم أبو مخول قرطاس علم الأحداث في بسكتنا ولعله جدّهم فيها. اشتهر منهم خليل قرطاس وولداه جرجي وإبراهيم.

فخليل قرطاس عهد إليه المير بشير الكبير الشهابي المالطي وإلى فرنسيس الهراوي دفتر مساحة لبنان.

وإبراهيم بن خليل قرطاس تولى مديرية الشوير نحو تسع سنوات بصدق واستقامة وكان جميل الخط عارفاً بحوادث الأيام. ومنهم حبيب قرطاس اشتهر بخطه وسرعة خاطره، ومنهم اليوم المعلم طانيوس بن نمر شولح قرطاس يدرس ببرمانا البروتستنت وقد اعتنق مذهبهم.

اشتهر منهم الخوري إبراهيم قرطاس. كان خادماً كنيسة الروم الأرثوذكس في قصبة المعلقة. توفي بالمعلقة الساعة ٢ ليلة الخميس في ٢٠ ك ١ سنة ١٨٧٤ وله سلالة فيها.

اشتهر جرجس بن خليل قرطاس. ومات في الإسكندرية بالقطر المصري في ٢٣
٢٤ سنة ١٨٨٦.

عيال بسكتا بيت القرطباوي

أصل هذه العيلة من قرطبا وتعرف هناك باسم البيروتي. ومن قدمائهم في بسكتا
القادر البيروتي القرطباوي، وديب العكس البيروتي القرطباوي، ودرويش البيروتي
القرطباوي. واشتهر نسل هذه الأسرة بالقوة البدنية، وبقوا يمضون بيت البيروتي إلى سنة
١٨٣٠م، وعرفوا بثلاثة أسماء في بسكتا: البيروتي، القرطباوي، وفليحان.

فليحان: من قدمائهم يوسف موسى فليحان. ذهب إلى حلب ومنها إلى دمشق، واشتهر
ديب في دمشق بالقوة البدنية. ونشأ منها القس طوبيا وإلياس الفاضل والقس جرجس فليحان
المعمر وأخوه الأخ حنا وهم من رهبان الرهبة اللبنانية.

ووقف ديب العكس عقارات لمدرسة مار يوسف بسكتا للرهبان اللبنانيين وحرراً
كبيراً لمدرسة الرومية لقاء علم تلميذ أكليريكي من أسرهم في المدرسة. ورأى الأب
البرديوط بطرس حبيقة الوثيقة بهذه الوقف مراراً. وكان حبيب مرعي فليحان وكيلاً على
وقف مار روكس فأحسن إدارته وأنماه وخلفه يوسف نصر فليحان فزاده نماء وياشر
تجديد بناء كنيسة مار روكس على هندسة بديدة.

ورحل من هذه الأسرة كثيرون إلى: كفر سلوان، بمرم، زحلة، حوش حال ودمشق.
ونجح في المهجر بالولايات المتحدة نصر يوسف نصر فليحان وبطرس رامج
فليحان وعرفا بالاستقامة وحسن التدين.

بنو قنديل

في حوران فروع بأسماء مختلفة منهم النصرالات أي بنو نصرالله: في أذرع،
والذنية، ورخم.

في سورية ولبنان: الخوري زكا قنديل في الشويفات وفي بشامون أبو ضاهر، وأبو
فاضل في عينعوب، وقنديل في مرجعيون.

بنو قيامه (في عين القبو)

يقال إن أصلهم من حوران ونزحوا إلى كفرحتنا، ولهم أقارب في غزير، بنو
الطيّاح، وهم غير قيامه الشوير الذين من بني القاصوف.

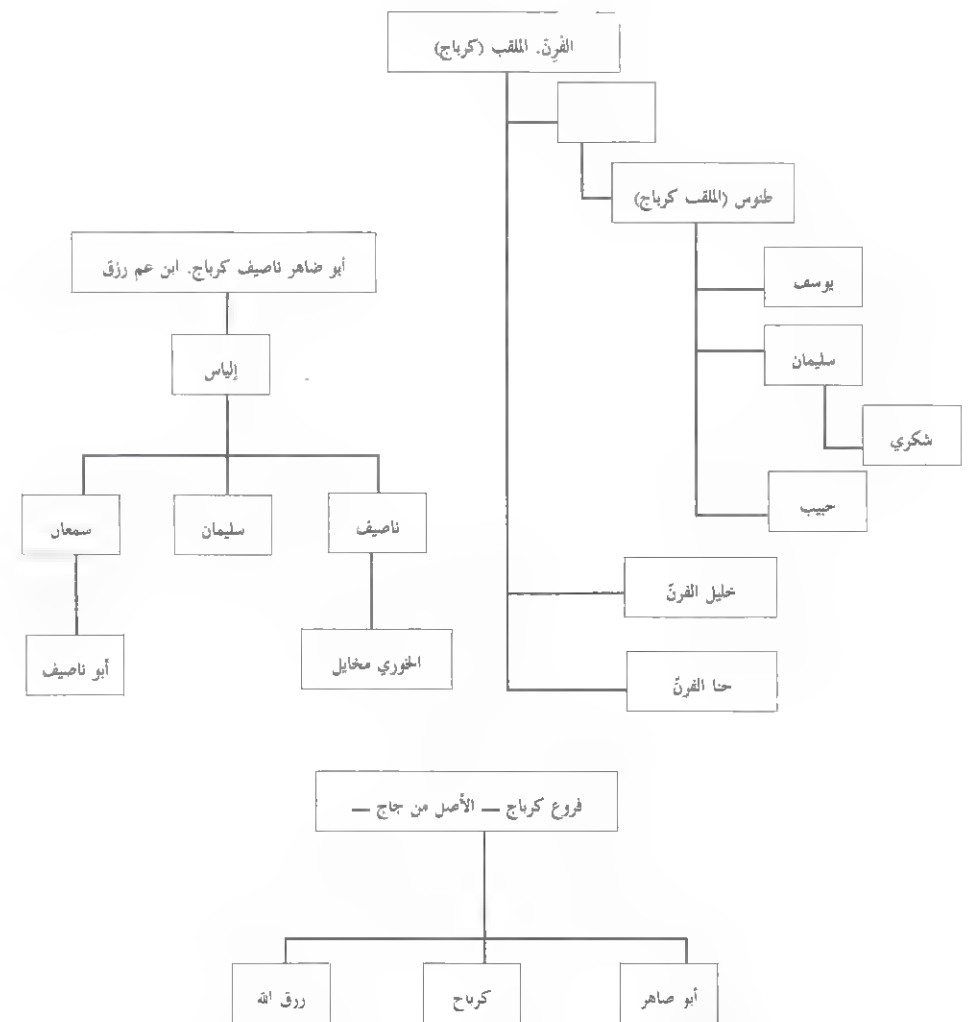


عيال كرباج مختلفة الأصول والمذاهب

الموارنة: أصلهم من جاج كما مرّ جانبه.

الروم الكاثوليك: في حلب، وفي زحلة. أصلهم من بني (القرن) في زحلة. وكان جدهم يذبح عسكر إبراهيم باشا المصري في المعلقة فضربوه مرة بالكرباج وآلموه فلم يقل (آخ) أي لم يتألم فأطلقوا عليه (كرباج) وعرف بهذا الاسم.

دروز: من بني حلاوة في الباروك.



تابع عيال كرباج مختلفة الأصول والمذاهب



عيال بسكتنا بنو الكعدي (أرثوذكس)

بيت الكعدي: أصلهم من ميميس (ميمس) في وادي التيم، ويقال من أقارب مجاعص في الشوير. يروى أن أصل العيلة (مجاعص وكعده) من بيت القسيس من الحيش ويقال من دير ميماس أو من قرية بيت جبرائيل من عكار. جاء ستة منهم إلى الشوير وكان متكبراً فقبل مجاعص ثم مجاعص. وواحد جاء إلى بسكتنا وسمي (الكعدي) باسم الجرة الكعدي (راجع تاريخ بيت مجاعص في هذا الكتاب بالفهرست).

وكلهم من الأبطال المعدودين ولهم مواقع مشهورة. وقد اتخذ منهم الأمير يوسف الشهابي وابن أخيه الأمير بشير الكبير فرساناً كثيرة [كثراً] في حروبهم.

ومن مشاهيرهم: جنيد الكعدي والخوري إبراهيم الكعدي الأول الذي أصلح ذات البين هو والخوري موسى كرم (أي المطران بطرس كرم) بين أهل زحلة وحكومة الأمير بشير الكبير على رسم الذبيحة فيها.

فارس مراد كعدي. كان بطلاً معدوداً.

ومنهم الفقيه والمحامي المشهور أسعد بن الخوري إبراهيم الكعدي الثاني (الذي خدم حدث بيروت) وسلالته فيها بيت الخوري وابن أخ [أخي] أسعد فؤاد أفندي الخوري المحامي الآن في بيروت وهو من الحدث.

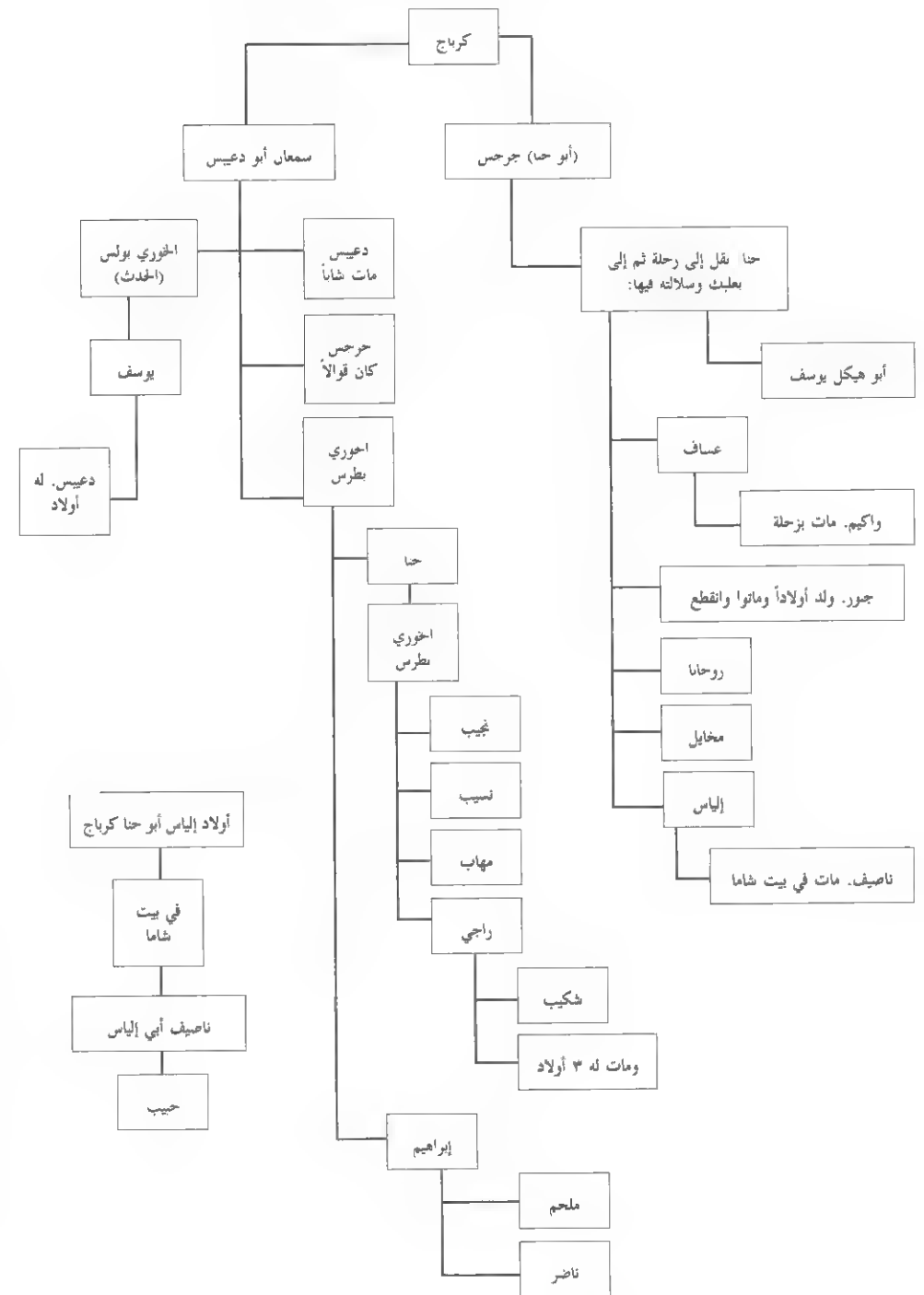
ومنهم في قوسايا (بلاد بعلبك) إبراهيم صعب.

ومنهم بنو رزق في مشغرة البقاع.

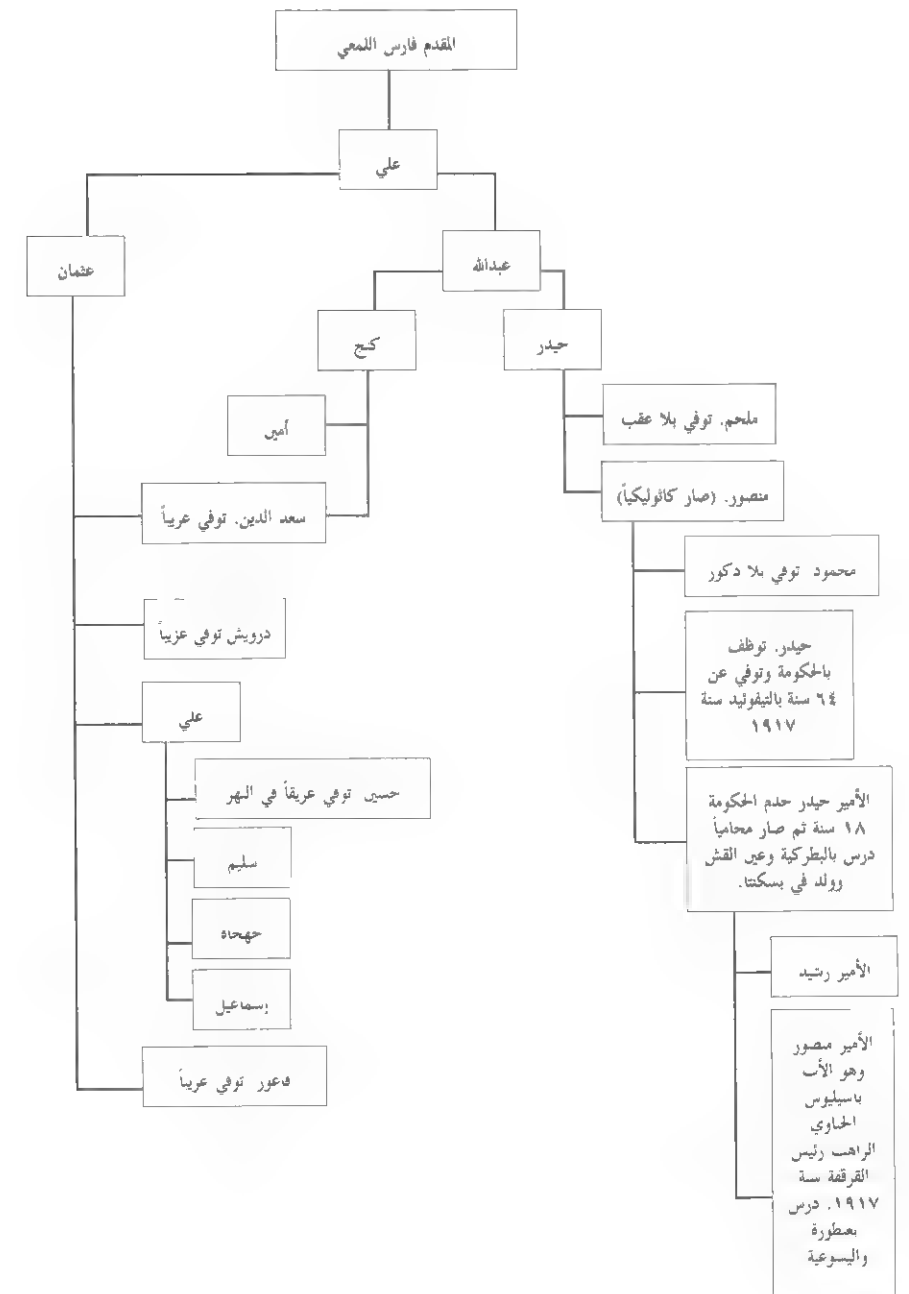
ومنهم بنو نخلة في الطيبة (بلاد بعلبك).

ومنهم في جبل القلمون.

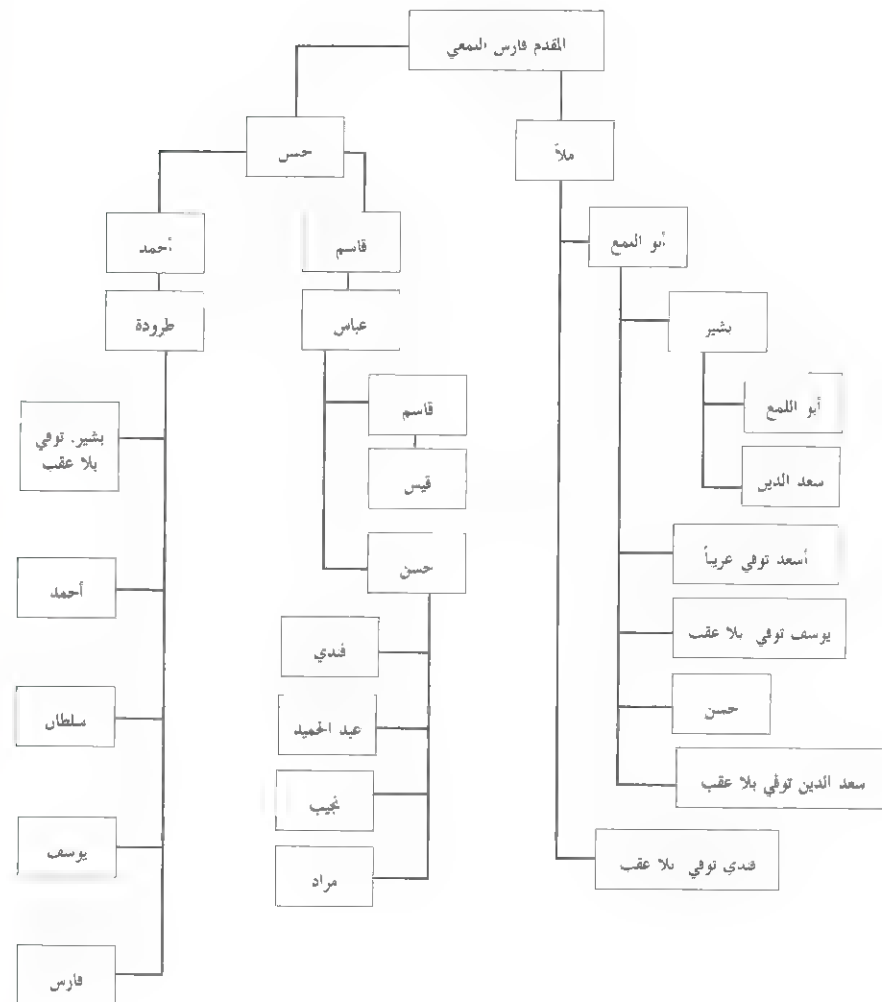
تابع عيال كرجاج مختلفة الأصول والمذاهب



المقدم فارس اللمعي الملقب قيديه (بسكتا)



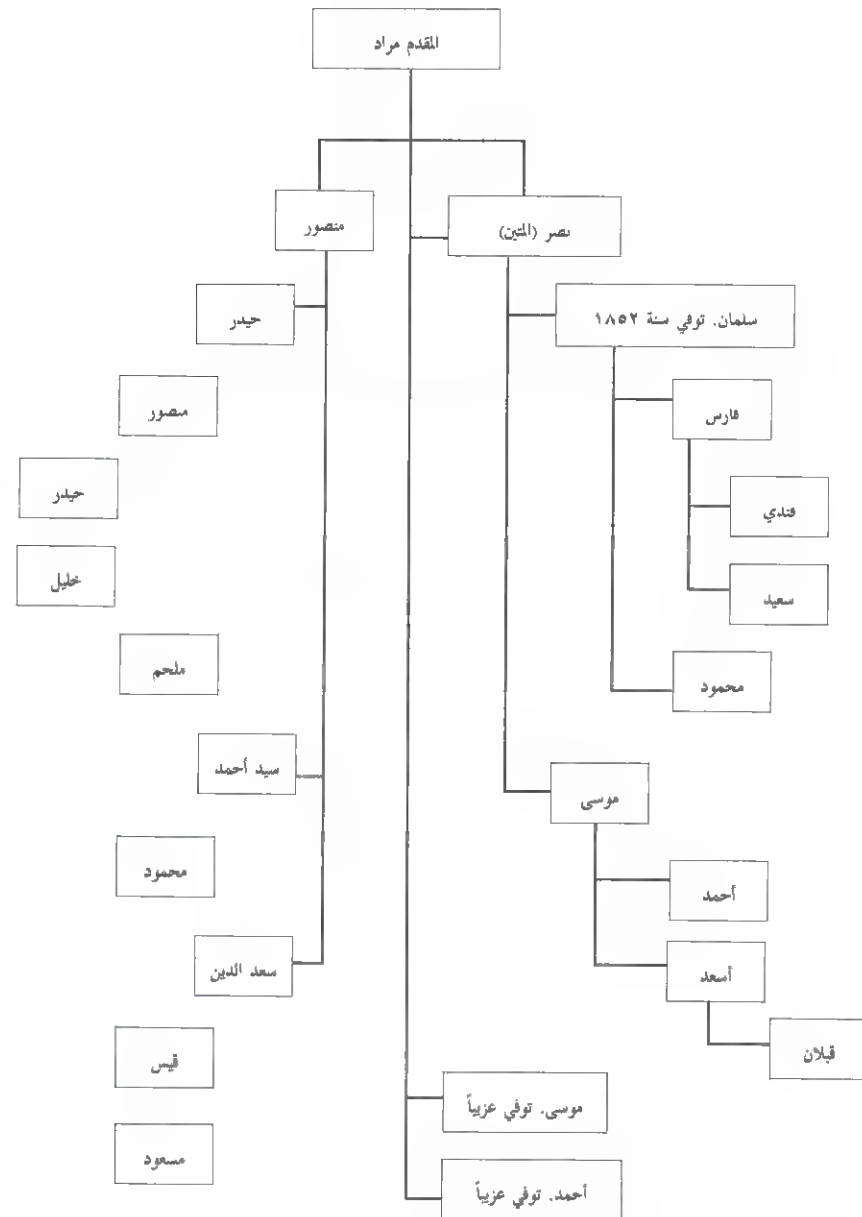
تابع المقدم فارس اللمعي الملقب قيديه (بسكتا)



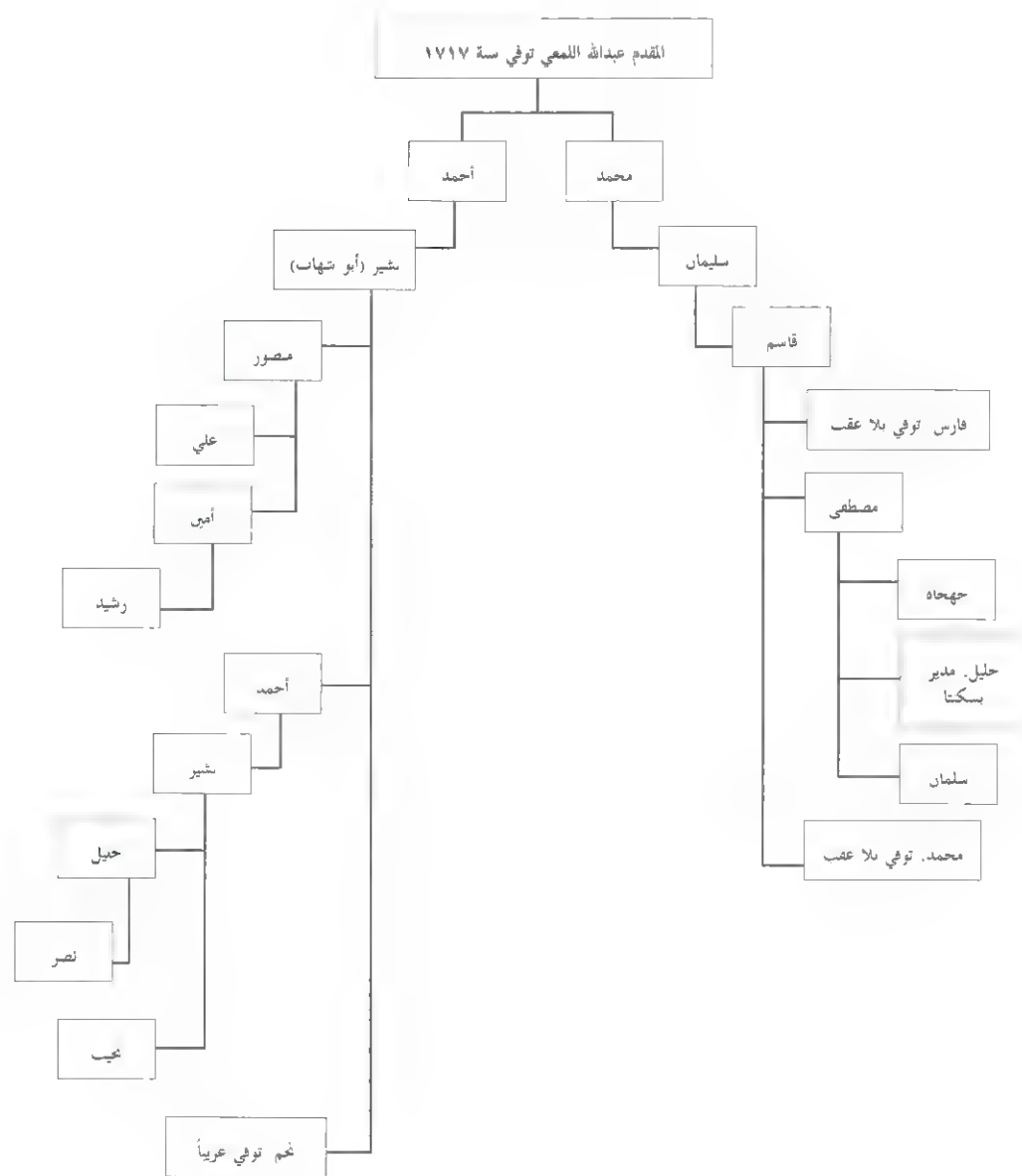
المقدم محمد المعني (المتن وبسكنتا)



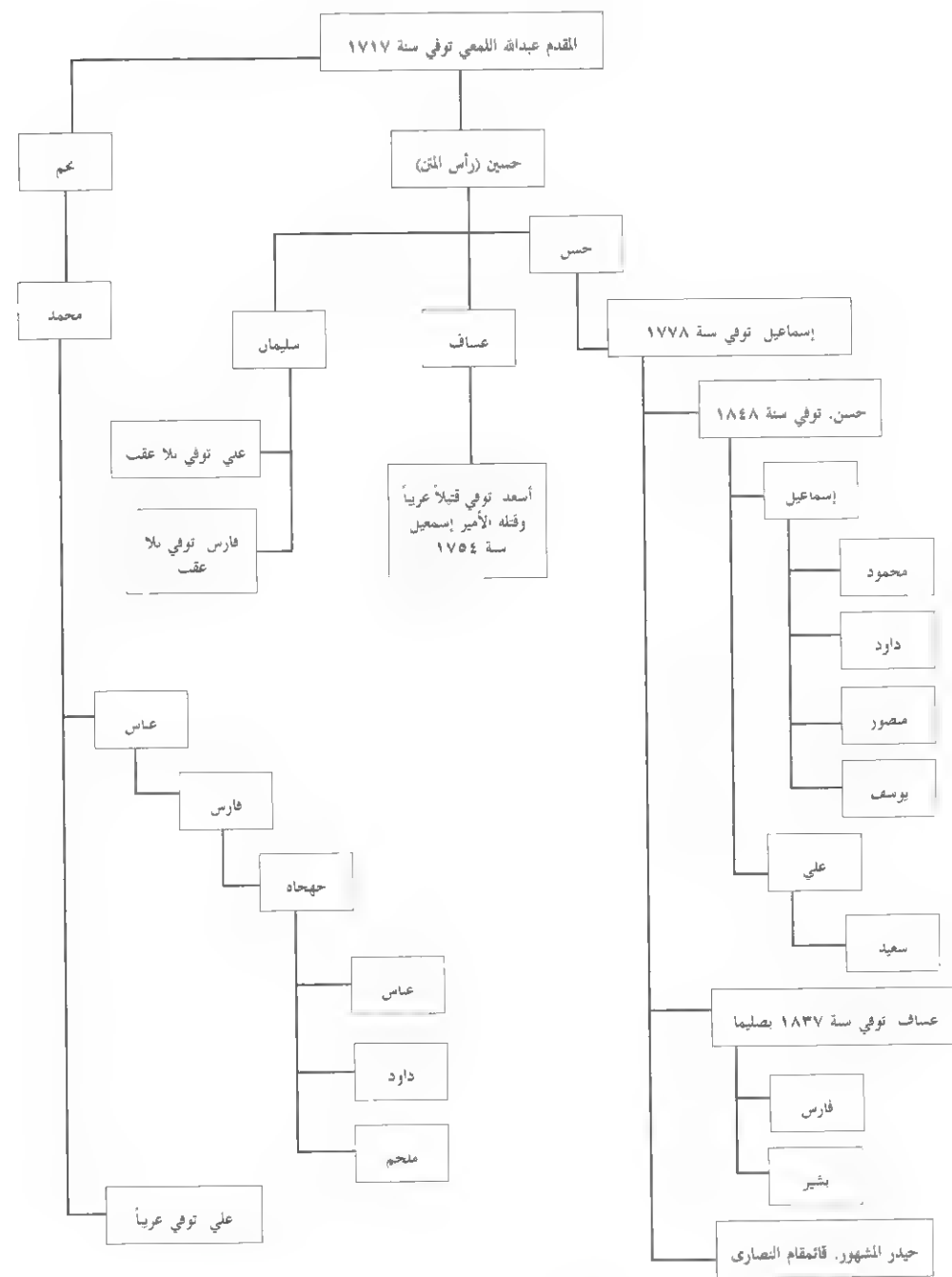
تابع المقدم محمد (المتن وبسكنتا)



تابع المقدم عبدالله الممعي
الذي أمّره الأمير حيدر الشهاب



المقدم عبدالله الممعي
الذي أمّره الأمير حيدر الشهاب



الأمراء اللمعيون

ما كتبه المونسنيور صديقي بطرس حبيقة البسكتي

قدم في أواسط القرن السادس عشر (السابع) قبائل من الجبل الأعلى من نواحي حلب عشر قبائل إلى لبنان منهم التنوخيون والإرسلاونيون وآل عبدالله وآل هلال وبنو اللمع. فنزل هؤلاء في بيبصور وعيناب من الشوف ثم رحلوا عنها إلى كفر سلوان من المتن. وأول من عرف منهم في بعبداء المقدم أبو اللمع الذي فتك ببني الصوان الدروز لعداوة وقهرهم سنة ١٦٥٢م. ولما توفي المقدم أبو اللمع دفن في قرية المتين. ومن المشهور منهم المقدم فارس الذي ولاه محمد آغا الطباخ والي طرابلس على جبة بشراي سنة ١٦٥٦، والمقدم فارس مراد وتولى عكار سنة ١٦٥٩، والمقدم حسين بن عبدالله بن قايدبيه بن محمد الذي قتل المقدم حسين الصوان وثلاثة أمراء معينين في موقعة عين دارة سنة ١٧١١ فأمره الأمير حيدر الشهابي ومنذر بك العهد شرف المقدم حسين هذا وسلالته من بعده التي تفرعت إلى آل قايدبيه في بكفيا وآل مراد في المتين وآل فارس في بسكتنا.

فتتكلّم عن الأمراء آل فارس وعن مشاهيرهم:

آل فارس. ثلاثة فروع: آل علي، آل ملا، وآل حسن.

فاشتهر من (آل علي) الأمير أمين بن كنج بن عبدالله بن علي بالقوة والذكاء. ومن نسله الباقي اليوم الأمير عبدالله وولده الأمير أمين الموجود في بوماكاتوريك.

واشتهر من (آل ملا) الأمير أسعد والأمير حسن بالغنى والجاه. وهو الذي مات بلا عقب وترك أملاكه للمطران نعمة الله الدحداح مطران دمشق.

ومن هذا الفرع اليوم الأميران الأخوان يوسف وبللمع، ولدا الأمير بشير، الأول سكن نواحي برمانا، والثاني هاجر إلى الولايات المتحدة.

واشتهر من (آل حسن) الأمير قيس بالغنى والجمال والجاه والعلم وحسن التدين والصوت الرخيم والأمير كان طبيباً وصياداً ماهراً.

والأمير طرودي عرف بالفروسية. ومن أولاده الأمير أحمد الذي أبلى بلاءً حسناً بمواقع عديدة مع فوارس بسكتنا الذين نجدوا الأمير بشير والنصارى في شرق صليما وزحلة ونابلوس... إلخ. وكان ماهراً في ركوب الخيل وأخوه الأمير سلطان الذي كان

ذا وجدان صحيح وضمير حي مات بشيخوخة سالحة.

وابن أخيه الأمير عامر ابن الأمير يوسف الذي تولى مديرية بسكتنا على عهد واصله باشا ومن [...] صائب الفكرة. ومن أولاده وعمدة فرع حسن الأميران الأخوان شكيب وفؤاد، الأول في الولايات المتحدة حارب مع الحلفاء في الحرب العالمية. والثاني كاتب عدل قضاء كسروان وهو على جانب من الذكاء والبيان ومكارم الأخلاق. وكان لهما أخ اسمه الأمير يوسف كان على ذكاء رائع وذاكرة نادرة، درس العلوم وحصل تحصيلاً ندر مثله ومات غرقاً في بئر الدلبة في محلة وادي الدلبة قرب صنين، وهو في ريعان شبابه. لأنه كان نزل ليغتسل في البئر هناك هو والمرحوم ناصر ابن نصرالله حرب، ماتا معاً غرقاً.

إن أمراء بسكتنا تنصروا قبل كل أمراء آل قيدبيه وآل مراد اللمعيين. وحكموا بسكتنا وجوارها كل أمير على سمّيته منذ سنة ١٧١٢ - ١٨٦١م نحو قرن ونصف. لأنه سنة ١٧١٢ فصل الأمير حيدر موسى الشهابي القاطع ومديرية بسكتنا عن كسروان.

الأمير حيدر أبو اللمع تزوج بإحدى بنات الأمير بشير المالطي وتبع طقس الروم الكاثوليك ومن بعده ولده الأمير منصور وهذا ولد له محمود وحيدر.

واشتهر منهم الأمير حيدر ابن الأمير منصور أبي اللمع في بسكتنا. تبع جده طقس الروم الكاثوليك للحصول على وظائف في تلك الطائفة في الحكومة، ونال بعض وظائف في لبنان. ومن أولاده الخوري باسيليوس أبو اللمع الراهب الحناوي. تعلم في كلية اليسوعيين في بيروت.

وكان لبني آل فارس اللمعيين في بسكتنا سبع دور:

(١) دار الأمير كنج. وهي اليوم بملك ضاهر رامج القرطباوي وأخوته.

(٢) دار الأمراء آل طرودي. اشتراها المرحوم الخوري موسى الكبير مع بعض أملاك ووقفها على نفسه ثم على ابن أخيه غالب الذي سيم كاهناً وعرف بالخوري موسى الصغير ومات قبل عمه بسبعين يوماً فصار الوقف إليه فوقفه ثانية على الشيخ حبيب ساسين كرم من فرع إيليا كرم وهذا الشيخ هو شقيق غالب وابن أخ الخوري موسى الأول.

فرح: المحيثة، في الإسكندرية الدكتور نجيب نقولا فرح والدكتور متري داود فرح.

منذ نحو ٢٥٠ سنة قتل بنو أبي ماضي قتيلاً في الباروك من الشوف وهربوا إلى المحيثة فقبل بيت اللفا من لفوا أي جاؤوا والتجوا. ويقال لهم اليوم بيت اللفة. وقيل إنهم انضموا إلى بعض الأسر الأخرى (فلقوا) أي التأموا واجتمعوا فقبل لفة. وربما كان جدهم بعمامة فقبل له (ذو اللفة) حسب لغة العامة.



(٣) دار الأمير عباس، اشترى قسماً منها عبدالله موسى الهراوي من الأمير عامر يوسف طرودي وهو بملك أولاد عبدالله المذكور والقسم الثاني أعني ما كان يخص الأمير أفندي لم يزل بملك ابنه الأمير يوسف المقيم حالياً مع عائلته منذ عشر سنوات في جونية (كسروان).

(٤) دار الأمير بللمع. اشتراه سعيد ميلان الكتاني وهدمه وبني موضعه بيته الحالي.

(٥) دور الأمير أسعد. اشترى قسماً منها طانيوس بطرس علم والقسم الآخر نعمه مهنا العاقوري. ولم تزل هذه الدار على حالة راضية.

(٦) دار الأمير منصور. هدمها الأمير محمود وبنائها حديثاً. فاشتراها بعد بنائها الثاني يوسف بطرس بو واصاف الخوري حنا.

(٧) دار الأمير علي. اشتراها الخوري يوسف الهراوي وهدمها وبني مدرسة على اسم مار يوحنا المعمدان ثم باعها من جرجس طانيوس أيوب وهذا باعها من شديد ميلان بصيص فاتخذها أبناؤه بعده بيت سكن.

بنو اللفة (المحيثة)

٢ أيار سنة ١٩١٧

أصل بني اللفة في محيثة بكفيا من لبنان بقضاء المتن من الباروك (الشوف) ولهم أنساب باسم بني أبي ماضي^(١) إلى اليوم ثم عرفوا في المحيثة بثلاثة فروع (أرثوذكس):

أبو ماضي (أو اللفة)، أبو ماضي (فوق صيدا). الباروك: موارنة نحو ٧٠ بارودة، منهم بنو جدعون في زحلة.

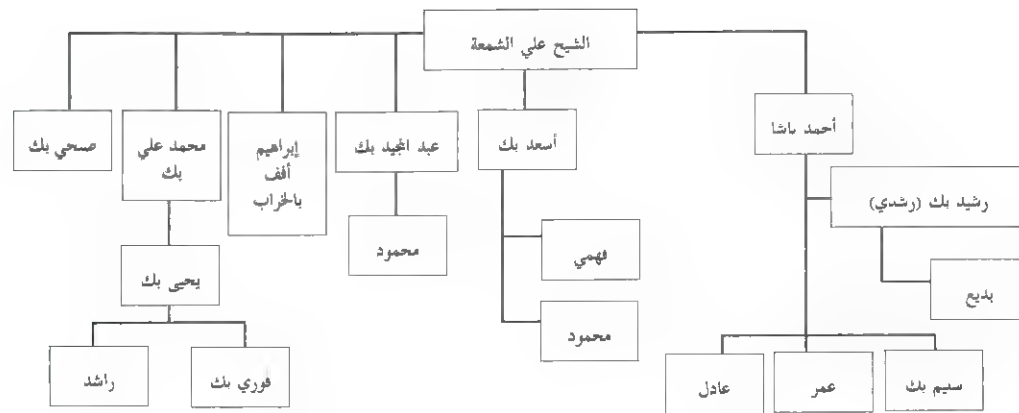
بنو اللفة في المحيثة وشليفة وطلية ومجدلون. المحيثة، إيليا أبو ماضي ولده إيليا، ولده ضاهر ولده: مراد (الأديب)، إيليا (الشاعر).

سلامة: المحيثة انقطع الآن، جديتا، قوسايا، معلقة زحلة، انقطع الآن.

(١) بنو ماضي في كفر شمال (١٩٥٢) وبنو ماضي مسلمون في حيفا.

بنو شمعة في المحيدثة

سنة ١٩٠٨



أسرة شمعة قديمة في المحيدثة وبكفيا. قيل أصلها من قرية (شمع) في بلاد بشاره وشمعة قرب الطيبة وهم شيعيون تنصّروا لحادث خطير جرى لهم.

المطران مكاريوس شمعة أسقف بيروت، واشتهر في بكفيا المدبّر يوسف شمعة، وفي المحيدثة الأب مخايل بن فارس أبي هدير الأرشمندريت رئيس الشرقية ووكيل مطران بعلبك.

مخايل أو خليل بن ناصيف شبلي شمعة كان عسكرياً وشقيقه ملحم تاجر وشقيقه شاهين المتوفى حديثاً كان تاجراً ثرياً. وأكثرهم تبعوا الكتلكة في سنة ١٨٠٠. ومثلهم بنو شمعة موارنة في عجلتون عيلة خاصة ومثلهم بنو الشبخاني الذين أصلهم من شيخان.

بنو الشمعة في دمشق

ترجم في (الورد الأنسي) لكمال القزي الشاعر محمد بن عثمان بن محمد بن رجب بن محمد بن علاء الدين الشهير بابن الشمعة البعلبي الأصل قال إنه توفي سنة ١١٨٧هـ ووالده أبو النور عثمان بن محمد وتوفي سنة ١١٢٦هـ. وابن أبي النور عثمان هو محمد كان شاعراً مات سنة ١١٥٠هـ وابن حفيده أبو الحسن علي بن محمد الشمعة.

بنو شمعة في دمشق سنة ١٩١٧م

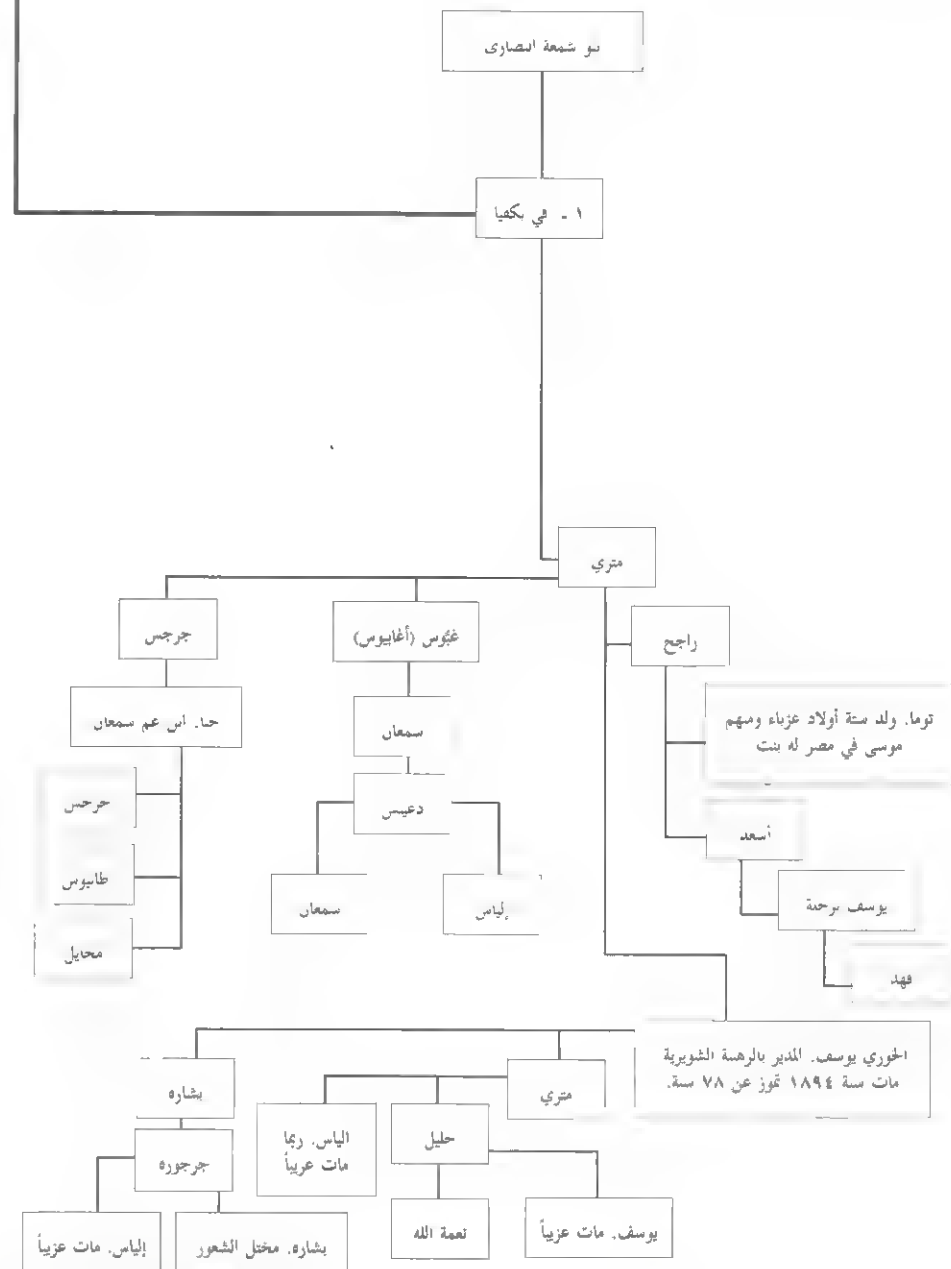
أصل هذه الأسرة من الحجاز قدمت دمشق منذ ثلاثمائة سنة. وقيل جاءت بعلبك أولاً ثم سارت إلى دمشق. واشتهر منها علماء وتجار وأهم تجارها الشيخ علي الشمعة. ويروى أن أصلهم من بلاد بشاره ينتسبون إلى جدتهم (شمعة) ويقال نسبة إلى شبعه في بلاد بشاره وعندهم قرية في الشام باسم شبعه وقيل إلى شمع ببلاد بشاره. ويوجد بنو شمعة بسطاء فلاحون في مجدل بلهيص والقرعون في البقاع وهم مسلمون.

بنو الشمعة في دمشق

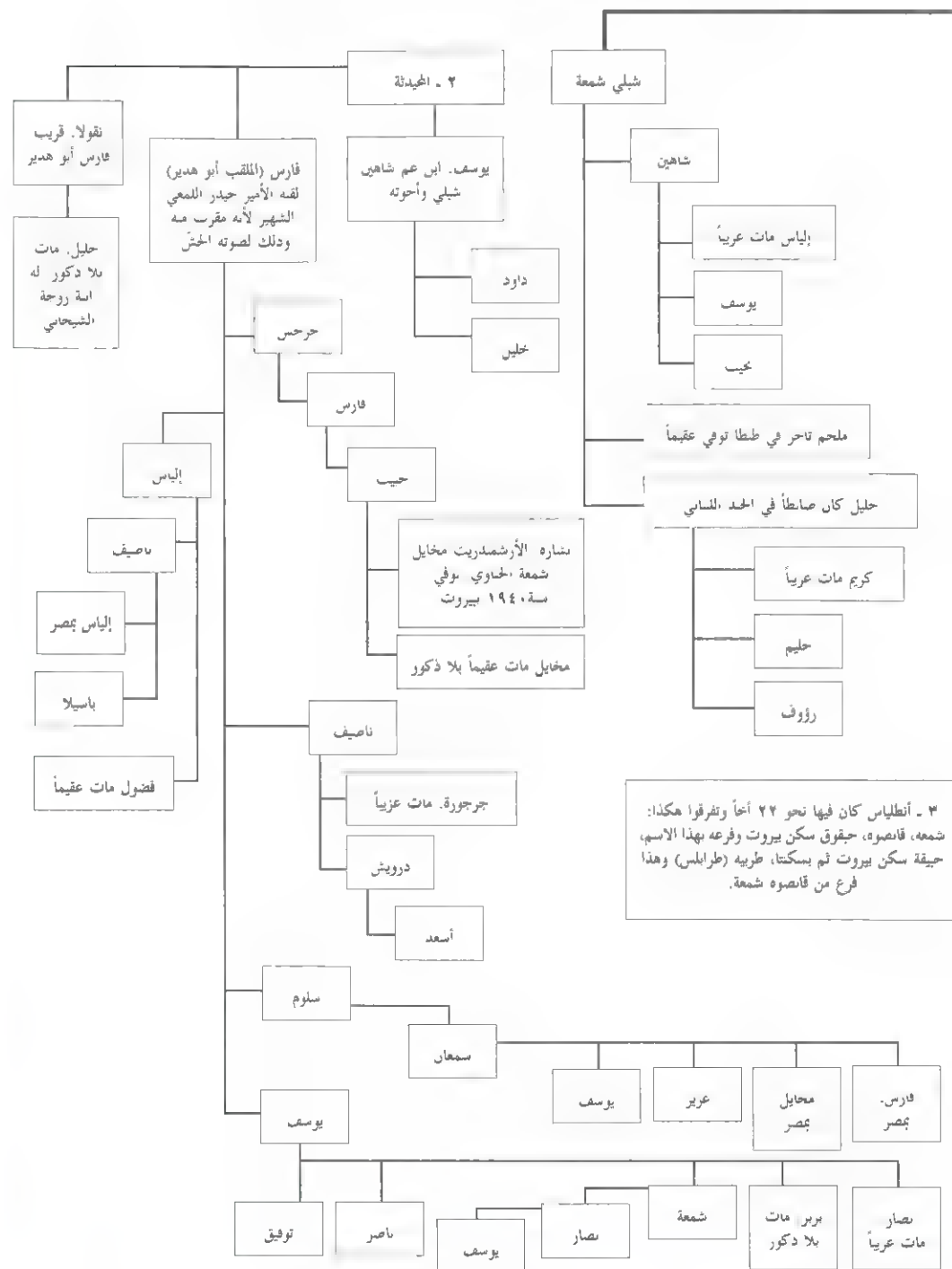
ترجم الكمال الغزي في تذكّره المخطوطة الموجود بعض أجزاءها في دمشق منهم هذا هكذا (علي بن محمد) بن عثمان بن محمد بن رجب بن محمد بن علاء الدين الدمشقي الشافعي الشهير بابن الشمعة (وترجم في الورد الأنسي والده محمد) كما ترى في الصفحة المقابلة أبو الحسين نور الدين ولد بدمشق سنة ١١٥٨ ونشأ في حجر أبيه وتلا القرآن العظيم مجوداً على الشيخ الصالح غانم بن أحمد البقاعي الواعظ وعلى ابن خالته خليل بن عبد السلام الكاملي (الأولى الكامدي) نسبة إلى كامد اللوز (في البقاع) وعن محيي الدين محمد بن عبد الرحمن الكزبري.

بنو شمعة النصارى ٢٤ شباط سنة ١٩٢٠

جاؤوا أولاً أنطلياس على شاطئ بحر بيروت ومنه تفرقوا إلى بكفيا والمحيطة
ومنهم الآن في أنطلياس أيضاً.



تابع بنو شمعة النصارى ٢٤ شباط سنة ١٩٢٠



٣ - أنطلياس كان فيها نحو ٢٢ أخاً وتفرقوا هكذا: شمعة، قاصوه، حيقو سكن بيروت وفرعه بهذا الاسم، حيقه سكن بيروت ثم بسكتا، طريه (طرابلس) وهذا فرع من قاصوه شمعة.

بنو مجاعص الشوير

مما كتبه المرحوم سليم سعادة شقيق الدكتور خليل سعادة ملخصاً.

أصل العيلة من بيت جبرائيل من عكار. تركوها لجناية وجاؤوا لبنان فاختاروا الشوير سكناً لهم وهي إذ ذاك مزرعة صغيرة في واد وكان آباء هذه الفروع أخوة اشتهر أبناؤهم بأسمائها.

منهم (الخوري عبد المسيح) جاء من بلاد عكار وكان يضع عمامة على رأسه ويتلو صلاته بالسريانية كما روى بعض الشيوخ. ونظن أنه كان يصلي باليونانية. هم لا يعرفون اللغات فظنوا أنها السريانية.

فولد له سبعة ذكور الأخير منهم جرجس قتله بعض آل صوايا فقتل آل مجاعص عوضه أبا هاشم صوايا منهم. وقيل إن قاتله ابن كمال وهو من فرع آخر من العيلة مما يدل على توحيد فروعها.

وسبب ذلك أن لآل صوايا المنزلة الأولى في الشوير وبقية العيال كخدام لها. ففتحت منزلاً لها جرياً على العوائد القديمة طمعاً بالشهرة وعاملت بقية العيال بالاحتقار كأنها متسلطة عليها. فكانت تأمر هذا بإحضار ماء والآخر بجلب حطب إلى منزلها فيحضرونه جبراً ورغماً عن إرادتها [إرادتهم]. فساء ذلك الآخرين فأرادوا رفع سلطتها تخلصاً من الذل فحدث ما حدث بينهم وبين آل مجاعص.

ولما اشتدت العداوة بين الاثنين اتحدت عائلة أخرى تعرف (ببيت خنيسر) مع بيت صوايا ليوازي عددهم عدد بني مجاعص.

وكان بنو مجاعص مثل غيرهم من سكان تلك البلاد عكار يتعاطون الفلاحة والحياكة. وهنا تعلموا صناعة البناء وكان أول من تعلمها منهم رجل اسمه (هيكل شلهوب) وهو من فرع آخر فاضطر أن يتمذهب بمذهب البنائين الكاثوليكيين وهم الحلبيون الساكنون في هذه القرية والمشهورون بالبناء من حلب. فمات كاثوليكياً ودفن بجانب كنيسة الكاثوليك في الشوير. وقبل موته تعلم منه بنوه صناعة البناء وأخذها عنهم بقية الفروع فنبغوا وقام كثيرون منهم بأعمال مهمة في أبنية لبنان المشهورة من سرايات الحكومة والأعيان والقصور. وكان يقال في الشوير لكثرة البنائين فيها: من عرف أنه شويري عرف أنه معماري (بناء). ثم مالوا الآن إلى التجارة والعلوم بكساد صناعتهم.

ومنهم جدي سعادة بن الخوري مخايل بن الخوري عبد المسيح. ولد سنة ١٧٨١ وتعلم صناعة البناء وكان وقوراً جليلاً ديناً مات سنة ١٨٢٦ في حاصبيا. وله أبنية مشهورة ورزق ثلاثة بنين (أي سعادة):

يوسف، بنى سراي الأمير بشير في برمانا وله معه أخبار ونكات. وهو الذي هندس كنيسة الأرثوذكس في الشوير وبنائها ومات عن نحو خمسين من العمر وولد له: سعادة، باسم أبيه وكان تاجراً وشيخ قريته، ويوسف.

يوحنا (يوانيكوس) وله: إبراهيم، مات شاباً، وإسبر، مات طفلاً فتنسك والده ودخل دير مار إلياس شويا سنة ١٨٩٢، وصار اسمه يوانيكوس عوض يوحنا. خدم أرزاق الدير.

أنطون: ولد سنة ١٨٢٤ وخمّن دُور حاصبيا سنة ١٨٦٠ بأمر الحكومة.

أنطون بن سعادة ولد له: داود^(١) وسليم، كاتب هذه الرسالة، و خليل وأمين له طفلين [طفلان]، و خليل (الدكتور)^(٢)، وأمين درس في الشوير والكلية وصار ترجمان

(١) ولد سنة ١٨٥٠ درس في عبيه للأميركان ولما أنهى دروسه سافر إلى فيينا بواسطة قنصل اليونان في بيروت وتعلم في مدارسها بسعي البطرك إيروتبوس فدرس اليونانية وغيرها وذهب إلى القسطنطينية فدخل دار الفنون فيها وتعلم التركية وبعض الفنون في المكتب المذكور ثم جاء مصر وتعين مدرساً من قبل الأميركان فيها وترك إلى الوطن بعد غياب ١٠ سنوات ثم طلبه البطرك ليكون وكيلاً في ديار بكر له ونال مقاماً ثم طلب ليكون عند الأميركان في أدنه وهناك اتهم بأنه جاسوس روسي ضد تركيا ووجدوا عنده قصائد ضد الأتراك منها واحدة تهيج العرب على الأتراك وسجن ودافع بجرأة وفصاحة وكان خطيباً فعاد إلى الوطن وطلب مشيراً في قبرص.

(٢) أدخله أبوه إلى مدرسة الشوير ودخل في صيدلية الدكتور كرسلو بالشوير ومال إلى الطب فدرس في الكلية البيروتية واشتهر بالجراحة وأمراض النساء والأطفال ونال شهرة الخطابة والبراعة بالإنكليزية وانتقد مقالات «المقتطف» الطبية فاضطروا إلى موالاة لإسكاته عنهم في ما يكتب في جريدة «التقدم». فتدخل الدكتور جورج بوست ولم يصلحهم وكانوا ضد الشيخ إبراهيم فانحاز خليل إليه. وتكدر بوست منهم فأحال مجلة «الطبيب» إلى عهدة اليازجي و خليل هذا والدكتور بشاره زلزل. وكان خليل ابن ٢١ سنة وعلم فن الأقرباذين في الكلية والجراحة.

وسافر إلى مصر لطبابة الجيش المصري فذهب ثم طلب للسودان. فجاء الأستاذة. ونال شهادته وله مع أطباؤها أخبار ونوادير ولا سيما مع ماركو باشا ناظر المكتب الطبي وطبيب السلطان وعاد إلى الشوير وطلب إلى صفد طبيباً للجمعية الإنكليزية السكتلندية. فخدمها ٦ سنوات وجاء الوطن وتزوج بناقفة نصير ١٩ شباط سنة ١٨٩٥ وعرف بعض الألمانية بصفت ودرس الفرنسية على نفسه.

الجيش الإنكليزي في سواكن وعلم في الوطن وله حوارات غريبة وسافر إلى أميركا.

سليم أنطون سعادة كاتب المقالة

هو سليم بن أنطون بن سعادة ابن الخوري عبد المسيح. درس في مدرسة الشوير البسيطة ثم في مدرسة سوق الغرب لطائفته. فبقي أقل من سنة وأقفلت فذهب إلى مدرسة العلوم في عبيه للأميركان فدرس الحساب والجبر واللوغاريتمات والهندسة والجغرافية والفلسفة الطبيعية والصرف والنحو والبيان والعروض، ثم علّم في مشغرة للأميركان وتركها لوباء فيها وصار في زحلة مدرساً ثانياً بمدرستها الأميركية ثم صار في السنة الثانية معلماً أولاً.

وانتدب لدرس اللاهوت في بيروت ورئيسها الدكتور أنس الأميركي وكان الدكتور كرنيليوس فاندريك مدرّساً فيها. فدرس العلوم الدينية وطالع الانتروبولوجية والهيئة فنال شهادتها. ونقل إلى مصر بمركز التوكون [؟]. فطالع الفقه على قاض من الجامع الأزهر ونال الشهادة منه وصادق عليها السيد محمود حمزة مفتي دمشق. وكان ينوي أن يكون بمنصب القضاء في متصرفية لبنان. ولم ينجح. كان بمصر سنة ١٨٩٩ فعاد إلى بيروت وعين ناظراً بالمدرسة الكلية الأميركية. وطلب إلى رام الله بفلسطين على بعد ٦ أميال عن القدس تابعة لجمعية الفرنس فخدم ٦ سنوات وله فيها خدمات.

وتسلّم منظومات منها تاريخ ولادة ابن شقيقه الدكتور خليل الذي ولد في ١٢ ت ٢ سنة ١٨٩٦ الأربعاء وهو اليوم الذي مات فيه الدكتور كرنيليوس فاندريك واسمه أرنست أو فؤاد:

إني رأيتُ غداً يوم مولده	آلهة الحسن تسبي قلب رائيها
ولاح في فلك الزهراء لي قمر	فقلت بحبكم ذا في معاليها
فقلت أهتف بالبشرى وفي كبدي	بشائر الأنس غنت في مغانيها
حباة ربك تاريخاً زلفت به	ولا استرد حيوة منه معطيها

بنو المّر في بتغرين

أصل بني المّر من قرية (إذه) في بلاد البترون، وجاء جدهم قرية (ببتغرين) في قضاء المتن من لبنان. وانتقلت بعض فروعهم إلى جهات مختلفة وهذه أهم مواطنها:

بتغرين: وكلهم أرثوذكس إلا الخوري سمعان ابن يوسف الذي صار كاثوليكياً وخدم قريته بغيره ومن أولاده النجباء الأستاذ إلياس المر تلميذ المدرسة اليسوعية الكبرى في بيروت. أتقن العربية والفرنسية وكان يخطب فيهما ببراعة. وصرف وقتاً بالتدريس في بعض المدارس منها الشرقية في زحلة.

قَعْفَرِين .

كفرشما .

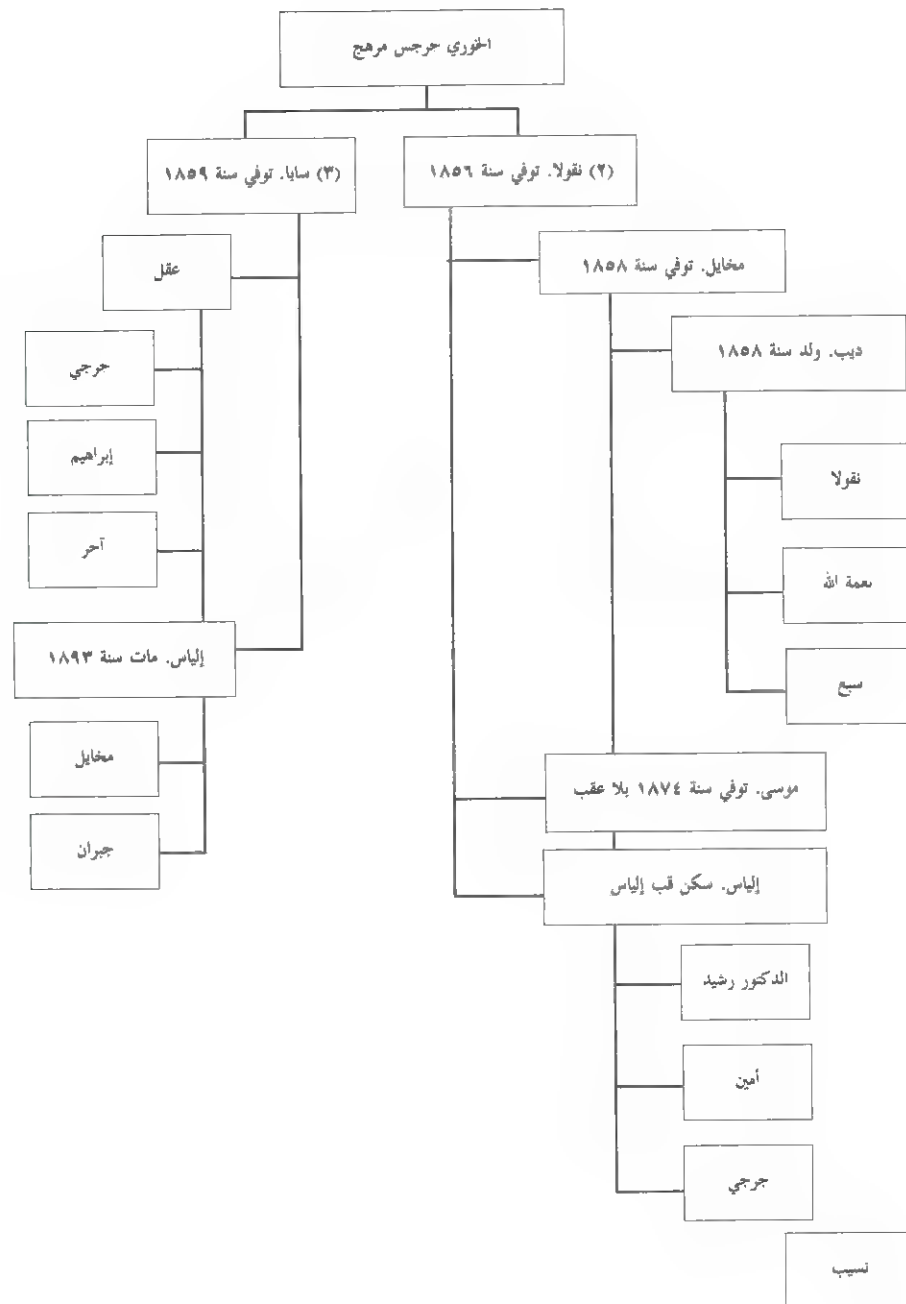
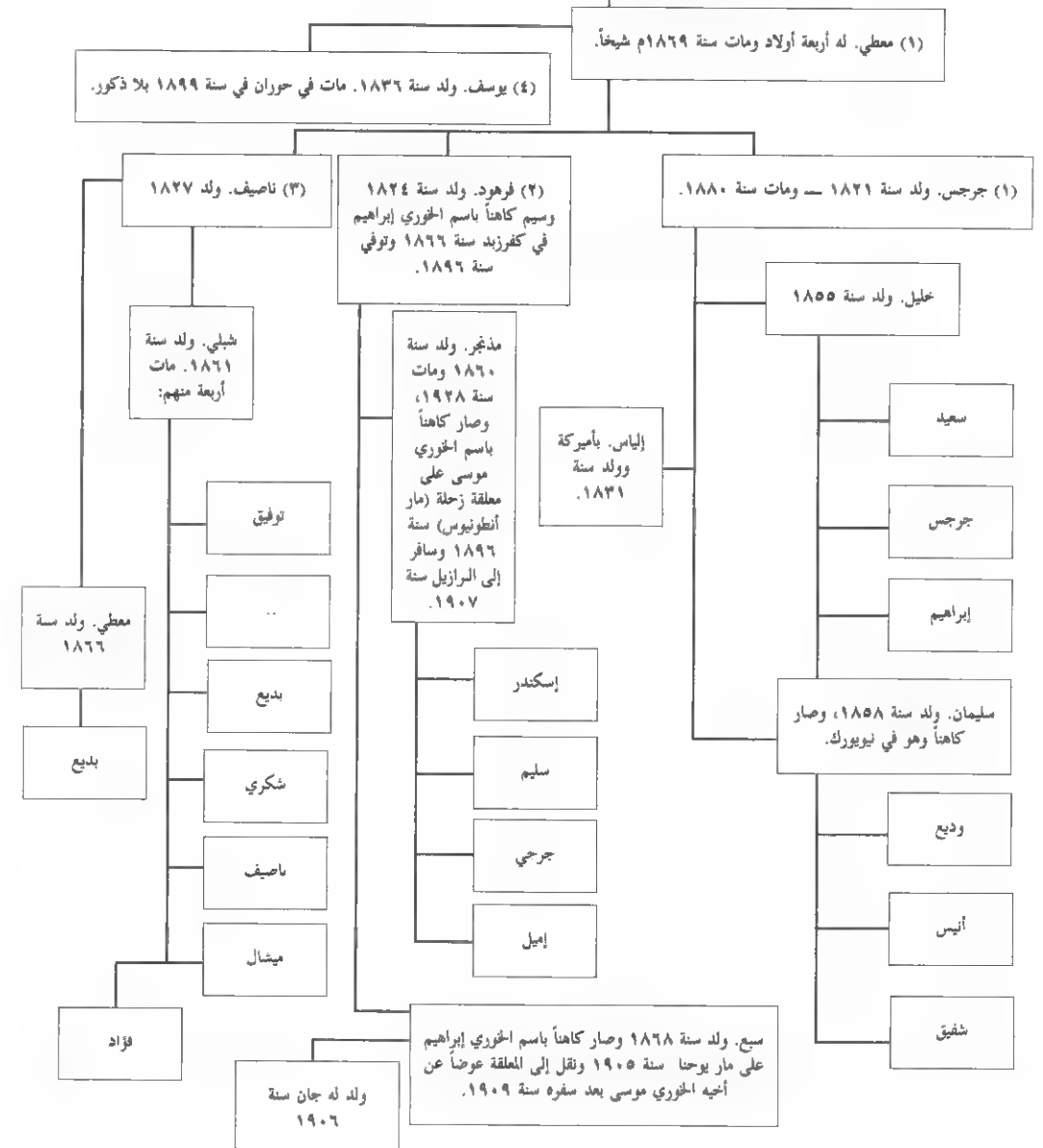
أسكلة طرابلس الشام .

بنو مرهج الشوير

٦ أيار سنة ١٩١٧ من عند الخوري إبراهيم مرهج في معلقة زحلة عن كتاب

خط .

الخوري جرجس مرهج. كاهن الشوير في لبنان رسامة أنطانيوس مطران بيروت توفي أنطانيوس سنة ١٨١٤. توفي الخوري جرجس في ٦ أيار سنة ١٨٢٥ م عن أكثر من ٨٠ سنة.



الحوري جرحس مرهج

(٤) يوسف توفي سنة ١٨٧٦

نادر. يشغل بالصابون مشهور جداً في بيروت

حبيب. ولد سنة ١٨٦٩. له ولد في البرازيل معه.

فليب

أنيس

ميشال

وديع

(٥) دسيس. تهرب في مار إلياس شوييا باسم صفرونيوس وخدم حماماً سنة ١٨٥٥ وصار خوري سنة ١٨٤٥ وختمه سنة ١٨١٤ وصار رئيساً في دير الحرف وغيره وكان حسن الذاكرة واعظاً وله كتب كثيرة منسوحة مصورة وتوفي سنة ١٨٦٣ شيخاً عن نحو ٨٠ سنة.

نسخ سليمان بن جرجس بن يونس مرهج سنة ١٨٤٧ كتباً فقهية ولا سيما الفرائض وكان فقيهاً (سليمان مرهج). ربما هذه نسبه من بني مرهج بنو شطاس في مشغرة.

عساف مرهج. من خاصة الأمير بشير

شاهين

وهبه

حبيب (حمص)

إلياس. صهر البطريرك غريغوريوس الحداد الملقب بابي شكري سكن دمشق ومات فيها نحو سنة ١٩١٦ شيخاً.

مخايل. العلم المشهور في مرجعيتون توفي في الحديدة سنة ١٩٠٠.

شديد

حبيب

أمين

مراد

رشيد. تلميذنا في الشرقية بزحلة

توفيق

بديع

نجيب

فريد

مرهج

سمير

مرهف

ناظم

أيسة. زوجة الحموي

إدوار

حبيب

أمين

إدوار

بنو مزهر (مسيحيون)

١٠ تموز سنة ١٩١٧

توجد أسر مسيحية باسم مزهر منها أسرة أرثوذكسية في برمانا (المتن)، ومنها أسرة (مزهر) كاثوليكية أصلها من جون من بني الجمال (الذين أصلهم من بني الجريديني من الشويفات). وتوجد الآن في قرية (بِقْسْتَه) قرب جون وهي من أنساب بني الجمال، ونقل بعض أفرادها إلى طرابلس الشام وآخرون إلى الشويفات، ومنهم بنو (مزهر) موارنة قليلون في جون (صيداء).

المنتوش وزخم أو أبو زخم في بكفيا

جاء رجل من جاج اسمه موسى إلى بكفيا (لبنان) وولد له أنطون ومن هذا تفرع فيها أسرتان معروفتان إلى الآن باسم:

المنتوش: لأن ذئباً نتشه (أي نهشه). وقد اشتهرت هذه الأسرة بالتجارة في مصر وأثرت وابتنت أبنية في بكفيا على طرز جديد فخم.

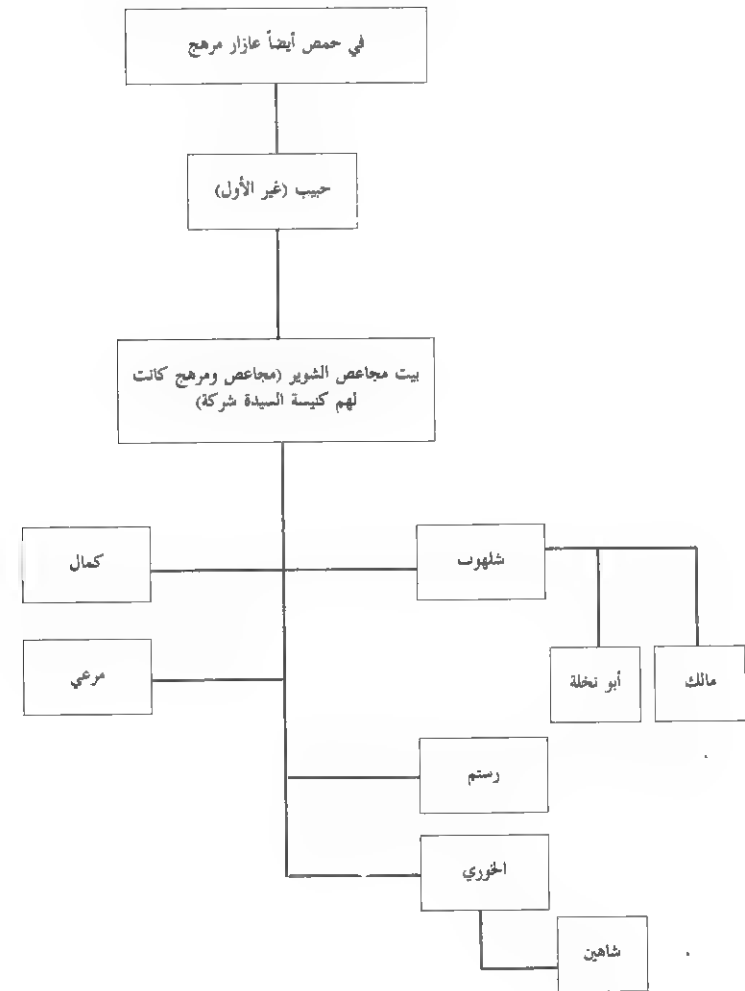
أبو زخم (أو زخم).

بنو (أنطون) الناكوزي في صليما

١٩٢٠ سنة ١

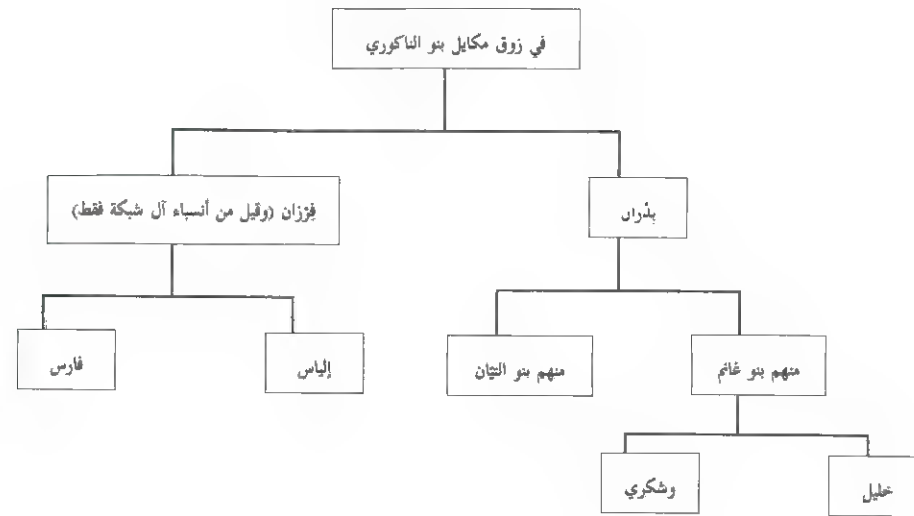
يقال إن الجد الأعلى اسمه المقدم فارس الماروني. نشأ في حدث الجبة في شمالي لبنان ورزق ثلاثة ذكور أحدهم في الحدث. والثاني جاء زوق مكاييل ونشأ منه فرع بدران. والثالث جاء بيروت ومنها إلى صليما وعبيه.

وفي صليما كان جد بني أنطون اسمه (يونس برطع الناكوزي) (أو الناكوزي) جاء من الزوق من بني بدران إلى صليما ورزق ولدين أحدهما أنطون. اشتهرت الأسرة باسمه وتسلسل هكذا:

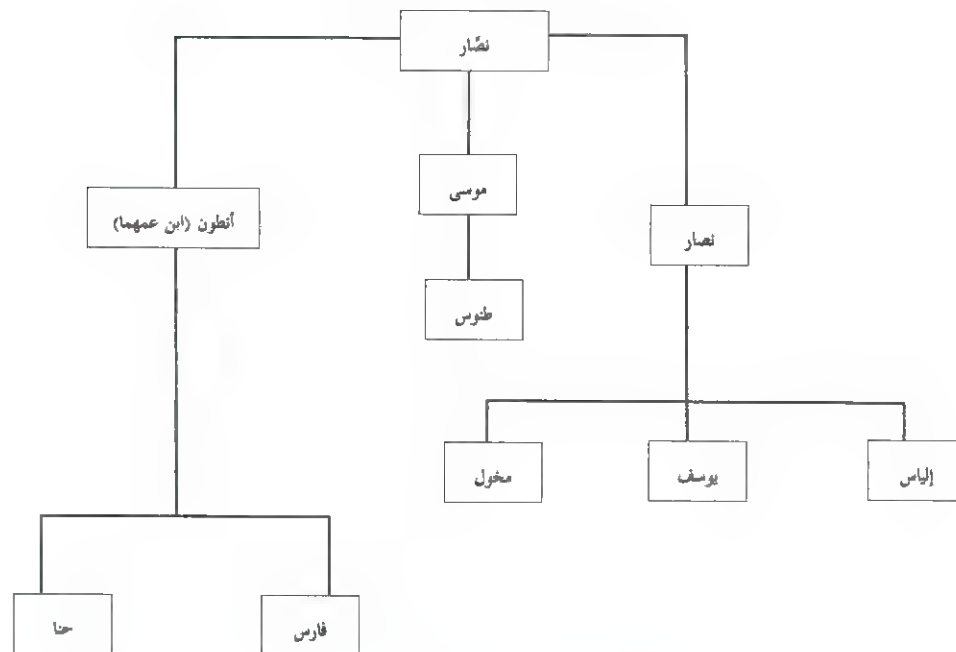


يونس برطع الناخوزي (ويقال إن أنطون وبشاره هما ولدا عبدالله بن فارس).

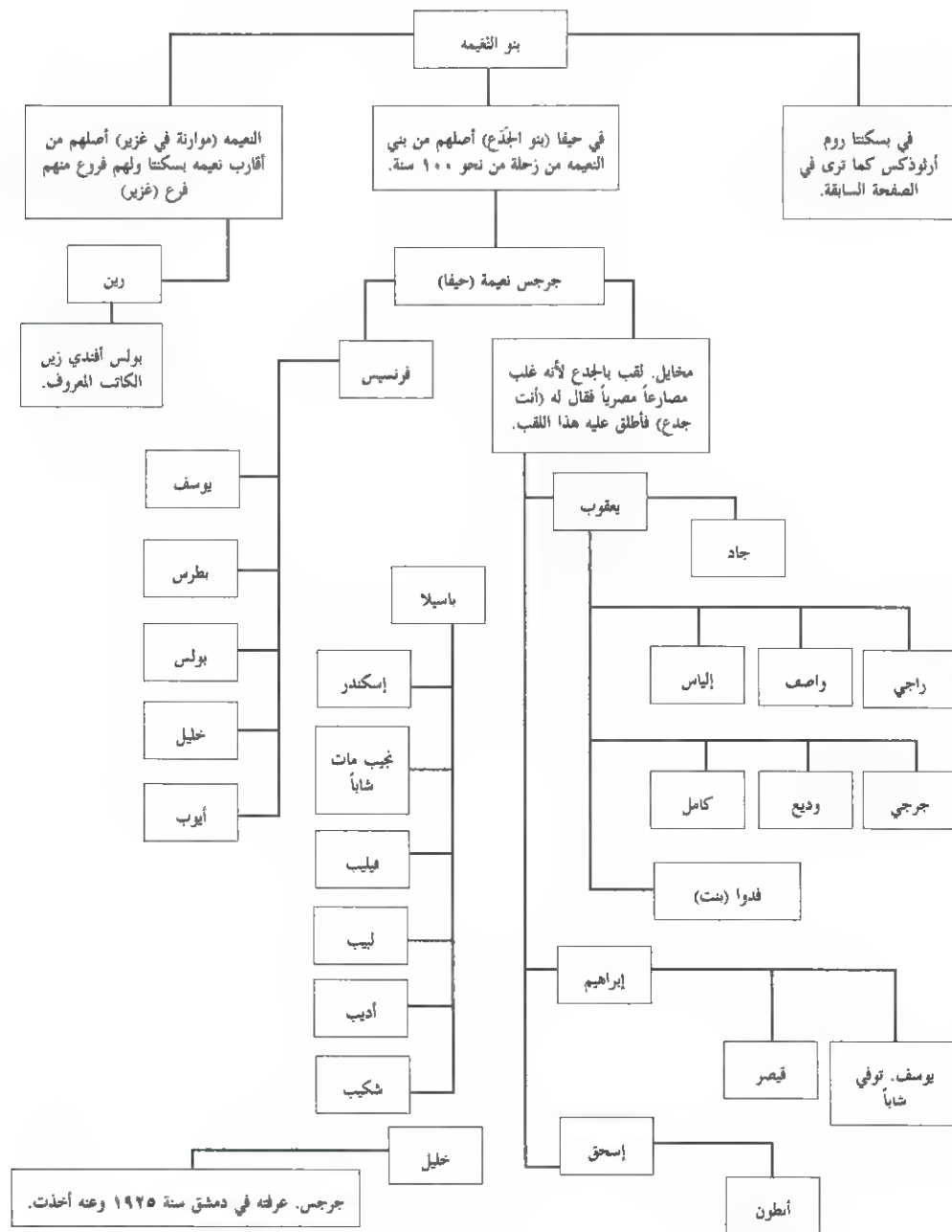
بنو الناكوزي كسروان



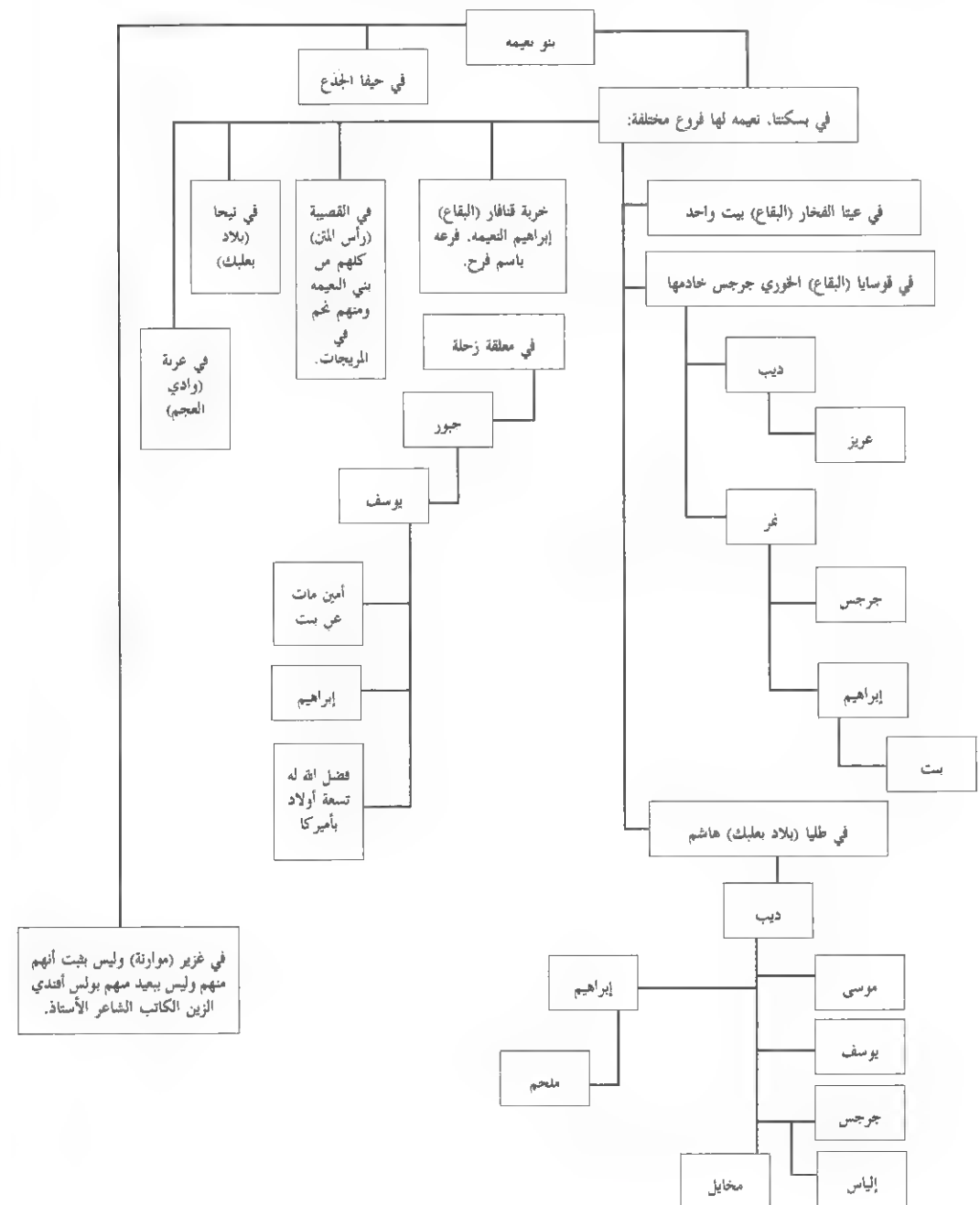
نصار برغوت (زبوغا)



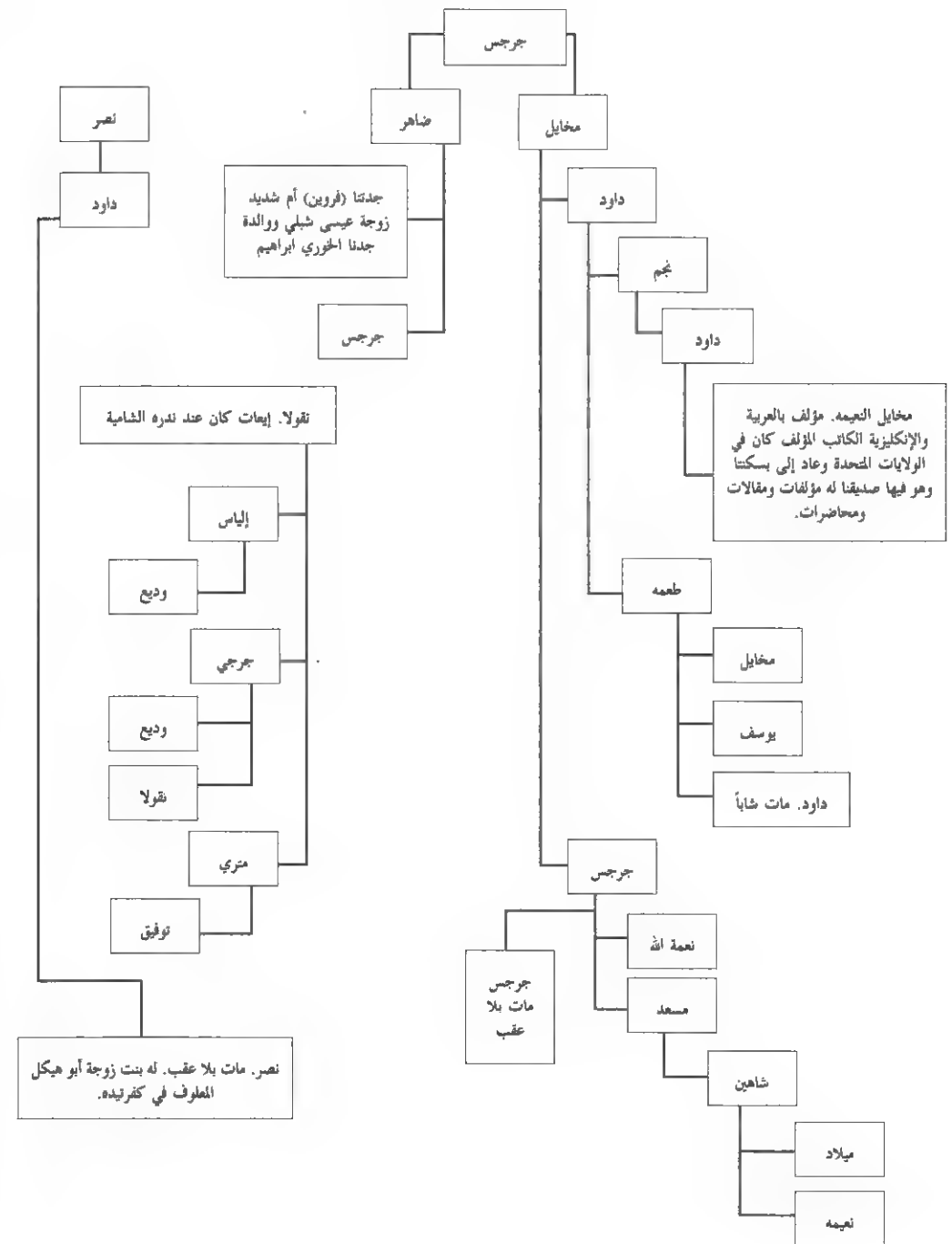
بنو النعيمه
من عيال بسكتا
من غير ما كتبه المنسيور حبيقة سنة ١٩٢٥ بدمشق



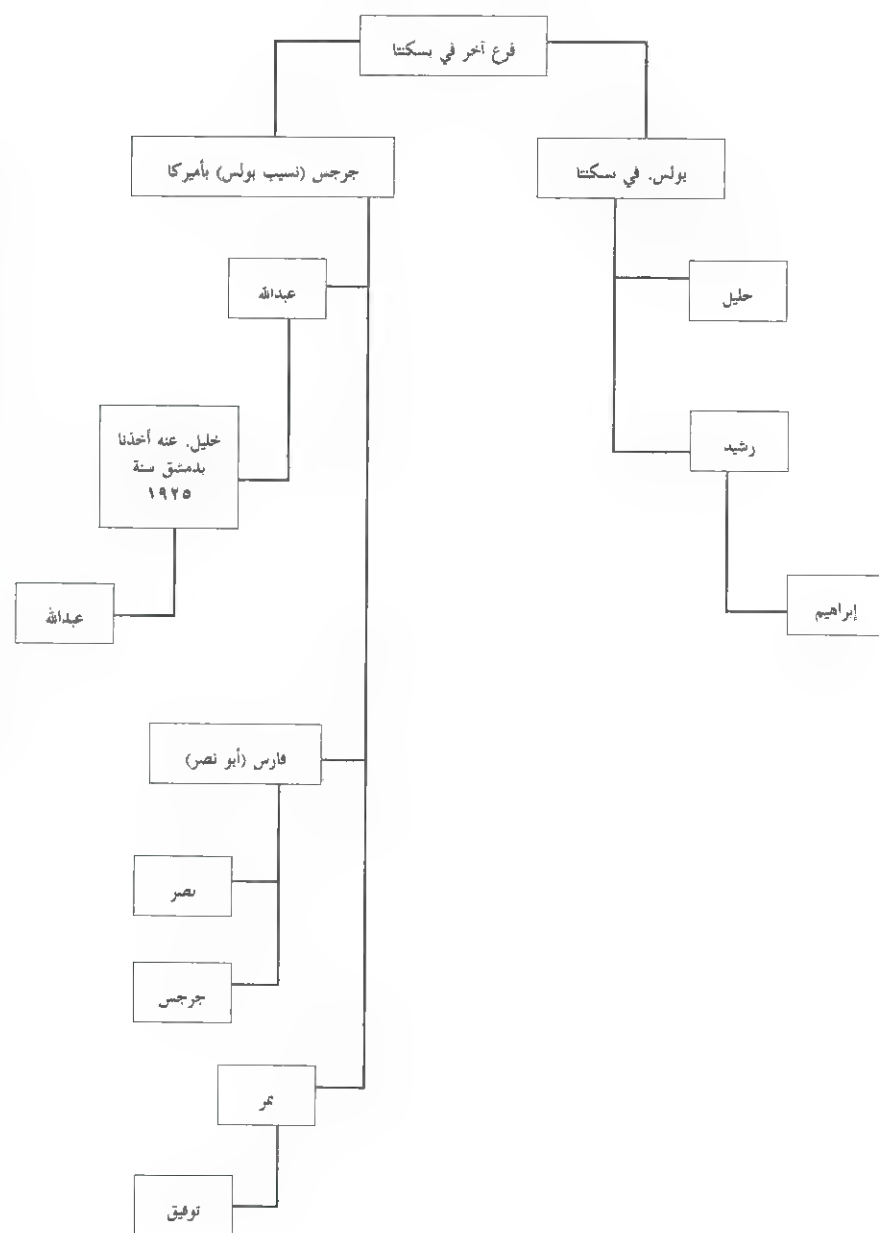
بنو النعيمه
من عيال بسكتا أرثوذكس، من غير ما كتبه المنسيور حبيقة سنة ١٩٢٤



بنو النعيمه (أرثوذكس)



تابع بنو النعيمه (أرثوذكس)

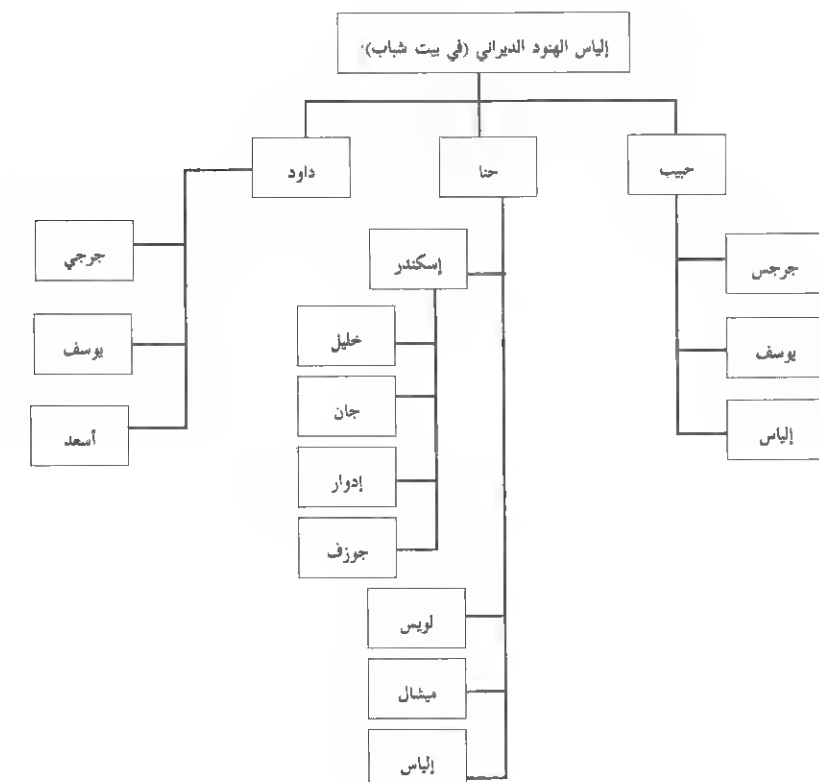


عيال بسكتتا بنو هارون

توجد أسرة هارون في بسكتتا ولها فرع في عين الزيتون يعرف باسم بيت مفرج. وأصلهم من عجلتون من العيال الخمس القديمة فيها إلى الآن (هارون) وفي زوق مصبح ومكايل وشننكير (مفرج).

بنو الهنود في بيت شباب

ترك إلياس الهنود دير القمر مسقط رأسه وتدير قصبة بيت شباب في قاطع المتن وذلك سنة ١٨٤١م وكان ماهراً بالصياغة، فرزق في بيت شباب أولاداً وحفدة هكذا:



قضاء بعبدا

قرى القضاء

- | | |
|----------------|-----------------|
| ١ - بزبدین | ٦ - شبانية |
| ٢ - یعبدا | ٧ - شویت |
| ٣ - ترشیش | ٨ - عاریا |
| ٤ - جوار الحوز | ٩ - کفرشیمما |
| ٥ - حماما | ١٠ - وادی شحرور |

عیال القضاء

- | | |
|------------------|-------------|
| ١ - أبی حاتم | ٩ - عریضی |
| ٢ - أبی سعد | ١٠ - عیرانی |
| ٣ - أبی سمرا | ١١ - غرزوزی |
| ٤ - أبی عز الدین | ١٢ - مزهر |
| ٥ - الأعور | ١٣ - معضاد |
| ٦ - الحلو | ١٤ - ملاط |
| ٧ - صعب | ١٥ - موتس |
| ٨ - صواف | |

يعيداً

- المَلَأَ: من إده. الجَد كان ثَقِيلاً فيقولون المَلَأَ مثل الخَلِيط عندنا (مِلَط).

ونحو أربعين بيتاً مفردات في أسر مختلفة من قرى مختلفة.

سنة ١٩١٣

أسرها المسيحية:

- بنو الحائك: منهم في سرعين (البقاع).

- بنو حنا :

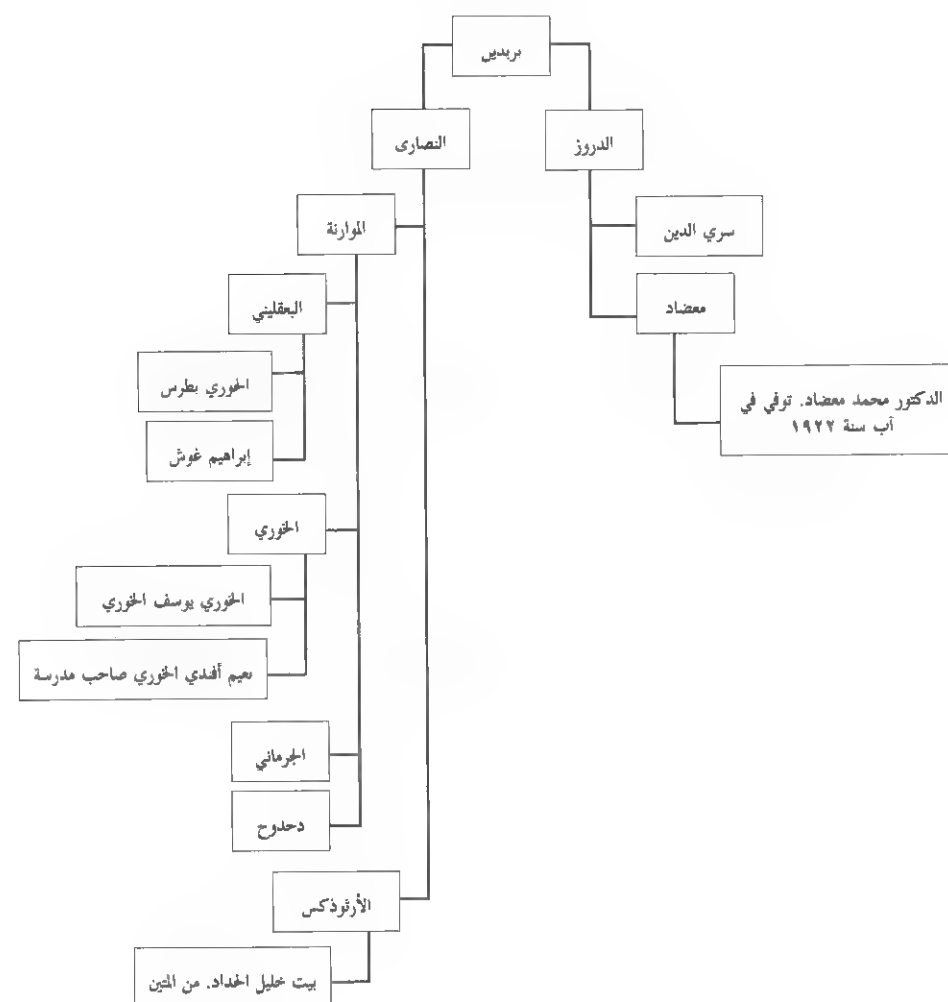
- صدقه. بقعاته: ومنهم في زحلة بنو الترشيحي وبنو صدقه وفي حوش الزراعة بنو الترشيحي وفي سرعين قسم منهم باسم الترشيحي وقسم باسم صدقه ومنهم منصور النش (كلهم موارنة). في سرعين: ذهب من ترشيش (حنا صدقه) إلى حوش الزراعة فتديرها وتملك وتوفي فيها وأطلق عليه الترشيحي، ثم انتقل بنوه إلى إيعات وبقوا فيها مدة مع بني شمعون ومنها ساروا وإياهم إلى سرعين فولد لحنا: (١). منصور لقب بالنش وكان ذكياً جداً لسناً وجيهاً جيد المحفوظ توفي نحو سنة ١٩٠٢ م فيها:

ولداہ :

- أسعد وله سبيع (وله نجيب) وجرجس وأسعد،

- أمين . وله سليم . وديع . حبيب .

٢. طنوس ومنه دياب. هجر سرعين وجهل أمره.



٣. خليل. وله صليبي ولد له سبعة ذكور بقي حياً منهم واحد وهو خير، وعبدالله توفي شاباً عزيزاً، وإبراهيم، وحنّا.

وفي سرعين، بنو صادر الترشيثي من بني صدقه.

وفي طرابلس الشام، بنو صدقه روم أرثوذكس.

وفي زحلة بنو صدقه من بسكنتا من بيت حبيقة. تربى جدهم عند عيلة أمه في ترشيث فنسبوا إليها: أبو شديد ملحم ومنه شديد وأخوه إلياس ومنه ناصيف.

أسر ترشيث المسلمة:

- بنو حيدر. منهم بنو حشيمه في برالياس وبنو قمرة في قمل فوق زحلة.

عيال ترشيث

٢٢ آذار سنة ١٩٢١

المسيحيون: جاء ثلاثة من بني مطر من تئورين (البترون) لداع مهم ففرقوا في القرى وسموا بني التئوري.

ترشيث: بنو التئوري فروع مختلفة هي: صدقة، جبريل، أبو شعيا وحنّا.

كفرسلوان: بيت أبي يونس، قعفرين: بيت التنوري

وفي ترشيث الخوري بطرس صدقه متوسطاً بالعم. قابلته في ٢٢ آذار سنة ١٩٢١ وعنه أخذت هذه الإفادات.

صدقه: منهم في: سرعين.

زحلة. وصدقه زحلة أصل بني صدقه في زحلة من حبيقة من بيت حبيقة من بسكنتا. جاء جدهم شديد حبيقة إلى ترشيث وتزوج والده من بني صدقه فنسبوا إلى عيلة أمهم وقيل بنو صدقه. الشديد حبيقه (الملقب صدقه نسبة إلى أمه): إلياس ومنه ناصيف ومنه وديع. ملحم (أبو شديد) ومنه (شديد، شديد، يوسف: ماتوا صغاراً) ويوسف.

قعفرين.

ترشيث

مسلمين ونصاري نصف بنصف (مجدل ترشيث متاولة)

مسلمين:

- حشيمه: منهم في برالياس أيضاً من ترشيث: أمين ورشيد. أصلهم من القليعات في كسروان وبعضهم في: ترشيث، وتعلبايا.

- طقطق: قديمة فيها نحو ١٥ بيتاً منهم بحوش الأمراء قرب زحلة.

- زرين: (علي زرين في زحلة) نقلوا إلى زحلة ومنهم واحد في ترشيث، ويقال أصلهم من حملايا في قاطع بكفيا.

نصاري: صدقه. من شمعون.

عيال جوار الحوز

الحوز نوع من النبات له ثمر كالكرات الصغيرة.

عيالها:

- بنو شمعون: منهم بنو شمعون [في] زحلة أي نجيب إلياس شمعون وأخوته.

- الحاج بطرس: الأصل من بكفيا أو بحر صاف ومنهم في قبرص.

الشبانية (بعيدا)
عيالها في ت ٢ سنة ١٩٢٠

الكاثوليك:

١. النّمار، المتناقل على ألسنة الأسرة الشيوخ أن ثلاثة أخوة جاؤوا من عكار إلى لبنان صاروا أصلاً لثلاث أسر فيها وذلك منذ ٣٠٠ سنة.

أحدهم إلى الشبانية وكان ينمّر للحكومة ولقب نمار. كاثوليك. وهم في الشبانية ثلاثة فروع (جباب):

الخوري جرجس، نصر، والخوري يوسف، ولقد تفرقوا في بعض جهات وتغير اسمهم: في زحلة

النّمار (قرب اليسوعية)، وفي مكسه بنو المحروق، وفي جديتا (ربما نمار) الثاني إلى صليما: كساب. كاثوليك. ومنهم في (بحالا) تحت فالوغا نمر كساب.

الثالث إلى حردين ربما (فرحات) موارنة.

٢. الصبّاغ: من جديتا.

٣. العريان: من صليما. انقضوا. اخوان عساف العريان كان له خمسة أولاد ماتوا بالحرب ويوسف له بنت.

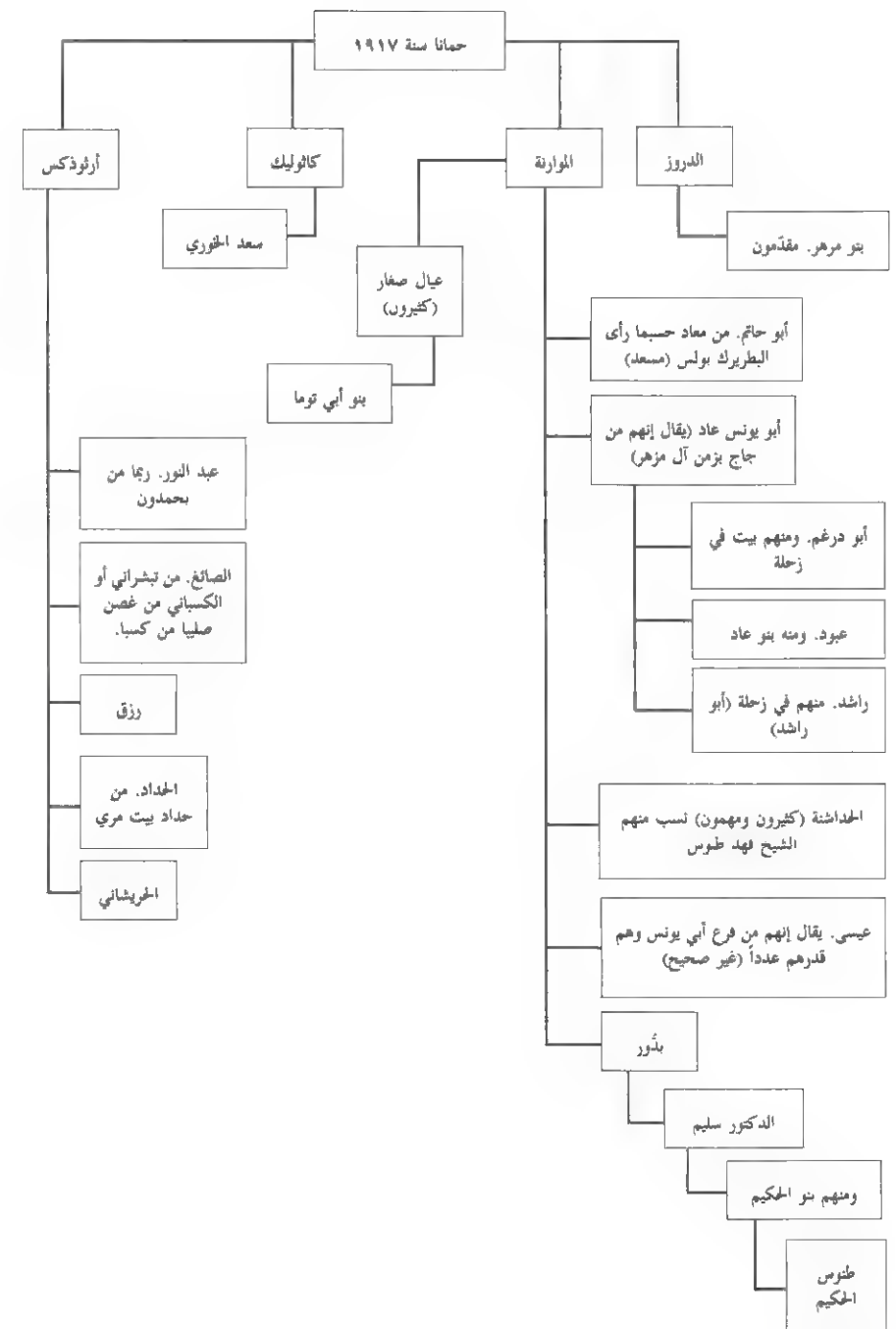
الموارنة:

١. الأمراء اللّمعون.

٢. أبو سرّكيس: من مسعد من عشقوت. وجبابهم في الشبانية: خليل ومنه نبهان وله ولد اسمه عزيز كتب سنة ١٩٢٣ عمره الآن نحو ٩٠ سنة. ومن خليل يوجد شاهين: ومن فروعه:

١. غندور وله يوسف. ساعاتي بزحلة. وله ثلاثة أولاد: خليل، جورج، وجان. ومن غندور أيضاً ولد اسمه بطرس.

حمانا
سنة ١٩١٧



٢. خليل وله ولدان: الأول شاهين (وله إبراهيم)، وبطرس. والثاني: حبيب له

بنات

۳. مؤنس .

٤ . أبو رعد . من عاصي من حردين .

٥. البعلبعلني من بزبين ومنهم الدكتور إلياس بعلبعلني ابن الخوري بطرس في بيروت - كراكون العبد.

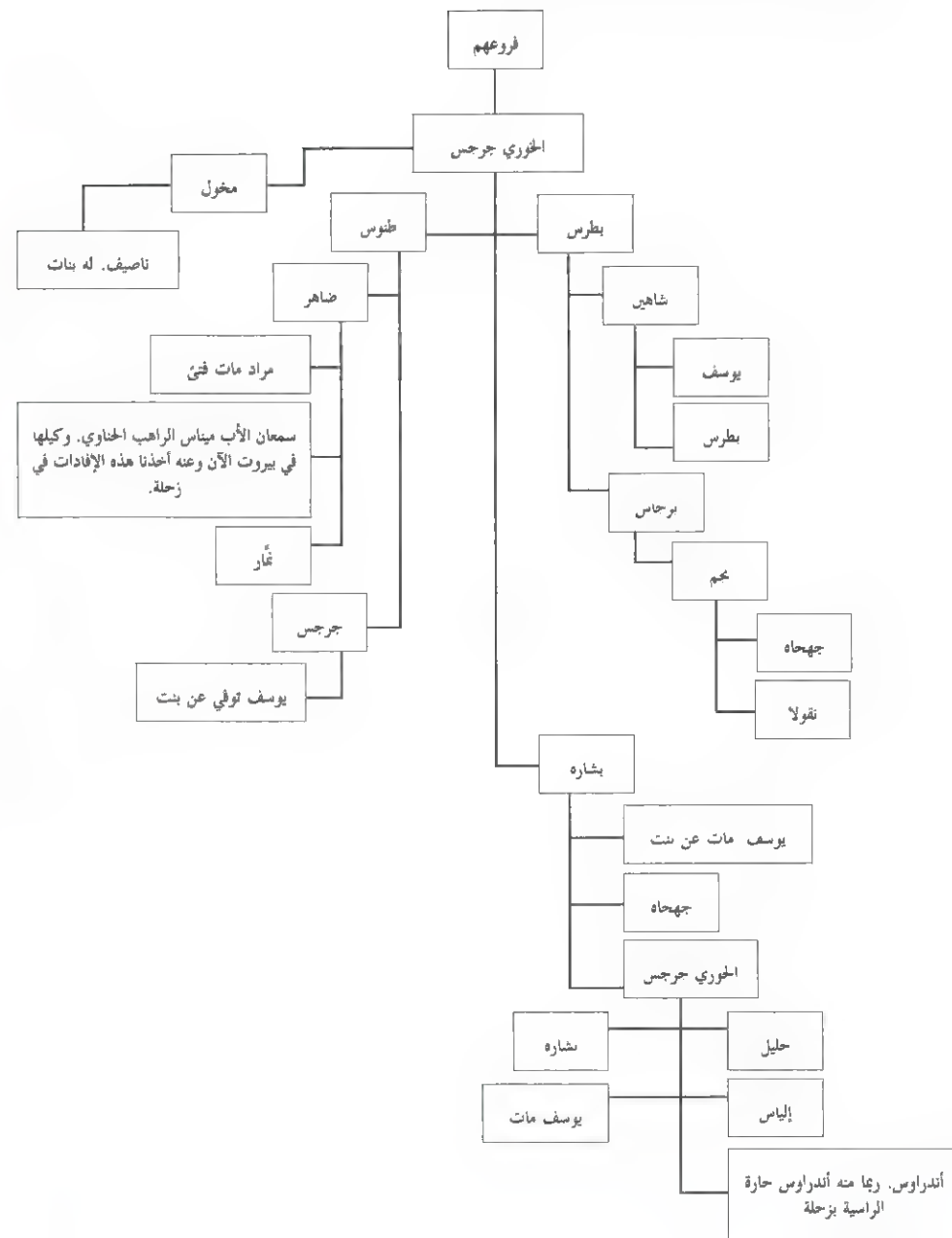
٦ - يَمِين - من عين داره .

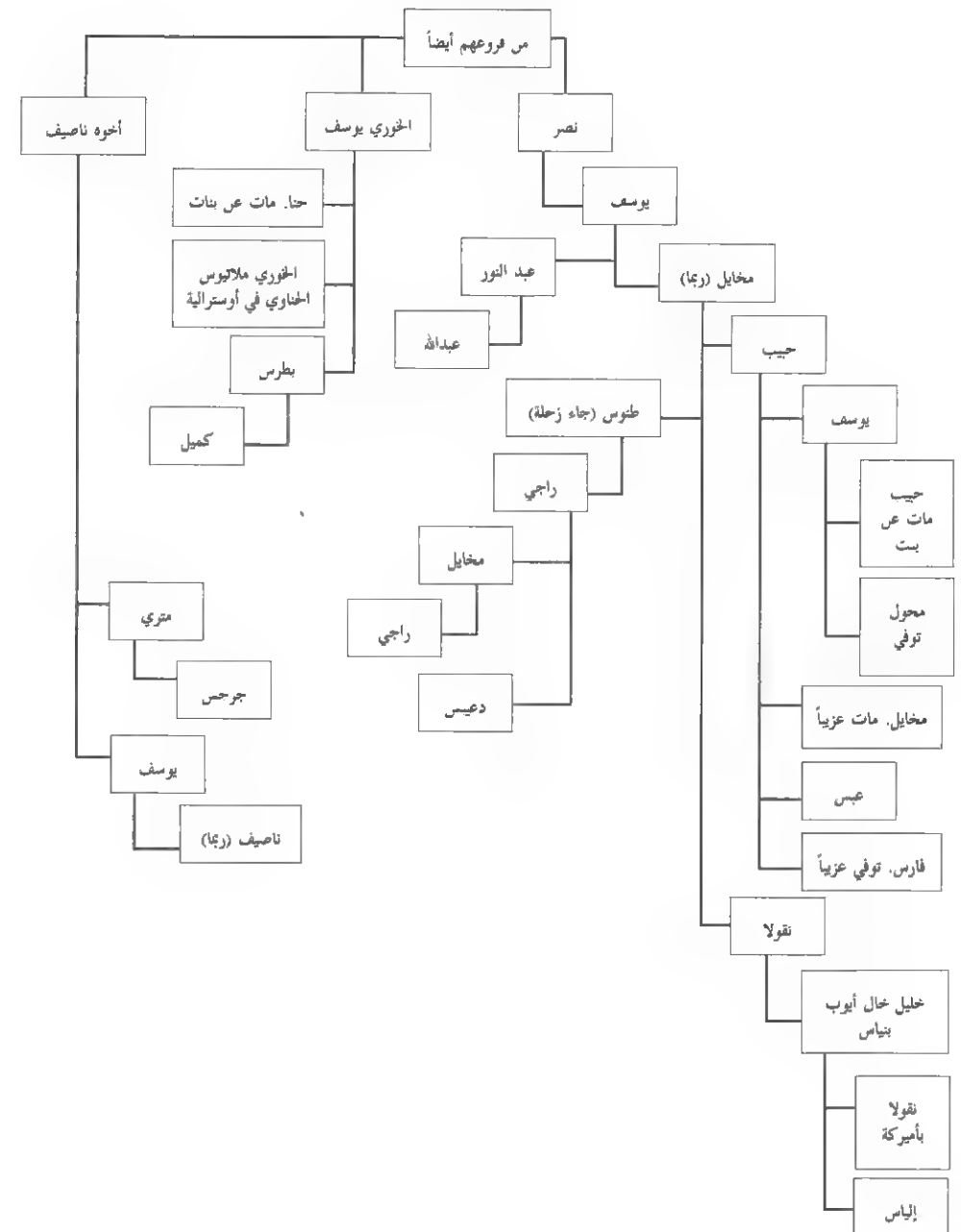
٧ . الحاج . من بحر صاف .

جاء بطرس أنطون الحاج من بحرصاف إلى الشبانية وولد له: يوسف (صديقنا).

الشبانية
بنو النمار فيها

منهم فرع في جديتنا باسم (المحروقة).



تابع الشبانية
بنو النّمار فيها

عيال شويت (بعيدا)

عن مذكرة الأب أسطفان البشعلاني، ١ ت ١ سنة ١٩١٥.

بنو النّوار (موارنة) من العاقورة أصلهم من فغال البترون وينتسبون إلى بيت أبي صعب الفغالية. جاء جدهم ولاذ بحمي الأمراء في بعيدا. ثم انتقلوا إلى اللوزة ومنها إلى شويت وبقيت منهم بقية في اللوزة ومنهم بيت في بعيدا، ومنهم الخوري يوسف النوار الآن وسامي النوار الأديب.

بيت أبي موسى في كفر سلوان
(بعيدا) سنة ١٩١٥

ينتسبون إلى أسرة شمعون جاؤوا كفرسلوان منذ مائتي سنة تقريباً. جدهم شمعون رحل من تنورين البترون بأولاده السبعة فتفرقوا. فمنهم في ترشيش ويعرفون ببيت صدقه، ومنهم في جوار الحوز ويعرفون ببيت أبي عبدالله، ومنهم في زحلة وسرعين وهؤلاء يعرفون باسم جدهم شمعون، ويحقق أصلهم البطرك بولس مسعد. (عن لسان الخوري جرجس ابو موسى كفرسلوان)

يقال إن بني أبي شمعون في دير القمر ليسوا من هؤلاء.

في كفرسلوان (أبي موسى) في ترشيش (صدقه) ومنهم في بسكنتا ونقل إلى زحلة، وفي إيعات نقل إلى سرعين وزحلة، وفي جوار الحوز (أبو عبدالله)، وفي سرعين وزحلة (شمعون) وآخر كفرشيمما ويقال الدير. المعلم فرنسيس زوج السيدة وردة اليازجية.

عاريّا (عيالها) سنة ١٩١٧

أرثوذكس: الغرزوزي من غرزوز.

موارنة: أبو خليل، بنو العيراني (ربما من العيرون قرب الشوير)، بنو ديب حنّا.

في شويت: بنو أبي سمرا (نمر).

كفرمتى سنة ١٩١٧: بنو باحوط.

عيال وادي شحرور نيسان سنة ١٩٢١

الموارنة:

الأمراء الشهابيون، أمير لمعي، أبو راشد (من مشعلاني)، الهليل (أصلهم بنو القارح) يقال إن بني أبي ماضي في كفرشما منهم، الإسطا ربما من بيت ضو نعمه، الغاوي يقال إنهم من أنسباء الذين في أبلح باسم (الغاوي)، الفغالي (من فغال) يقال من أبي صعب [ومنهم] الزجال خليل سمعان الفغالي [من] الفتوح. الآن الخوري لويس وولده أسعد المعروف بشحرور الوادي الزجال المشهور هو وولده.

الأرثوذكس:

من أميون: بيت أبي مسعد ميري الصفاف وسعاده ومنهم الخوري يوسف سعاده (تنبيه: يقال مراد وسعاده اخوان من الوالي في كفرحزير وكامل فرع من سعاده)، ومن أميون أيضاً أبو مراد.

من كفرحزير كامل ومنه يوسف أفندي كامل، وخطيب.

الهبر: من أقارب بني الدبس متفرقون في: بحدون، بشرين قرب بتاتر، عين الحلزون مقابل بتاتر، في كفرشما [وهما] بيت نصر وهاشم.

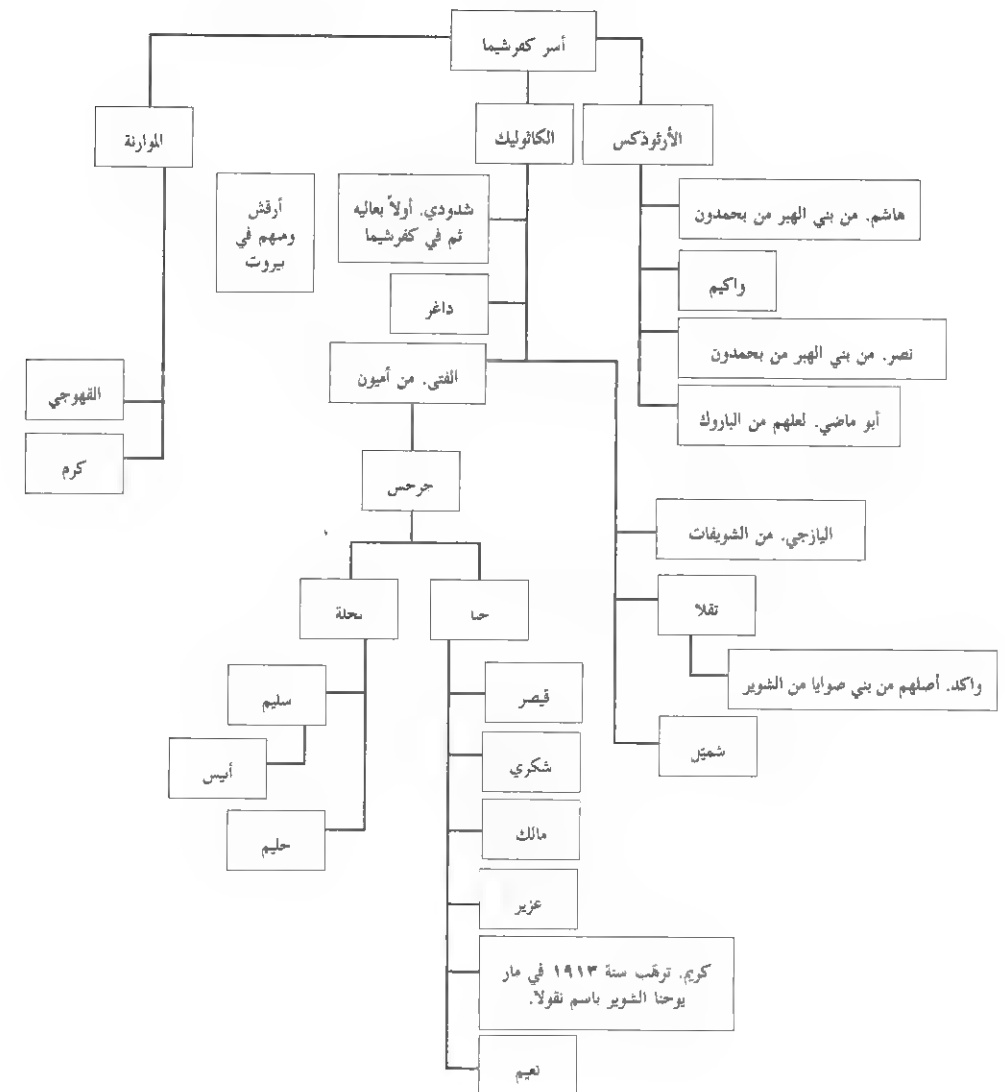
بنو الشماس: منهم بنو الطنبجة وفرع هيك.

العراموني: أصلهم من بيت الشماس الآن لا يوجد في الوادي منهم. ذهبوا إلى عرامون الغرب وتفرقوا فيها منسوبين إليها: الحدث، بطشيه، الأشرفية، وعرامون الغرب.

حبيب: من أميون. ويقال أصلهم من بسكتا. ومنهم الشماس أكلمنيضوس حبيب والأرشمندريت أنتموس حبيب.

بيت جرجس حبيب نمر: من بيت أبي حيدر. بسكتا في كفرشما بيت فرحات (كاثوليك)، في بطشيه (كاثوليك) بيت بطرس.

أسر كفرشما تموز سنة ١٩١٨



نسبة بني أبي حاتم



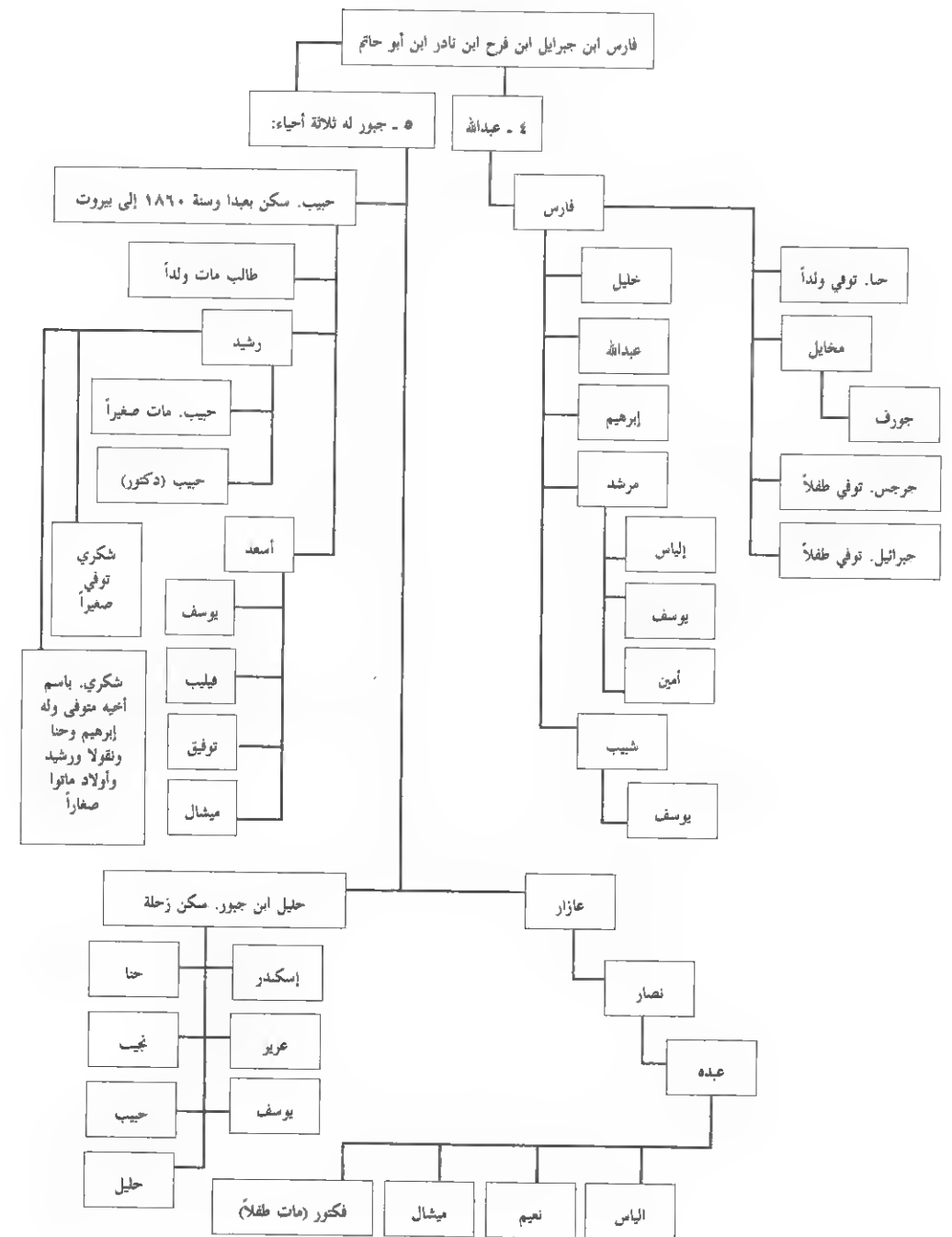
عيال القضاء

نسبة بني أبي حاتم
في حمانا
٨ تموز سنة ١٩٢٠

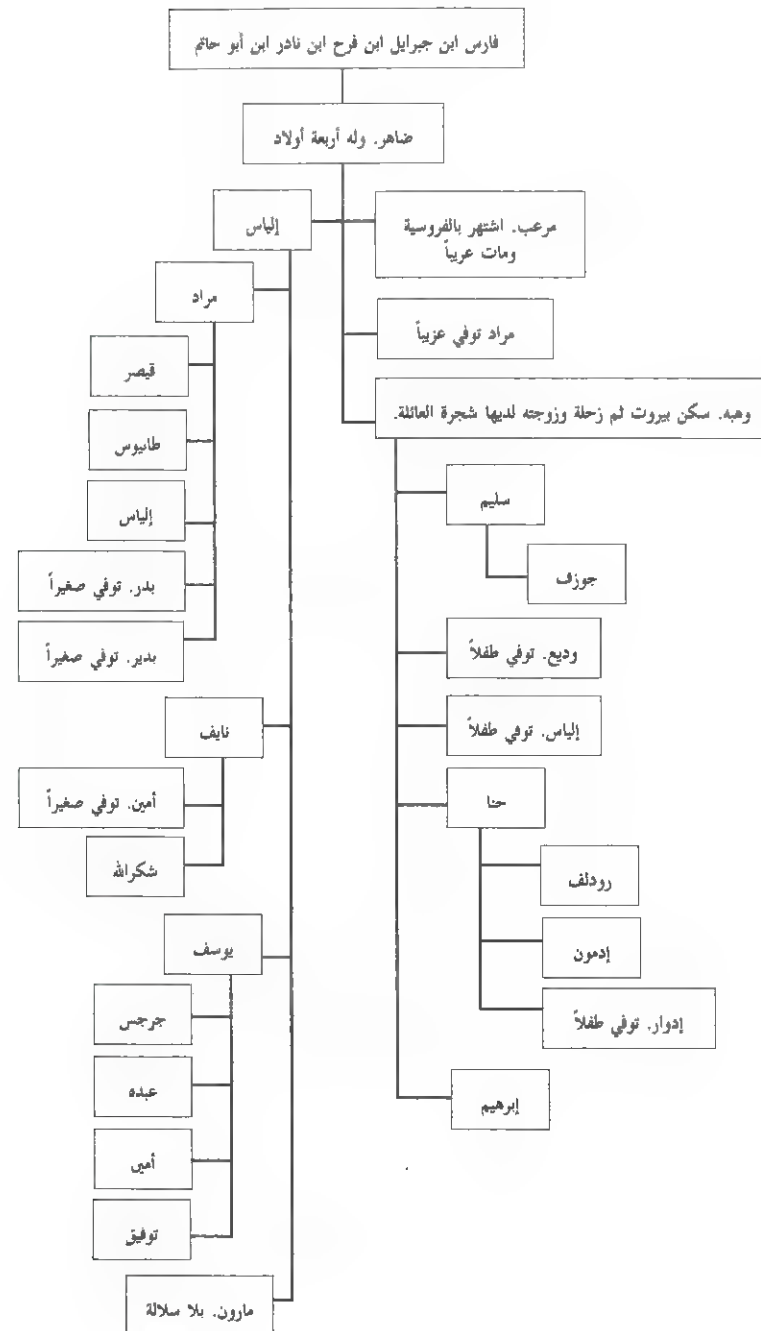
وقفت في ٨ تموز سنة ١٩٢٠ في زحلة على شجرة بني أبي حاتم في حمانا وقد جمعها المرحوم الشيخ عيد حاتم كبير هذه الأسرة ووجهها بالتسلسل عن القدماء بعد مفاوضة المطران بولس حاتم أسقف (حلب)، والشيخ غانم الحاتم في خيب (حوران) وهو مدون في دفتر خاص عند ولده المرحوم الشيخ خطار بن عيد حاتم اللبناني. فنظمه بعد المداولة الشيخ عبده بن قبلان حاتم بشجرة محفوظة عند بعض أرباب العيلة بتاريخ ٢٥ أيلول سنة ١٩٠٣. يقال إنهم رافقوا الأمراء الشهابيين وبقي في حلب ستة ييوت منهم وتفرق الباقيون هكذا أخوة ثلاثة أو أبناء عم.

واحد منهم بقي في جبل عجلون، والثاني في خيب، والثالث في حمانا وتفرق منها.

تابع نسبة بني أبي حاتم



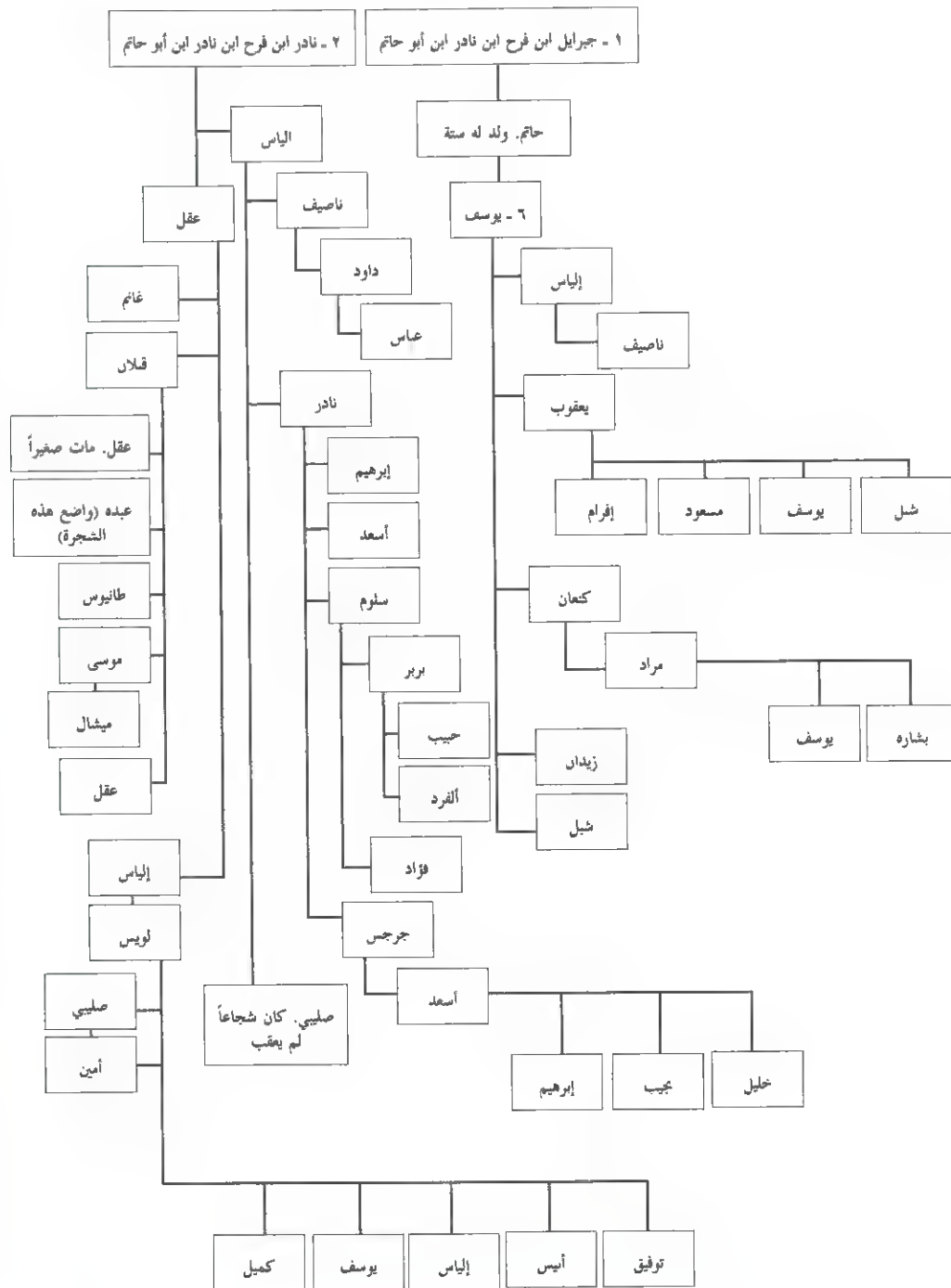
تابع نسبة بني أبي حاتم



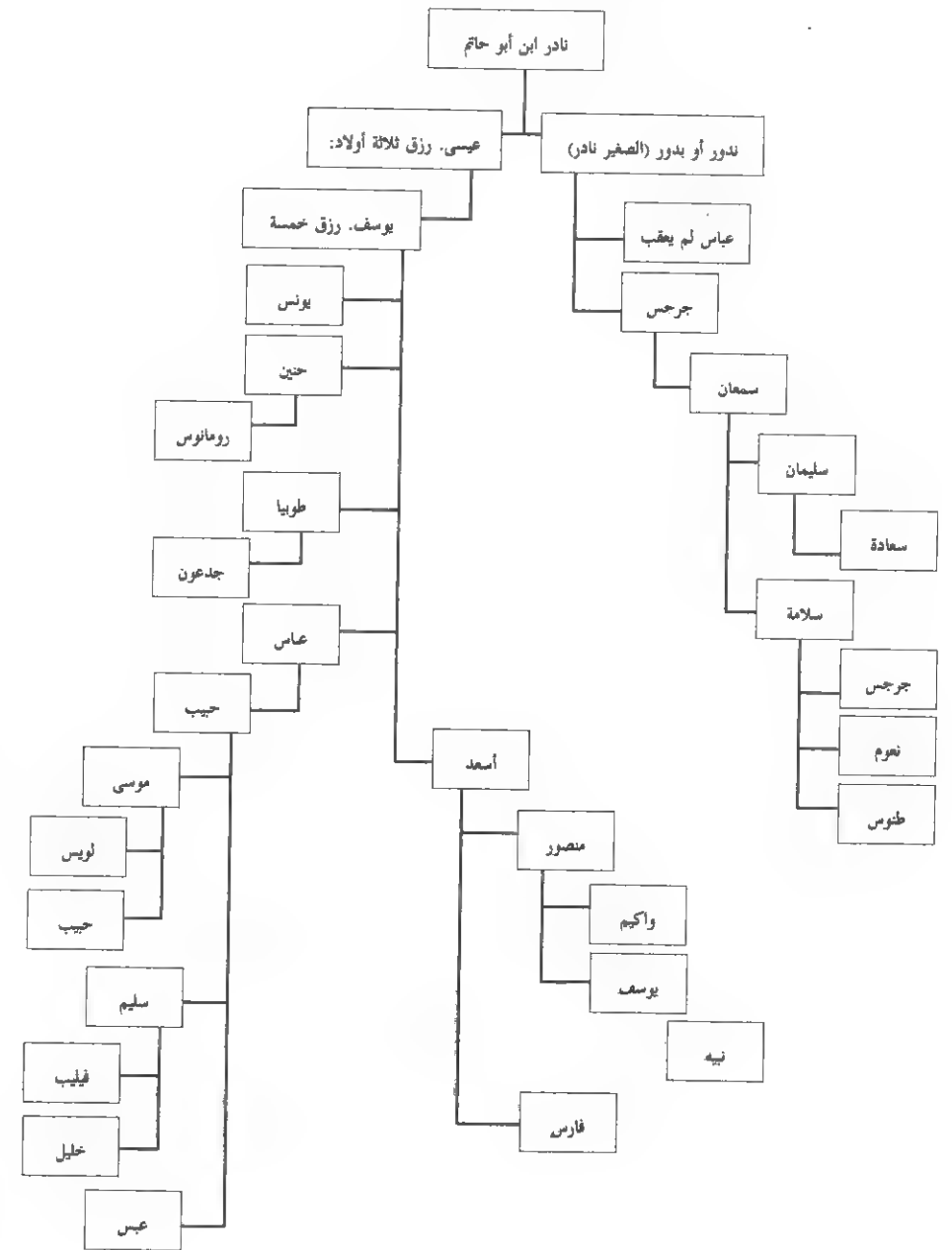
تابع نسبة بني أبي حاتم



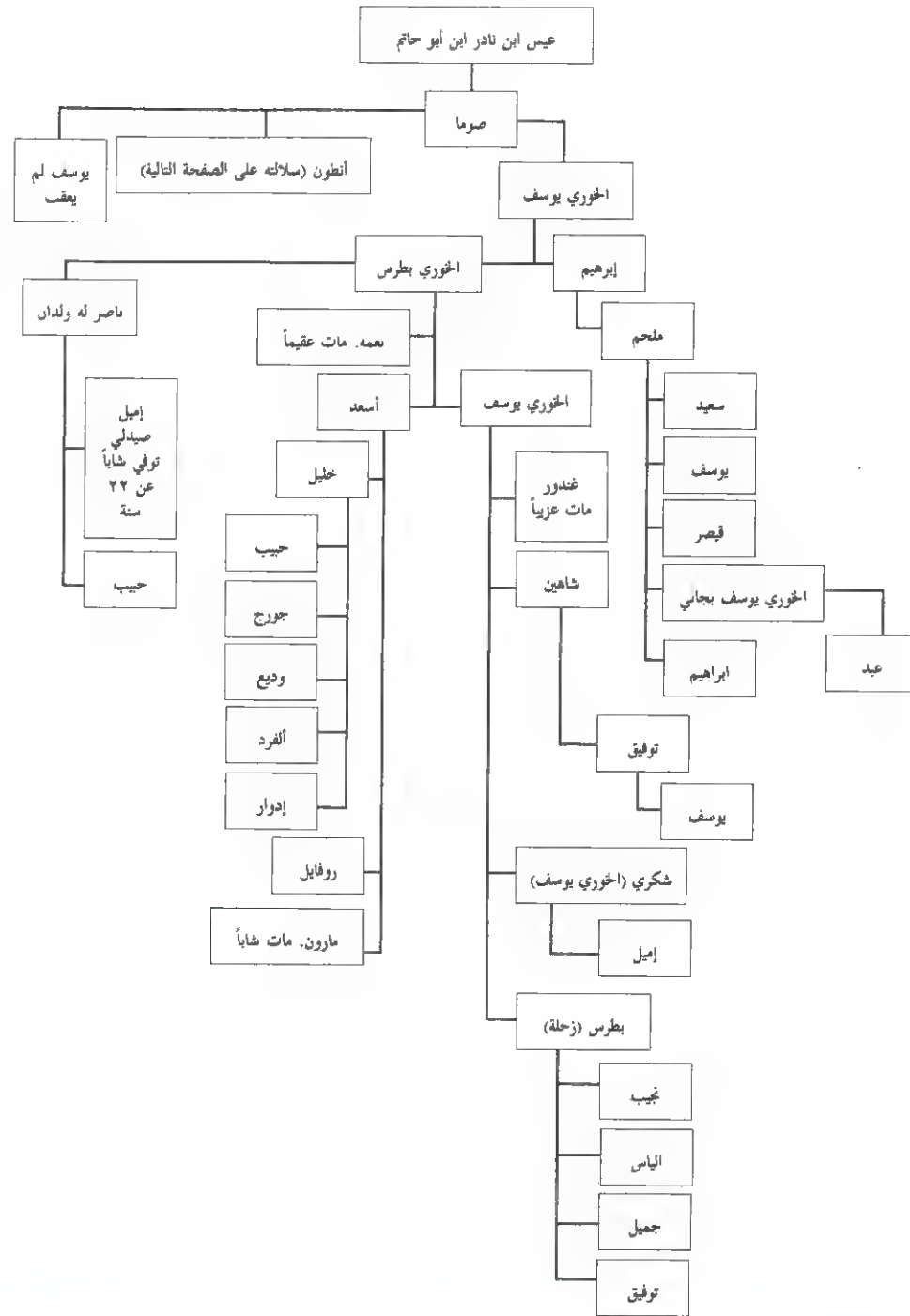
تابع نسبة بني أبي حاتم



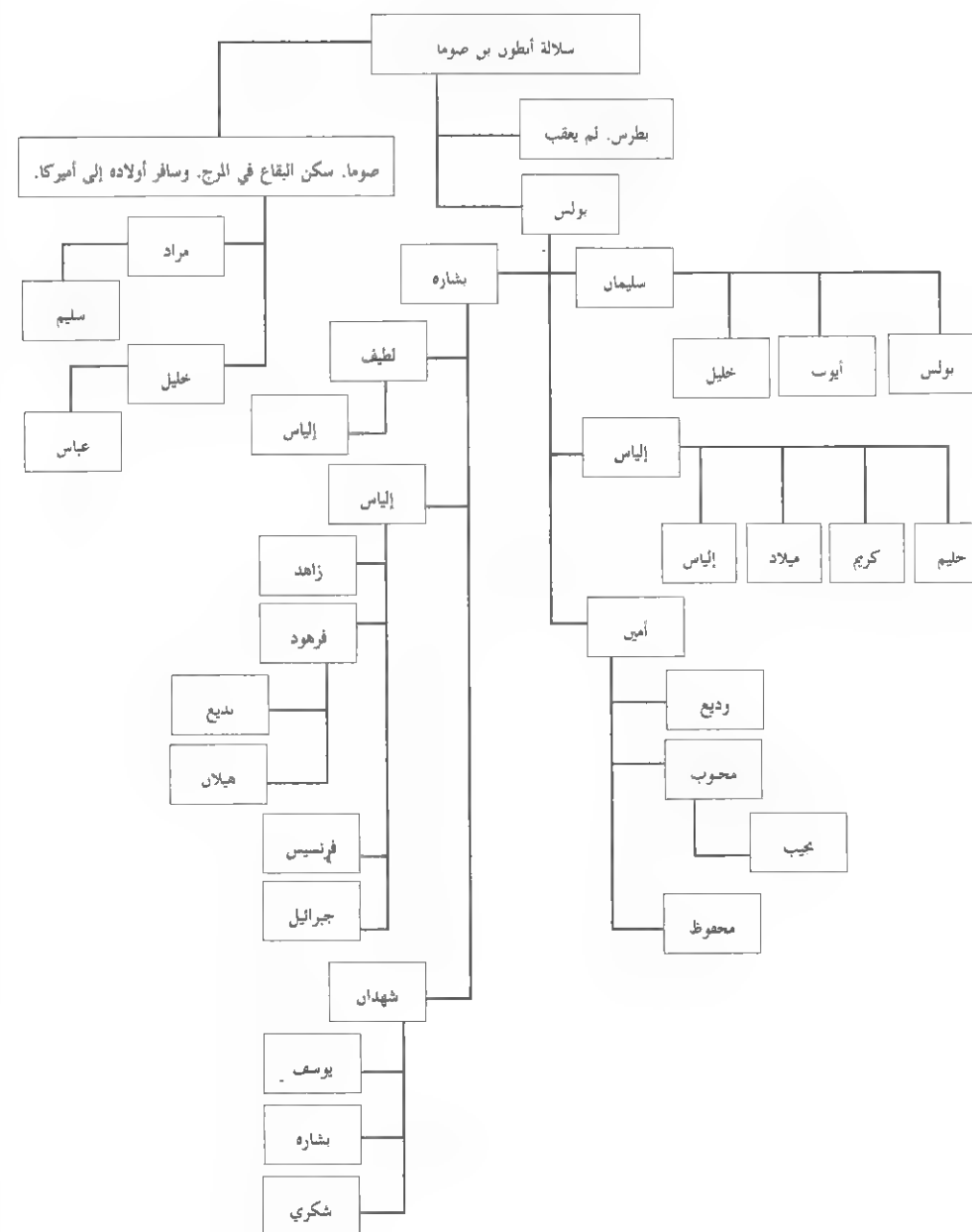
تابع نسبة بني أبي حاتم



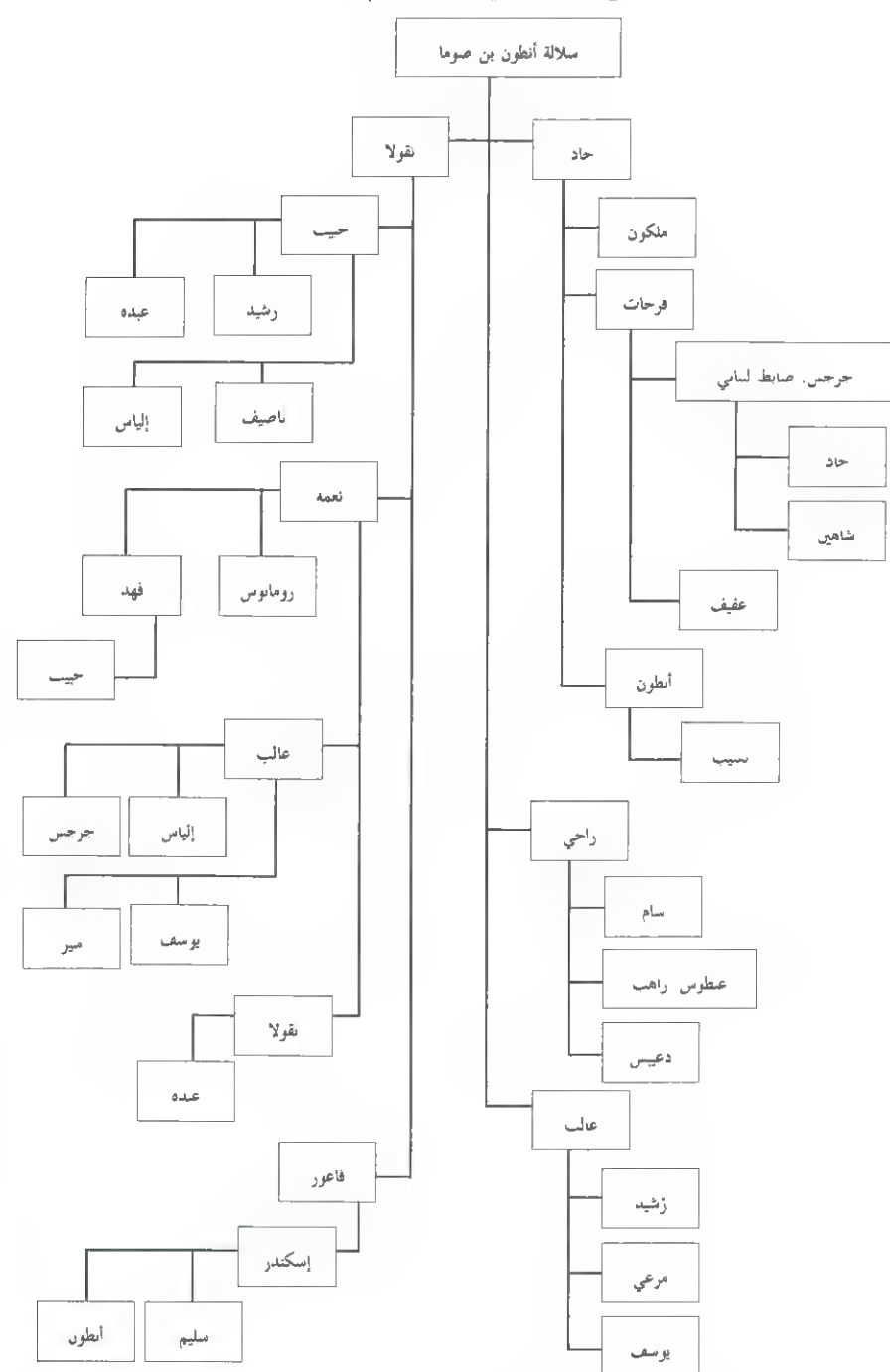
تابع نسبة بني أبي حاتم



تابع نسبة بني أبي حاتم



تابع نسبة بني أبي حاتم



ونواحيها. وولد ملحم تعين كاتباً بزمناً داود باشا ثم ناظراً للمساحة نحو ٣ سنوات ثم عضواً لقضاء المتن وباشكاتباً نحو ١٧ سنة وعضواً لدائرة الجزاء الاستثنائية بمتصرفية لبنان ٣ سنوات. وفي أواخر مدة رستم باشا اعتزل الخدمة.

- حبيب.

ومن بطون أبي سعد أيضاً: أستاذي قسطنطين أفندي سعد. توفي سنة ١٩٣١ (بمصر) ومنه الدكتور نجيب، طيب الرأس، ووديع، وإسكندر، مات شاباً.

ومنهم خليل بك سعد وله ميشال.

ومنهم أيضاً: حبيب أفندي سعد، اشتهر بالدويبا (الحساب).

ومن بطونهم أيضاً آل الخوري في بيروت. منهم فارس أفندي الخوري ناظر المدارس وأخوه جبرائيل أفندي الحفار.

في راشية، أبو سعد. ومنهم بنو التين وبنو بدره، واصف، الجزار.

وبنو الجزار مسلمون في عكا منهم الشيخ عبدالله الجزار مفتي عكا.

بنو حاتم

السيد بولس حاتم هو بطرس بن نعمة الله بن بطرس حاتم ولد في حلب سنة ١٨١١ وسيم أسقفاً على حلب سنة ١٨٦٣ ومات سنة ١٨٨٥.

بنو حاتم في حمص

أسرة قديمة فيها رأيت نسخة من (ديوان الشيخ سليمان بن حسن الغزي مطران غزة وفي آخره دفع الهم) كتبت في ١٣ شباط سنة ٧٠٦٥ لآدم (تناسب ١٥٥٧م) بيد بولس بن الخوري عيسى بن موسى بن حاتم الحمصي الملكي المذهب. خط قديم برسم المعلم بن علم بدمشق في خزانة بني الأنطاكي في حلب. ورأيت فيها أيضاً (ديوان أشعار عامية وأزجال دينية) في مدح القديسين ووالدة الإله وعظات تأليف المعلم مخايل بن عبدالله حاتم الحمصي نسخ بيد . . . ابن مطر البشراي سنة ١٦٨٨.

بنو أبي سعد

في بعبداء ووادي التيم (راشيا) سنة ١٩٠٤

في رأس المتن الجد اسمه سعد. جاء من البربارة في بلاد جبيل إلى المتن وسكن رأس المتن وتفرعت منها الأسرة بطوناً وأفخاذاً.

فمن بطونها آل أبي نبهان نسبة إلى أبي نبهان يوسف بن شاهين سعد الذي ولد له:

- نبهان ومنه: متري كان كاخية الحرافشة، منهم خليل أفندي نبهان في كفرزبد، ويوسف شيخ كفرزبد.

- شاهين.

- شبلي.

- ظاهر. خدم الشيخ بشير جنبلاط ١٨ سنة والأمير بشير الشهابي وكان عضواً في محكمة الشوف (قائمة الدروز) عند قسمتها بزمناً شبيب أفندي:

- جهجاه. استخدم مستشاراً وكاخياً عند الأمراء اللمعيين إقطاعيي رأس المتن

بنو أبي عز الدين في العبادية

عن لسان سليمان بك أبي عز الدين صديقي في بيروت ١٧ نيسان سنة ١٩٢٦.

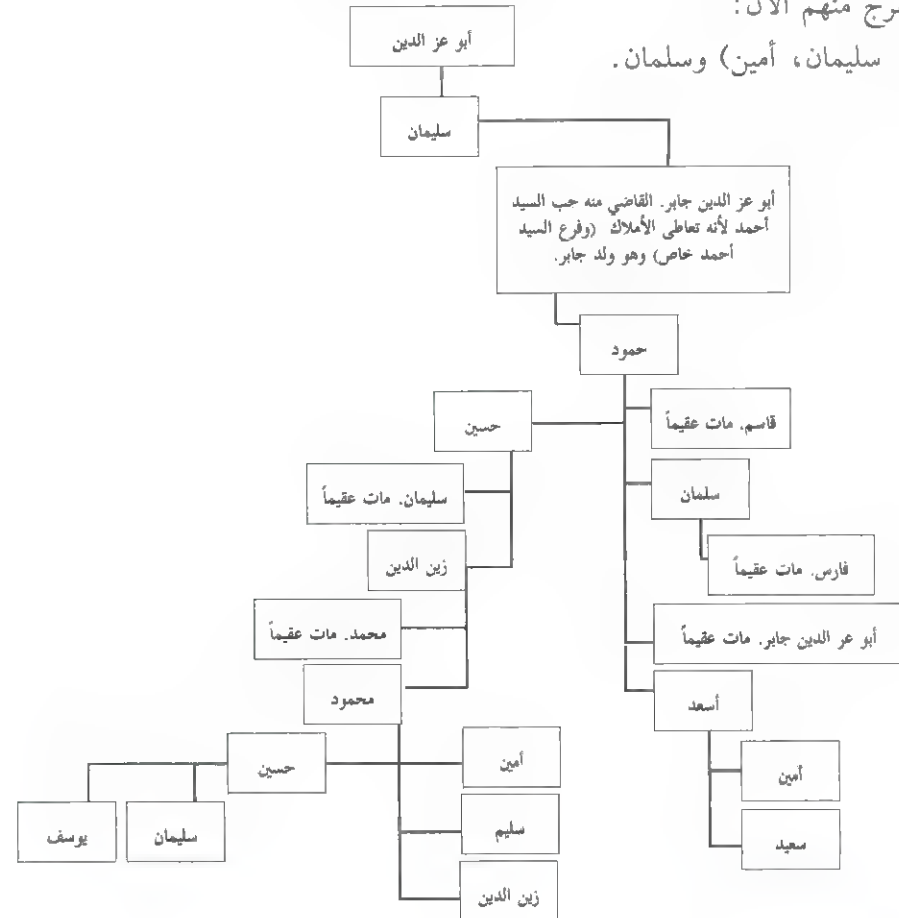
الجد الأعلى أبو عز الدين جابر بن مفرج الشهير (أو المنتسب) بابن شكر. اشتهر أبو عز الدين جابر أنه قاضٍ (يشرح ويغذي) أي قاضٍ وكريم. انحاز آل عز الدين في العبادية إلى الشيخ بشير جنبلاط وكان لهم صداقة متينة خاصة مع الأمير ملحم الشهابي فذهب يقنعهم لينضم واحد منهم إلى حزب الأمير بشير.

أصلهم من فروع شكر: أبو عز الدين اشتهرت فروعه به. توفي نحو سنة ١١٣٠هـ. وستأتي شجرة العائلة في الصفحة التالية.

شكر. باقي في العبادية الآن. منهم بيت واحد سعيد شكر: محمد ويوسف.

مفرج منهم الآن:

(حسين، سليمان، أمين) وسلمان.

بنو أبي سمرا
في شويت، أيلول سنة ١٩١٩

بموجب تعريف الخوري جرجس أبو سمرا من شويت بتحرير ١٢ أيلول سنة ١٩١٩ وآخر في ٢ ت ١ سنة ١٩١٩: أصلهم من جد اسمه شلهوب فشلهوب خلف ذيب وذيب خلف نمر ويتهي إلى خمس حلقات من الكاهن الخوري جرجس المذكور. ومما أفاده البطرك بولس مسعد أن (نمر) هذا قدم من مزرعة العطشانة بجوار بكفيا في القاطع، ويقال إنهم من بيت الهير. سكن شويت ونشأ منه بنو (أبي سمرا) فيها.



قائدة: من بني أبي سمرا خارج شويت بيتان في شارون انقرضا أو رحلا. وأظن أن أحدهم رحل إلى المريجات ولم يزل الأحفاد إلى الآن فيها. ولنا نسب آخر كان ساكناً قتالة نزع منها إلى رأس الحرف ولم يبق له فيها سوى بنت واحدة.

تابع بنو أبي عز الدين في العبادية

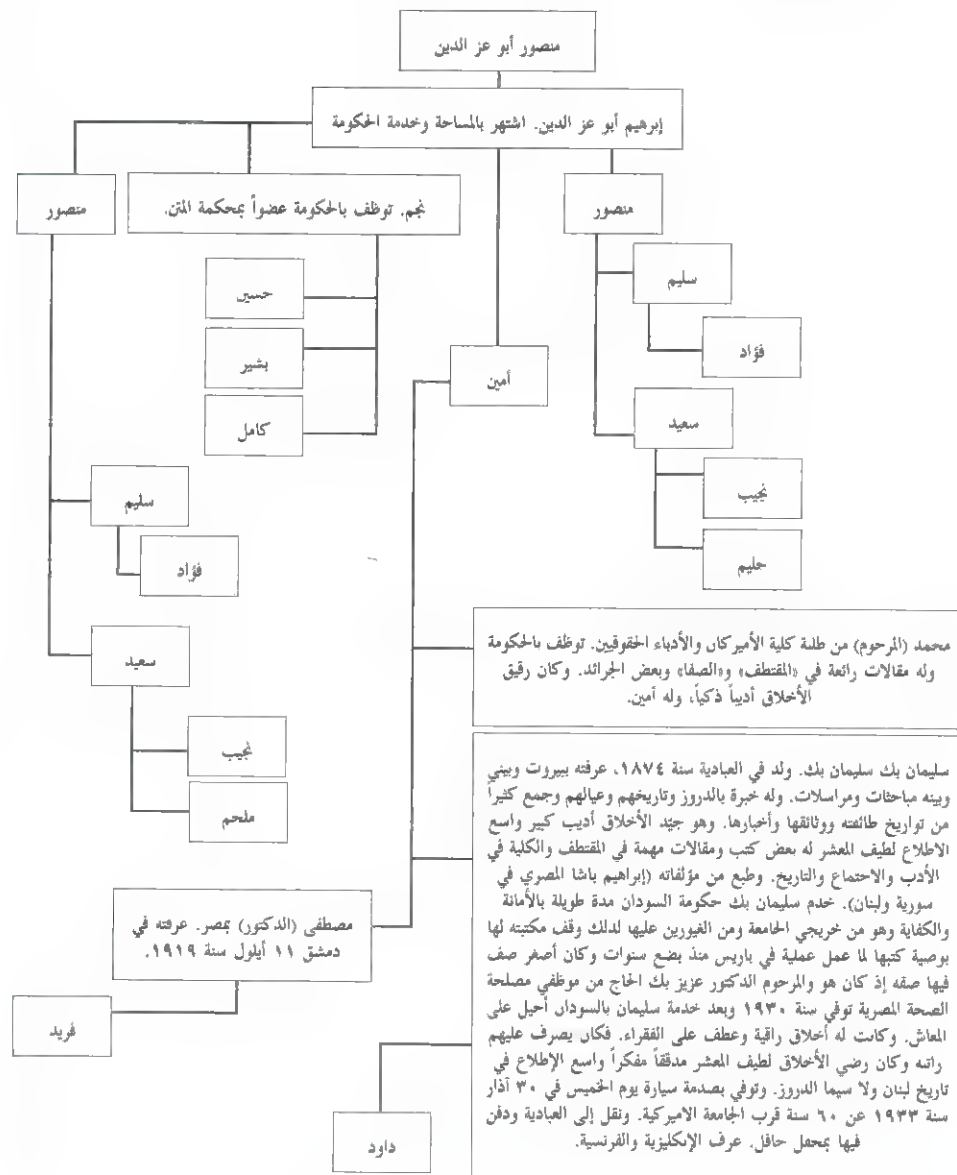


بنو عز الدين الدروز في العبادية بعد ١٧ أيلول سنة ١٩١٩

منذ مائتي سنة جاء جدهم الأعلى وتفرقت سلائله في:

لبنان: شويت والعبادية (راجع نسبة الفرع في لبنان).

حوران من لبنان، في صفد ربما من لبنان أو حوران.



بنو الحلو

بعداً

299



بنو الحلو بعبدًا سنة ١٩٤٦

بنو صعب (بعبدًا ومصر) سنة ١٩١٠

أصل هذه الأسرة من أصيا (.....) فجاء جدهم صعب إلى بعبدًا سنة ١٧٩٠م وسكنها مع أنسابه بني الحلو الذين جاؤوا من حصاريل (.....) إليها. فأثرى صعب حتى أن الأمير الكبير الشهابي لما غضب على أهالي بعبدًا وصادرهم بفرض ضريبة كبيرة عليهم فعجزوا عن دفعها ولكن صعباً دفعها وحده.

وتوجد أسرة بني صعب في برج البراجنة بظاهر بيروت (من الروم الأرثوذكس) [وهم] غير صعب بيروت.

ورزق صعب خمسة ذكور هم: طنوس، إبراهيم، مرعي، أسعد، وفارس تزوج كفى ابنة جدعون الباحوط رجل الأمير بشير ورزق منها: الكونت خليل^(١) ولد سنة ١٨٤٢ وتوفي سنة ١٩١٢ م ونفي والده (فارس) إلى سنّار بالسودان^(٢) وهو بالمهد فشفع فيه معتمد فرنسة وأعادته إلى موطنه فمات حال وصوله إلى لبنان لما تكبده من مشاق السفر والنفي ثم ماتت زوجته بعده بقليل.

بنو الصوّاف في الشبانية

كانت التسمية من (صناعة الصوف) أي بيعها أو نسجها. فهي من التسميات المشتركة التي يكثر الالتباس فيها.

وفي الشبانية من لبنان (بقضاء بعبدًا) المقدمون الدرزيون من بني (الصوّاف) وفي تاريخ ابن سباط العالبي من مخطوطات خزانتني: سنة ٩٠٩هـ. في شهر شعبان قتل زين

(١) ربي ولده خليل بيتياً. تعلم العربية والسريانية في مدارس عهده. وبعد سنة ١٨٦٠ دخل في الجندية اللبنانية حين تنظيم المتصرفية. ثم سافر إلى (المنصورة) في مصر واشترك مع أحد أنسابه فيها بالدخان وتزوج إميليا حبيب قالوش. وحبيب والدها كان نائب قنصل فرنسة في تلك المدينة. فمات قبله بمدة ١٢ سنة ونال لقب كونت من قداسة البابا لاون الثالث عشر لأعماله المشكورة في مصر وفي مسقط رأسه وذلك سنة ١٩٠١. فعرف باسم الكونت خليل صعب. وبقي هناك إلى أن توفي في ٤ تموز سنة ١٩١٢. ومن أولاده الكونت عزيز تلميذ الحقوق في باريس.

(٢) وذلك عندما نفى إبراهيم باشا المصري من ناوّه من الأعيان إلى سنّار.



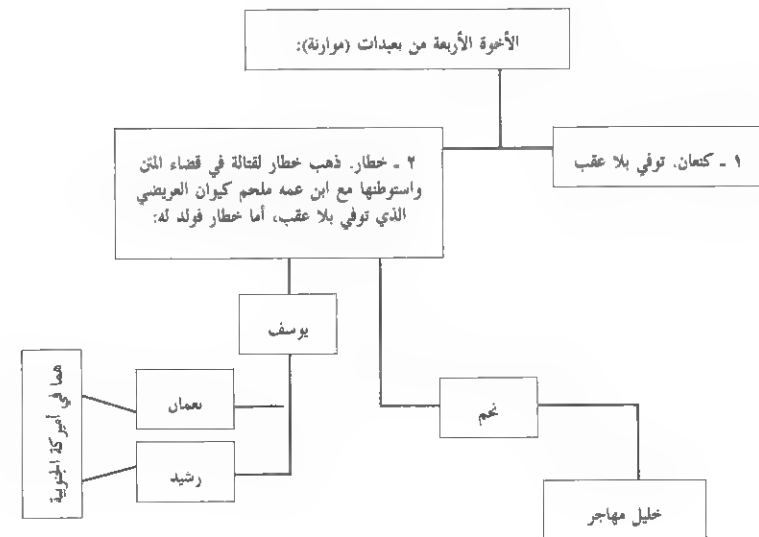
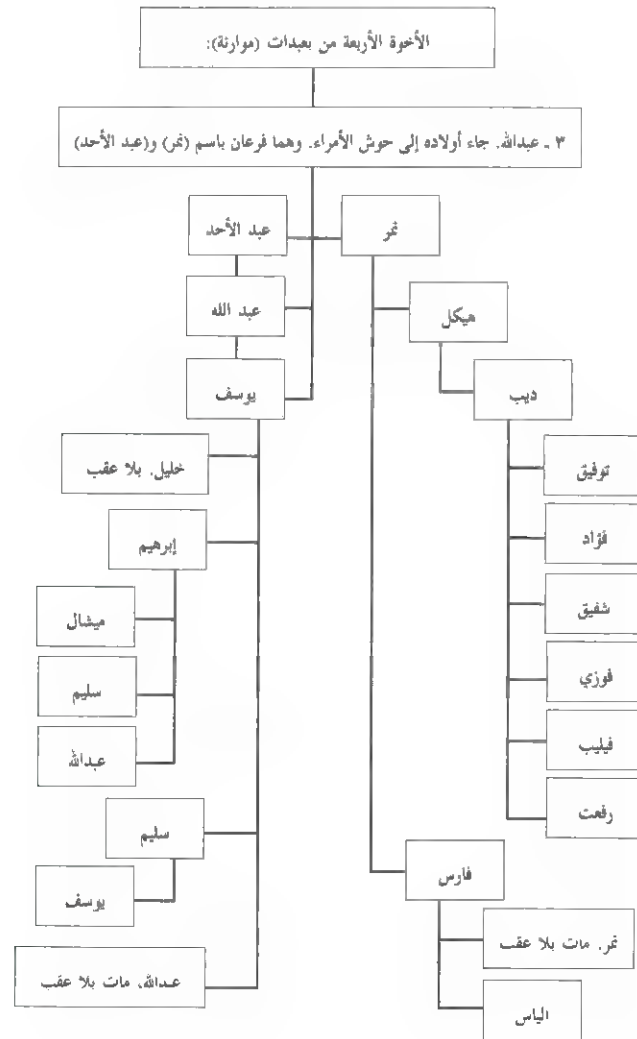
الدين صالح بن الصوّاف من قرية الاشباينة (وفيها في ذي الحجة) توفي عبد الواحد بن علم الدين بن الصوّاف.

وبنو الصوّاف بدمشق مسلمون.

بنو العريضي في بعبدات وحوش الأمراء قرب زحلة

ك ٢٠ سنة ١٩١٥

كتب إلي المطران عريضة أن هؤلاء ربما كانوا من أنسابهم وهم من العاقورة، وهذه الأسرة بنو العريضي توجد في بعبدات من قضاء المتن في لبنان وتدعى فيها حتى اليوم باسم بني العريضي فتزوج منها كنعان العريضي مع أخوته إلى حوش الأمراء قرب معلقة زحلة وفي خراج زحلة.



بنو العيراني سنة ١٩٢٠

العيراني نسبة إلى (عاريًا) قرب عاليه. وفيها عيال كثيرة ويقال نسبة إلى (العيرون) قرب الشوير بالمتن.

انحدر من عاريًا إلى بيروت سعد ولقب العيراني هو وسلالته:

- حنا زوجته سوسنة البرنس (راجع البرنس)، أولاده: عزيز، ملكة، يوسف، سليم، جورج، فؤاد، توفيق - عرفته وعنه أخذت.

- جبران.

- بشاره.

ربما أنطون.

بنو الغرزوزي بعددا سنة ١٩٠٧

أصلهم من بني عازار من غرزوز. جاء جدهم مع جد بني السكاف إلى كفر عقاب. فجد الغرزوزيين سكن عاريًا ولقب ببلدته.

قسطنطين الغرزوزي مات سنة ١٨٩٩ شيخاً، والدكتور ألفرد الغرزوزي خرج طبيباً سنة ١٨٩٩.

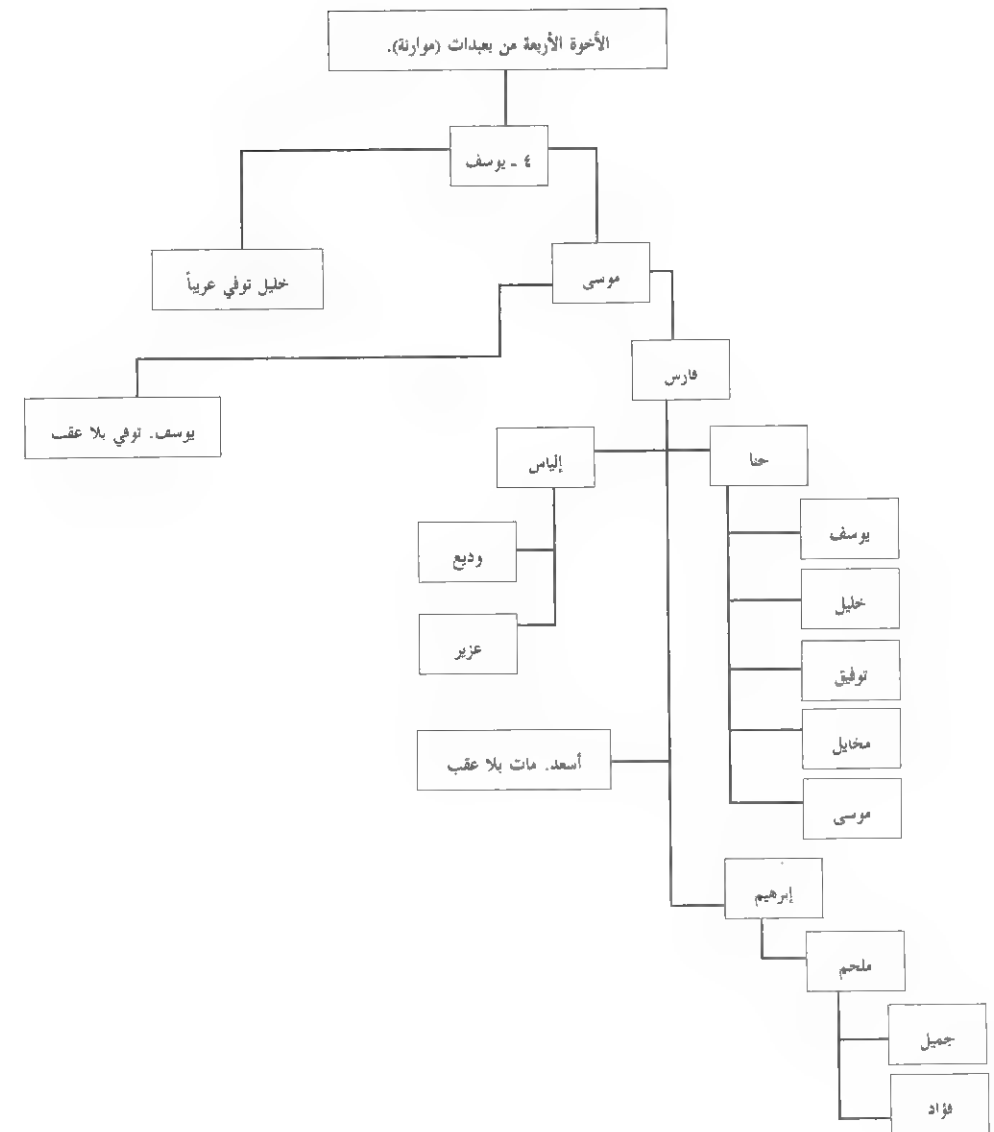
بنو كليلة

في مكتبة دير صيدنايا كتب فيها تعاليق بأسماء بني كليلة منهم:

(١) موسى ابن جرجس كليلة الدمشقي الأرثوذكسي. وقف بعض كتب ونسخ غيرها سنة ١٧٦٤م والظاهر أن البابا ملاتيوس كليلة ابن المرحوم جرجس كليلة شقيقه سنة ١٧١٢ وهو ربما نفسه إذا كان التاريخ غلطاً ولعل سنة ١٦٦٤ أصبح فيكون موسى هو ملاتيوس. (والصحيح أن ملاتيوس غير موسى).

(٢) نقولا ابن بطرس كليلة سنة ١٨١٢.

(٣) سنة ١٧٦٦ نسخ سواعي موسى بن جرجس كليلة فهو إذاً غير ملاتيوس.

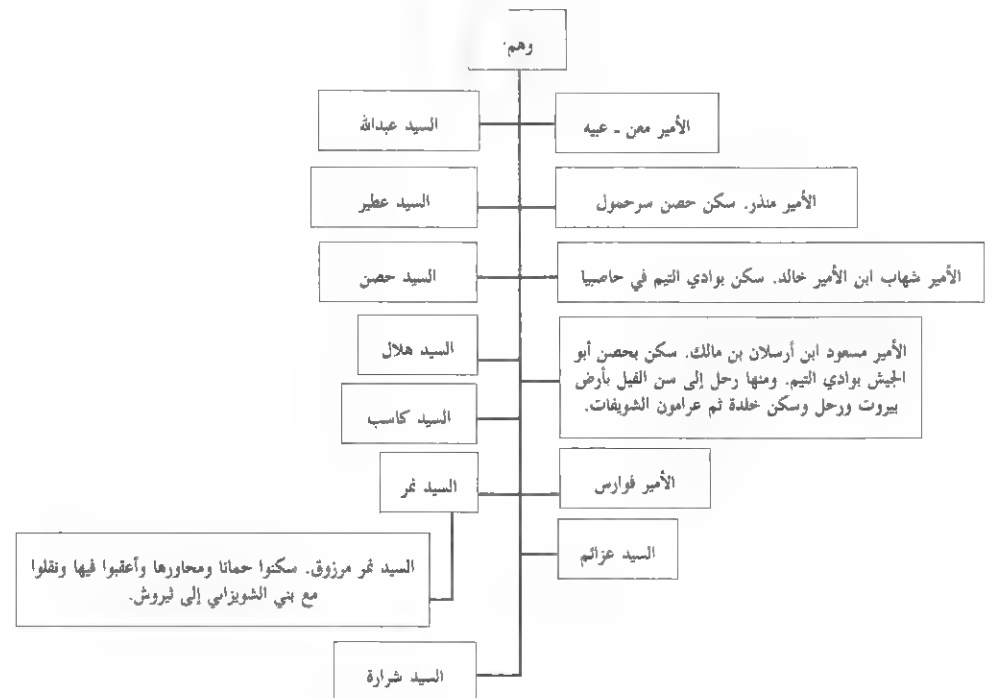


(٤) سنة ١٧٦٣ مواعظ برسّم موسى بن جرجس كليلّة وسنة ١٨٠٠ شدّها ولدنا بطرس كليلّة لأنها عطلت وكرر سنة ١٧١٢ اسم بابا ملاتيوس بن جرجس كليلّة.

(٥) سنة ١٧٦٣ كمل كتاب بخط موسى جرجس كليلّة وقف سنة ١٧٧٠ كتاباً المقدسي موسى ابن المرحوم جرجس كليلّة.

المقدّمون بنو مزهر (من بني فوارس)

من المشهور عند علماء الأنساب البارعين في معرفة قبائل العرب أن الأمير نعمان الجُمهوري الحميري اللخمي المنتهي نسبه إلى يعرب بن قحطان بن إسماعيل (عم) لما رحل بقبائله من اليمن إلى العراق والحيرة والمعرة الداخلية. فلما قتل كسرى أنوشروان ملك الفرس النعمان بن المنذر المعروف بالأكبر وتخلّف وراءه لخم النعمان الأصغر فلما نال رتبة أبيه في العلو والشرف رحل إلى معرّة حلب مع اثنتي عشرة طائفة من أصحاب النسب (لقبوا ببني فوارس) وتوطنوا المعرة زمناً ليس بقليل وزاوجوا المعنيين فيها ورحل الأمير منذر بن النعمان مع الأمير معن إلى البقاع ومنها إلى بيروت.



تفرق المقدمون الذين مع التنوخيين في البلاد وعددهم ١٢ مقدماً وكانوا يغزون المردة ويحافظون على أبناء السبيل، (فبنو مزهر على ما يُروى هم من بني فوارس) جاؤوا لبنان سنة ٨٢٠م بحادثة المسد.

سكن المقدمون آل مزهر من قديم حمّانا في المتن وعددهم نحو ١٥ نسمة الآن وطريقتهم عند حاكم الجبل منذ القديم بنسبة المشايخ وهم يصاهرون آل جنبلاط والمشايخ بيت حمدان وبيت أمين الدين وبيت شمس وبيت العيد ورتبتهم بين الأمراء والمشايخ.

ومن مراجعة ديوان الترك المخطوط عندنا صفحة ٣١٦ نرى أنه أرخ دار المقدم شرف الدين مزهر في حمانا سنة ١٨١٧م/ ١٢٣٣ هـ ثم أرخ ابن ابنه المقدم أبي حسين عبدالله سنة ١٢٢٩ هـ وتاريخ لولده فاعور ١٢٢٧هـ.

وأول ما رأينا في التواريخ التي بين أيدينا من هؤلاء المقدمين أنه سنة ١٦٦٢م ارتهن أحمد باشا الحافظ المقدم شرف الدين بن مزهر ليتأمن على أمواله عند المعني فخر الدين سنة ١٦٦٠م، جاء أحمد باشا الكوبرلي ابن محمد باشا الصدر الأعظم الذي تولى دمشق في هذه السنة بأمر أبيه الصدر إلى سهل قب إلياس في البقاع لمصادرة الشهابيين وتأديبهم. فانقاد الشهابيون إليه وغرّمهم بأربع مائة ألف غرش فانفقوا معه على دفع مائتين وخمسين ألف غرش منجمة على أربعة أشهر ورهنوا عنده الأمير قاسم أرسلان أمير الشويفات وشرف الدين مزهر مقدّم حمانا. وسنة ١٧١٣م كان شرف الدين مزهر هذا مرتيناً عند عثمان باشا والي صيدا تأميناً على المال الذي انكسر عند الأمير حيدر الشهابي حاكم لبنان.

سنة ١٧٧٧م ذكر كرامه بتاريخه قتل زين الدين (مزهر) مقدّم حمانا في موقعة الدروز والأكراد عسكر الجزار قرب قب إلياس وتعلبايا، ونحو سنة ١٨٠٠ كان عبد السلام مقدّم حمانا بزمان نابليون في عكا وزمن إلياس إده كاتب الأمراء.

نسبة المقدمين آل مزهر في حمانا (مصححة) سنة ١٩١٧

سكن المقدمون آل مزهر أولاً في عين دارة ثم نقلوا إلى حمانا. وكانت حمانا قديماً نحو ٥٠٠ من الدروز وه من المسيحيين فقط. واليوم صارت بالعكس، أي نحو ٥٠٠ مسيحيون وه دروز فتأمل. ولآل مزهر دار مهمة في حمانا وانفرد بها ابن شريف الدين وهو أبو حسين، ودارهم تعلو عن سطح الأرض نحو ٣٦ متراً على صخر شاهق من الجهة الجنوبية والغربية والشرقية ٣٦ متراً علواً والشمالية مساوية للقرية. وهم يصاهرون آل جنبلاط وأمين الدين في عبيه وبيت شمس في غريفة وحاصبيا وبيت حمدان في باتر ومنهم الشيخ سعيد حمدان وولده ملحم بك.

وجدوا منذ ٧٠٠ سنة في حمانا، منهم المقدم علي مزهر. كان في عين داره سنة ١٧١١ في موقعة القيسيين واليمنيين.

المقدم زين الدين وولده المقدم شرف الدين (الملقب أبا علي) قتل أولاد عمه الستة وفرّ أحدهم السابع وجهل أمره. وهذا المقدم كان من أخصاء الشيخ بشير جنبلاط الشهير يعتمد على آرائه. ولما حدث الخلاف بينه وبين الأمير بشير الكبير ضبط الأمير أملاك المقدم شرف الدين بعد قتل الشيخ بشير.



شجرة بني الملاط في ك ٢ سنة ١٩٣٣ في بعبداء (موارنة)

الجد طانيوس جاء من إده إلى بعبداء وله نسيب جاء بيت مري فيها بنو الخوري.
يقال إن بني الخوري ربما بني إده. وسلالة طانيوس بنو الملاط.



بنو معضاد في بزبدین دروز في ٢١ ت ٢ سنة ١٩١٤

يروون أنهم من أصل بني أيوب الذين جاؤوا من الجزيرة إلى معرة النعمان وبزمن
الإفرنج الصليبيين جاؤوا البقاع ونقلوا إلى لبنان وهم في بزبدین وكان ذلك من نحو
٩٠٠ سنة من حزب آل جنبلاط ولقد صادرهم الأمير بشير الشهابي الكبير على أثر
خلافه مع الشيخ بشير جنبلاط هم وبيت (بحمد) من المغاربة في كفرسلوان لأنهم
جنبلاطيون.

منهم الدكتور محمد معضاد توفي في آب سنة ١٩٢٢ عن نحو ٤٥ سنة، ومن
متقدميهم الشيخ حسين علي أبو معضاد عمره الآن نحو ٧٥ سنة. وقابلت منهم أمين
أفندي سليمان معضاد بدمشق في ٢١ ت ٢ سنة ١٩٢٤ وعنه نقلت هذا برواية الشيخ.

تابع شجرة بني الملاط في ك ٢ سنة ١٩٣٣
في بعبداء (مورانة)



بنو الملائكة سنة ١٩٠٨م

من قرية إذه في بلاد جيبيل. جاء أحدهم منذ ١٥٠ سنة إلى بعدا وقيل من ٩٠ سنة.

الدكتور يعقوب: اشتهر بذكائه وجرّده ذهنه وبراعته في العلوم والطب، فأثر ذلك في دماغه حتى أصيب بالمالخوليا.

الدكتور فارس .

- عباس: وله: الدكتور صعب الملاط. توفي في أثناء بالحرب العامة.

ويوسف. باش كاتب دائرة الحقوق الاستثنائية.

- واكيم: وله: تامر الشاعر المعروف والكاتب اللاذعي.

وشبلى بك الكاتب والشاعر المشهور.

راجع ترجمتهما في ديوانه وفي كتابنا (مغاوص الدور في أدباء القرن التاسع عشر).

بيت مونس في الشبانية

أصلهم من بزعون الجبة. ومنهم الخوري يوسف مونس. وبنو أبي رعد في الشبانية أصلهم من بني أبي رعد في تنورين ومنهم فريق في بيت مري (الخوري بطرس مونس البزعوني مؤسس الرهبنة الأنطونية). وفي الشبانية قداماء منهم الخوري جرجس أبو رعد. وجاء بعضهم إلى معلقة زحلة وهم فيها موارنة أيضاً.

وفي الشبانية بيت أبي سركيس منهم الأب العام، ومنهم بنو أبي سركيس في قناية صليما.

قضاء الشوف

قرى القضاء

- ١ - العيال الدرزية في لبنان (الشوف والمتن) ١٠ - كفرنبرخ
- ٢ - الأمراء التنوخيون، القيسيون واليمنيون ١١ - كفرنيس
- ٣ - إقليم الخروب ١٢ - مجدل المعوش
- ٤ - باتر ١٣ - مزبود
- ٥ - بمهرية ١٤ - مزرعة الشوف
- ٦ - البيرة ١٥ - مزرعة الضهر شوريت + الرملية
- ٧ - دير القمر ١٦ - نيحا
- ٨ - شحيم ١٧ - وادي الست
- ٩ - العرقوب الأعلى

عائلات القضاء

- ١ - أبي فخر
- ٢ - أبي فياض
- ٣ - أبي نخول
- ٤ - أرسلان (الأمراء)
- ٥ - أفتيموس
- ٦ - باحوط
- ٧ - باز
- ٨ - بستاني
- ٩ - تابت
- ١٠ - ترك
- ١١ - تركمان
- ١٢ - جنبلاط
- ١٣ - الحداد (مهنا)
- ١٤ - آل حصن الدين
- ١٥ - حمادة
- ١٦ - حنين
- ١٧ - خاطر
- ١٨ - خطيب
- ١٩ - زين الدين
- ٢٠ - سكري
- ٢١ - الشامي
- ٢٢ - شلهوب
- ٢٣ - صوصة
- ٢٤ - عقل
- ٢٥ - علم الدين
- ٢٦ - عمّون
- ٢٧ - الغريب
- ٢٨ - فخر
- ٢٩ - فرح
- ٣٠ - فليحان
- ٣١ - قاضي
- ٣٢ - مشاقة
- ٣٣ - ناصر الدين
- ٣٤ - نخلة
- ٣٥ - نعمة
- ٣٦ - نعمة ضو
- ٣٧ - وردة

العيال الدرزية في لبنان

للدروز عادات وأخلاق وتقاليدها خاصة جمعت كثيراً منها في رسائل وأوراق أحرزتها وهي من مظان مختلفة وأوراق رأيت بعضها عند صديقي سليمان بك عز الدين.

إن أربع مائة عيلة جلبت من الجبل الأعلى قرب حلب إلى لبنان وتفرقت في أنحائه وقد ذكرت كثيراً منها في أماكنها. ذهب الشيخ حسن ورد من نيحا الشوف^(١) والشيخ علي منصور عبد الصمد من عمّا طور^(٢) مع الشيخ . . . الدحداح كاتب الأمير بشير الكبير الشهابي بأمر الأمير إلى حلب ومع كل منهم عدد من الفرسان إلى حلب وجلبوها سنة . . . وتفرقت.

خلوات المتن: إحداها هي قبال قرية العبادية في أحد الكهوف كانت وأهملت في أوائل القرن التاسع عشر للميلاد وهي الآن بيوت.

خلوات الهلالية (بعيدا): قرب العبادية على بعد نصف ساعة منها توجد خلوة الشيخ أبي علي شرف الدين معاصر الأمير بشير الشهابي الكبير وهذا الشيخ واقفها وهي باقية موجودة.

خلوات العبادية (بعيدا): خلوة الشيخ حسين ماضي الشهير بالتقوى من بيت ماضي في العبادية. له فيها مزار بناه الشيخ بشير جنبلاط. وكان الأمير بشير الكبير والشيخ بشير جنبلاط يجلسانه كثيراً ويقال إنهما حملا نعه على طريقة تلك الأيام أي وضع اليد على النعش (وهي باقية الآن).

(١) الآن الشيخ علي ورد.

(٢) ولده أحمد علي عبد الصمد المشهور بزمان الأمير بشير.

خلوة الصوف: لبیت شقير وأصلهم من عیحا في وادي التیم وهم قدماء هناك ولهم بقية فيها (موجودة للسكن).

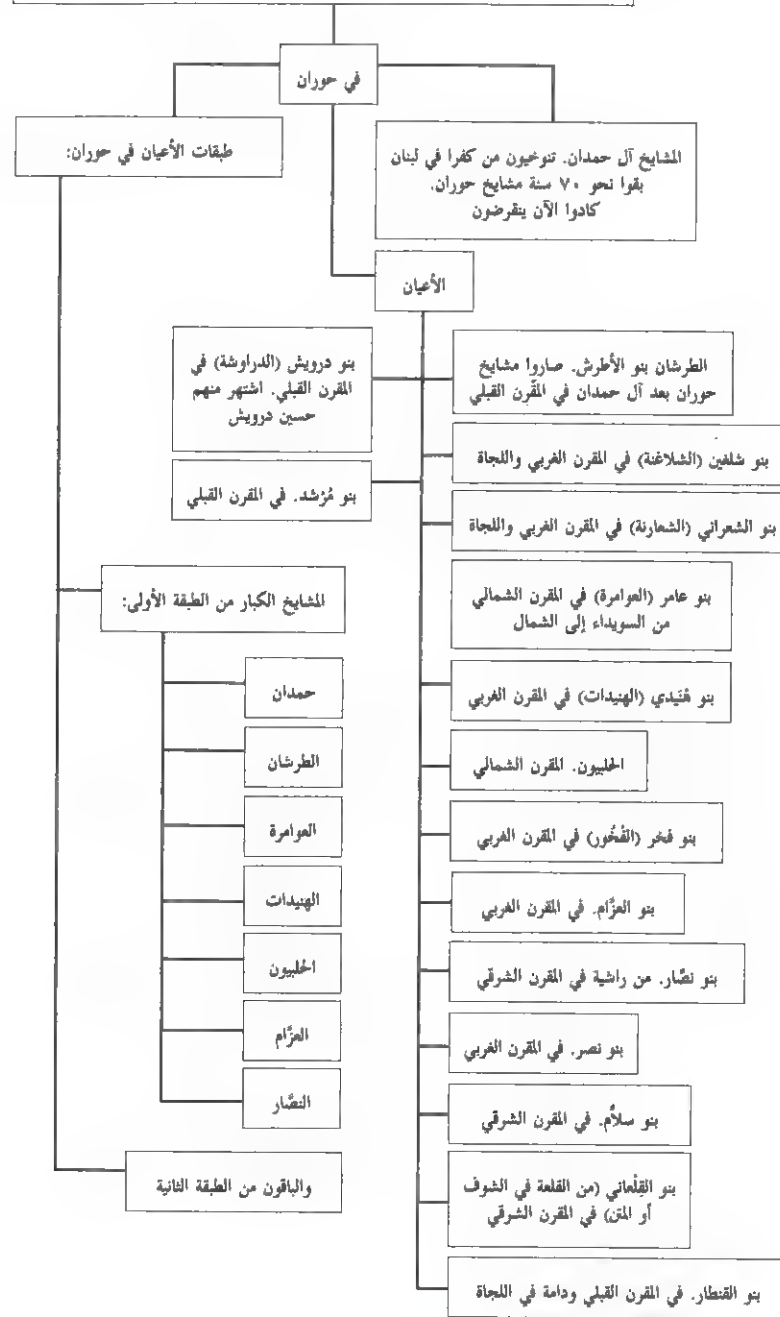
خلوات فالوغا: والآن صارت حياً من البلدة محل الخلوات.

خلوات بمریم: في بمریم خلوة لبیت بلوط تشکل مزرعة الآن (بنو بلوط يرجح أن أصلهم متاوله) منهم الشيخ علي بلوط قاضي بقائمة مقام النصاری (رأيت ورقة منه بوكالة قائم المقام).

كل دروز حوران لبنانيون إلا الطرشان من وادي التیم ونصار من راشية.

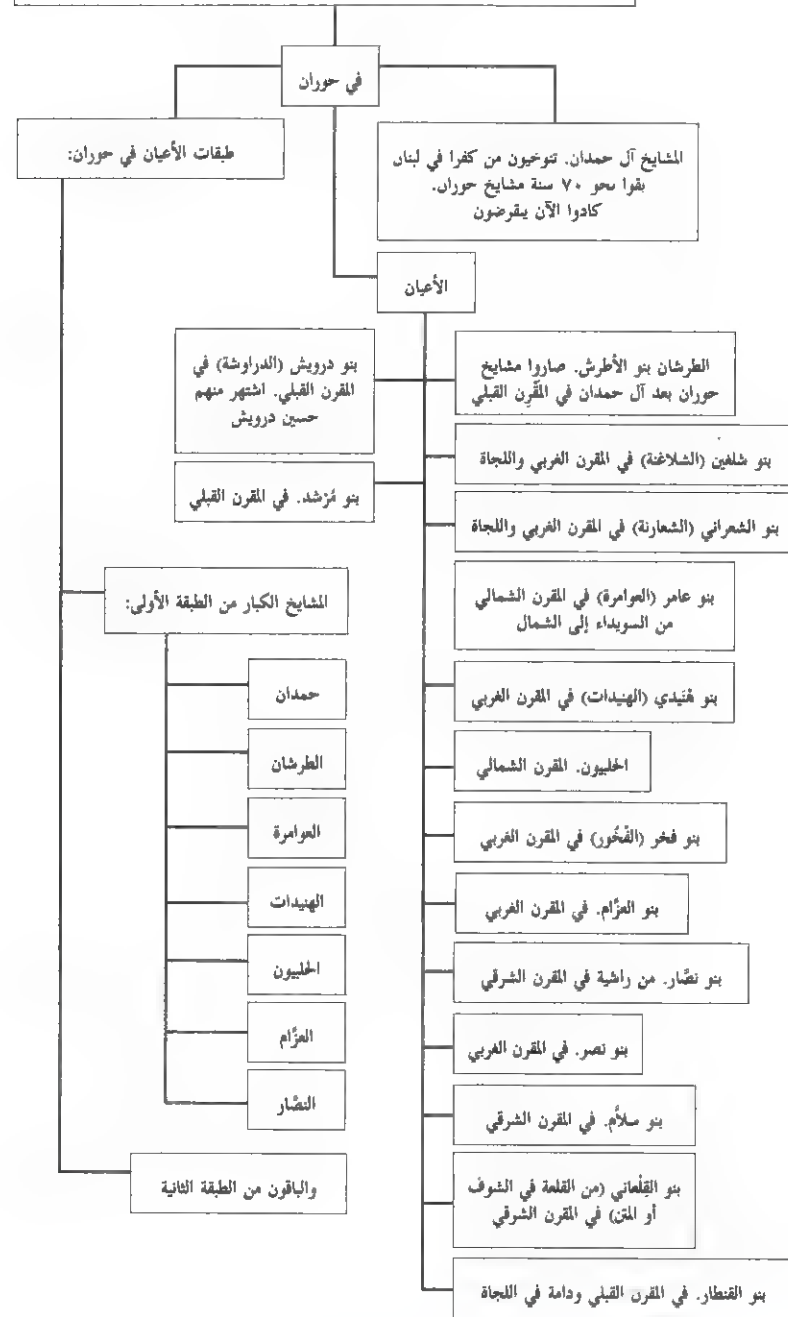
طبقات الأسر الدرزية

طبقات الأسر الدرزية ٢٥ شباط سنة ١٩٢١. عن لسان الصديق أمين بك حماده في زحلة.



طبقات الأسر الدرزية

طبقات الأسر الدرزية ٢٥ شباط سنة ١٩٢١. عن لسان الصديق أمين بك حماده في زحلة.



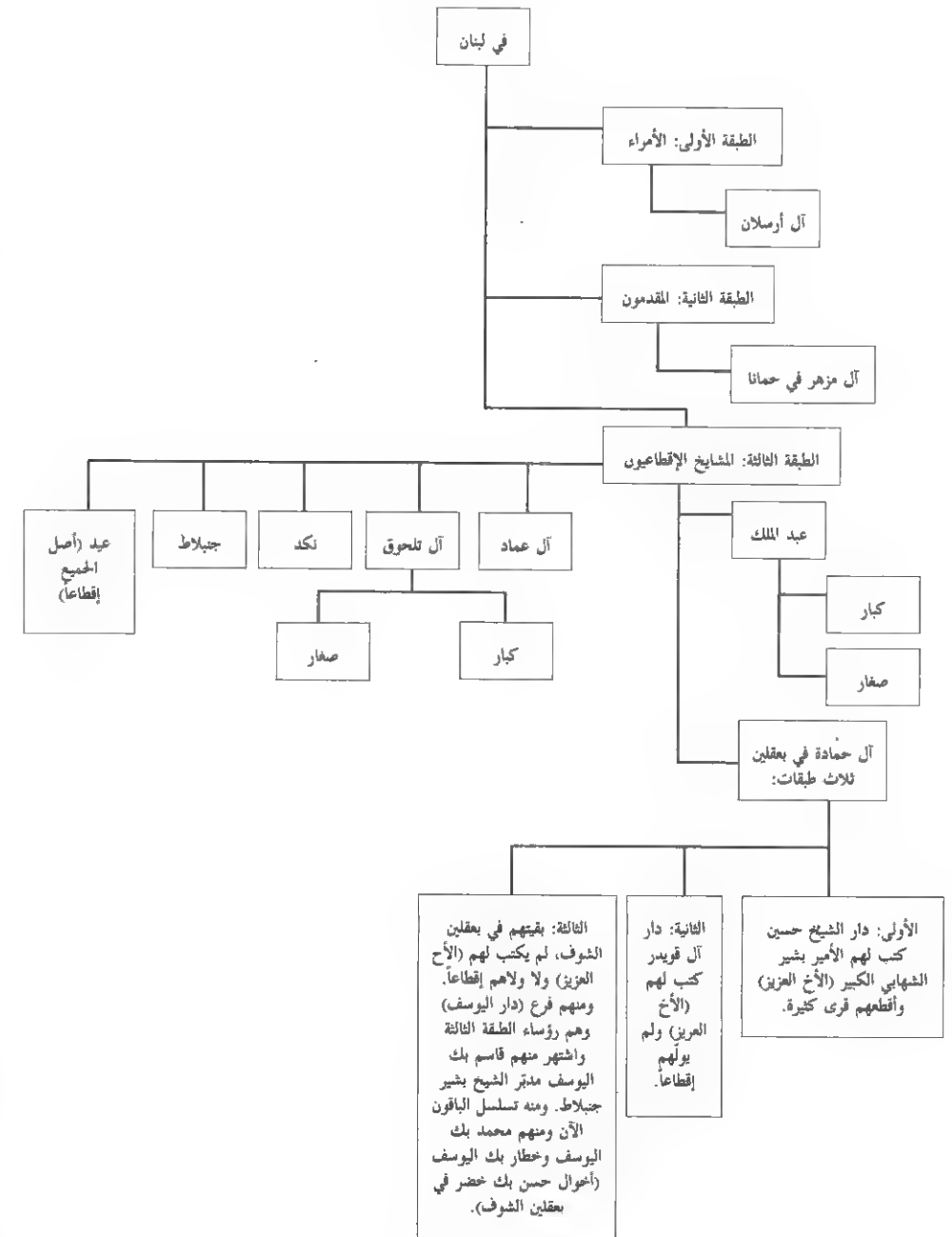
خلوة الصوف: لبّيت شقير وأصلهم من عيحا في وادي التيم وهم قدماء هناك ولهم بقية فيها (موجودة للسكن).

خلوات فالوغا: والآن صارت حياً من البلدة محل الخلوات.

خلوات بَمَرِيم: في بمریم خلوة لبّيت بلوط تشكّل مزرعة الآن (بنو بلوط يرجح أن أصلهم متاولة) منهم الشيخ علي بلوط قاضي بقائمة مقام النصاري (رأيت ورقة منه بوكالة قائم المقام).

كل دروز حوران لبنانيون إلا الطرشان من وادي التيم ونصار من راشية.

طبقات الأسر الدرزية



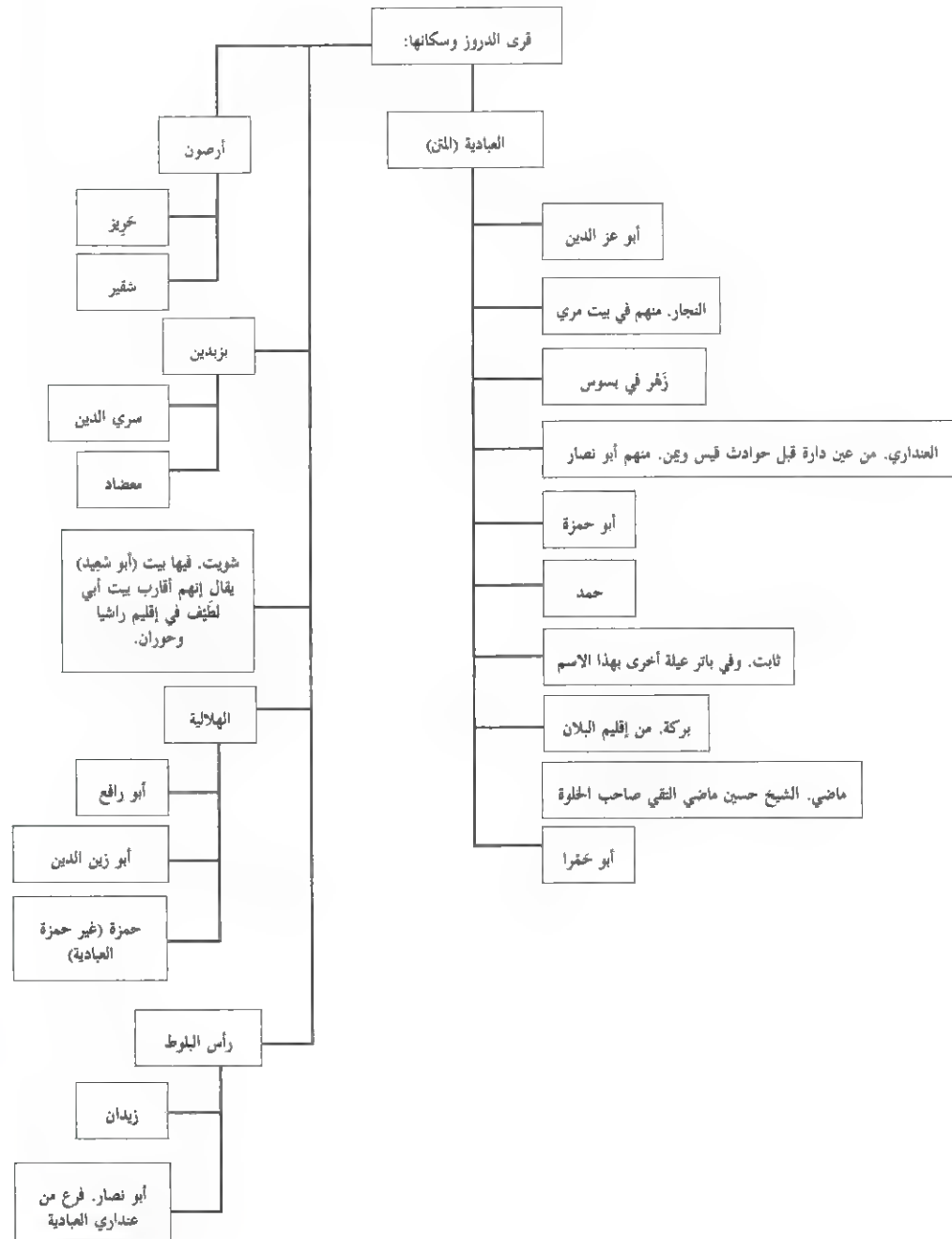
طبقات الأسر الدرزية



طبقات الأسر الدرزية



طبقات الأسر الدرزية



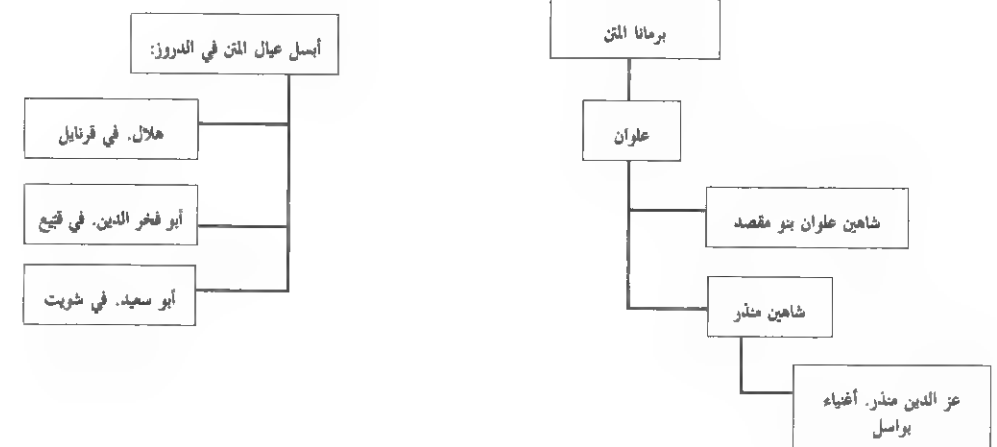
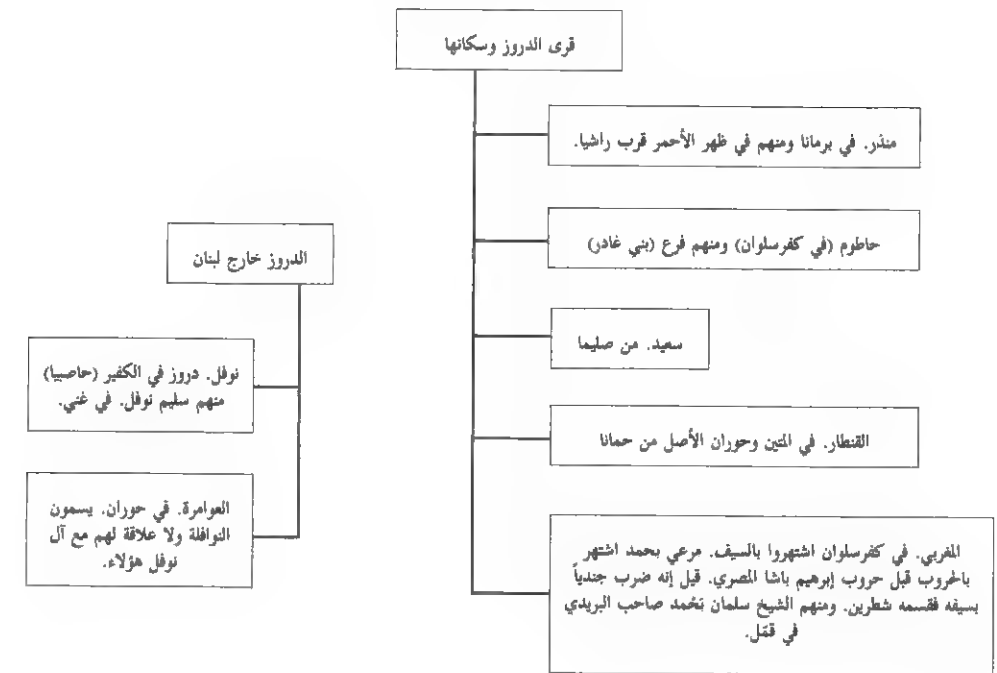
طبقات الأسر الدرزية



طبقات الأسر الدرزية

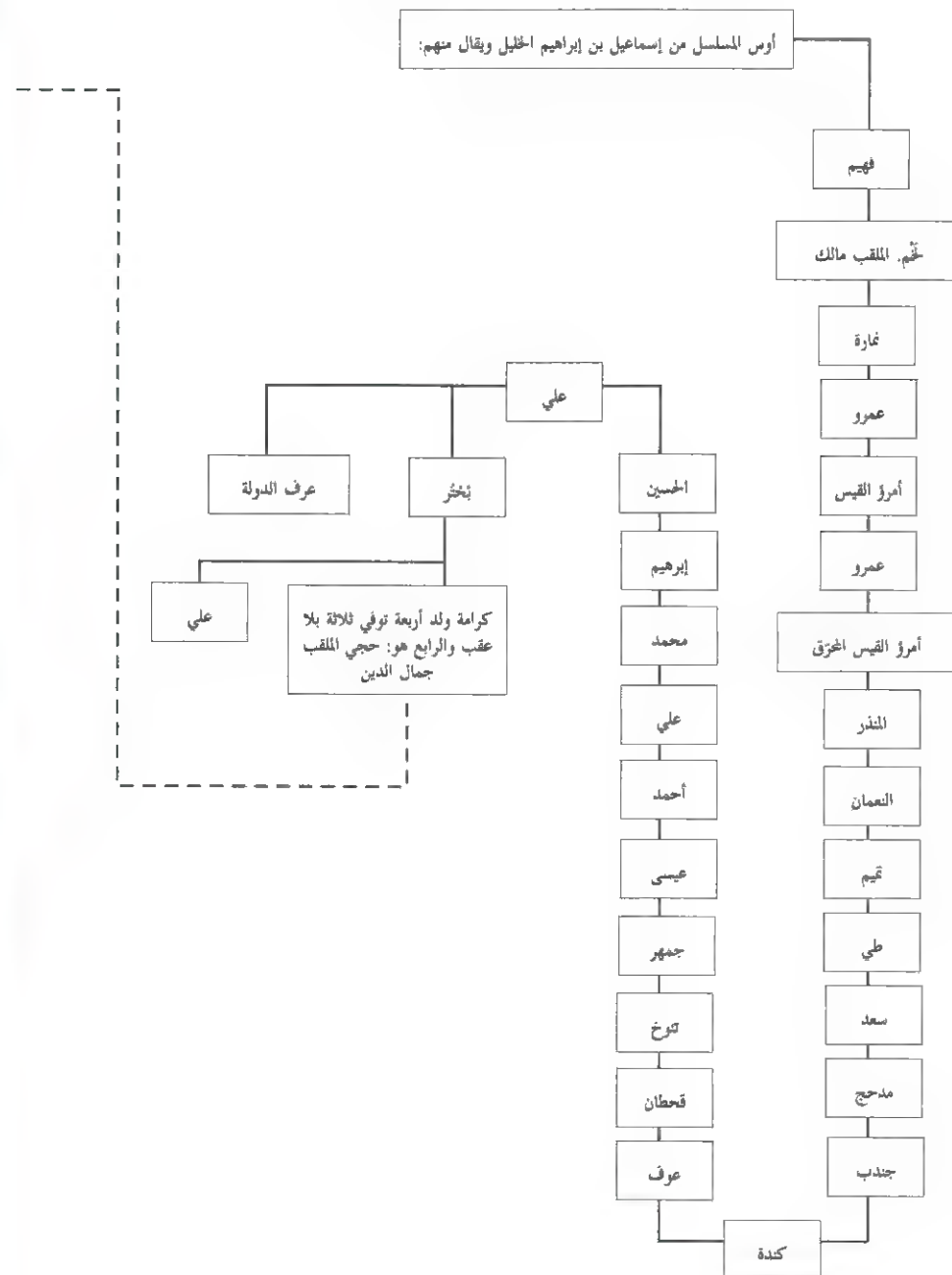


طبقات الأسر الدرزية



المقدمون. بنو الصواف في الشبانية (من لبنان).

الأمراء التنوخيون القيسيون في لبنان



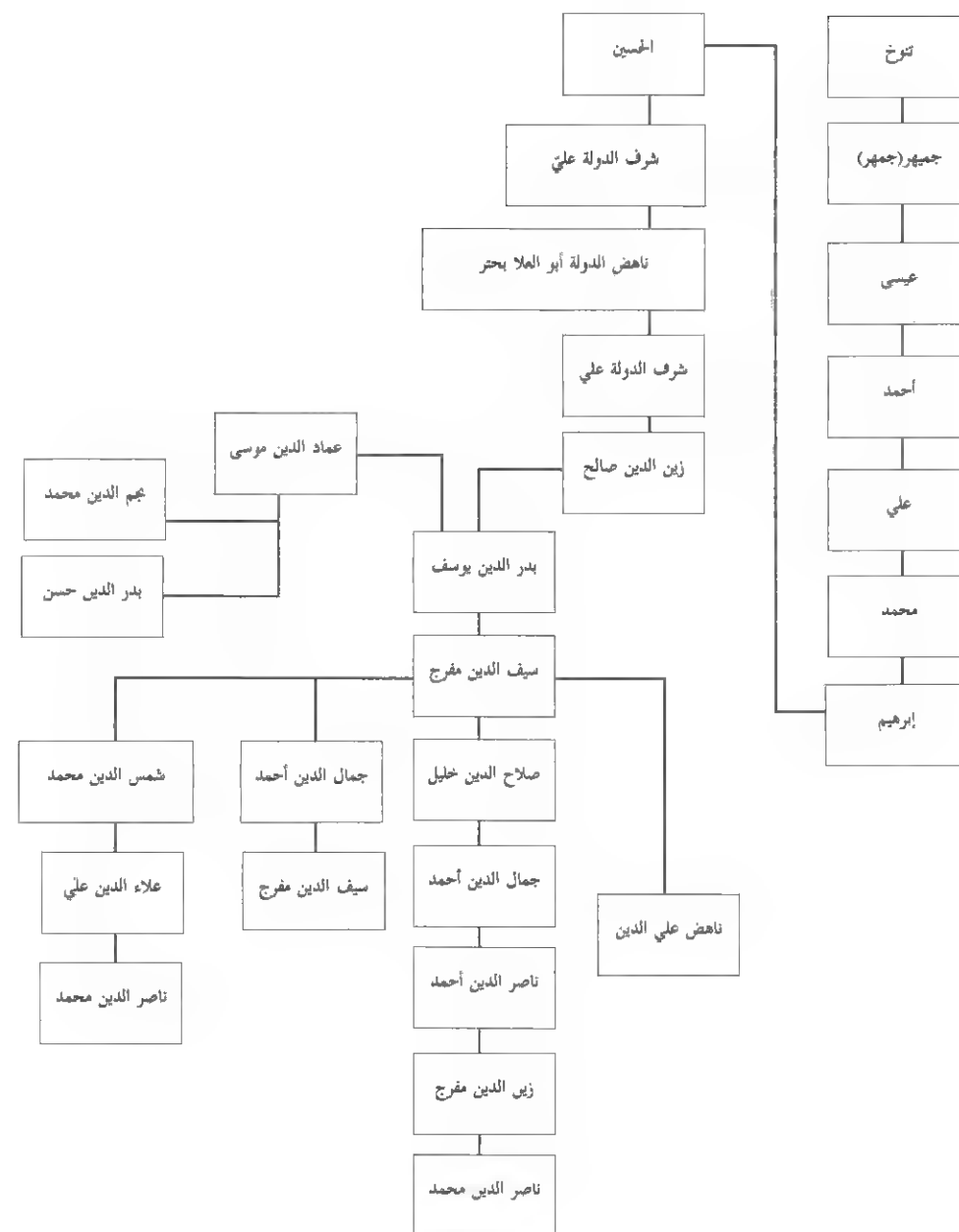
الأمراء التنوخيون القيسيون في لبنان



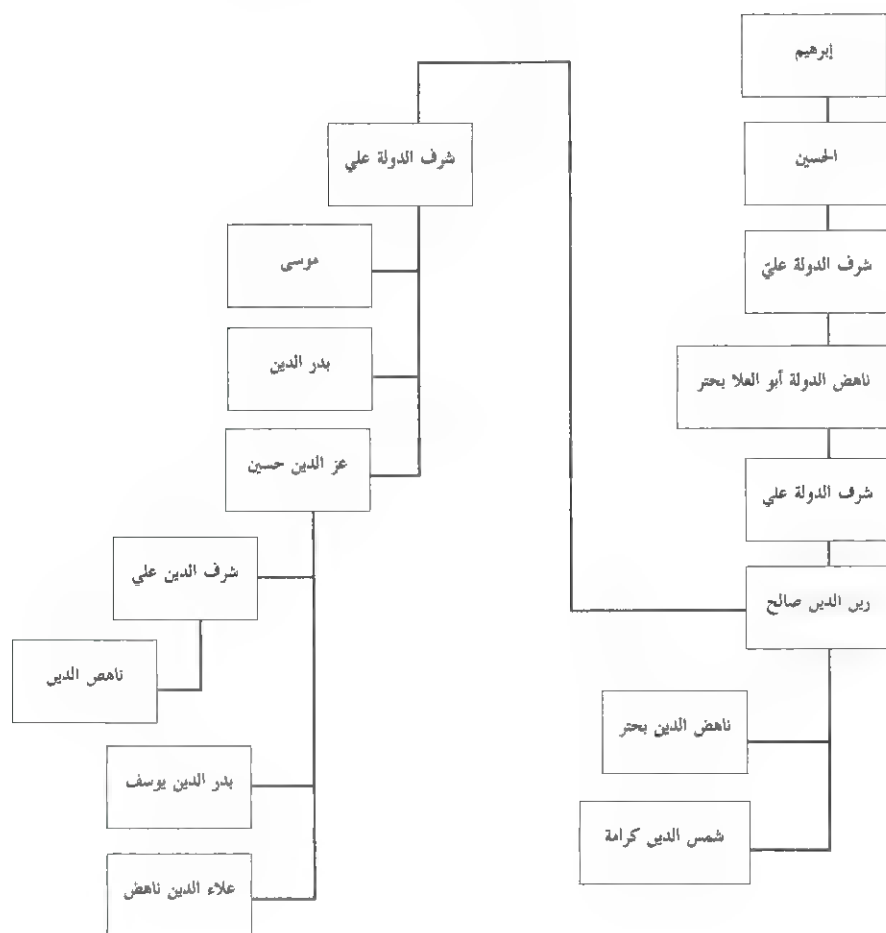
الأمراء التنوخيون القيسيون في لبنان



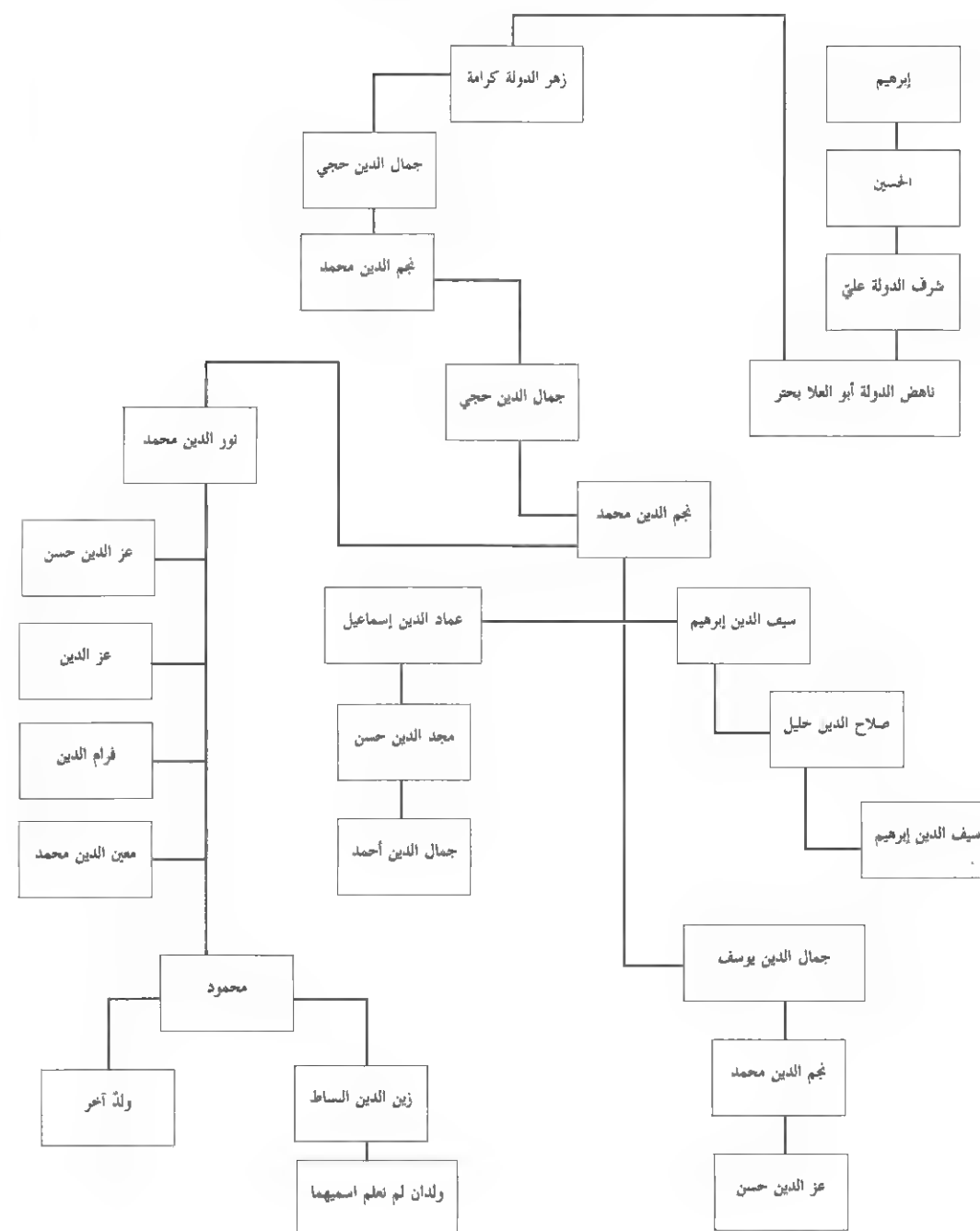
شجرة النسب لبني تنوخ
نقلًا عن تاريخ صالح بن يحيى



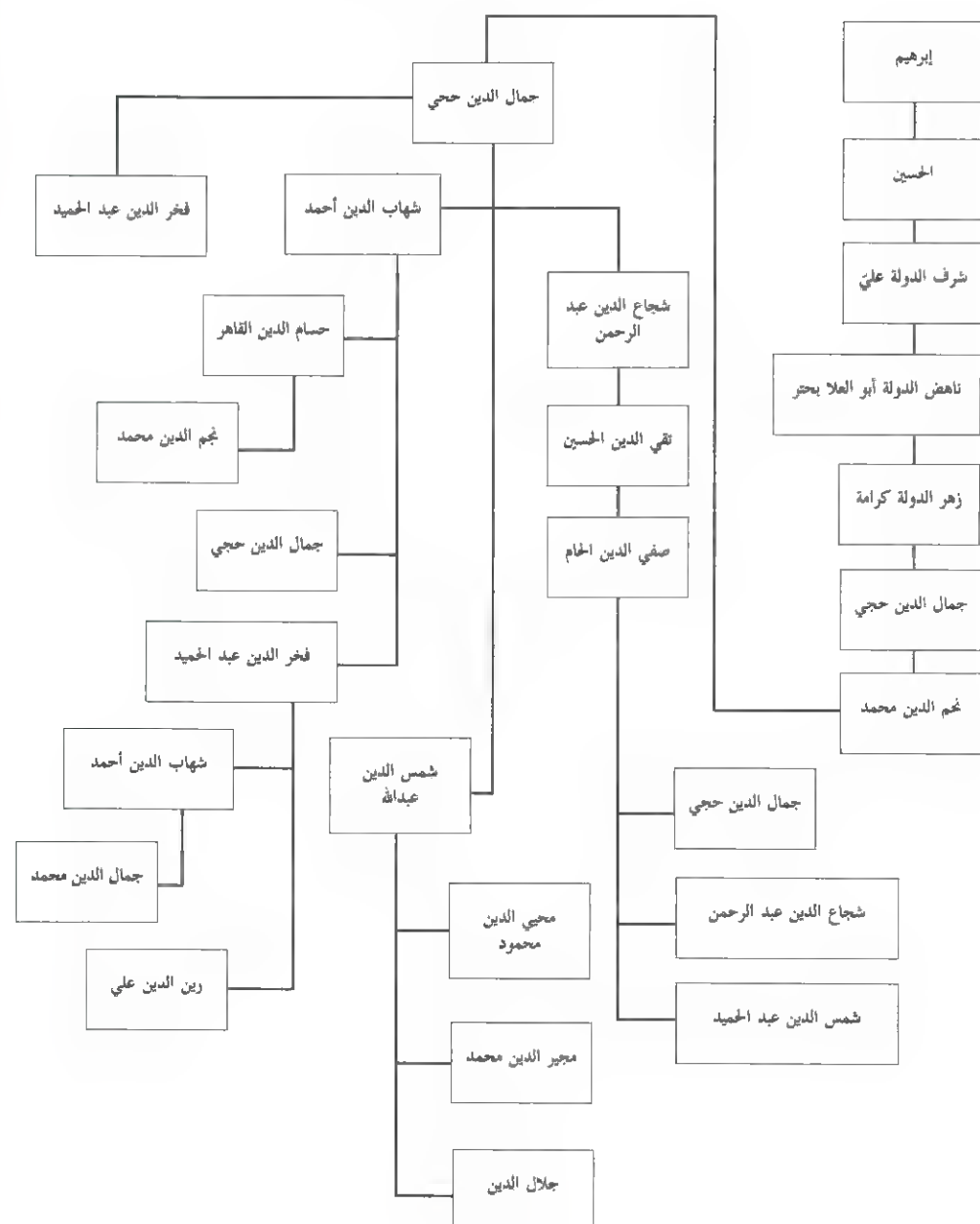
شجرة النسب لبني تنوخ
نقلًا عن تاريخ صالح بن يحيى



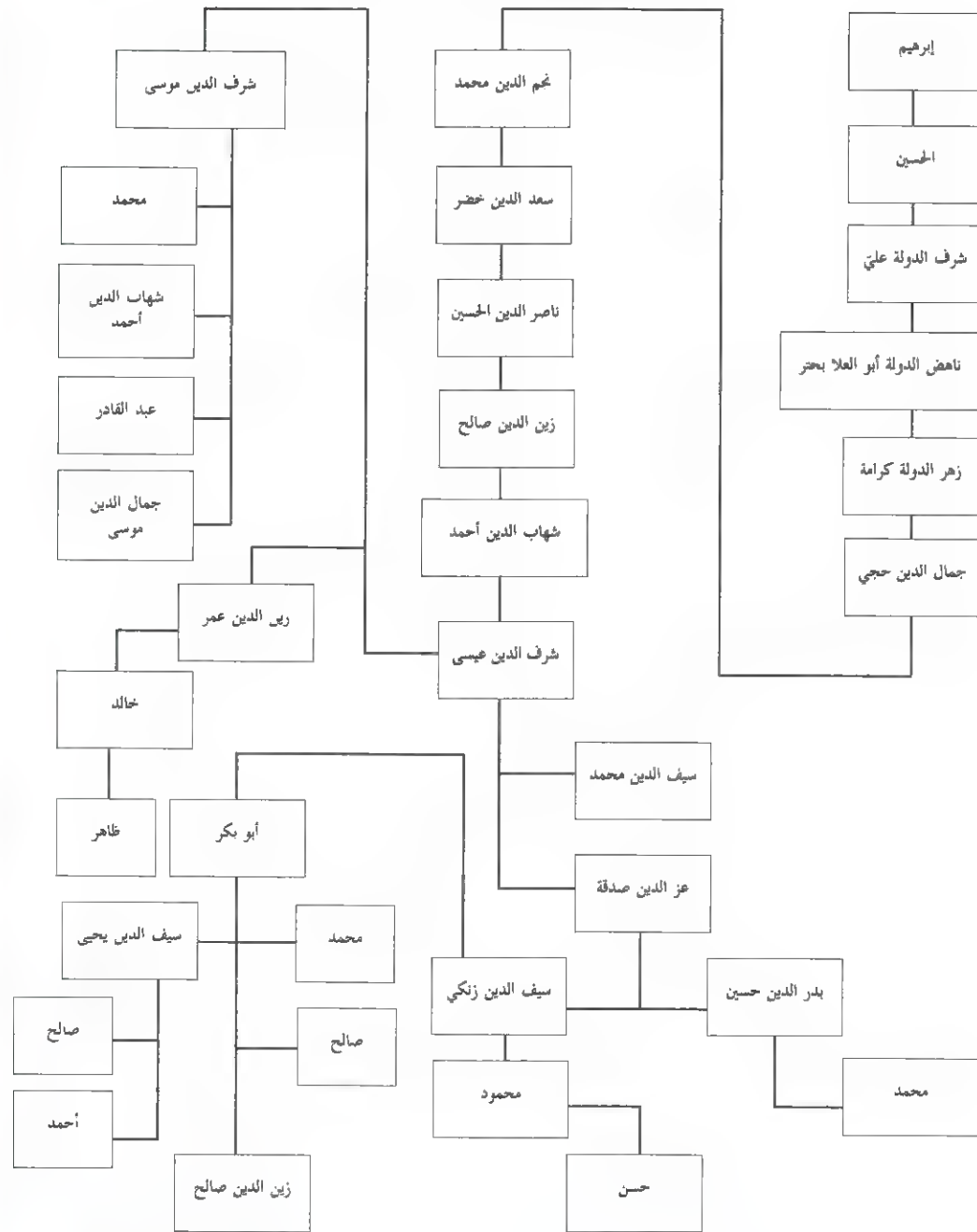
شجرة النسب لبني تنوخ
نقلاً عن تاريخ صالح بن يحيى



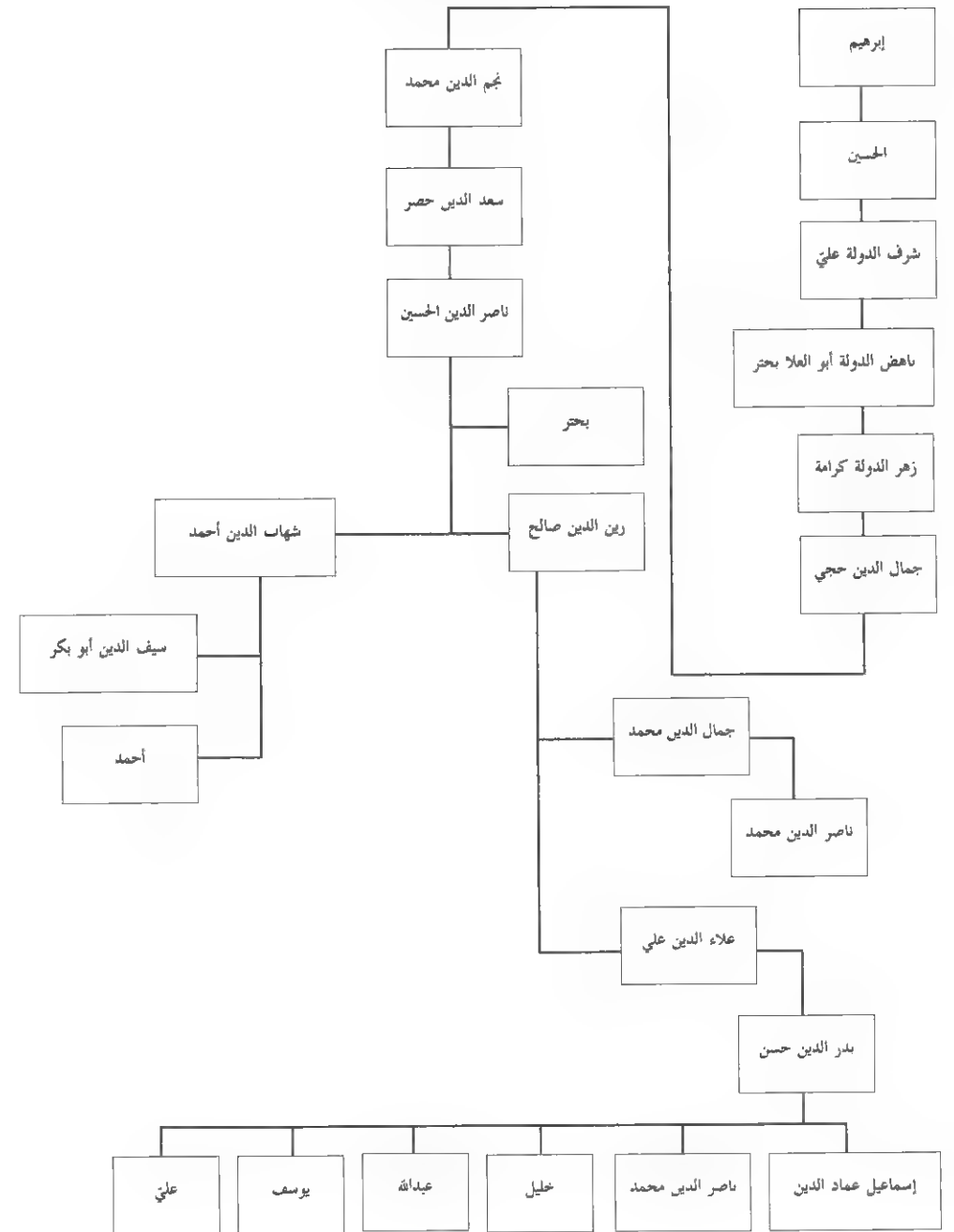
شجرة النسب لبني تنوخ
نقلاً عن تاريخ صالح بن يحيى



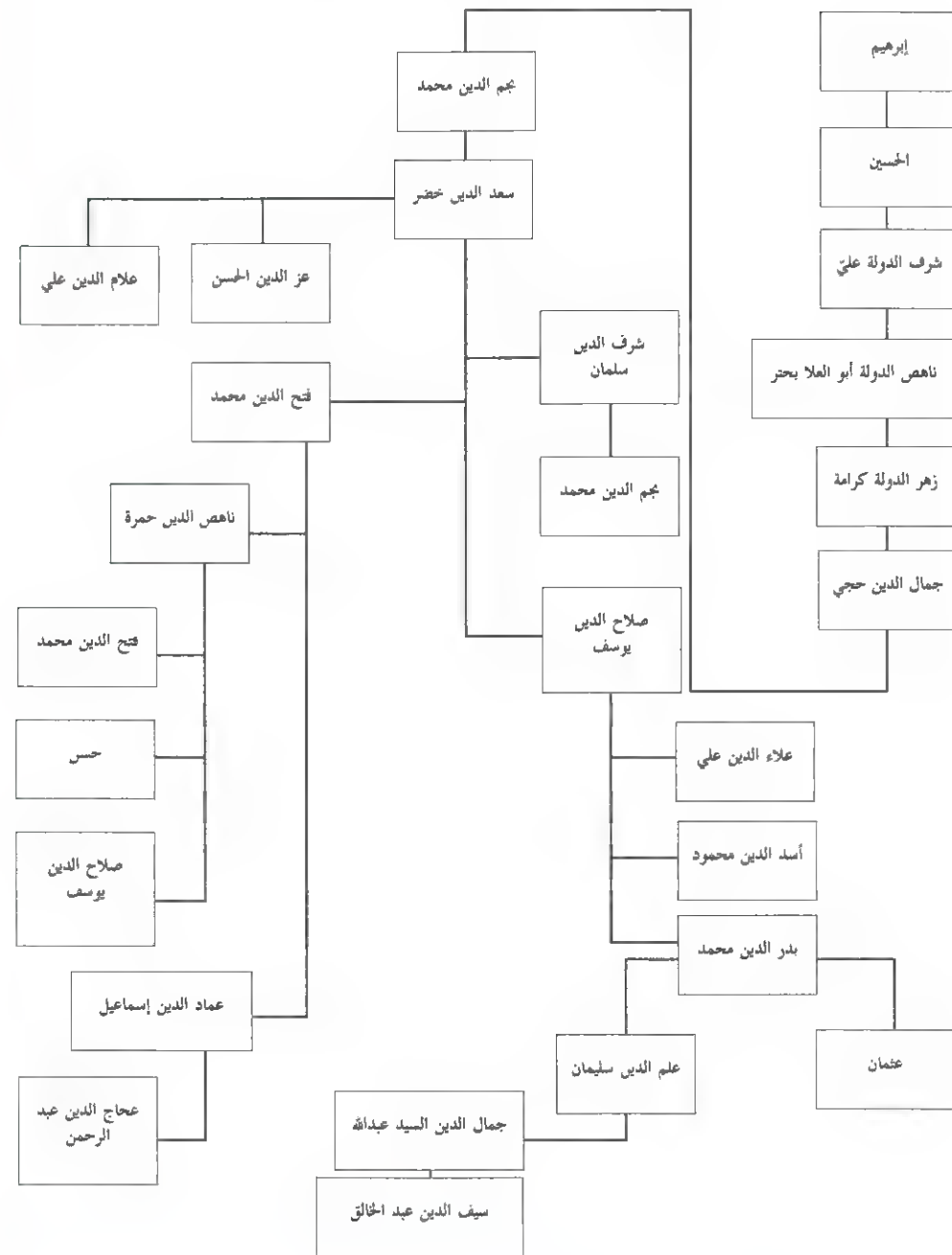
شجرة النسب لبني تنوخ
نقلًا عن تاريخ صالح بن يحيى



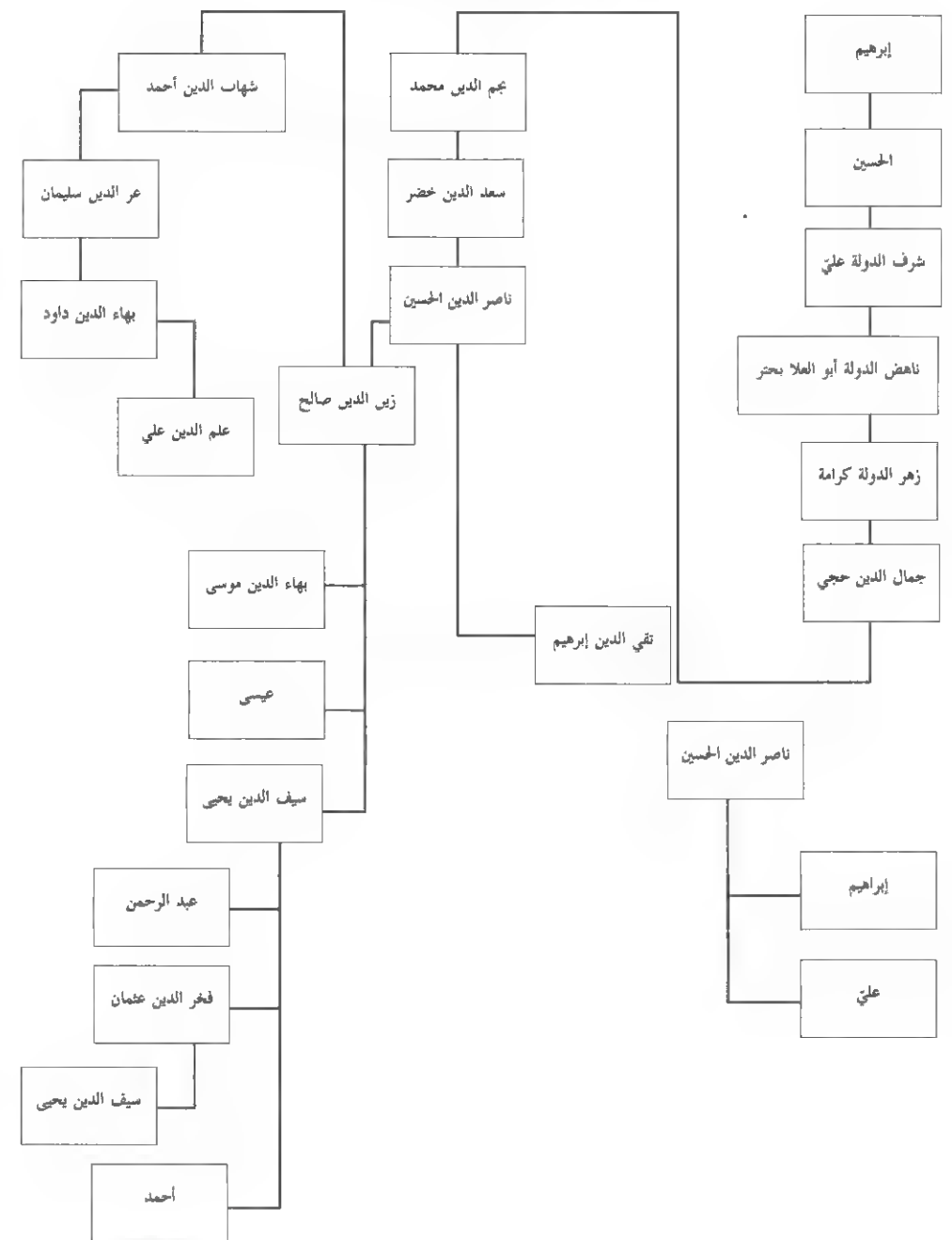
شجرة النسب لبني تنوخ
نقلًا عن تاريخ صالح بن يحيى



شجرة النسب لبني تنوخ
نقلًا عن تاريخ صالح بن يحيى

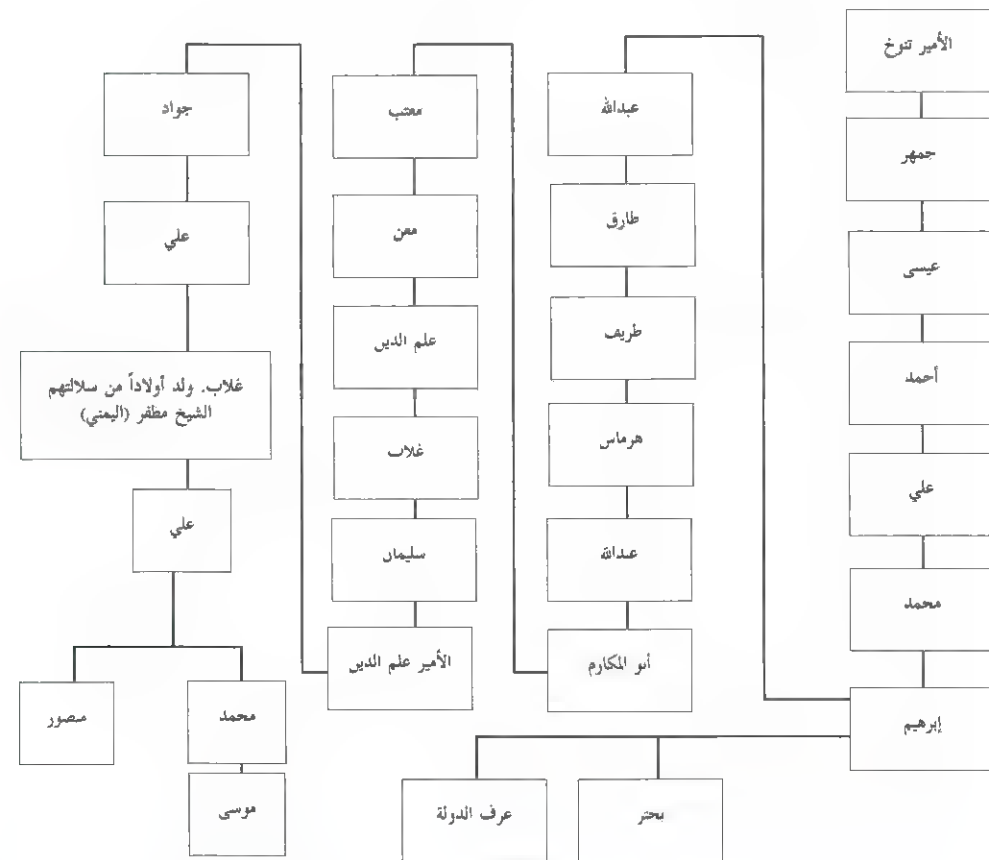


شجرة النسب لبني تنوخ
نقلًا عن تاريخ صالح بن يحيى

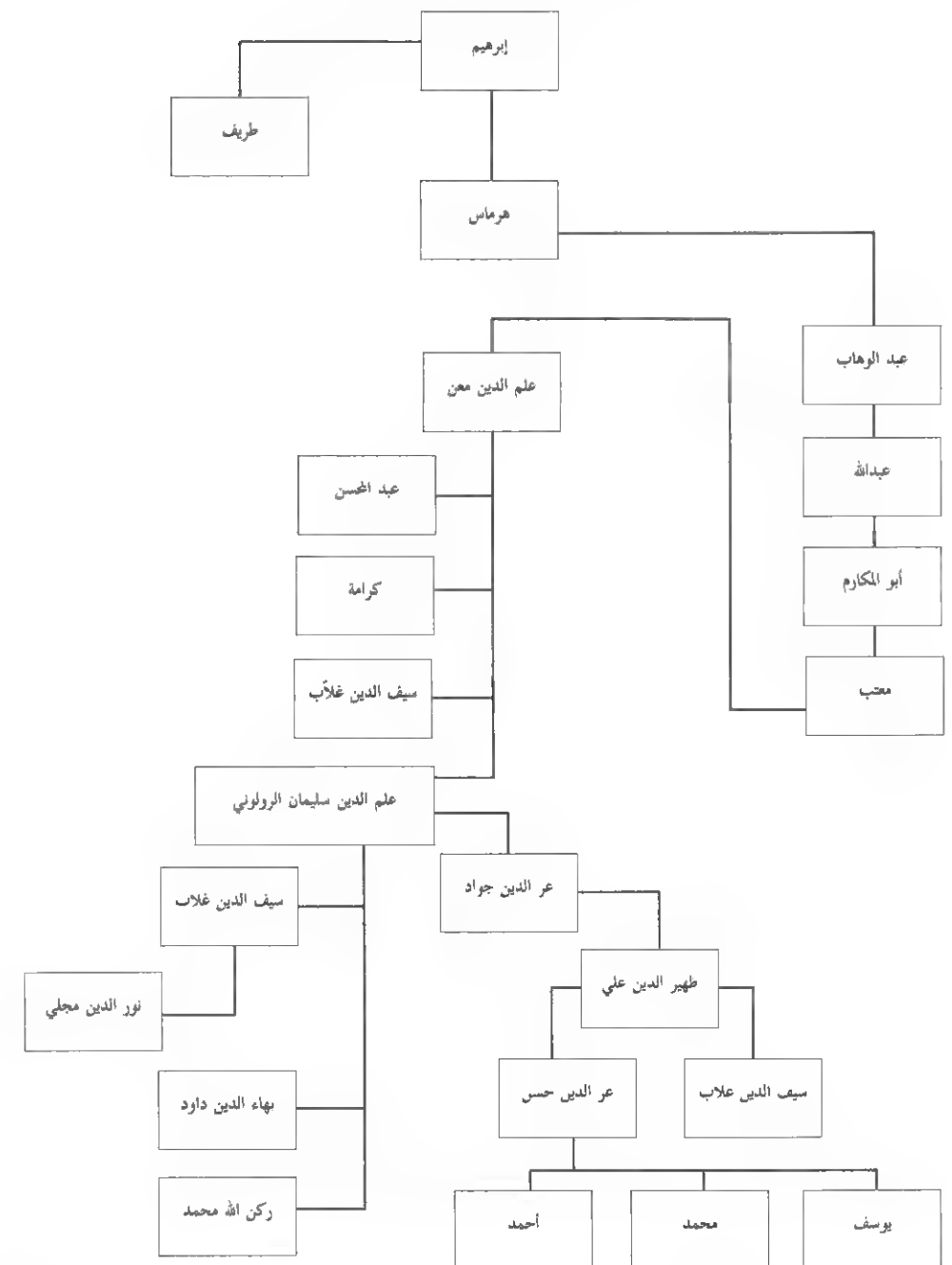


الأمراء التنوخيون اليمنيون في لبنان أو آل علم الدين الدروز

إن الأمير علم الدين بن سليمان تبرأ من آل تنوخ القيسيين وصار أميراً على اليمنية وذلك سنة ١٣٠١م وحضر حصار بغداد مع السلطان مراد، وهو أول من قطع رأساً من البغداديين وكان افتتاحها عن يده فأنعم عليه السلطان المذكور بولاية الشوف (لبنان). وسنة ١٦٣٣ م قبض الأمير علي اليمني على بعض مناصب أحزاب المعنيين أمراء لبنان وقتلهم وسلب أرزاقهم وانطلق إلى عاليه (لبنان) فدعاه الأمراء التنوخيون إلى الغذاء عندهم في السراي التي تحت القرية، وبينما كانوا يأكلون وثب عليهم بجماعته وقتلهم وكانوا أربعة: يحيى العاقل، ومحمود وناصر الدين وسيف الدين، ودهم حالاً أولادهم الصغار في البرج وقتلهم وكانوا ثلاثة فانقطعت بهم السلالة التنوخية.



شجرة النسب لبني تنوخ نقلًا عن تاريخ صالح بن يحيى



إقليم الخروب (سنة ١٩٠٧)

في جدرا والمعنية بنو القزّة (القزي) أصلهم من البوار في كسروان. قدم جدهم نقولا إلى قرية المعنية في إقليم الخروب ومن بضع سنوات هجر إلياس أفندي شاهين نقولا القزي مع والده الشيخ شاهين إلى محل بالقرب من جدرا على سيف البحر يدعى وادي الزينة وبنى له فيه داراً. الخوري يوسف القزي كاهن المعنية شيخ كبير.

بنو البستاني

أصلهم من بقرقاشا. أتى جدهم قرية الدلهمية من إقليم الخروب (على ضفة نهر الدامور الجنوبية) على بعد ساعة من الديّة شمالاً وكان شريكاً لعائلة درغم من دروز دير القمر فاشتغل مزارعة ثم عمد إلى المقاسمة فأعطوه محلاً يسمى (وكر الدبّة) فسميت الديّة وفيها نحو ٢٠٠ نسمة والمهاجرون نحو ١٥٠ كلهم من البستاني.

وخدم الديّة الخوري بولس البستاني. وبنى كنيسة القس أسطفان البستاني سنة ١٧٥٢، وبعد ذلك وسّعها الخوري يوسف والخوري عبدالله البستانيان (والخوري عبدالله هو مطران صور وصيدا).

الديّة:

— نادر البستاني

— الخوري يوسف (اسمه كنعان)

— شبلي (وهو المطران بطرس ولد سنة ١٨١٩) وتوفي سنة ١٨٩٩.

— عبدالله: المطران. ولد سنة ١٧٨٠ وسقف على صور وصيدا سنة ١٨١٩

وتوفي سنة ١٨٦٦.

— سلوم

— خطار البستاني

— سليمان أفندي: نائب بيروت ووزير الأعيان والنافعة مات بأميركا الشمالية في

صيف سنة ١٩٢٥.

— سعيد بك: أميرالاي لبنان سنة ١٩١٤

— سليم بك: محام قانوني.

— عبدالله أفندي: طبيب.

باتر الشوف - أيلول سنة ١٩١٧

وعيالها الكثيرة هي قسمان:

نصاري: بنو الحداد (أرثوذكس)

بنو حمدان (دروز)

بمهرية (قرب عين زحلنا)

نصاري: أبو ملهب. نحو ٤٠ نصاري [نصرانياً] معظم القرية منهم، أصلهم من كيروز (بشري). اشتهر ضاهر أبو ملهب، الضابط في ثورة راشيا في ت ٢ سنة ١٩٢٥.

دروز: ٤ بيوت

البيرة (الشوف)

قرية صغيرة تابعة الأبرشية والمديرية والقضاء المذكور عن مجدل معوش. وهي شرقي مجدل معوش على بعد نحو عشرين دقيقة. سكانها ٣٤٠ نسمة منهم ٣٢٣ سكان البيرة ومنهم ٦٧ سكان خربة البيرة وهي شرقها. وكل سكانها موارنة كانوا شركاء للشهابيين والآن صاروا ملاكين.

وفيها آثار أبنية قديمة. وارتفاع البيرة عن مجدل معوش ٨٠ متراً وعن البحر ٨٨٠ متراً.

وهذه بطون سكانها عدد ٣٤٠:

— عون صغير: من عجلتون. عدد ١٩٤ ثلاثة فروع: فيصل عدد ٦٥، نهرا عدد ٦٩، درغم عدد ٦٠.

دير القمر

الكاثوليك:

- بيت الجاويش أو الشاويش. أصلهم من عين حليا قرب الزبداني
- بيت عطالله من دمشق جاؤوا إليها في القرن السابع عشر.
- الطرابلسي. تبعوا الطقس الماروني في منتصف القرن الثامن عشر.
- بيت الصوصة. من البرتغال.
- الكك. أصلهم من دمشق ومنهم في بيروت. عرفنا منهم الدكتور خليل بك إلياس الكك سنة ١٨٩٨.
- بنو ظريفة من الأستانة. كانوا حدادين جلبهم الأمير بشير. كان لهم حي كامل بالدير والآن قلوا.
- حبيب حداد: خليل، رفول وكيل أراضي بالإسكندرية، ياسمين، سوسان، مريم، راهبة.

— طانيوس حنا: من بني مسلم من مجدل معوش. عدد ٦٠.

— حنا أبو كنعان: من قرطبا عدد ٢٨.

— صرُوف: من قبرص عدد ٢٨.

— غنطوس صعب راضي: من رويسة النعمان فوق رشميا عدد ٨.

— خليل مخايل: من كوكبا في حاصبيا عدد ٤.

— داود ضاهر: في خربة البيرة عدد ٨.

— إلياس حنا: في خربة البيرة عدد ٩.

البيرة في الشوف قرب مجدل معوش

إن جميع سكان هذه القرية من بيت (صغير) ويسمّون بيت (أبي قمحة).

دير القمر

وجد في كنيسة سيدة التلة حجر مستطيل عليه صورة هلال قديم مما يدل أنها كانت محلاً لعبادة القمر حيث هناك هيكلها ثم حولت كنيسة وقيل لها (سيدة التلة).

المهمون في دير القمر في أيام رستم باشا:

— من بيت البستاني: فارس إفرام (وجيه).

— عمون: عمون بك، رئيس مجلس الإدارة.

— ثابت: خطار ثابت.

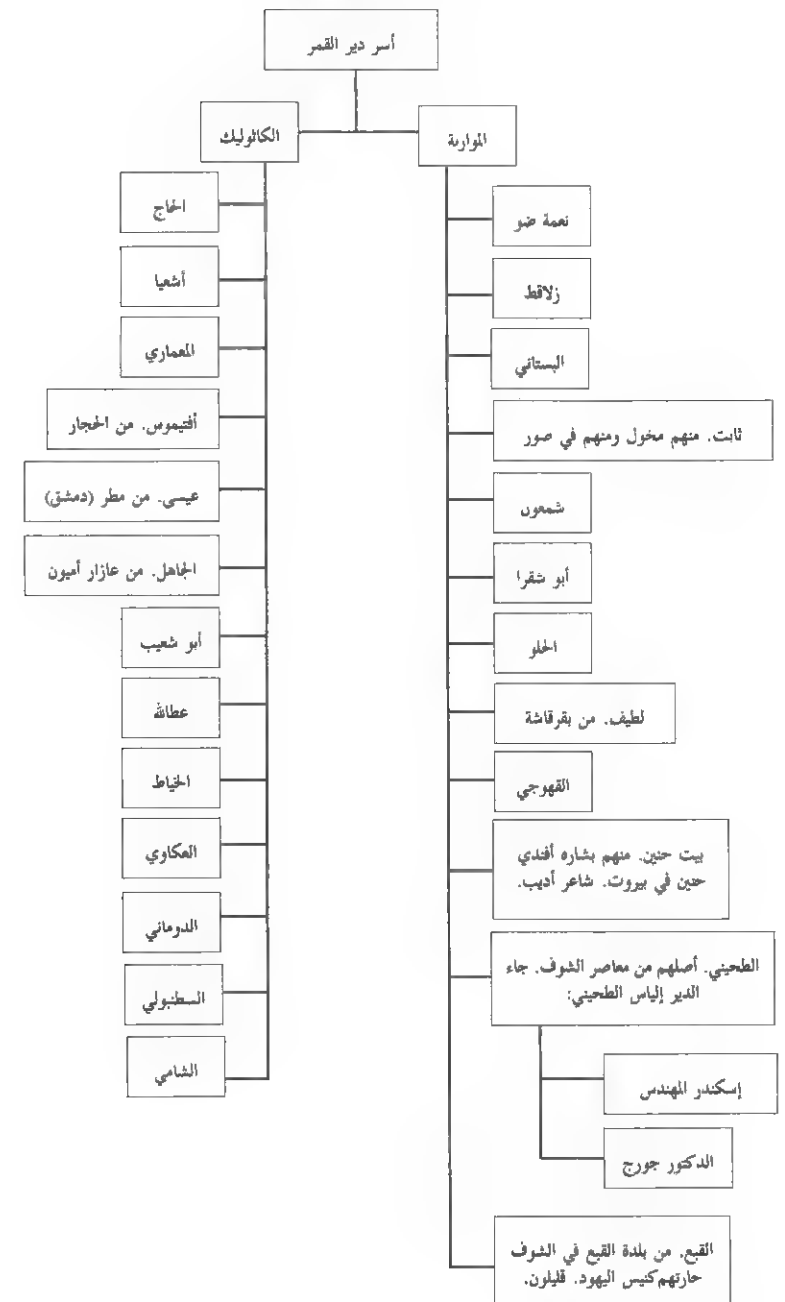
باش كاتب الإدارة.

— نحول: بشاره ابن سلوان، رئيس القلم العربي.

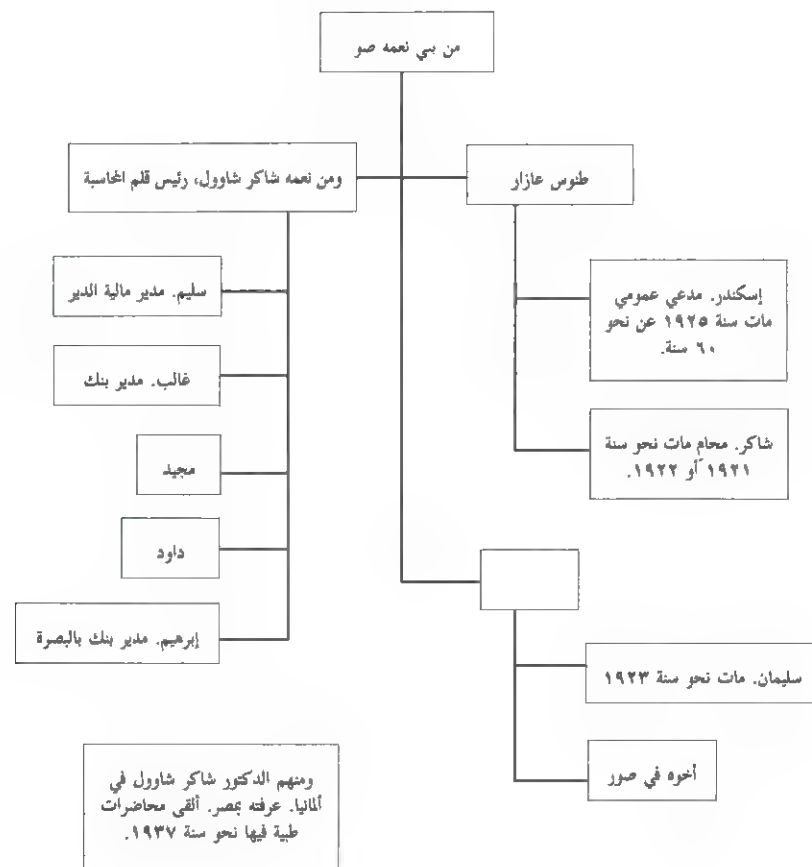
— نعمه: شاكرا شاوول، رئيس قلم المحاسبة.

كل هؤلاء الموظفون استعفوا. حدث خلاف بين رستم باشا والمطران بطرس البستاني.

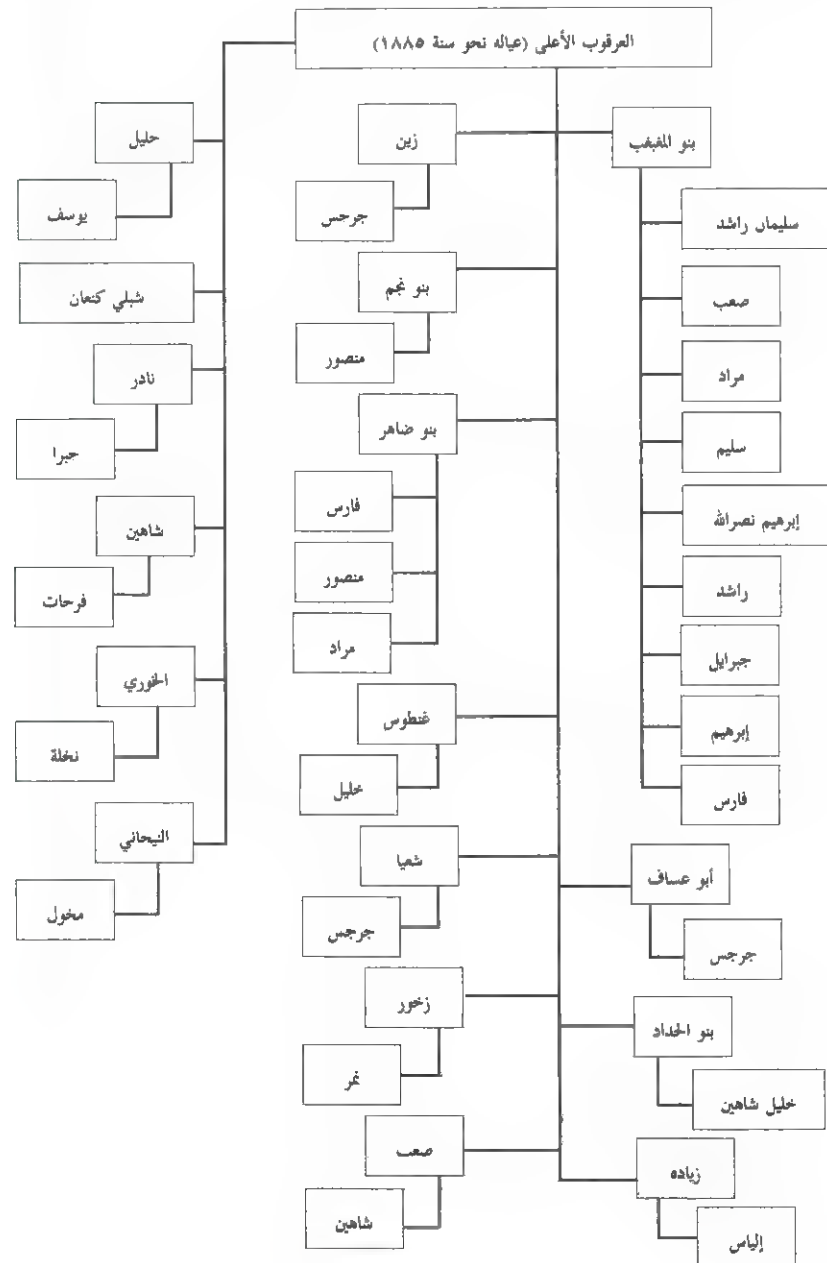
أسر دير القمر



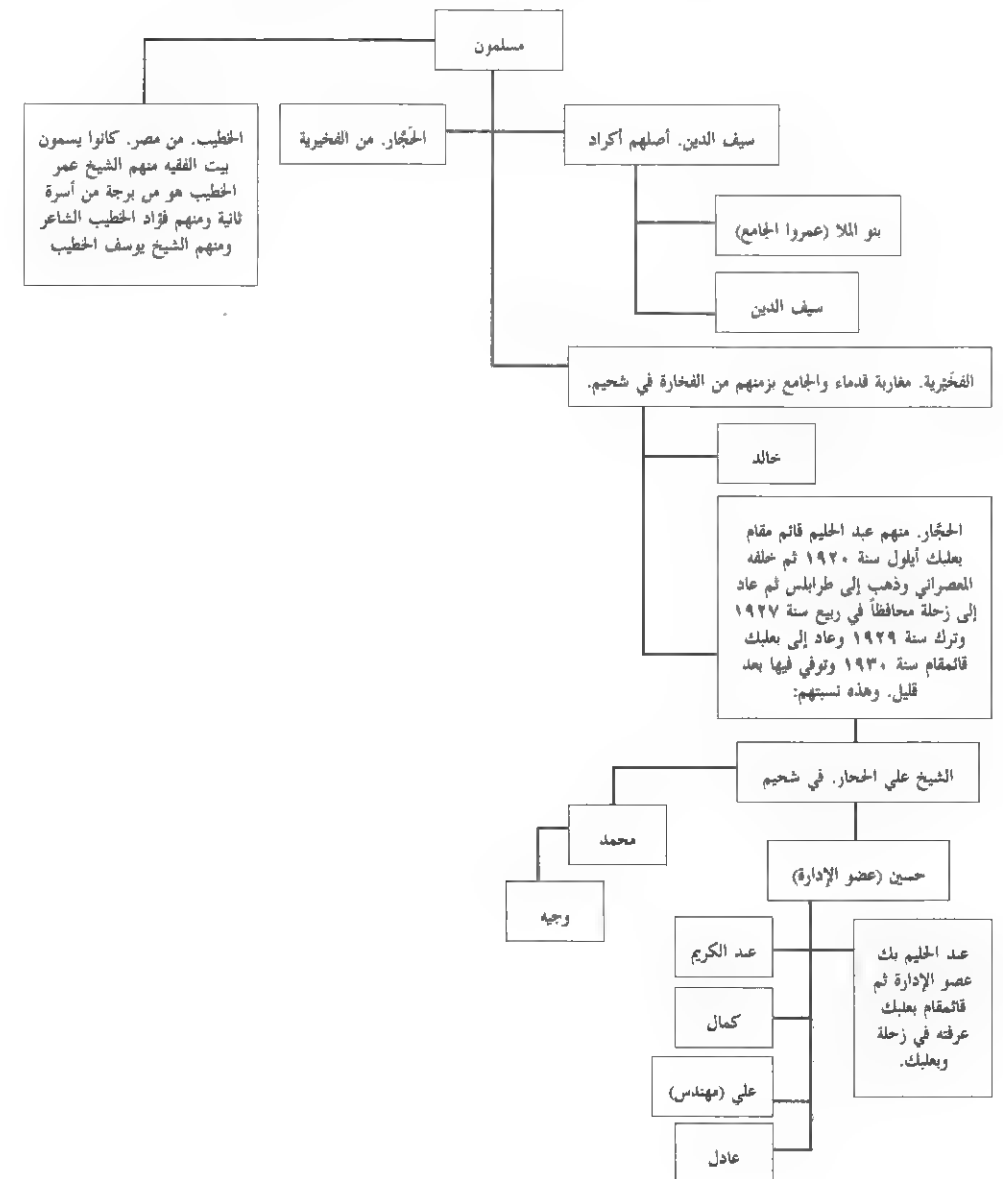
أسر دير القمر



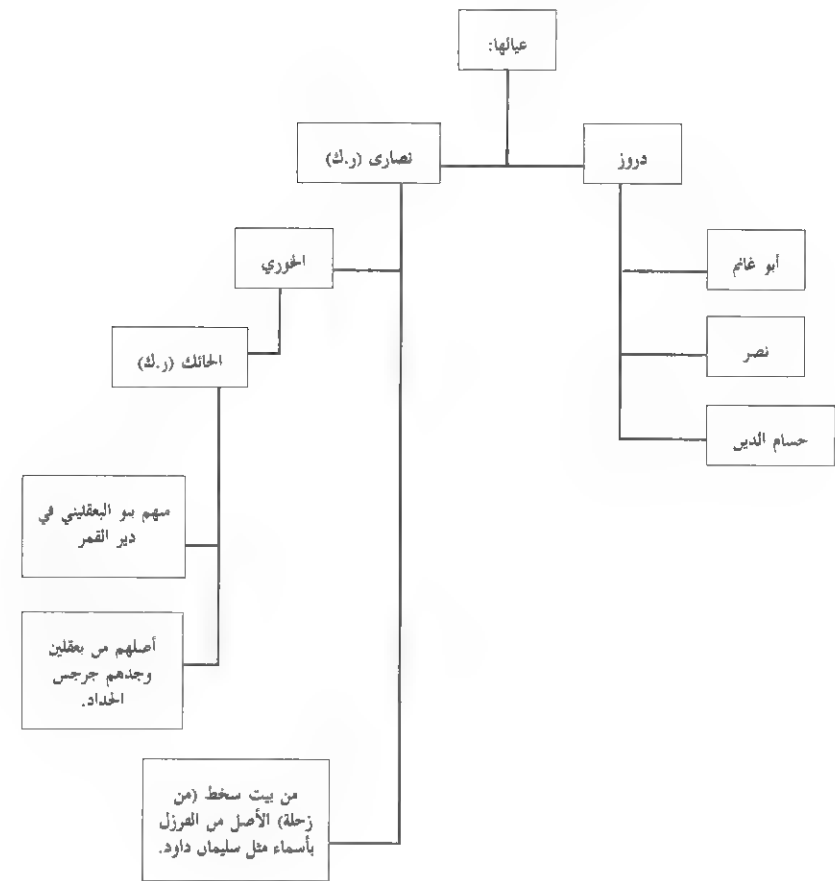
عيال شحيم (الشوف)
في إقليم الخروب (ومزبود) أيار سنة ١٩١٧



عيال شحيم (الشوف)
في إقليم الخروب (ومزبود) أيار سنة ١٩١٧



كُفْرَنْبَرَخ (عيالها) ت ١ سنة ١٩٢٥



كفرنيس وعيالها

إحدى قرى لبنان الجنوبية — قرية صغيرة من أبرشية بيروت تابعة مديرية العرقوب الشمالي من قضاء الشوف تعلو عن البحر ألف متر. تبعد عن مجدل معوش نحو ثلاث ساعات (كذا) من جهة الشرق الشمالي.

وحدود خراجها من جهة الجنوب الشير الفاصل خراج مجدل معوش عن خراجها المتصل بملك نعمة فارس الممتد إلى الطريق. وينطق الطريق الفاصل خراج الجعايل عنها إلى رأس الصغير الفاصل بينهما وبين حرف لوزي.

ومن جهة الشرق حقل الصغير الممتد جنوباً إلى رأس الكرم لجهة الغرب ومن الكرم المذكور إلى ساقية المشرع الممتد إلى شير الرزال. ومن الشير المذكور إلى ملك فارس محمود وعلي خطار على خط الاستواء إلى شوار حقلة علي بو غانم وحبيب الخوري يوسف بو عيسى من شوريت ومن آخر الملك المذكور المتصل بطريق صغير ممتد شمالاً لطريق الجوار متداخلاً بين ملك أحمد إسماعيل وصالح سليمان.

ومن الطريق المذكور متصل مع طريق القرية إلى المريجيات ومنه يمتد على سلسلة مسيل عين الدجاج على خط الاستواء المنافذ لطريق الرملية لعين المعبور. ويمتد الطريق متصاعداً إلى حصار عين التينة على شوار عرمون لساقية سهم اليقسة النازلة إلى شوار المنار. وهذه الحدود فاصلة خراج الرملية والقرية المذكورة.

ومن جهة الشمال المسار الشهير الفاصل خراج قرية شوريت والمحل المذكور ومن جهة الغرب المسار المذكور النافذ لشوار بشاره صقر من مجدل معوش أي حائط الرفيع الممتد إلى رأس الشير الذي فاصل خراج مجدل المعوش والقرية المذكورة.

وسكان كفرنيس والجعايل (كلهم موارد) عدد ٣٦٠:

وهم بطنان: أبو شاهين. من العاقورة عدد ٥١.

والخوري. منشأهم قرطبا عدد ٢٨٩ وهم ثلاثة فروع: بنو أبي إلياس عدد ١٠٦،

بنو أبي غطاس عدد ١١٠، بنو ريشا عدد ٧٣.

مجلد المعوش (لبنان الشوف)

كان سكانها مسلمين واشتهر منهم بعض العلماء ومنهم الشيخ محمد بن عبد القادر بن عكي المعوشي الشافعي من أهل القرن العاشر للهجرة تلميذ المؤرخ ابن طولون في دمشق. وممن دفن فيها الشيخ علي بن ميمون^(١).

وسنة ١٦٠٩ حدث خلاف بينهم في زمن الأمير فخر الدين المعني حتى كادوا يتفانون فاتفقوا على هجرها وبيعها فاشترها الأمير علي المعني باثني عشر ألف غرش وأسكن فيها النصارى. وحضر إليها البطرك يوحنا مخلوف الإهدني الماروني وتديرها مدة وبني فيها داراً وكنيسة ونال الحظوة لدى الأمير هو وأعيان طائفته. وكثر إذ ذاك توافد المسيحيين إلى الشوف من حوران وشمال سوريا ولبنان.

وسكانها موارد مختلفة الأصول أهمهم بنو:

— أبي صابر

— أبي سرحال من آل المعوشي

— دميان

— نون

— شكور ومنهم في عين زحلنا (الشوف)

خراج مجدل معوش: يحد المعوش قبلة الاصفى وخراج وادي الست وشرقاً خراج البيرة والجعايل وشمالاً خراج كفرنيس وساقية العبد وغرباً نهر أبي زبله ومرج (حرش) رشميا.

تنصر المسلمين في مجدل معوش وجوارها

كان المسلمون ينزحون رويداً رويداً ويدخل عوضهم النصارى وأقدم عيلة دخلت

(١) ترجمة علي بن ميمون المغربي في (الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية) بهامش ابن خلكان طبع مصر - الجزء الأول ص/٣٩٤ لطاش كبري زاده، وفي (شذرات الذهب في أخبار من ذهب) لابن العماد. ترجمة محمد بن العراق في (الشقائق النعمانية) بهامش ابن خلكان ١: ٣٩٥.

كفرنيس بعد حلول البطريك يوحنا مخلوف في مجدل معوش وأقدم قبر لهم هو قبر مبارك بو غطاس من سنة ١٦٨٠. فصار المسلمون يضعفون وينزحون حتى أيام رسالة الخوري الشمالي و [...] سلوان وتنصر بعضهم سناً على كتابة من سلوان للمطران يوحنا حبيب فعمدهم الشمالي وقام عرباً لهم سلوان واسم المعتمدين مرعي حسن وأخوه أسعد وإبراهيم أسعد وأخوه قبلان.

وقد انقطعت سلالة هؤلاء ولم يبق منهم سوى ابنة إبراهيم أسعد اسمها وحيدة تزوجت في رشميا. ومن أقارب هؤلاء المتنصرين الإسلام عائلة بيت أبي شبع في بيروت (كتب هذا سنة ١٩٢٠م) من مفكرات الأب إبراهيم الحرفوش المحفوظة في خزانة كاتبه مؤلف هذا التاريخ عيسى إسكندر المعلوف.

قال المطران يوسف الدبس (٩: ٢٩٨):

«إن البطريك يوحنا مخلوف حل في قرية مجدل معوش وبني فيها داراً وكنيسة السيدة فيها. وقد زرتها مرات لأنها باقية إلى اليوم. وبنائها أشبه ببناء كنيسة القديسة مورا التي بناها البطريك في قرية كفرزينا في آخر حياته سنة ١٨٣٢ إلى أن سار الشدياق خاطر الحصري وغيره من أعيان البلاد إليه إلى مجدل معوش وأرجعوه إلى كرسيه بقتوين».

وتوفي سنة ١٨٣٣ وخلفه المطران جرجس عميره أسقف إهدن^(١).

(١) مجدل معوش والمعني والبطريك يوحنا مخلوف والنصارى. للمراجعة فخر الدين المعني الثاني حاكم لبنان ودولة توسكانا ١٦٠٥ — ١٦٣٥ للخوري بولس قرألي. الجزء الثاني: مجدل معوش. البطريك يوحنا مخلوف ص/١٤ و ٣٧ و ١٤٢ و ١٤٤ و ١٧٧ و ١٧٩ و ١٨٤ و ٢٣٣ و ٢٧٠ و ٢٧١ و ٢٧٣ و ٢٧٨ و ٢٨٢ و ٣٤٦ و ٣٤٩ و ٣٥٧ و ٣٦٩. رسالة البابا بولس الخامس في ١٦ ك ٢ سنة ١٦٠٩ إلى الأمير فخر الدين يشكر له عطفه على المسيحيين خاصة الموارد (فخر الدين ٢: ٣٧). علاقة فخر الدين مع البابا بولس الخامس (فخر الدين ٢: ١٤٢). رسالة بولس الخامس البابا إلى البطريك يوحنا مخلوف في ٢٥ أيلول سنة ١٩١٠ (فخر الدين ٢: ١٧٧). حرب المقيط فوق مجدل المعوش (فخر الدين ٢: ٣٥٧). تاريخ العاقورة للخوري لويس الهاشم. مجدل المعوش ٣٢٤/٣٢٢ البطريك يوحنا مخلوف ص/٢٠٧.

مجدل معوش من مديرية العرقوب الشمالي وهي قاعدتها والآن تابعة مديرية
رشميا مشهورة بالتين.

قرية كبيرة من مديرية العرقوب الشمالي في قضاء الشوف من لبنان بين رشميا
وبيت الدين تبعد عن كل منهما نحو ساعتين شماليتها مجرى نهر أبي زيلة وجنوبيها
مجرى نهر الصفا وغربيها ملتقى النهرين. سكانها كلهم موارنة الآن وعددهم نحو ٩٢٠
نسمة. وهذه أسماء أسرها الحالية:

— بنو يمين من إهدن: الخوري جرجس والخوري طانيوس يمين.

— نون من مشمش.

— فرح مجهولة المنشأ.

— أبو صابر من سقي لحفد.

— أبو رعيذة ومرهج وكلتاها من تنورين.

— دميان من بكفيا.

— المعوشي يقال لهم أبو سرحال من العاقورة.

— مسلم مجهولة.

— شكور من عين زحلتا.

تاريخ البطريك أسطفان الدويهي طبع بيروت ص/١٨٥، ١٨٩، ٢٠٦، ٢١٧.

عن مجدل المعوش وسكنى النصارى فيها وأسرته المقدم حنش اليمني سنة ١٦٠٩.

تاريخ سورية للديس ٩: ٣٥٠

تاريخ سورية للديس ٨: ٢٩٦ و١٦٦ و٣٥٥.

أخبار الأعيان في جبل لبنان للشدياق.

تواريخ البطارقة الموارنة ومنها (يوحنا مخلوف).

تاريخ فخر الدين الثاني المعني لعيسى إسكندر المعلوف الصفحة ...

الشرق المسيحي للكويان.

تاريخ القرمانى المطبوع الصفحة ...

تاريخ القرمانى المخطوط عندنا سنة ١١٢٠ هـ في ٦٢٠ صفحة.

— خليل مجهولة.

— شلهوب من لحفد وإليها ينسب بنو المعوشي في جزين.

كان سكانها مسلمين واشتهر منهم بعض العلماء منهم الشيخ محمد بن عبد القادر
بن علي المعوشي الشافعي من أهل القرن العاشر للهجرة تلميذ المؤرخ محمد بن علي
بن طولون الصالحي المتوفى سنة ٩٥٣ هـ في دمشق ١٥٤٦ م وممن دفن فيها الشيخ علي
بن ميمون^(١).

جمع العلامة أحمد باشا تيمور من مؤلفاته أكثر من مائة ولقبه (بسيطوي الشام) لأن
كلًا منهما كان خزانة علم.

في كتاب (قواعد الآداب في حفظ الأنساب) المخطوط في خزانتي وفيه أنساب
بني فوارس الذين قدموا لبنان قال: «وبنو حسن سكنوا خربة روحا وكفرنيس ومجدل
المعوش وهم من كفرحيط عند المرقب، ولهم أقارب في الحدث وهم ينسبون إلى بني
اليشت (أو الشت) ويقربون بيت القاضي من كفرتبنت وطائفة منهم في بلد كسروان (من
الصفحة ٢٩٤) وفي ٢٩٥:

«وبنو مصعب في كفر الزيت وبني نعمان أعيانهم في كوكبا وهم بنو أبي النجم
قرايب القاضي في قبيع وبني حسن في كفر حيط (أو كفر حيت) ومجدل معوش وخربة
روحا... وإن أصل أهل سبيلين والوردانية من كسروان كذلك أهل الجية وشحيم
ومزبود وعانوت والناعمة وبطلون وبحمدون من مجدل المعوش سنية.

فلما تركها سكانها المسلمون عرف منهم بنو المعوشي المسلمون في بيروت.

وأما الكنيسة التي بناها البطريك يوحنا مخلوف الإهدني فهي الآن خارج البلدة من
الغرب الجنوبي باسم السيدة وهي باقية. وقربها الدار البطريكية خربة الآن وإلى شمالي

(١) في شذرات الذهب لابن العماد ٧: ٨١ هو أبو الحسن علي بن ميمون الهاشمي القرشي المغربي الغماري الفاسي
أصله من جبل غمارا من معاملة فاس وله رحلات. جاء بيروت في أول القرن العاشر (هـ) واجتمع بمحمد بن عراق
فيها وكان صوفياً من أقواله: «اجعل تسعة أعشارك صمتاً وعشرك كلاماً». وكان ينهى أصحابه عن الدخول بين
العوام وبين الحكام يقول: ما رأيت لهم مثلاً إلا النار والحيات فإن كلًا منهما مفسد في الأرض. ومن مؤلفاته
(الأجرومية على طريقة الصوفية) و(غربة الإسلام في مصر).

مجدل معوش دير مار مارون للرهبان البلديين معروف بدير (برسنين) نسبة إلى محله. وقربه إلى الشرق مياه غزيرة أصلحها القس بطرس بكاسيني وكنيسة الرعية الآن في مجدل معوش باسم مار جرجس تجددت وتوسعت سنة ١٧٨٨.

من أعمال علي بن ميمون: (بغداد والشام وما والاها من بلاد الروم والأعجام) وله رسائل كثيرة منها رسالة لطيفة سماها (تنزيه الصديق عن وصف الزنديق) ترجم فيها الشيخ محيي الدين ابن العربي بغاية الحسنى والتعظيم. وذكر ابن طولون أنه دخل دمشق في أواخر سنة ٩١٢هـ ونزل بحارة السكة بالصالحية وأخذ عنه كثير من العلماء وذكره محمد بن عراق في (سفينة) وأثنى عليه. فصرف في دمشق ٣ سنوات وخمسة أشهر وأربعة عشر يوماً ثم طلب الأمان في بطون الأودية ورؤوس الجبل. فذكر له محمد بن عراق (مجدل معوش) فهاجر إليها مع ابن عراق والولد علي وشخص آخر وبقي معه ابن عراق خمسة أشهر و١٩ يوماً فتوفي في ١١ جمادى الآخرة ودفن بها في أرض موات بشاهق جبل حسب وصيته. ودفن خارج ضريحه كثيرون منهم محمد المكناسي وعمر الأندلسي وموسى بن عبدالله التركماني وغيرهم — قال ابن عراق: وسألته عند وفاته أين أجعل دار هجرتي فقال: مكان يسلم فيه دينك ودنياك ثم تلا قوله تعالى: ﴿الذين تتوفاهم الملائكة﴾ الآية (عن شذرات الذهب في أخبار من ذهب لأبي الفلاح عبد الحي ابن الحافظ شمس الدين بن طولون المتوفى سنة ٩٥٣).

له مجموعة أربع رسائل في ١٩٠ صفحة مطبوعة.

(١) (الملك المشحون في أحوال محمد بن طولون) ترجم نفسه فيها بالتفصيل. وله نحو ٦٠٠ مصنف طبع في ٥٤ صفحة.

(٢) (الشمعة المضئية في أخبار القلعة الدمشقية) فيها تاريخ قلعة دمشق نقلاً عن كبار المؤرخين طبعت في ٢٨ ص.

(٣) (المعزة في ما قيل في المزة). وهي من قرى دمشق كان فيها كثير من العلماء فذكر مساجدها وزواياها وما يتعلق بها في ٢٦ ص.

(٤) (اللمعات البرقية في النكت التاريخية). نقل فيها أغرب ما وقف عليه في التواريخ وهي ٤٤ نبذة فصل فيها أشياء مهمة في ٧٦ صفحة.

ومن مؤلفاته (ذيل طبقات الحنفية) في ثلاثة مجلدات، و(شرح الهداية) في خمسة مجلدات.

مجدل المعوش (الشوف)

قرية كبيرة في جنوبي لبنان من أبرشية بيروت تابعة مديرية العرقوب الشمالي من قضاء الشوف، تبعد عن رشميا مسافة ساعتين إلى الجنوب الشرقي وعن بيت الدين نحو ساعتين إلى الشمال الشرقي. شمالها مجرى نهر أبي زبله وما على ضفتيه من القرى كمعسريته ومزرعة النهر وشوريت. وجنوبها مجرى نهر الصفاء، وغربها ملتقى النهرين وشرقيها كفرنيس والبييرة^(١) وسكانها كلهم موارد وعدهم نحو ٩٢٠ نسمة وهم ينقسمون إلى عدة بطون:

- يمين. من إهدن عدد ٥٠: الخوري جرجس يمين والخوري طانيوس يمين جاء إلى مجدل معوش من بيت شباب.
- نون من مشمش. عدد ١٠٠.
- فرح عدد ٢٨.
- أبو صابر من سقي لحفد عدد ١٢٠ أقاربهم في رشميا.
- أبو رعيده. من تنورين عدد ٦٠.
- مرهج. من تنورين. أقارب بني طريه. عدد ١٧٠.
- دميان. من بكفيا. عدد ٢٥. من أقارب الشتيري في بكفيا.
- المعوش. من العاقورة. عدد ١٢٠. من بيت درغم وأقاربهم في: جزين ورشميا.

(١) في مجدل معوش كنيسة إحداهما خارج البلدة من الغرب الجنوبي باسم السيدة بناها البطريرك يوحنا مخلوف مع دار بطريكية صغير فالدار خربت والكنيسة باقية.

والكنيسة الثانية في وسط البلدة على اسم جرجس وهي كنيسة الرعية تجددت وتوسعت سنة ١٧٨٨ وعلى شمال مجدل معوش دير مار مارون للرهبان البلديين يعرف بدير (برسنين) نسبة إلى محله وقربه إلى الشرق عين ماء غزيرة أصلحها القس بطرس بكاسيني.

— مسلّم. عدد ٦٦.

— شكّور. من عين زحلتا. عدد ٣٦ وهم من كفرشيما.

— خليل عدد ٤٥. الخوري يوسف خليل. الأصل من مخلوف إهدن.

— شلهوب: من لحفد. عدد ١٠٠.

ومن عيالها:

— الخوري يوسف ياغي. من العاقورة منهم الخوري بطرس ياغي.

— أبو عبدالله. من البراهمة من سقي لحفد. وقيل أصلهم من زحلة من بيت

مسلّم ومنهم في البيرة قرب مجدل معوش.

— القبلي.

مزرعة النهر - شوريت - الرملية (عيالها)

مزرعة النهر قرية صغيرة حديثة من قرى لبنان الجنوبية من أبرشية بيروت تابعة لمديرية الجرد الجنوبي من قضاء الشوف تعلو عن البحر على ما أظن نحو ٦٠٠ متر.

حدودها: جهة الجنوب، نهر أبي زبلّة الفاصل بين خراجها وخراج الرملية. ومن الشرق النهر المذكور وتمام الحدسا ونهر فاصل بين خراجها وخراج حبرمون. ومن الشمال تتمة المسار المذكور الفاصلة بين خراجها وخراج سرين، ومن الغرب ساقية ماء شتوية فاصلة بينها وبين وقف دير (سير) ومساحة خراجها ١٩ و ١٨.

سكانها موارنة ما عدا بيتاً واحداً من الروم الكاثوليك عددهم ٩٣ نسمة وهم بطن واحد اسمه (أبو مارون) أصله من مشمش من بلاد جبيل والجد الأصلي (عبود) هاجر مشمش إلى بسري ثم إلى المزرعة التي كان سكانها دروزاً. فكان يضمن من الدروز مطحنة ثم اشترى منهم فهاجر إلى الرملية وهذا البطن أربعة فروع ومجموعهم ٩٣ نسمة.

هم:

— مهنا. عدد ٩.

— حنا. عدد ٧.

— داود. عدد ٥١.

— عيسى. عدد ٢٦.

موارنة حبرمون ١٢ نسمة أبوهم وجدهم اسمه (درويش) وهو حي من سليله حاتم من بتاتر.

موارنة الرملية ٣١ نسمة جدّهم الأصلي اسمه بشاره أبو عرييد من سلفايا.

عين مرعي التابعة للرملية سكانها عدد ١٢ ينتسبون إلى صوما.

شوريت سكانها من بطن واحد من بشعلة.

عيال مَرْبُود

بنو خالد (مسلمون) من الغرب. حسينيون من الجزائريين.

مزرعة الشوف (أيار سنة ١٩٢٠)

مسيحيون:

— بيت أبي شقرا نحو ٢٥ بيتاً.

— حرب.

— عبد الساتر.

— كرم.

دروز:

— البعيني.

— ذبيان - خطر آغا ذبيان

— كزوم.

نيحا الشوف (أيلول سنة ١٩١٧)

قرية مؤلفة من ٢٥٠ بيتاً وسكانها هم:

روم أرثوذكس: الحداد

موارنة: أبو راشد، العجيل

دروز: الشيخ علي ورد، عتاف

وادي الست (وعيالها)

إحدى قرى لبنان الجنوبية. صغيرة من أبرشية بيروت تابعة لمديرية العرقوب الشمالي من قضاء الشوف تعلو عن البحر ٥٠٠ متر. تبعد عن مجدل معوش نحو ثلث ساعة من الجنوب الشرقي وخارجها من جهة الجنوب (نهر الصفا) الفاصل بينهما (الفوارة) وغيرها من قرى العرقوب الجنوبي ومن الشرق خسفة الشريف وكنيستها على اسم القديس متى الإنجيلي.

وفي وادي الست حدثت الزحلة الكبيرة التي وقعت عليها قديماً فهدمت بيوتها كلها وأماتت سكانها الأولين قاطبة. ومن ورقة قديمة أنها حدثت سنة ١١١٠ هـ (١٦٨٨ م).

ومن تقليدات سكانها الحاليين أن الضغائن اشتدت بين الذين ماتوا تحت الردم وأبناء السكان الحاليين ولكبر الضغائن هاجرها أبناء السكان الحاليين إلى القرى المجاورة. وعلى أثر مهاجرتهم حدثت تلك الخسفة الهائلة فخلا الجو للآباء المذكورين فعادوا إليها واستوطنوها هم وبنوهم حتى اليوم.

وتلك الزحلة حسبما تشهد آثارها إنما هي سقوط قطعة كبيرة من الجبل المحاذي نهر الصفا من جهة الجنوب. وطول تلك القطعة من الشرق إلى الغرب إنما هو من قبالة كفرنبرخ إلى قبالة المعاصر مسافة أكثر من ثلث ساعة. فسقطت تلك القطعة بطولها زحفاً من الجبل المذكور فاستقرت في نهر الصفا وما جاور ضفته الشمالية على ارتفاع نحو ٢٠٠ متر ونيف فانسد مجرى النهر وحقت مياهه فتألف منها بحيرة هائلة طولها من الغرب إلى الشرق نحو ساعة وعرضها من الجنوب إلى الشمال نحو ثلث ساعة. وقيل

إن النهر بقي واقفاً عن جريه حتى تألفت منه تلك البحيرة نحو عشرة أيام وبعد هذه الأيام جرى النهر بخليج افتتحه في سطح السد من الشرق إلى الغرب. وعند منتهى سطح السد الغربي كان النهر يصب من مرتفع هائل إلى مجراه الأصلي دفعة واحدة بمنظر مخيف ومستقر المياه المنهبطة من ذاك المرتفع كان بعيداً عن سفح السد عدة أمتار. فكان الناس يمرون من جهة إلى جهة بطريق افتتحوها تحت مصب المياه.

والخليج الذي افتتحه النهر في ظهر السد صار يتوسع ويتعمق عاماً بعد عام حتى رجع النهر إلى مجراه القديم تقريباً كما هو الآن. ولكن قد قلب النهر بخلجانه عدة تقلبات حتى صار على ما هو عليه الآن. وكان النهر بتقلباته المذكورة يحدث مستنقعات عديدة كبيرة أفسدت الهواء شطراً طويلاً من الدهر ولذلك كانت الأمراض كثيرة في وادي الست وما جاورها وخصوصاً في أيام الصيف. وأما اليوم فقد اصطالح الهواء وخفت الأمراض لزوال تلك المستنقعات بسبب شديدة الجري كان يأتي بها النهر في بعض السنين الكثيرة الأمطار.

وقصارى الكلام أن تلك القطعة التي زحفت من الجبل المذكور جزأها النهر إلى جزأين فكان أحدهما من جهة شمالية والآخر من جهة جنوبية.

ومن مدة عشر سنوات أو أكثر (الكلام سنة ١٨٩٧) سقطت قطعة ثانية من جبل كفرنبرخ فاستقرت فوق القطعة الأولى إلا أنها لم تبلغ إلى النهر لصغرها بالنسبة إلى الأولى وأرض وادي الست تشرب من مياه نهر الصفا الغزيرة.

وفي وادي الست ينابيع غير نهر الصفا على ضفتيه منها ينبوع (عين الحمى) على ضفته الجنوبية عذب الماء مفيد للصحة وهو شرقي وادي الست تحت بريح وله في انصبابه منظر غريب منعش.

وسكان وادي الست موارنة عدد ٢٩٢ ومنهم ١٢ نسمة متفرقون والباقيون ينقسمون إلى سبعة بطون:

— بطن جدع عدد ٩٧ وهم ثلاثة فروع:

— بنو عقل عدد ٣٢.

— بنو مقصود عدد ٤٠.

— بنو شهوان عدد ٢٥.

— بطن جوهر عدد ٢٠.

— بطن فضول.

— فرع لمرهج من مجدل معوش يتصل بنسبته إلى بني طريه في تنورين. عدد

٤٠.

— بطن أبي حنا من رشميا عدد ٢٤.

— بطن درغم. فرع بيت صفير من عجلتون إلى البيره عدد ٣٣.

— بطن أبي الحسن المهاجر من عشقوت إلى عاليه.

— بطن سعد من بطن فرح من مجدل معوش عدد ٤٠.

عيال قضاء الشوف

بنو أبي فخر (الدروز)

نشأت هذه الأسرة الدرزية في قرية (بريح)^(١) الشوف من مقاطعة العرقوب في لبنان ولهم فروع بأسماء مختلفة في حوران ولبنان هي:

فروعهم:

أبو فخر في بريح ومنها إلى: حوران: (نجران، ريحة الفخور، كفر اللحى)، وإلى الشويفات.

فخر الدين في بريح.

العلي في بريح.

عماد في العزونية الشوف غير آل العماد المشايخ في العرقوب.

غانم في الورهانية.

هاجر إلى حوران الشيخ قاسم أبو فخر على أثر حادثة الدروز والعرب في حوران أي بعد سنة منها وانضم إلى من سبقه وكان الشيخ حمدان الحمدان من كفرا في غرب لبنان زعيمهم وبعد ارتيادهم البلاد سكن آل حمدان في السويداء وآل أبي فخر في (ريحة اللحف) وكانا يتنازعا الزعامة فغلب حمدان أبا فخر واشتهر برئاسته الدروز إلى أن ضرب على يده الطرشان واشتهر من آل أبي فخر الشيخ محمود أبو فخر قاضي مذهب الدروز في حوران.

(١) راجع مجلة الكلية البيروتية (١٢: ٣١٣ — ٣٢٤) مقالة في توطن الدروز في حوران لسليمان بك أبي عز الدين وعننا أخذنا هذا.

بيت أبي فياض في رشميا (الشوف) آذار سنة ١٩١٦

جاءت أسرة أبي فياض من حافل في بلاد جبيل من ٢٥٠ سنة قبل بني صالح المشايخ وبعد بني أبي جابر (عواد)، واشتهر سلوان أبو فياض عند الأمير بشير الكبير المالطي وأقطعه سؤامة بدير طحنيش وهم نحو ٣٠ بيتاً ونحو ٣٨ ذكراً.

الجد: أبو سلوان جبور أبو فياض الحافلي



بنو أبي نحول في دير القمر (ك٢ سنة ١٩٢٠)

إن والد بني ثابت ووالد بني نحول واحد. فهما أخوان كان أحدهما لحدود ثابت عابراً نهر عكار فسُمي (أبا نحول) أي النحلة لخفته واشتهر فرعه بهذا الاسم.

سلوان أبو نحول

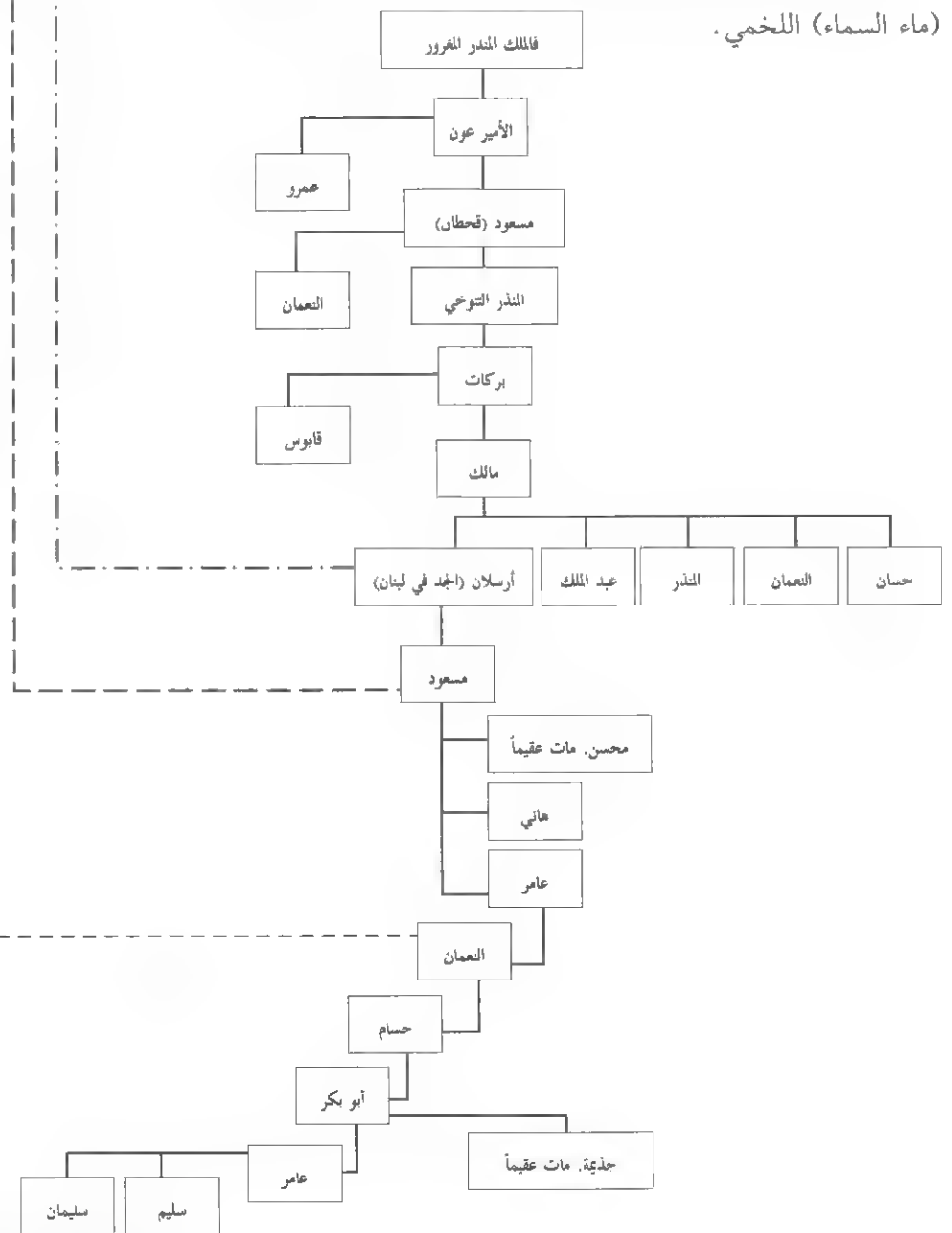
اشتهر وكان عند الأمير حيدر الشهابي في شملان كاخيته (مدبره) وكاتب يده ويُنص له تاريخه المشهور كما قيل لي ورزق بنون هم:



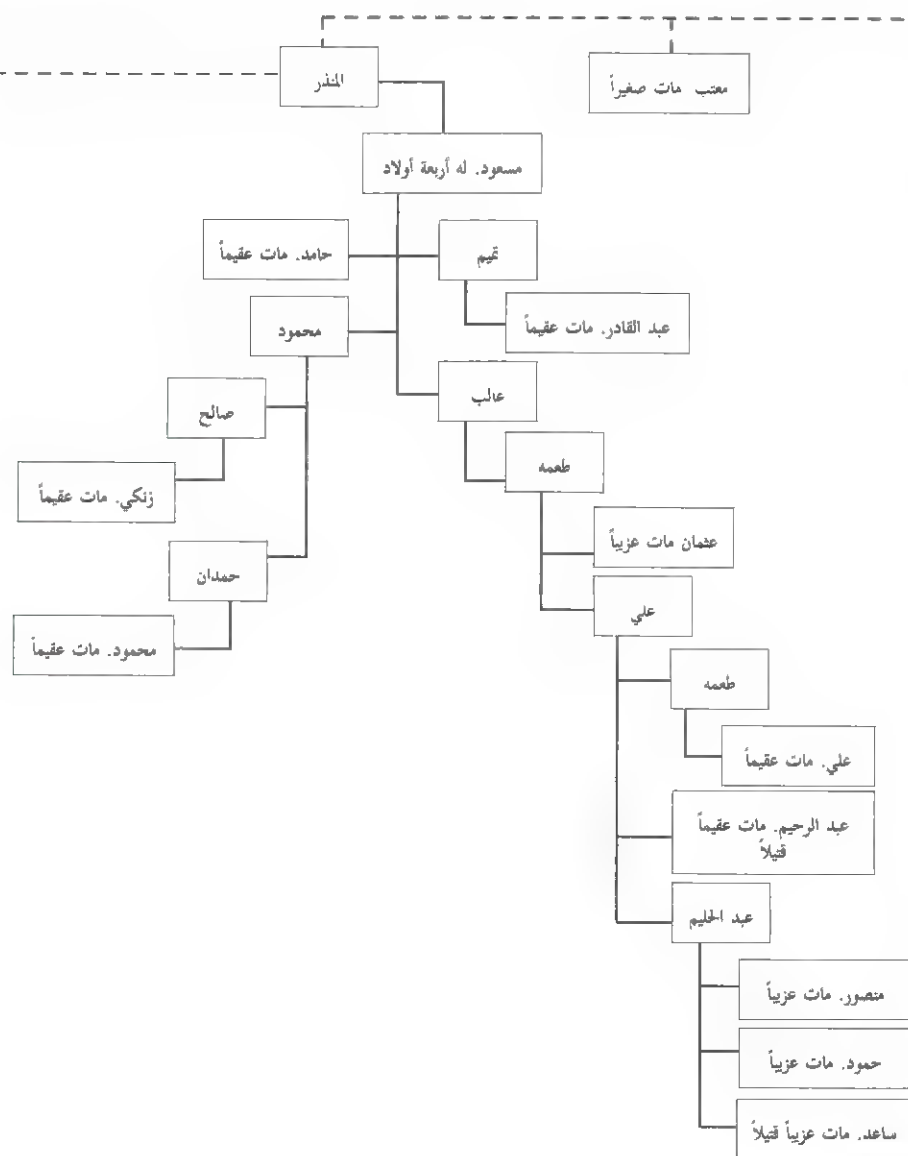
(١) كان بشاره أبو نحول أديباً فصار على زمن فرنكو باشا رئيس القلم العربي واستقال بزمان رستم باشا ودرس التركية في الأستاذة وعرف الإفرنسية وله مؤلف في الزراعة وتوفي سنة ١٨٩٦.

شجرة الأمراء آل أرسلان (آب ١٩٣٠)

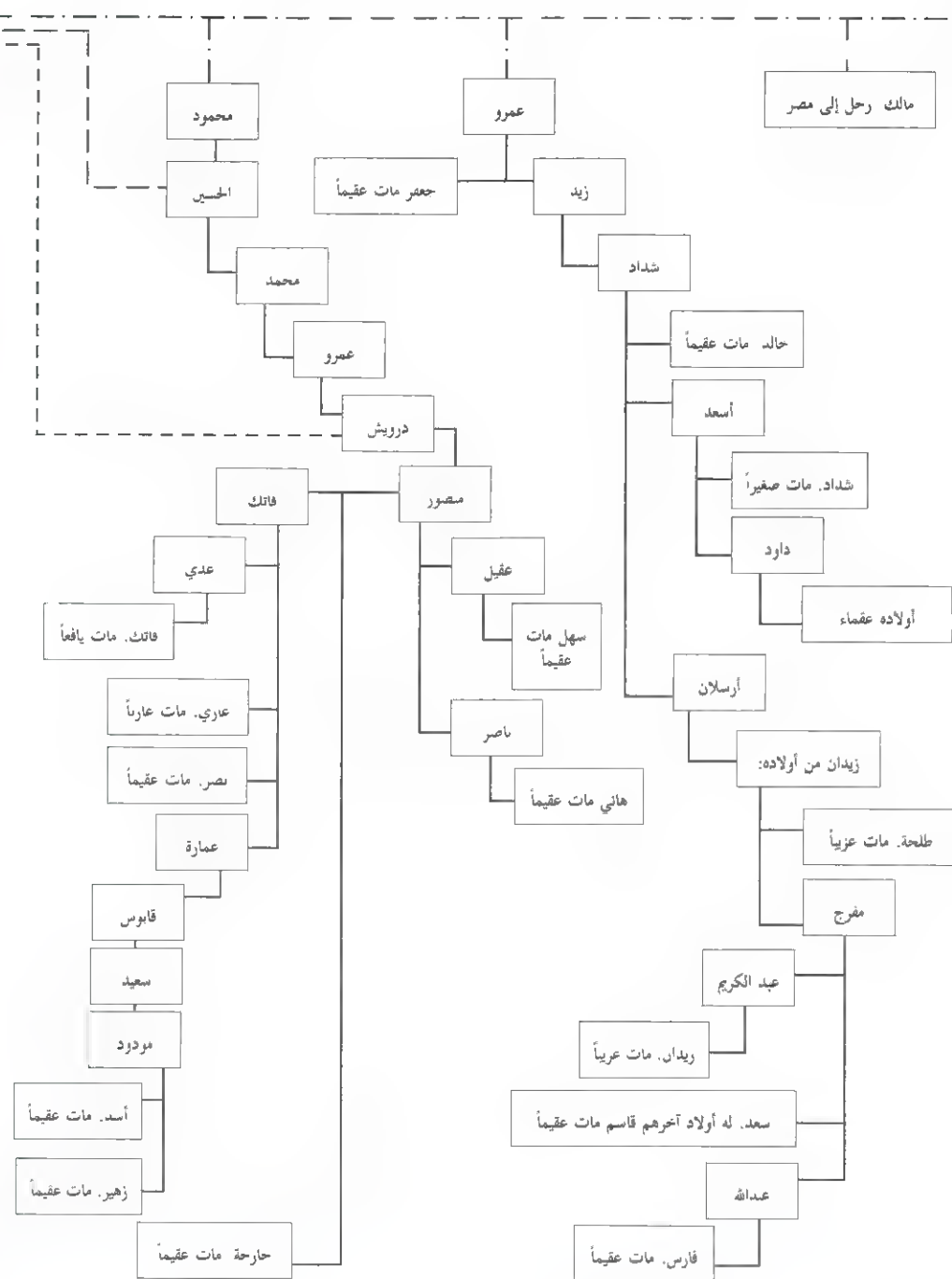
نسبة إلى الأمير أرسلان بن مالك من سلالة الملك المنذر الملقب بالمغرور
ابن الملك النعمان الشهير بأبي قابوس ابن الملك المنذر المعروف بابن
(ماء السماء) اللخمي.



تابع شجرة الأمراء آل أرسلان (آب ١٩٣٠)



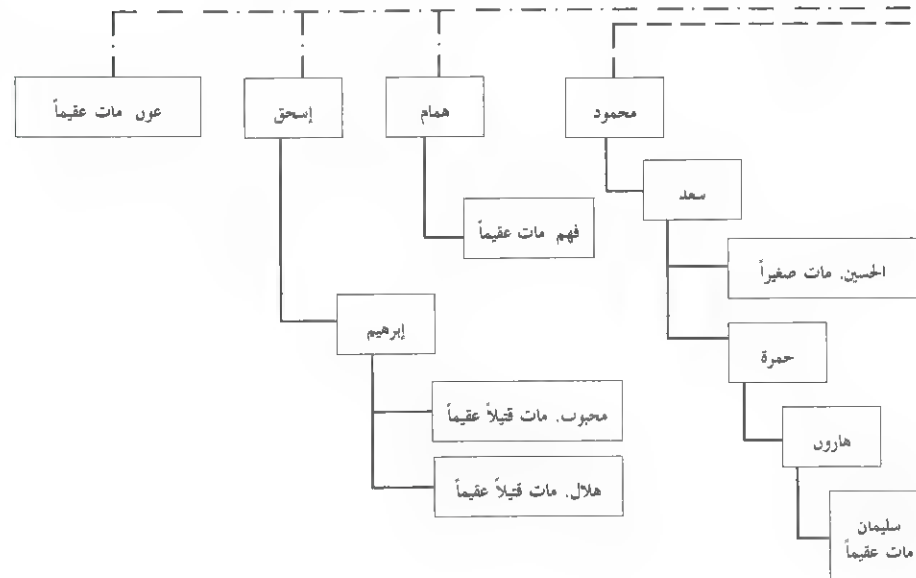
تابع شجرة الأمراء آل أرسلان (آب ۱۹۳۰)



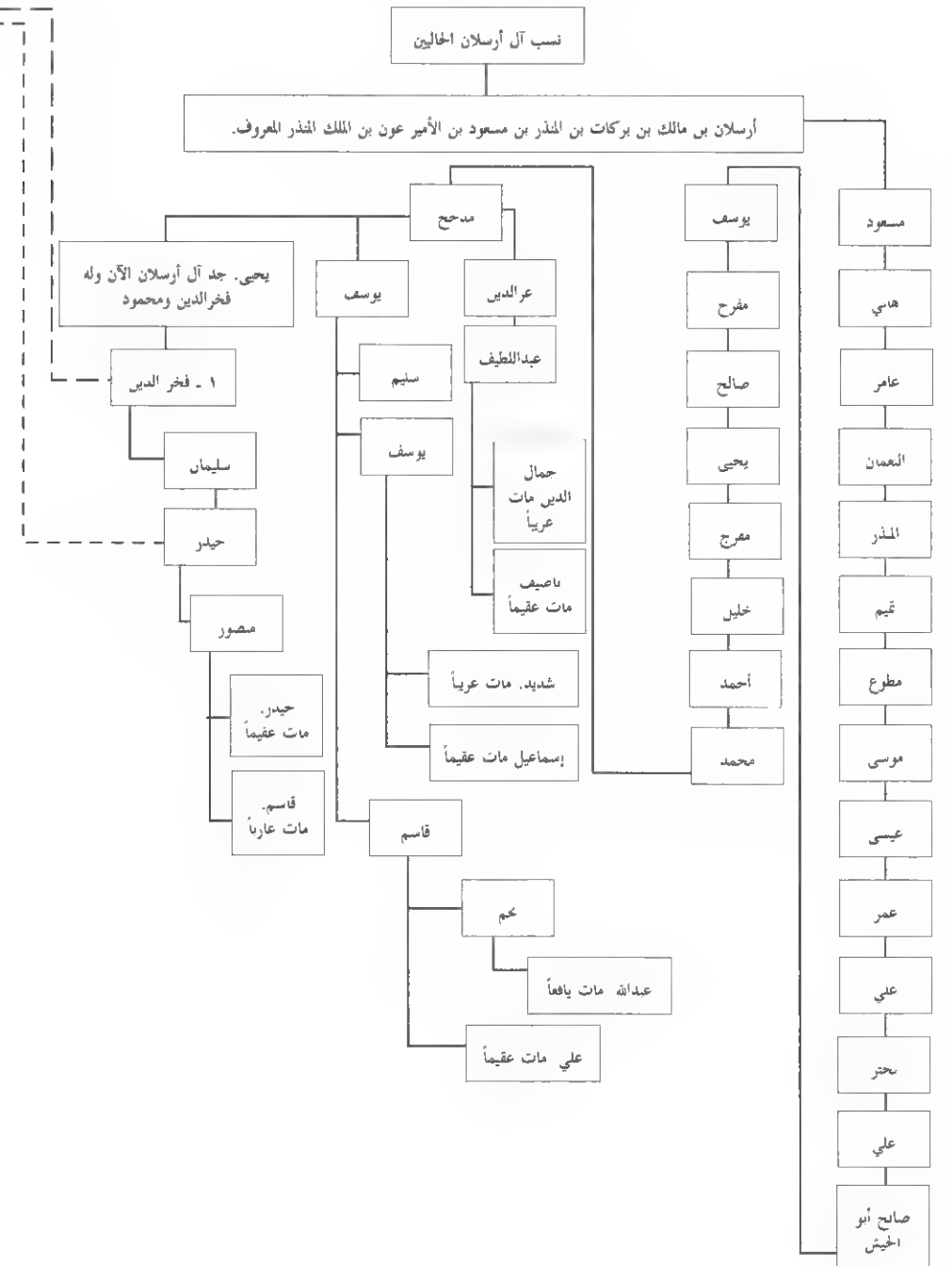
تابع شجرة الأمراء آل أرسلان (آب ١٩٣٠)



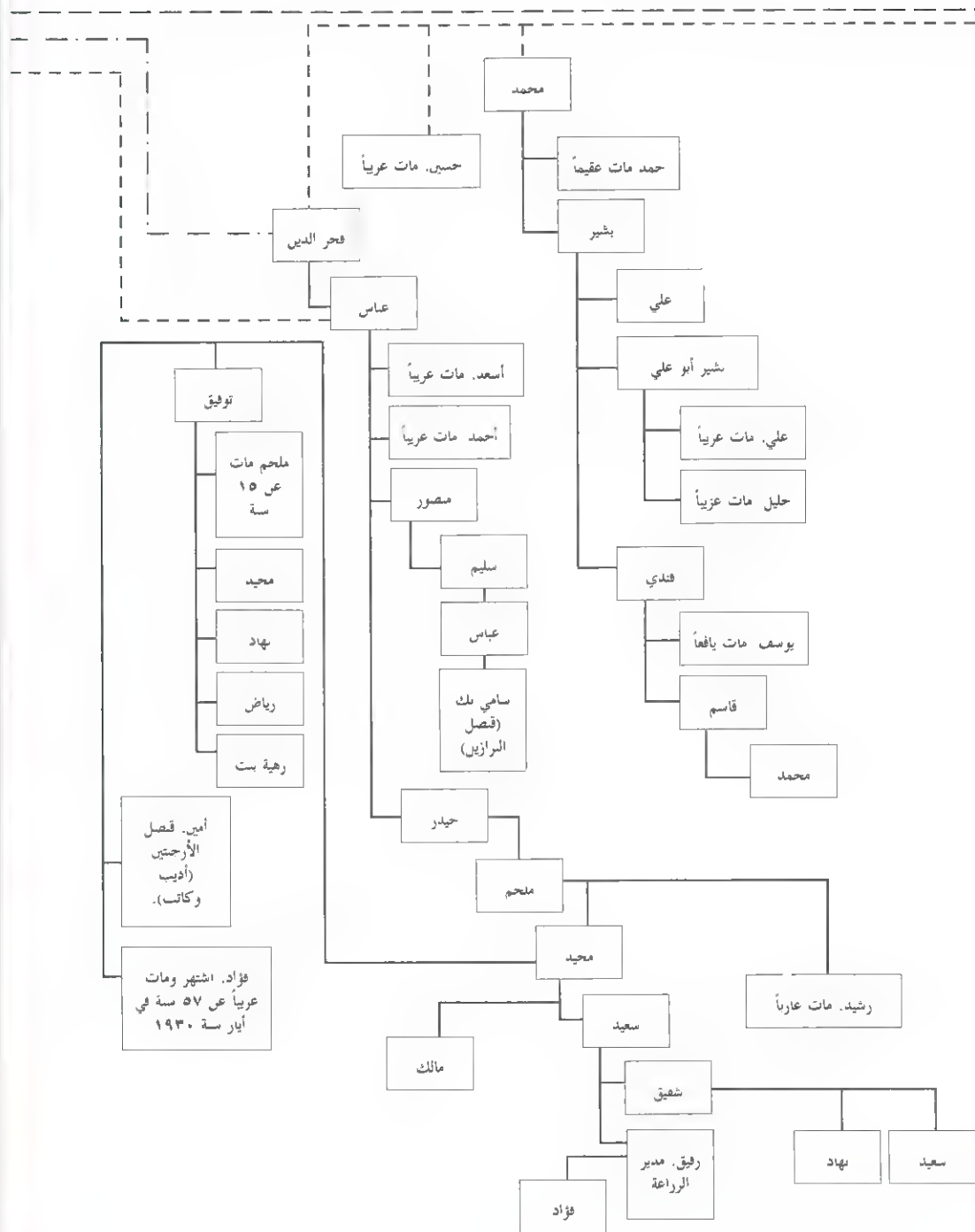
تابع شجرة الأمراء آل أرسلان (آب ١٩٣٠)



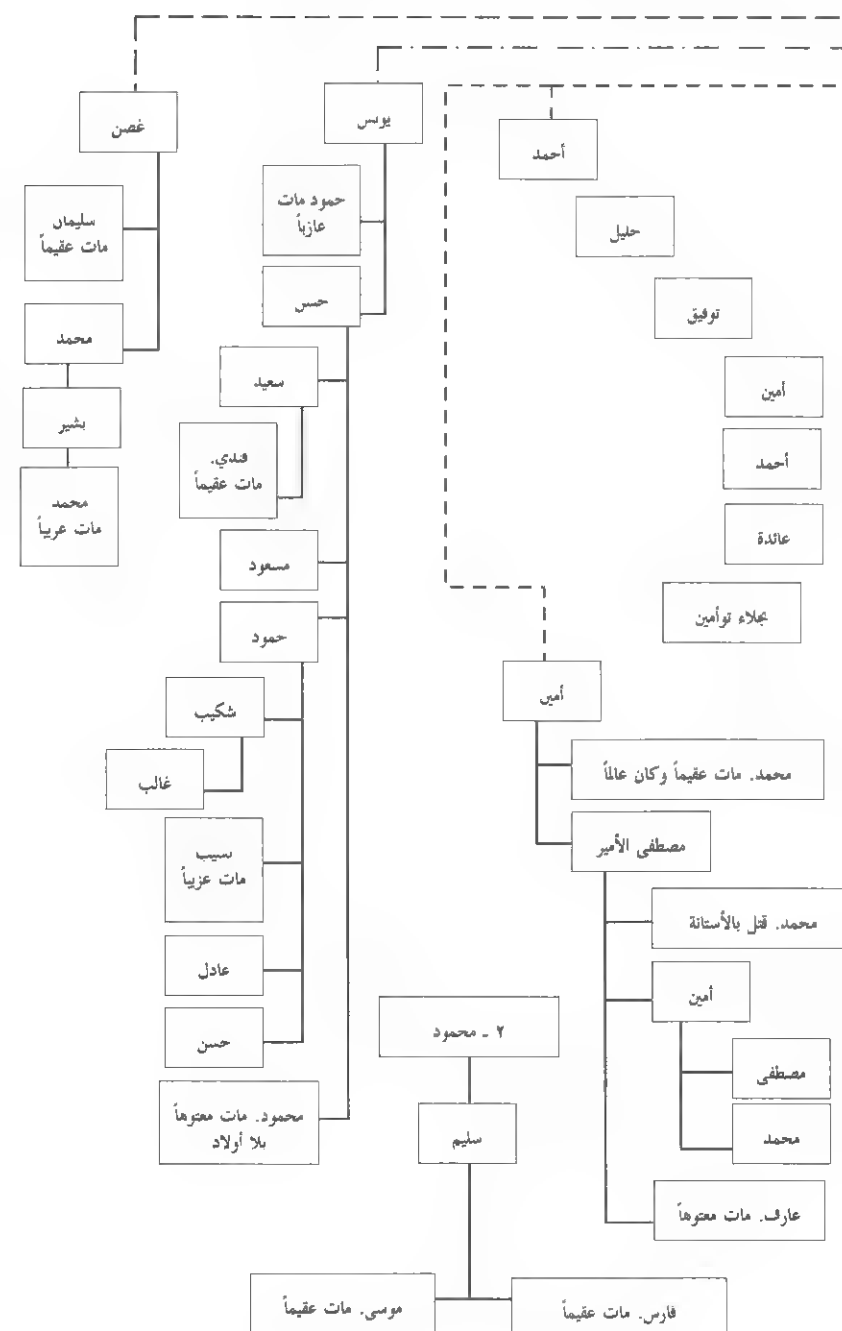
تابع شجرة الأمراء آل أرسلان (آب ١٩٣٠)



تابع شجرة الأمراء آل أرسلان (آب ١٩٣٠)



بنو أفتيموس في دير القمر
أصلهم من بني الحجار (آب ١٩٢٠)



بنو أفتيموس في دير القمر

أصل بني أفتيموس من بني الحجار الذين هاجروا من جهات دمشق أو حوران إلى لبنان وصارت فروعاً مختلفة سكن أحدها دير القمر. وبقي لقبها الحجار إلى أن نشأ منها أفتيموس بن جرجس بن نعمه بن جرجس بن نعمه الحجار، فلقب نسله باسمه أي (أفتيموس) لاشتهاره وعرفت أسرته به إلى يومنا.

عمل لها شجرة يوسف بك أفتيموس ابن فارس صديقنا وهو مهندس ومقاول في بيروت وله أعمال خطيرة. من تلاميذ الجامعة الأميركية. ألف مع سعيد باشا شقير كتاباً في الصرف العربي ومني بفقد وحيدته المرحوم فؤاد شاباً سنة ١٩٢٨. وزوجته ابنة بشاره المهندس.

بنو الباحوط

أصلهم من قرية (الميدان) في بلاد عكار. جاء جدهم عبدالله ولقب بالميداني إلى الأمير بشير الشهابي الأول حاكم لبنان وكان باسلاً فصار قائداً (بكباشياً) على ستين فارساً يركبون معه وكان فارساً مشهوراً.

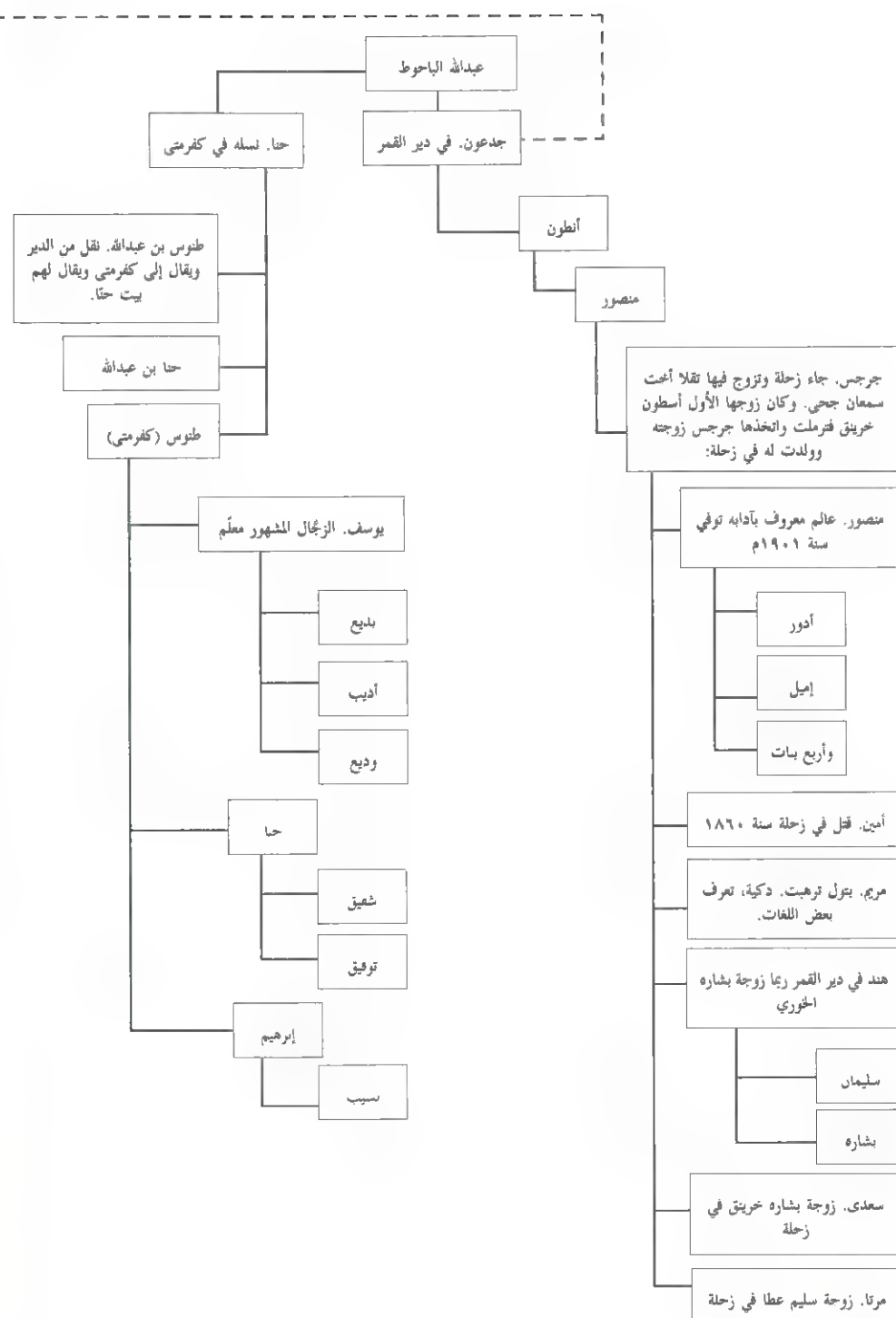
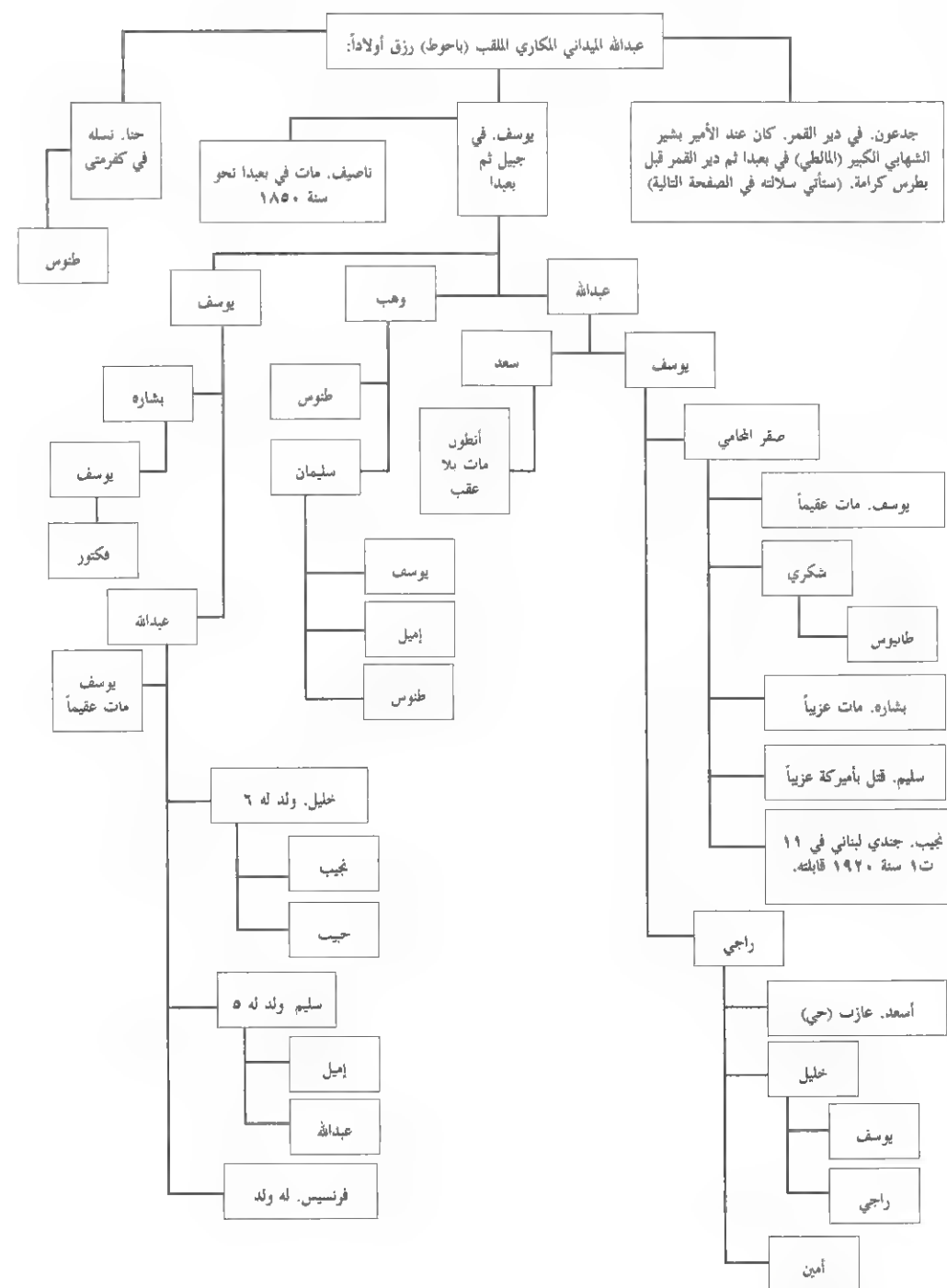
ففي ذات يوم انتصب (ميدان) لسباق الخيل في دير القمر فنال عبدالله الميداني قصب السبق على جميع الفرسان بألعاب السيف والرمح والسباق. ولما رأى الأمير بشير ذلك طلبه ليسابقه فاعتذر فلم يقبل عذره. فوقع بين أمرين أحدهما أن يطارد الأمير ويغلبه فيغضبه، والثاني أنه لم يرض أن يغلبه الأمير (يعلم عليه). ففضّل عدم الخروج من طاعة الأمير ولبّى أمره وضغط على جواده فرماه إلى الأرض ظاناً أنه يتملّص من مطاردة الأمير فصفق له الحاضرون وقالوا (بُوْخَط) أي شطّح بمعنى أجهد حصانه حتى سقط فلُقّب (باحوط) كما دعاه الأمير إذ ذاك. وكان عبدالله ذا منزلة لدى الأمير وخلفائه هو وسلالته التي بقيت في دير القمر وتفرقت منها. وكان عبدالله قد تزوج من دير القمر ورزق أولاداً منهم تحدّرت سلاسل (باحوط) في لبنان.

بنو الباحوط سنة ١٩١٧

أسرة الباحوط سميت لسبب آخر أسرة متفرقة في لبنان اشتهر منها كثير في خدمة الأمراء والحكام فمنهم في دير القمر وفي كفرمتى وبعيدا وبيروت.

جدعون الباحوط كان عند الأمير بشير الشهابي الكبير قبل بطرس كرامة، كان في بعيدا ثم في دير القمر، والمعلم إبراهيم الباحوط كان يعرف التركية.

شجرة عبد الله الميداني العكاري الملقب (باحوط)



بيت باز الديارنة

بخط الدكتور إسكندر بك البارودي.

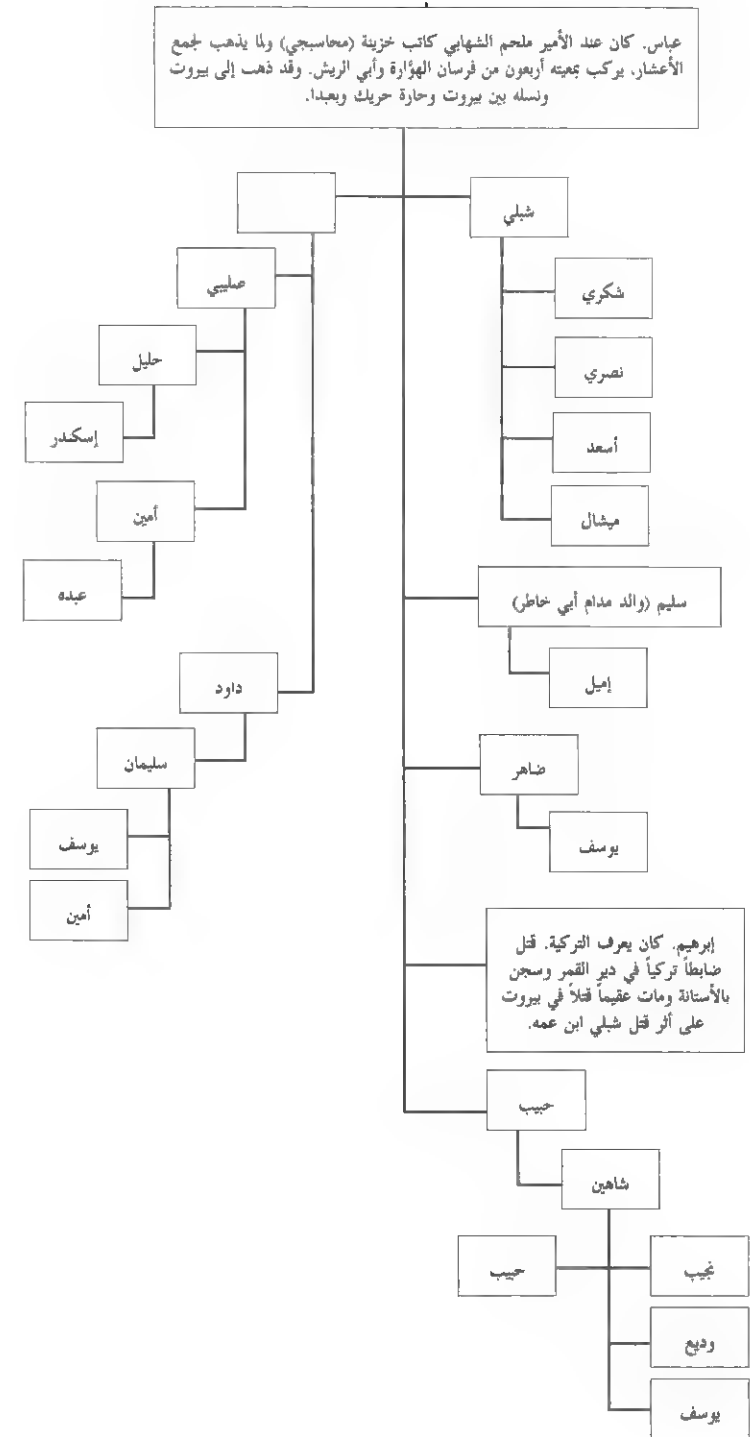
أصلهم من عمشيت كسروان من عيلة أبي شاكِر. أقارب ومزاويج بيت لحدود. جاؤوا دير القمر في أوائل حكم بني معن متضائقين من مزاحمة الشيعة كما جاء غيرهم وكانوا أولاً يتعاطون الحياكة وجدهم (رحمة) أبو شاكِر هو الذي أدخل صناعة الحياكة المتقنة إلى دير القمر.

وفي عهد الأمير بشير كانوا من أنصار أولاد الأمير يوسف مزاحمي الأمير على حكم لبنان. وأصل هذه العلاقة من كونهم أبناء أخت الشيخ سعد الخوري الرثماني مدبر أمور الأمير يوسف وأولاده. وعند قسمة حكم الجبل واختصاص شمالي لبنان وكرسي جبيل بأولاد الأمير يوسف وجنوبي لبنان بالأمير بشير ومصالحة الطرفين، كان لبيت باز اليد الطولى في ذلك. وسكن عبد الأحد باز في جبيل يدير ويعاون أولاد الأمير يوسف في الحكم. وكان جرجس وإلياس وطنوس أولاد أبي شاكِر في دير القمر وكان لجرجس عظيم الأهمية والشهرة وأخذ سراي الأمير أحمد الشهابي وزاد في عمارها وهي المعروفة الآن بسرايا بيت باز. ولم تزل هيئة بوابتها وجسامتها بنائها وفسقيتها البديعة الباقية في وسطها من أوضح العلامات على عظم شأن قاطنيها. وقد قرأت في جدار حائط الدار الشمالي تاريخاً عربياً هذا نصه:

«الله كافي. من توكل عليه كفاه، ١١٦٩»

ومن ملاحظة البناء وعلو الأقبية واتقان الترتيب الموجود في سرايا بيت باز يرجح صحة ما لحق من الحسد والحقد على جرجس صاحبها. ومن المتواتر أن جرجس كان وجيهاً حازماً نافذ الكلمة صائب الرأي وأن الأمير كان متحسباً منه ولذلك أوقع به في داره هذه كما أوقع بعبد الأحد أخيه في جبيل في يوم واحد وهاك رسم بسيط لداره في دير القمر.

لما دخلنا السراي هذه في ٢٣ تشرين الأول ١٩٠٥ نريد زيارة الدكتور جرجي أفندي باز وعزتلو سليم أفندي باز القانوني الشهير بتأليفه الذي أهدانا «شرح قانون الجزاء» البديع المثال.



بنو باز في دير القمر

روى لي صديقي الدكتور جرجي بك باز بن رستم وشقيق القانوني سليم باز في بيروت في أيار سنة ١٩٣٣ ما يأتي:

أصل بني باز من دير الأحمر (مقابل بعلبك) في سفح الجبل الغربي لجهة الشرق وقرب بحيرة اليمونة المشهورة. واسمهم هناك (بنو كرم). ومنها نقلوا إلى نوحا في جبة بشرى ولبثوا فيها مدة ومن هناك جاء فرع إلى عمشيت قرب مدينة جبيل. ومن عمشيت هذه نزح فرع إلى زوق مكاييل ثم إلى دير القمر. وأول من نزل الدير منهم اسمه (شديد أبو شاكركرم). فعرفوا باسم أبي شاكركرم ثم باسم باز حفيده.

الجد شديد أبو شاكركرم أول من أدخل صناعة الحياكة إلى دير القمر من زوق مكاييل.

أول عيلة مسيحية في دير القمر بنو أبي شاكركرم هؤلاء. وكان سكان الدير مسلمين ودروزاً ويهوداً قبلاً.

شديد أبو شاكركرم ومنه طنوس ولد له باز (نسبت إليه في الدير) أم باز كانت أستير [...] من دير القمر.

وبنو كرم في نوحا بشرى هم غير (كرم إهدن) يوجدون الآن في:

(١) نوحا بشرى. ومنها إلى عمشيت باسم كرم ثم إلى زوق مكاييل باسم أبي شاكركرم وهو طنوس كرم. ومن الزوق إلى دير القمر باسم أبي شاكركرم ثم باسم باز.

(٢) الجبة باسم كرم.

(٣) بشرى باسم كرم.

بنو باز أبي شاكركرم

في دير القمر والزوق وغيرهما سنة ١٩٢٠

روى شديد سمعان فرح العباداتي في (تاريخ عيال عبادات) في بلاد جبيل المطبوع ما محصله: أنه نشأ في قرية بشرى القديمة المشهورة (أيوب الثاني) وكانت والدته من

مردة لبنان واسمها (رحمة) و(أيوب الأول) ابن الخوري كانت والدته تدعى (رحمة) أيضاً وهذه كانت مشهورة بذكائها فسميت أسرتها (بني رحمة) نسبة إلى الوالدين المشهورتين. فأيوب الثاني الذي كان والده من مردة لبنان هذه سلالة:

يوان الذي نزح بأولاده الثلاثة من بشرى إلى (دير الأحمر) في بعلبك:

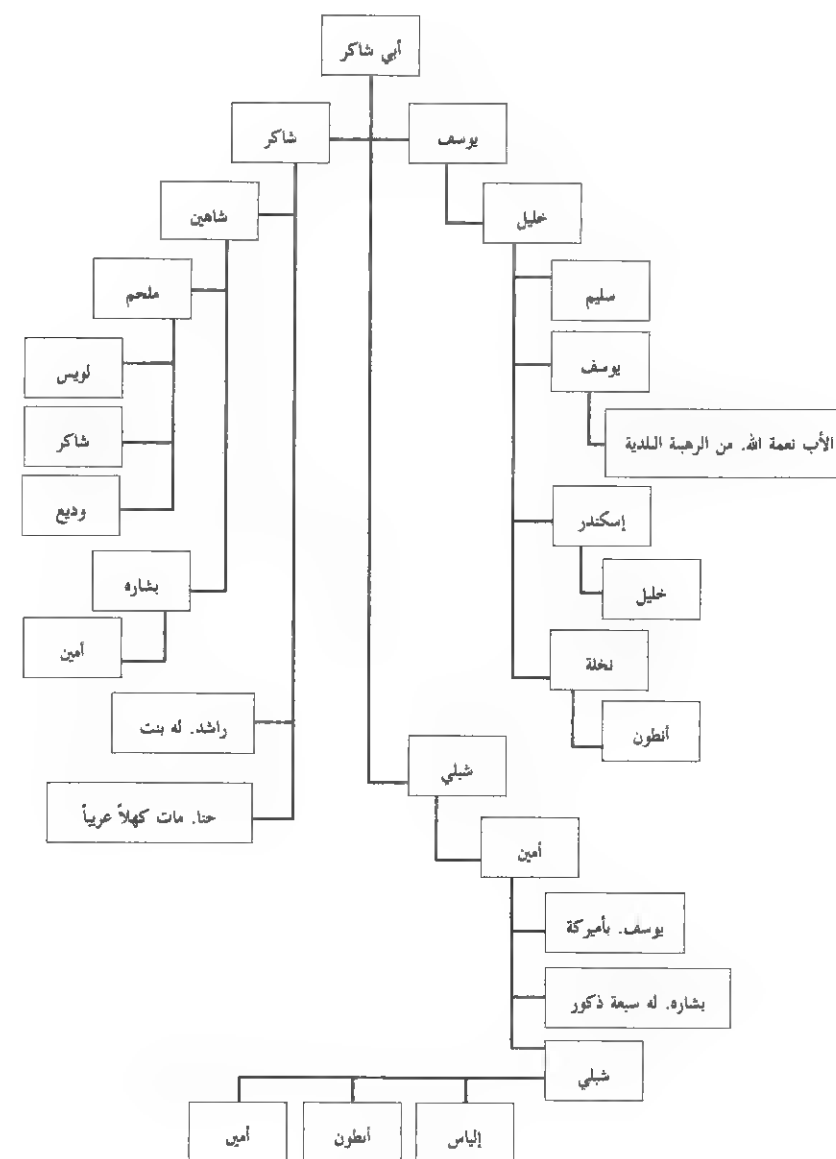
١ - الحاج. لأنه زار الأماكن المقدسة في القدس الشريف. نسله في عبادات وتفرق منها: كرم في نوحا قرب حدث الجبة، شهبان في عبادات، أيوب الثالث منها بنو إده.

٢ - طريبه. رحل قسم من أولاده أو أحفاده إلى: قصوبة في بلاد جبيل ثم رحلوا إلى دير القمر وسموا بيت باز أبي شاكركرم ومنهم فرعان: بنو باز في الدير وجبيل ومنهم في مصر وغيرها. ويقال إن بني بدران في وادي شحرور فرع من أبي شاكركرم. بنو أبي شاكركرم ومنهم ناهض أبو شاكركرم في دير القمر والحدث وبيروت.

٣ - فارس. نشأ منه بنو عماد في دير الأحمر.

بنو باز أبي شاكِر

سنة ١٨٤٠ م ذهب أولاد خليل أبي شاكِر الثلاثة من دير القمر إلى الزوق ونشأت
منهم أسرة (أبي شاكِر) فيها:



بنو باز أبي شاكِر في دير القمر

(عن شجرة وضعناها مع الدكتور جرجي بك رستم باز)

(تنبيه) قابلت سليم بك أفندي رستم باز ١٠ تموز سنة ١٩٠٨ وأخذت عنه إفادات
ثم شقيقه الدكتور جرجي في ١٩ ت ٢ سنة ١٩٢١ وأخذت إفادات. ثم في ٢٨ نيسان
سنة ١٩٣٣ قابلت جرجي وصححت الشجرة ووقفت على أوراق نقلتها من خزائنه.

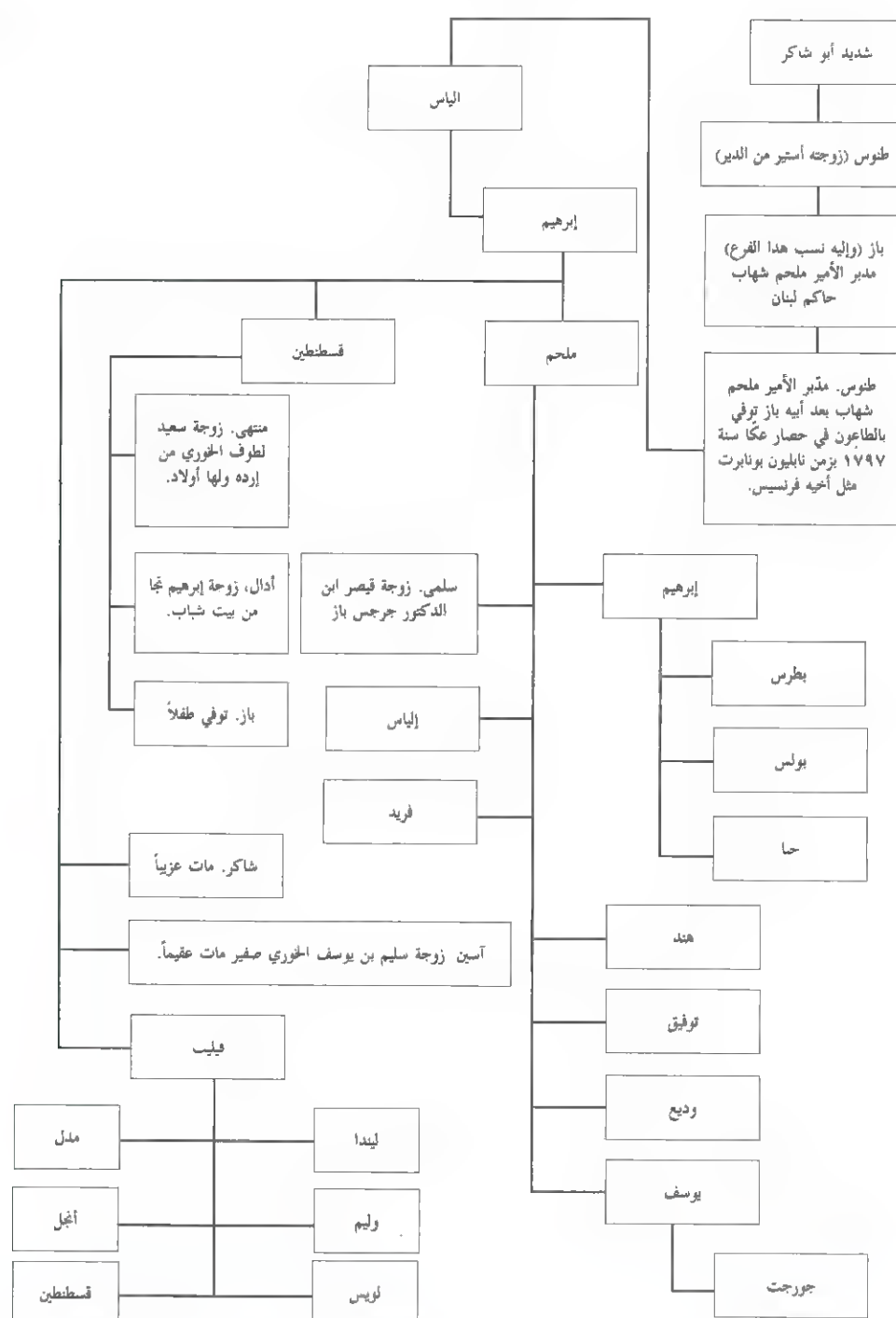
الجد الأول لهم شديد أبو كرم يقال أبو شاكِر كرم وهم من بني عساف من
حوران.



تابع شجرة بنو باز أبي شاكِر



تابع شجرة بنو باز أبي شاكِر



تابع شجرة بنو باز أبي شاعر



تابع شجرة بنو باز أبي شاعر



تابع شجرة بنو باز أبي شاكِر

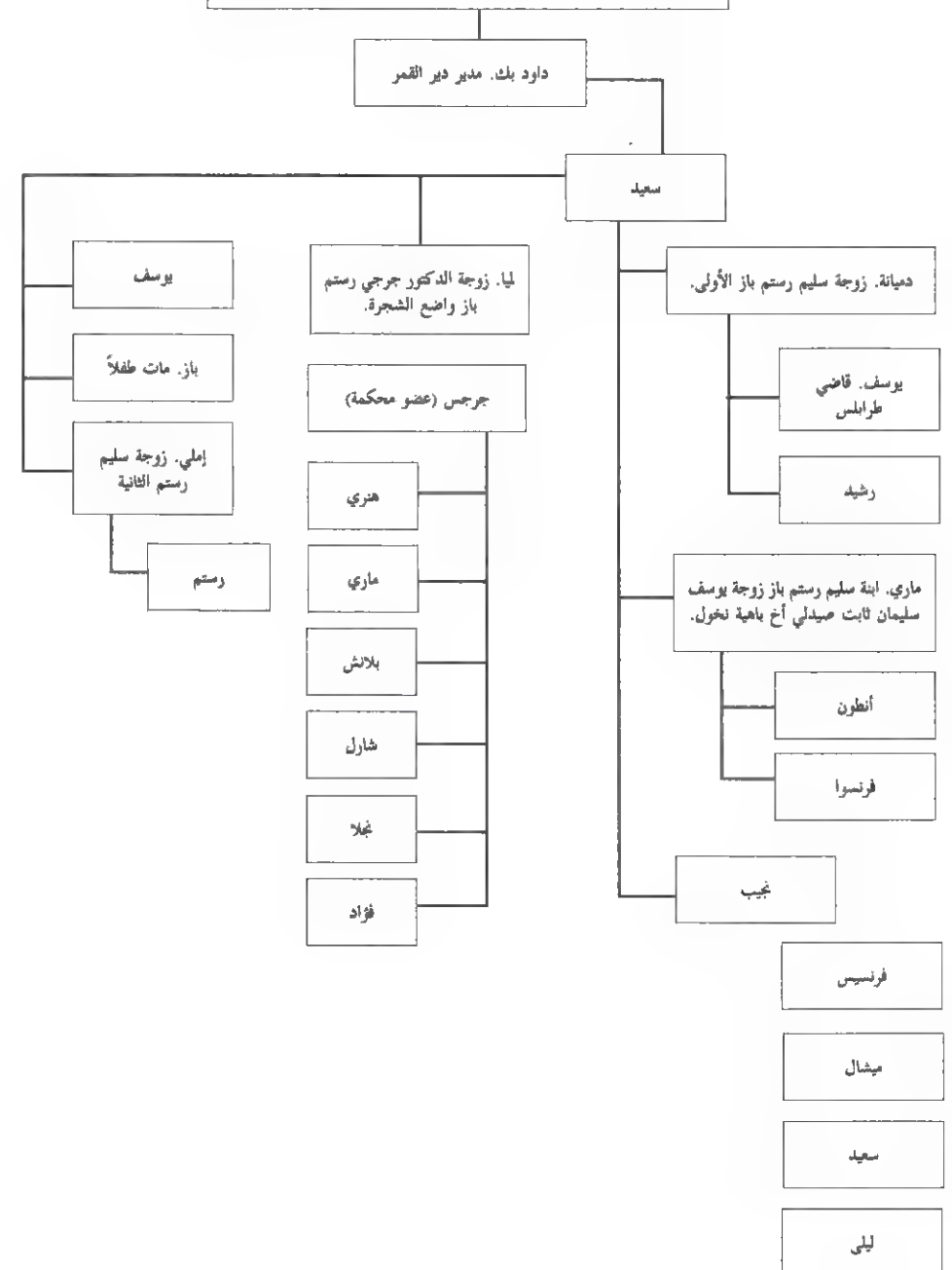


تابع شجرة بنو باز أبي شاكِر



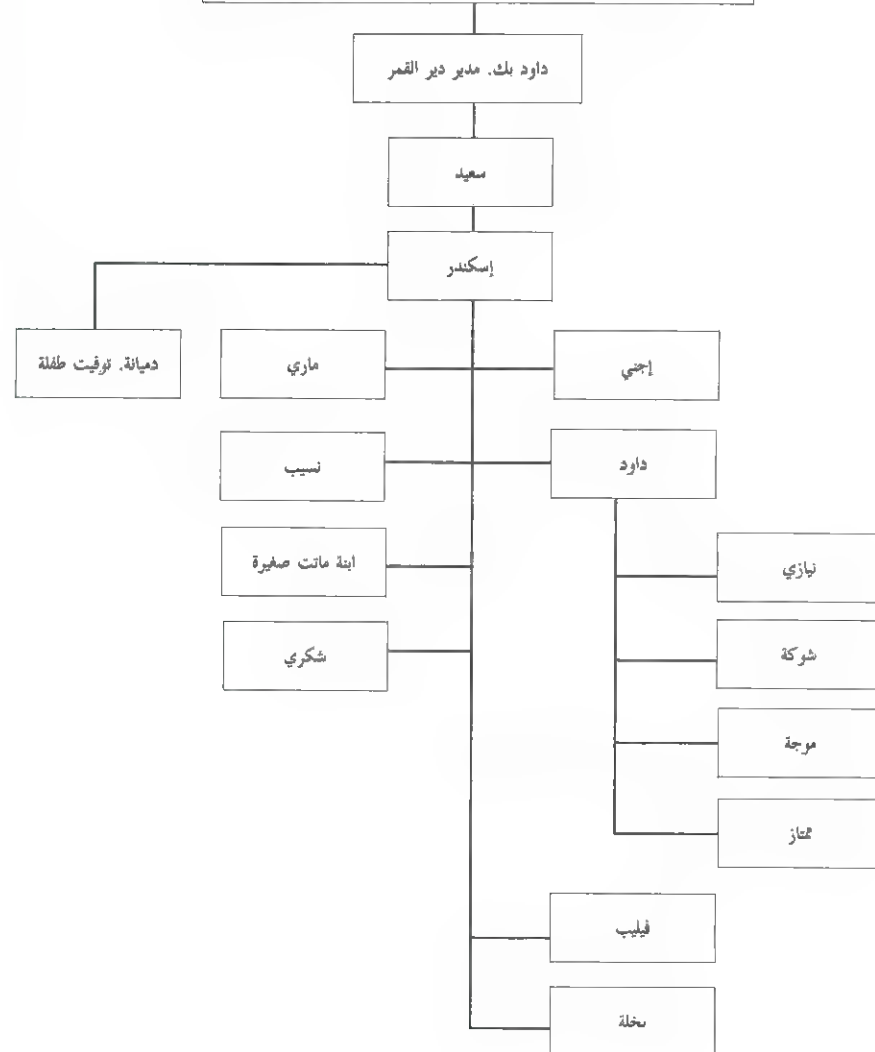
تابع شجرة بنو باز أبي شاعر

أبو عساف جرجس. مدير أولاد الأمير يوسف شهاب ابن الأمير ملحم حاكم لبنان
الأمير قتله بشير في دير القمر سنة ١٨٠٧ وقتل من أعوانه يوسف الترك.

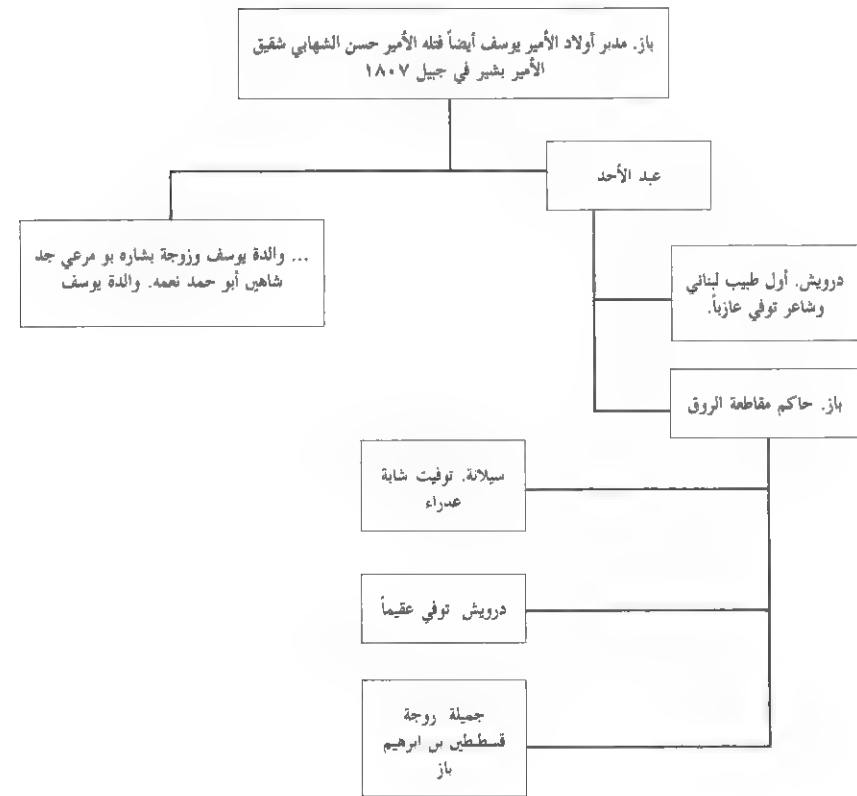


تابع شجرة بنو باز أبي شاعر

أبو عساف جرجس. مدير أولاد الأمير يوسف شهاب ابن الأمير ملحم حاكم لبنان
الأمير قتله بشير في دير القمر سنة ١٨٠٧ وقتل من أعوانه يوسف الترك.



تابع شجرة بنو باز أبي شاکر



تراجم مشاهير بني باز أبي شاکر

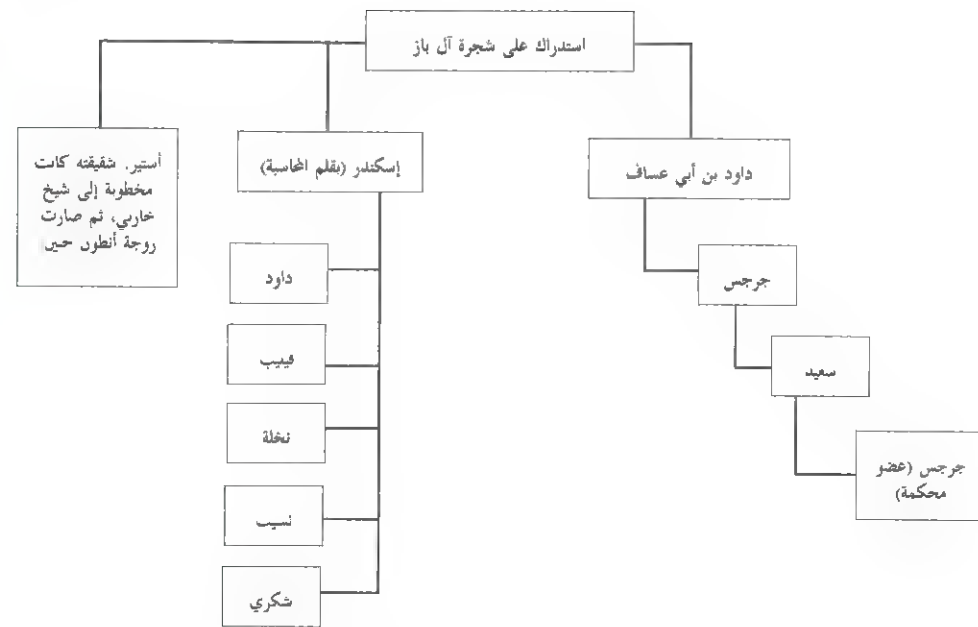
جدهم باز بن طنوس بن شديد أبي شاکر كرم. كان من خواص الأمير يوسف ابن الأمير ملحم الشهابي حاكم لبنان فتزوج شقيقة الشيخ سعد الخوري صالح من عين تراز مدبر الأمير يوسف واسمها... ودخل ولده الشيخ جرجس باز المعروف بأبي عساف في خدمة الأمير يوسف حتى عندما قتل الأمير يوسف سنة ١٢٠٦هـ (م...) ضمّ أولاده الثلاثة وهم الأمراء حسين وسعد الدين وسليم ورباهم. واشتهر جرجس هذا بمعاودة الأمير بشير الكبير^(١) وكان مدبر الأمير حسين ابن الأمير يوسف وأخوه عبد الأحد مدبر الأمير سعد الدين. وسنة ١٢١٥هـ (م...) اشترى جرجس باز قصر الأمير أحمد الشهابي في دير القمر بأربعين ألف غرش ورممه وبقي داراً لسلالته. وقيل كان والد باز يموت أولاده فقالوا له «سمي بازاً، يعيشوا» على اعتقادهم سنة ١٢١٧هـ (م...) بنى أخوه عبد الأحد قصراً آخر في جبيل كان داراً لخاله الشيخ سعد الخوري صالح هدم الآن. ومدح جرجس باز بعض الشعراء منهم إلياس إذّه ونخله جبور الرشمانى والسيد عمر البكري.

وأثنى عليه الأمير حيدر أحمد الشهابي الشملاني في تاريخه (حوادث الزمان) وكان نافذ الكلمة لدى ولاية دمشق وصيدا وطرابلس والأمراء آل الحرفوش الشيعيين في بعلبك والبقاع.

ويقال إن أصل بني باز أبي شاکر من دير الأحمر مقابل بعلبك جاؤوا إلى عمشيت في لبنان ومنها إلى دير القمر.

وسنة ١٧٩٢ تعيّن جرجس باز أبو شاکر من دير القمر ابن أخت الشيخ سعد الخوري مدبراً لأولاد الأمير يوسف الشهابي هو وأخوه عبد الأحد فربّاهم ثم تخصص كل منهم بواحد. ولما نوى الأمير بشير أن يقتل أبا عساف جرجس هذا أرسل إليه رجل من عين دارة ورقة ينبهه فيها فأخذ جرجس الورقة ليقرأها فطلبه الأمير فذهب إليه ولم يطالعه فقتله.

(١) راجع ترجمة جرجس باز في مجلة كوكب البرية (٣: ١٤٥) بقلم حفيده الفقيه سليم رستم باز، والمقاطعة الكسروانية للحتوني ص ٢٢٣.



بنو البستاني وفروعهم في لبنان (أيار سنة ١٩٢١)

استفحلت الاضطرابات في شمالي لبنان فرحل من قرية بقرقاشا إلى قصبة دير القمر في عهد الأمراء المعنيين أبو محفوظ مقيم البستاني ببعض أخوته وبأبنائه وبعض أنسابه. ولحادثة دموية عادوا من الدير إلى جونبة (كسروان) وبقي في دير القمر نسيبه جد أسرة (لطيف) ربما نسائه.

وبعد أن مكثوا في جونبة بضع سنين عاد أبو محفوظ مع ولديه عبد العزيز وناصر أبي يوسف إلى الدير، وأما ولده الأكبر محفوظ فلأسباب اضطرابية لم يعد إلى الدير فرحل إلى بلدة ظهر الصفراء في قضاء عكار وفيها ذريته. وأما أخوة أبي محفوظ فمكثوا في جونبة ولا تزال سلالتهم فيها. وبقي بعض أقربائه في شمالي لبنان وكسروان ويسمون بني شلالا. وأقام بعض أبناء محفوظ في نواحي اللاذقية وسميتهم فلقب بالشباعية (أي بنو شبيعة).

فنال أبو محفوظ منزلة لدى مشايخ الدير الدروز وزعماء البلاد لأنه كان حصيماً سديد الرأي فأقطعوا ابنه ناصراً مزرعة الشوف وسميته في الديبة من ذلك الإقليم على جانب من اليسر واقتنى أملاكاً واسعة في ضواحي صيدا والدامور وخلدة والسعديات وانتشروا في الساحل وبقي عبد العزيز مع أبيه في دير القمر ورزق أربعة بنين وهم أجداد البستانيين في الدير.

إلياس بن طنوس باز والد رستم باز ذكر عنه الدكتور هنري جُسب الأميركي في كتابه (٥٣ سنة في سورية) بالإنكليزية ما معرّبه: سار إلى بربر في مدينة طرابلس إلياس باز ابن أخ أعمامه المقتولين وكان هرب من جبيل حين حدوث القتل سنة ١٨٠٧ لما قتل عماء جرجس وعبد الأحد بوقت واحد ويوم واحد وسنة واحدة وكان له قصر في جبيل هدم.

عبد الأحد باز كان عمدة الأمير يوسف صار من خاصة الأمير سعد الدين ابن الأمير يوسف، وتزوج عبد الأحد بالسيدة سيلانة ابنة الشيخ راجي الخازن سنة ١٨٠٢م وقتل في جبيل سنة ١٨٠٧ وأخوه جرجس قتل في بتدين بتلك السنة وبالأيوم نفسه. وكان له ولدان درويش وباز طفلين فرباهما أخوالهما [...] أولاد الشيخ راجي الخازن. فمات باز صغيراً ودرويش أرسله خاله البطريك يوسف الخازن إلى مصر فكان أول من درس الطب في قصر العيني من بلادنا وعاد يطبّب. وكان شاعراً أيضاً. توفي سنة ١٨٥٢م ورثاه حنا بك أبو صعب في ديوانه (صفحة ٤٠٦).

سنة ١٨١١ كان الدكتور مخايل مشاقة والشيخ يعقوب حبيش (البطريك يوسف حبيش) مدرسين على أولاد فرنسيس باز.

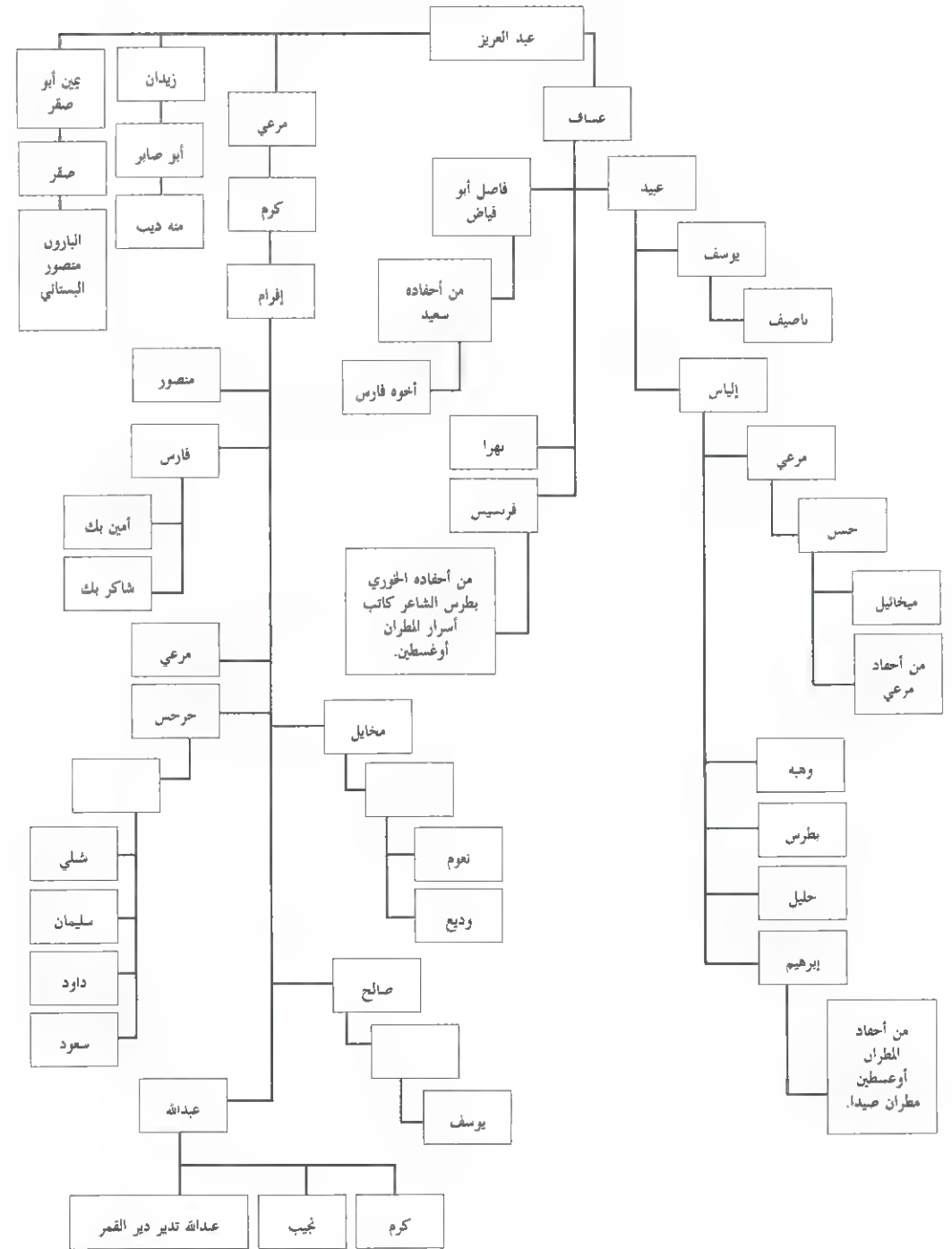
ذهب كل من رستم باز وداود أخيه مع الأمير بشير إلى مالطة والأستانة وعادا بعد موت الأمير إلى وطنهما.

داود بن أبي عساف جرجس باز كان مدير مال خمس سنوات ثم مدير مجدل المعوش ثم مدير سوق الغرب ومدير دير القمر.

كانت أستير ابنة أبي عساف جرجس وشقيقة رستم وداود مخطوبة إلى الشيخ ... من بني الخازن ثم صارت زوجة أنطون حين.

لقد وصف آل باز كثير من المؤرخين منهم ما كتبه مؤلف (تاريخ حوادث الشام ولبنان) ميخائيل الكحيل الدمشقي في النسخة المطبوعة بعناية الأب لويس المعلوف اليسوعي ببيروت سنة ١٩١٢ بقطع الربع في محلات مختلفة وأهمها الصفحات: ٨١ - ٩١.

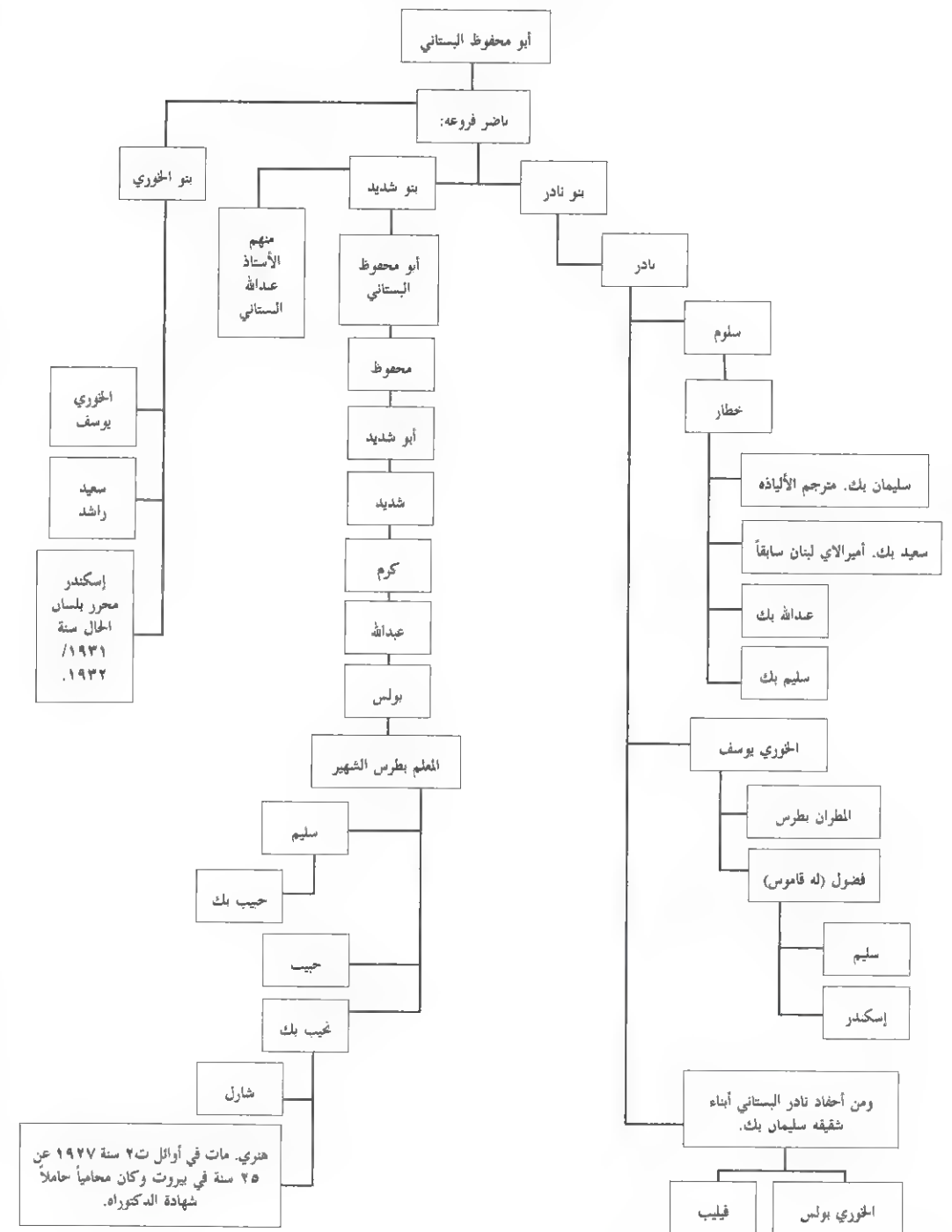
شجرة عبد العزيز البستاني



بنو البستاني

- من الديّة:
- الخوري روفائيل.
 - وديع.
 - يوسف وفيليب إفرايم البستاني.
 - يوسف توما بمصر صاحب مكتبة العرب.
 - لويس عيد وأخوه يوسف.
 - الدكتور يوسف داود. وهو من أحفاد نهر بن عساف بن عبد العزيز.
 - ذهب ثلاثة من بقرقاشة وهم:
 - إلى الدلهمية إقليم الخروب (البستاني)
 - شبشول أو غيشون وانتشروا في: عكار: الخريبة الجردية وبيت ملأت -
 - بسلوقيت بيت شبشول أو عيشون أصلهم من بقرقاشة وجدهم هو شقيق جد عيلة البستاني وجد عيلة شبيعة.
 - شبيعة.

آل البستاني (١ حزيران سنة ١٩٣٢)



بنو ثابت

جوابنا لسؤال أحد أبنائها لنا عن أصلها ونسبها

توجد أسر كثيرة باسم ثابت وليست كلها من أصل واحد. فبنو ثابت بيروت وبان غير ثابت دير القمر وبحمدون وعبيه وحردين وغير ثابت عشقوت وغير ثابت عجلتون وغير ثابت معلولا وثابت صدد السريان وغير ثابت مصر المسلمين الذين منهم الدكتور محجوب ثابت صديقنا في زحلة ومصر.

أما بنو ثابت بيروت فيروي شيوخهم أنهم من سلالة يعقوب المردى العاقوري الذي اشتهر في القرن السابع للميلاد، اقترن بشقيقة البطريك يوحنا مارون ورزق منها ولدين (إبراهيم) و(كورس) الذي تكهن عند خاله.

فمن سلالة إبراهيم نشأت أسرة في بيروت وبان نبغ من خدماؤها المطران جرمانوس الذي تسقّف على جليل والبترون سنة ١٨٠٠ وتوفي سنة ١٨٣٣ وله مآثر تذكر فتشكر.

ومن أولاد يوسف شقيق المطران نبغ وأخوته الذين منهم مشاهير الأسرة الآن في بيروت. وكلهم معروفون بالغنى والوجاهة والفضل إلى يومنا.

وأما قول مؤلف (البرنامج) (٢: ٣١٦) الأستاذ... إن جميع بني ثابت في بيروت ودير القمر وبحمدون وبيت شباب وصيدا من أصل واحد فخطأ لأن بني (ثابت) في دير القمر وبحمدون) أصلهم من مشمش في صرود جليل وجدهم يوسف الخوري ونهرا ومنهم بنو نحول في دير القمر. و(ثابت عشقوت) من بني الشدياق فهد و(ثابت عجلتون) من أسرة أخرى وثابت مصر من بني طلحة.

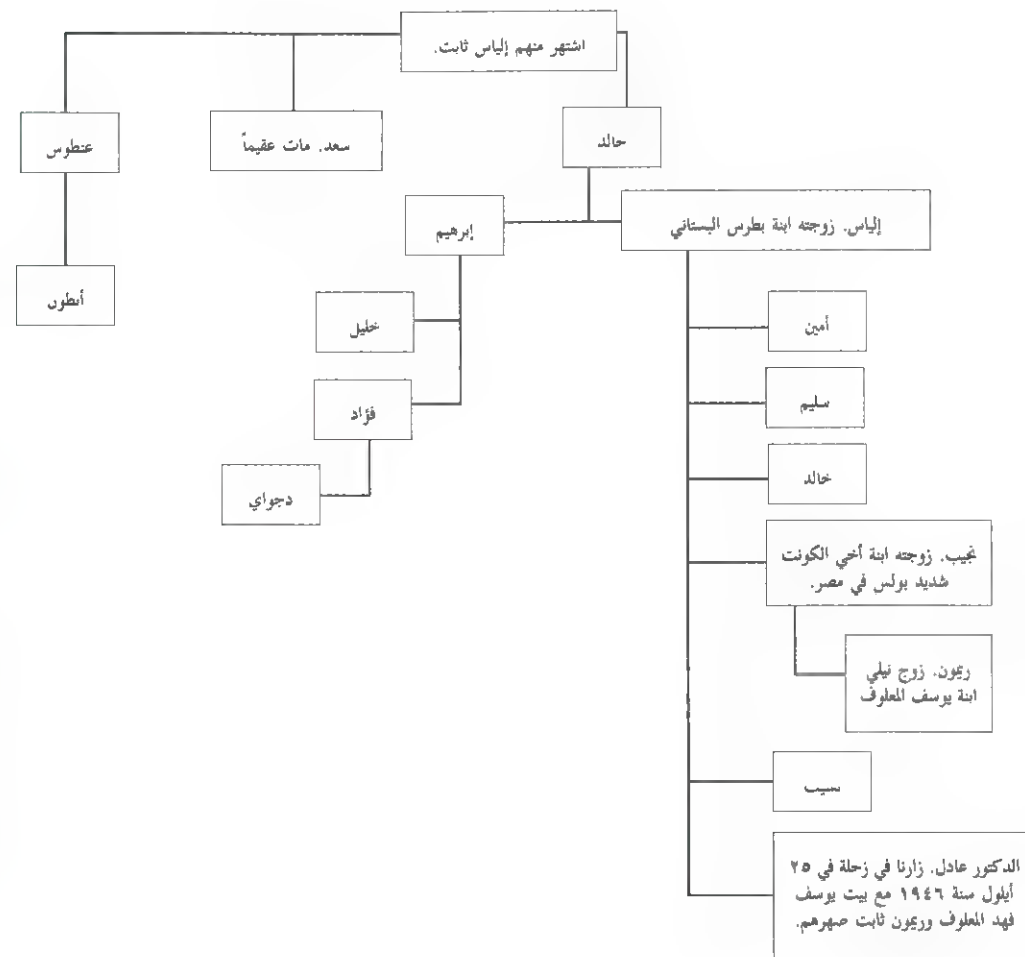
فليس الاسم أو اللقب أو المذهب أو الوطن أو اللغة وما شاكل ذلك من العلاقات التي تربط الأسر بعضها ببعض دليلاً على وحدة الأصل دائماً، بل هنالك فروق كثيرة تجب مراعاتها لرد كل أسرة إلى أصلها.

ولقد بذلنا النفس والنفيس في تحقيق مثل هذه الشؤون في (تاريخ الأسر المطول) الذي نأسف لعدم تمكننا من طبعه حتى الآن. وذلك لإعراض أرباب الأسر عن الاشتراك به لتحصيل نفقة طبعه. وهو نتيجة أبحاث نحو خمسين سنة وأكثر المتواصلة.

فعسى أن يقيض الله له من شهرة الأريحية لطبعه أو لتأليف لجنة تتولى طبعه لعل فيه فوائد للوطنيين والمهاجرين.

وطبعنا كراساً كإعلان عنه ووزعناه على أعيان الأسر للاشتراك به لطبعه فكانت أجوبة معظمهم (انسخ لنا عيلتنا وأرسلها إلينا فإن كانت موافقة نشترك) فتأمل أيها المطالع بروج الأدب العام عندنا (في أيلول سنة ١٩٤٦).

بنو ثابت بحدون



بنو الترك في دير القمر

كتب إليّ هذا الصديق الأب قسطنطين الباشا:

قدم ناصيف آغا الترك مع ولده يوسف من الأستانة إلى لبنان وتدير دير القمر فلقب بالاستنبولي كما جاء في مقدمة تاريخ حفيده نقولا بن يوسف (في الحملة الفرنسية). وقال بعضهم إنه حليبي ولعله وهم بذلك لقدومه بطريق حلب (أو لعله بقي منهم بقية فيها عند مرورهم).

وكان ناصيف آغا الترك من الوجهاء الكرماء من طائفة الروم الكاثوليك نزل في داره البطريرك ثادمتوس يوس الدهان ومطارنته وبعض عليّة الأكليروس من أتباعه لانعقاد المجمع الذي التأم سنة ١٧٦٢م لحسم الخلاف على البطريركية مع السيد أثناسيوس جوهر. وكان ناصيف آغا كاتباً عند الأمراء الشهابيين.

وخلفه ولده يوسف بالكتابة للأمير يوسف الشهابي وأولاده وكان من خواص الشيخ جرجس باز مدبرهم. وبعد أن فتك الأمير بشير بهم لم يجد بداً من الفتك بيوسف الترك من خواصهم فقتله بحجة أنه ستر جثة جرجس باز الذي بعد أن أمر الأمير بقتله شتّع به أقبح التشنيع وعرضه على نظر الناس عارياً في ١٥ أيار سنة ١٨٠٧م فلم يطق يوسف الترك ذلك المشهد فستر الجثة. وكان ليوسف أربعة أولاد: نقولا الشاعر المشهور والمؤرخ، ومخايل وأنطون وراجي فهربوا إلى مصر عدا نقولا لأنه كان شاعر الأمير بشير وكتخذه الشيخ بشير جنبلاط وكان الأمير بشير أديباً يحب الشعر ويكرم الشعراء.

وكان ليوسف قرية الوردية^(١) في جبل الريحان فباع نصفها أولاده بعد قتله وقبل ذهابهم إلى مصر في أول ت ٢ سنة ١٨٠٧م إلى رئيس دير المزيرة الأب أشعيا حبيب المخلصي بمصادقة شرف الدين القاضي وشهادة إبرهيم مشاقة وجبرائيل مشاقة وإبرهيم الجاويش وجريس الجاويش وبولس العكاوي من أعيان طائفة الروم الكاثوليك في دير القمر.

(١) ذكر كتاب (مشهد العيان) أي تاريخ مشاقة المسمى (الحواف على اقتراح الأحباب) الذي طبعه ملحم خليل عبده وأنندراوس الشخاشيري في مصر أن هذه القرية الوردية هي ملك بيت مشاقة (صفحة ٦) وقالوا إن الوردية بجبل الديمان والديمان في شمال لبنان وهي تحريف الريحان والريحان في غرب لبنان. وقولهم سليم باشا بدل سليمان باشا وهو من أشهر ولادة الشام وصيداء وأفضلهم عملاً وعدلاً وسليم باشا لم يتسلم أحكام الإيالة مطلقاً.

سنة ١٨٤٧ باع أولاد مخايل الترك يوسف وإلياس حنا مع أرملة عمهم أنطون النصف الثاني من المزرعة المذكورة لرئيس دير المخلص بمصادقة القاضي في بيروت.

بنو الترك

توجد أسرة تعرف بهذا الاسم (الترك) لأن أجدادهم ذهبوا إلى الأستانة وكانوا منها واتصلوا بالأتراك فنسبوا إليهم وممن نعرفه من الأسر بهذا الاسم:

في حمص وأسكلة طرابلس: مسلمون منهم الشيخ مصطفى الترك الشاعر الحمصي المتوفى سنة ١٩١٣.

في بيت شباب: موارنة من بيت غبريل.

في تنورين: موارنة.

في حمص وطرابلس من الأستانة: روم أرثوذكس.

في دير القمر: ملكيون من الأستانة.

في دمشق: بيت واحد أرثوذكس.

روى الأمير حيدر في تاريخه المطبوع صفحة ٨٦٩:

جدعون آغا الترك قام مع الأمير بشير في ثورة سنة ١٢٠٦هـ (١٧٩١م) فلما سار الأمير بشير إلى عكاء أرجع جدعون آغا إلى البلاد ملتجئاً إلى الأميرين حيدر وقعدان. فأصرّا بالقبض على جدعون وعذباه عذاباً أليماً وأخذوا منه المال الذي كان جمعه من القلم ثم قتلاه.

وسنة ١٢١٥ (١٨٠٠م) كان خلاف بين الأمير بشير وأهل البلاد فتوسط الأمر جرجس باز وأرسل يوسف بن ناصيف آغا الترك إلى المشايخ بني العماد والشيخ علي تلحوق الذين كانوا مع الأمير بشير سفيراً يفهمهم ما في نفسه. وفي تلك الأثناء حنق الأمير بشير على جرجس باز فقتله وقتل مدبره يوسف الترك هذا.

وكان من خواص جرجس باز الذين قربهم من الأمراء الشهابيين، ولاسيما أولاد الأمير يوسف نفر منهم يوسف الترك وبطرس نجم نعمة وإلياس إدّه وغالب أبو شاكر وعرب الشلفون وبعض بني الباحوط.

وفي (تاريخ الراهبة هندية) ص... .

في ٢٠ نيسان سنة ١٧٥٠ كان يوسف الترك الماروني (والأصح الكاثوليكي) من دير القمر شاباً أصيب بالفالج منذ سبع سنين فشفتة هندية الراهبة.

وتعين المعلم بطرس كرامة (بواسطة أستاذه سابا ابن نقولا الكاتب الحمصي الذي درس عليه البيان في دير المخلص) عند الأمير بشير الشهابي معلماً لأبناء الأمير وشاعراً للأمير بعد طرده نقولا الترك وقتل والده يوسف الترك لكونه من رجال الشيخ جرجس باز كتخدا أبناء الأمير يوسف مزاحميه على الحكم في لبنان.

بنو التركمان والترك الآن يوجد بنو تركمان في حلب

كتب إلي القس جرجس منش الحلبي أن في حلب أسرتين ملكيتين الواحدة تلقب بالتركمان والأخرى بالتركمانى ولعل (نقولا الترك) يتصل بإحدهما، بُتِر آخر لقبها فصار (الترك) وذلك ممكن ولكن ليس عندي ما يؤكد.

وأما كون جرجس عائدة ابن شقيقة نقولا الترك فربما والد جرجس رحل إلى دمياط فاقترون بشقيقة نقولا هناك (اه) وأفادني الأب قسطنطين باشا أن نقولا الترك يقول في مقدمة تاريخه للحملة الفرنسية (نقولا الترك الإستانبولي).

وفي تاريخ الراهبة هندية (يوسف التركي الماروني من دير القمر أصيب بالفالج منذ سبع سنين فشفتة هندية) في ٢٠ نيسان سنة ١٧٥٠ وهو شاب، وهو والد نقولا الترك (وقوله أنه ماروني غلط) بل هو كاثوليكي.

بنو الترك في الآستانة

قدم ناصيف آغا الترك مع ابنه يوسف من القسطنطينية إلى دير القمر ولقب بالإستانبولي وبالترك وقال نقولا الترك في مقدمة كتابه في تاريخ الحملة الفرنسية إلى مصر (نقولا الترك الإستانبولي) وكان وجيهاً كاتباً عند الأمراء الشهابيين (راجع ديوان الترك عندنا فإن فيه ترجمة مطوّلة).

سنة ١٧٨٥ عرف القس بولس ترك لعله حلبي والقس فلايانوس تركماني الحلبي.

— نقولا الشاعر وله: فتح الله مات يافعاً ولد سنة ١٨١٢.

— ورد فولد ناصيف.

— يوسف قتله مع آل باز الأمير بشير وله: مخايل سنة ١٨٤٧ باع أولاد مخايل ملكهم وهم إلياس وحنّا. — أنطون.

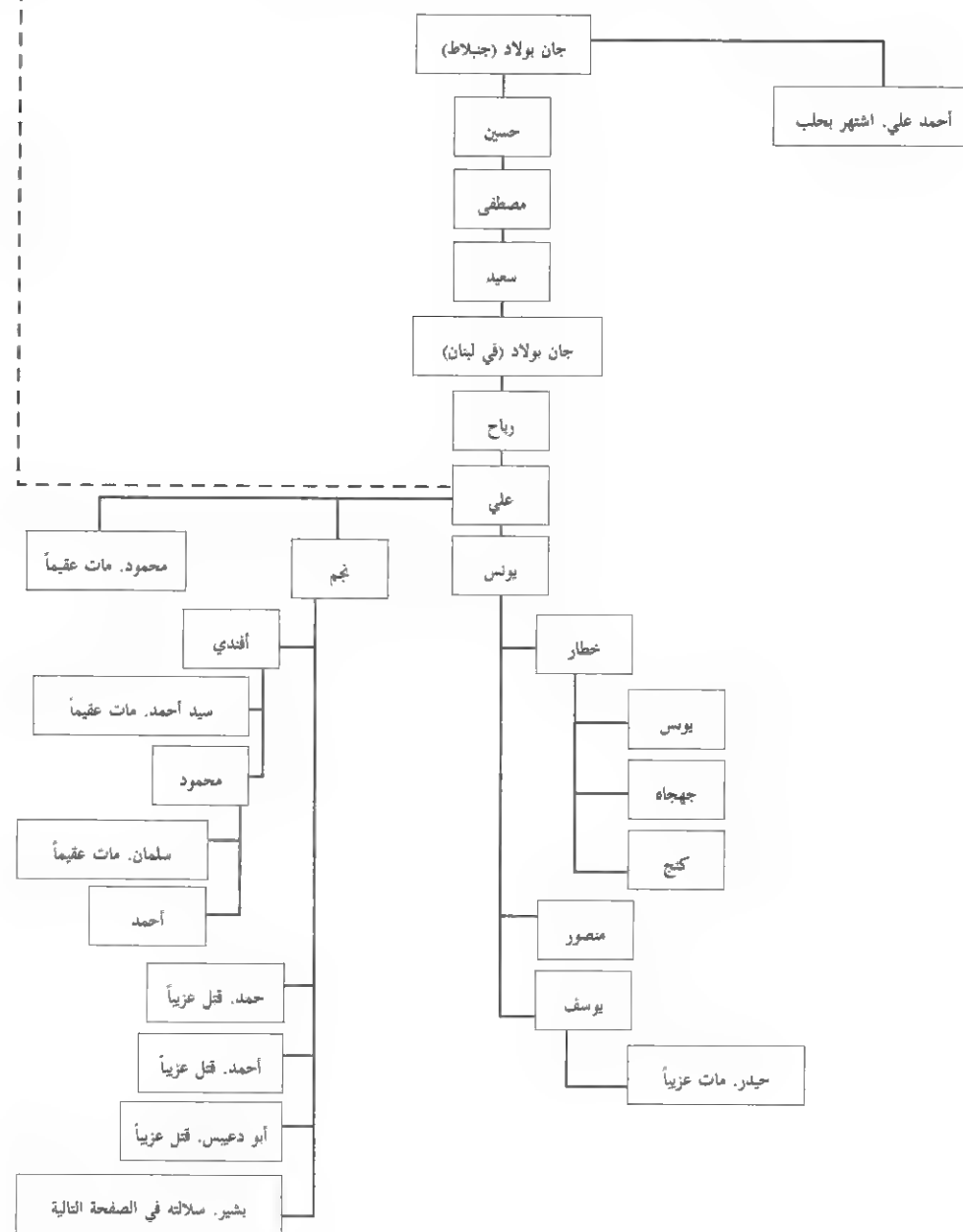
— راجي.

— هرب الثلاثة إلى مصر وبقي نقولا وحده.

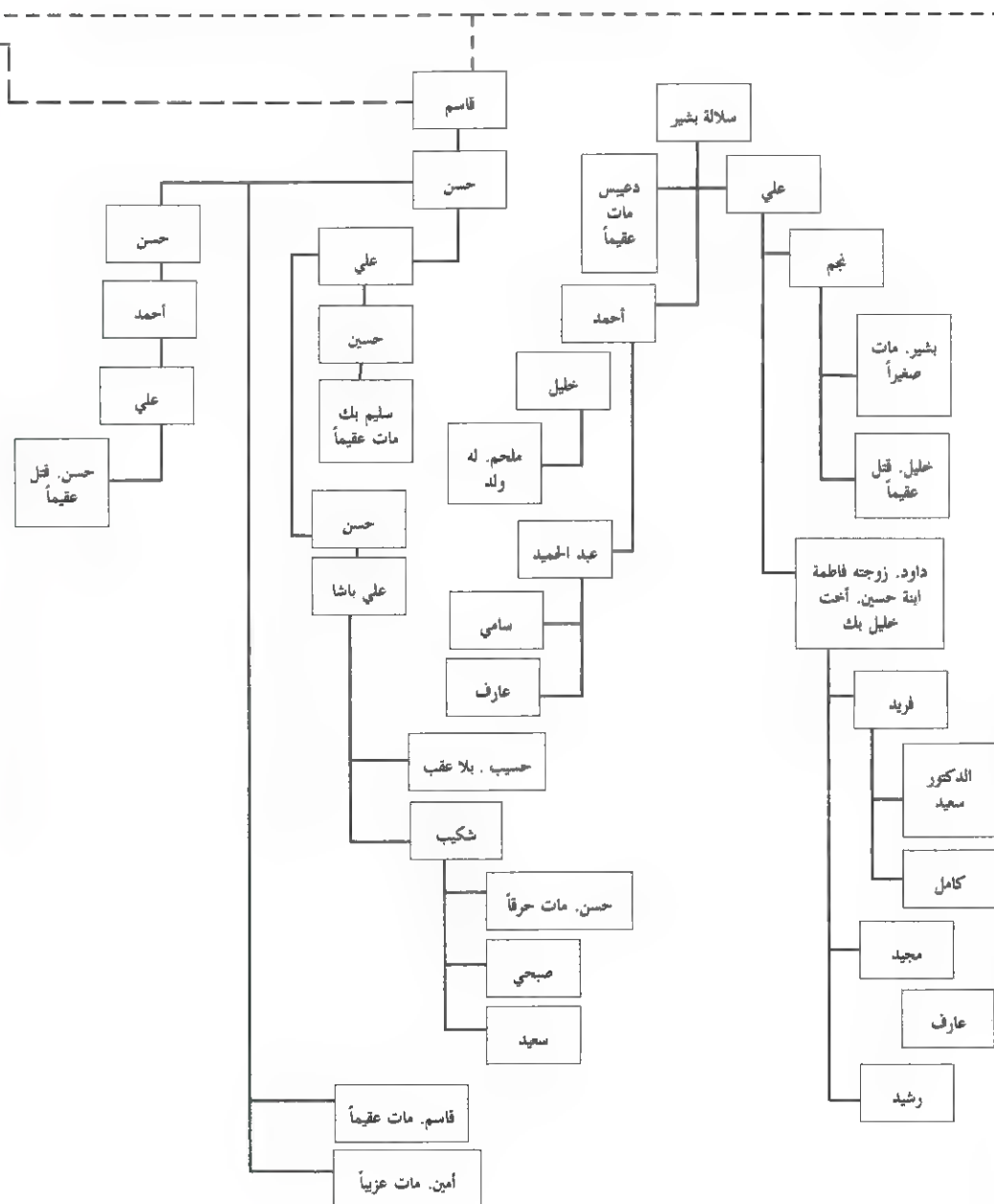
— جدعون آغا من حزب الأمير بشير قتل سنة ١٧٩١.

نقولا الترك ولد في دير القمر سنة ١٧٦٣ ودرس على بعض علماء مصر العربية واتصل بالشيخ أمين الجندي شاعر حمص وكان رفيق سعد باز من دير القمر ودرس عليه شيئاً من العربية وكان يلثغ بالسين واتصل بالأمير بشير الشهابي الكبير وكتب في ديوانه. ثم أرسله إلى القطر المصري وحضر الحملة الفرنسية فيها وأزّحها بكتاب (مطبوع) وكلف بنظم الشعر. ولما قتل يوسف والده وعمه جدعون كان هو في القطر المصري فاستقدمه إليه الأمير بشير وقربه منه. وسنة ١٨١٦ وسنة ١٨١٧ أصيب بالفالج الذي أصيب به والده. واتصل نقولا بالأمراء الشهابيين والمشايخ الجنبلاطين، ولا سيما الأمير بشير والأمير حيدر أحمد الشملاني واللمعيين، ولا سيما الأمير حيدر إسماعيل وآل المرعب في عكار والمشايخ الخازنيين والمقدمين آل مزهر في محلنا وغيرهم. وله ديوان شعر عندي منه نسخة في مكتبتني. وله (تاريخ الجزائر) و(تاريخ الحملة الفرنسية) وغيرهما. وتوفي في دير القمر سنة ١٨٢٨ وهذا من مخطوطاتي وفيه تعاليق مهمة.

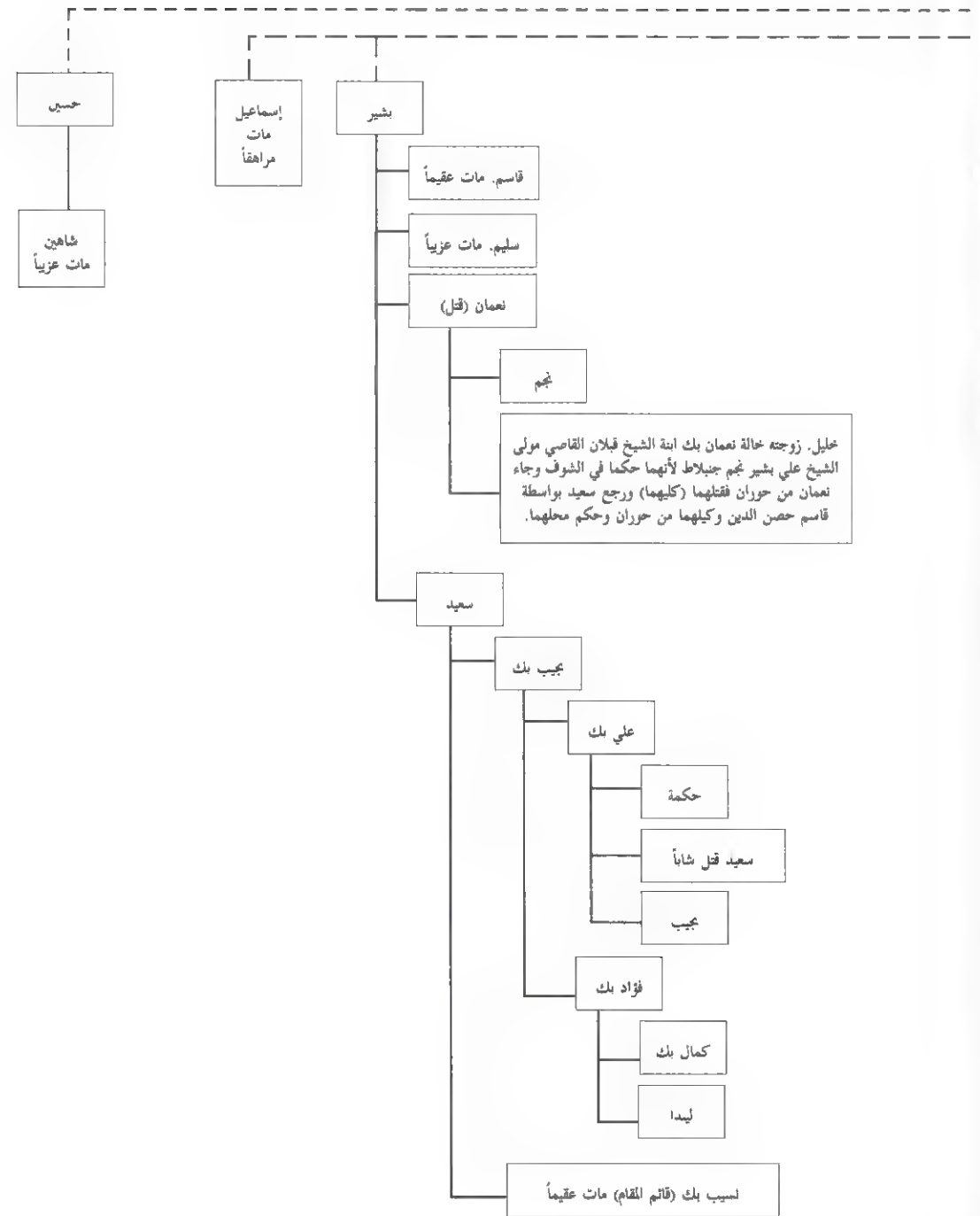
المشايع آل جنبلاط
شجرتهم كاملة إلى شهر آب سنة ١٩٣٠م



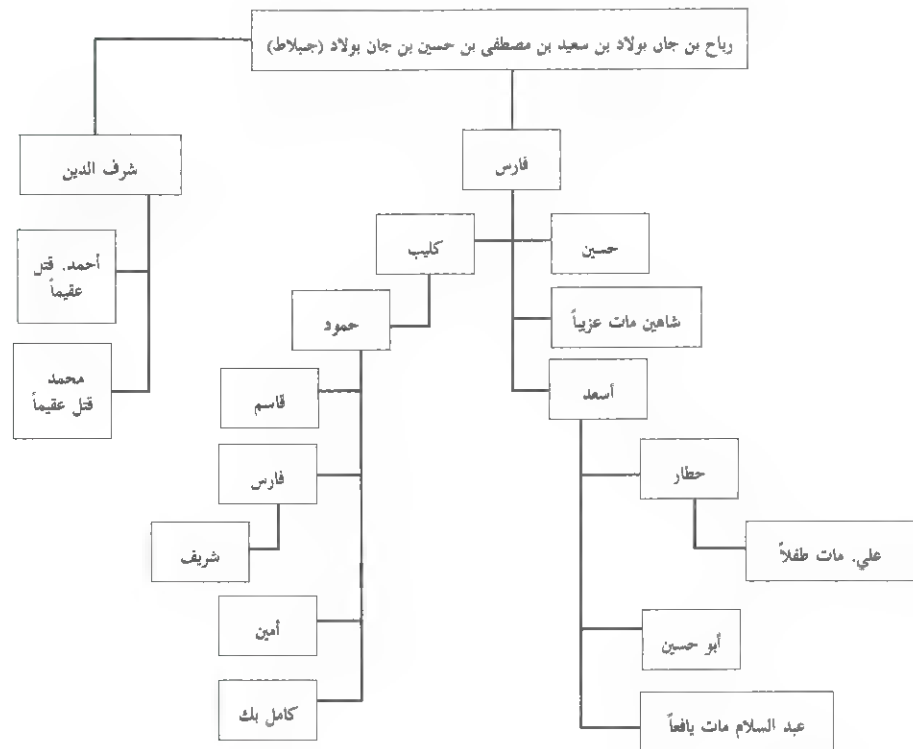
تابع شجرة المشايخ آل جنبلاط



تابع شجرة المشايخ آل جنبلاط



تابع شجرة المشايخ آل جنبلاط

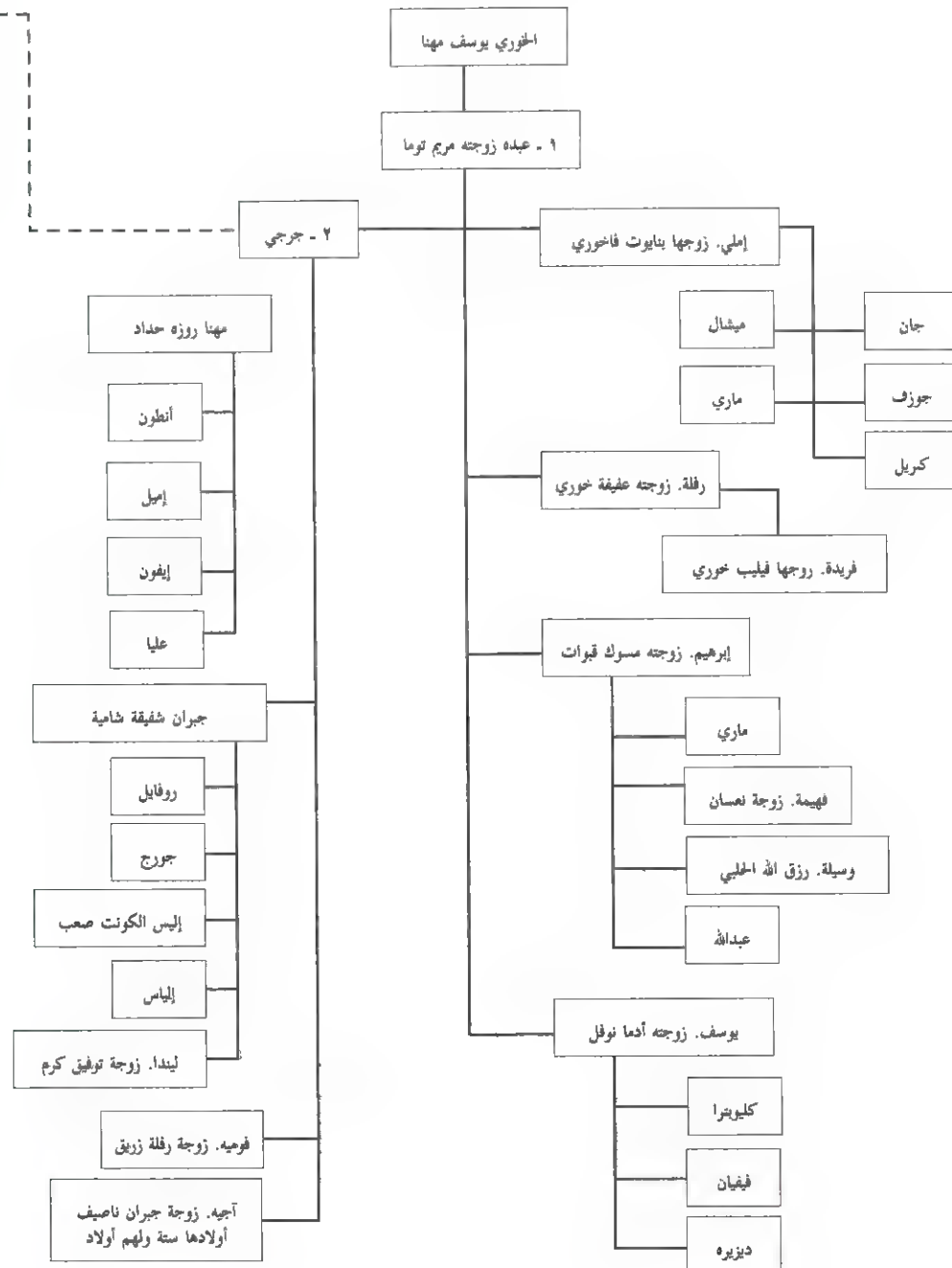


ذكر الشيخ حسن البوريني الدمشقي في تاريخه (تراجم الأعيان من أبناء الزمان) وهو مصوّر بالشمس في خزانة مجمعنا العلمي العربي الدمشقي جمعه فضل الله بن محب الله بن محب الدين ونسخ سنة ١٠٧٨هـ (م...م).

وذكر ابن جنبلاط في محلين صفحتين: ٩٨ و ١٠١ الأولى في أخبارهم والثانية في انقراضهم وتشتتهم قال في الثانية:

«قتل علي باشا جنبلاط في قلعة من بلاد الروم وأرسل رأسه إلى باب السلطنة وذهب بيت (الأمير جنبلاط) مفرقاً شعاعاً وصاروا بعد أن كانوا حكاماً محكومين. والموجود منهم الآن ولد صغير يخدم في داخل بيت السلطنة يقال له مصطفى ابن المرحوم أمير الأمراء حسين باشا بن جانبلاط. ورجل آخر كبير يقال له: حيدر بك. وحيدر هذا مقيم الآن في قسطنطينية على زي الفقراء الدراويش. وبقية نسائهم في بلاد

شجرة بيت الخوري يوسف

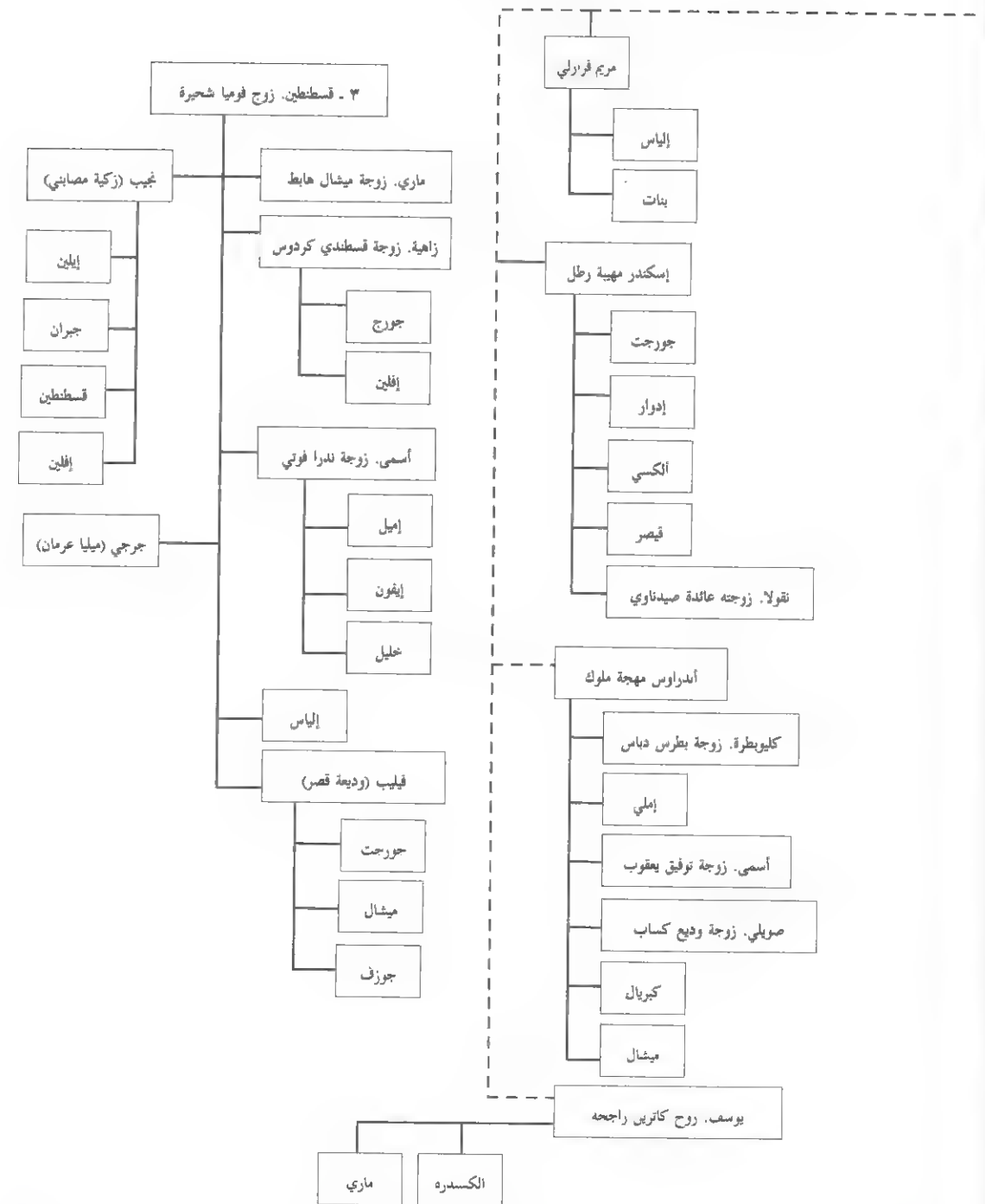


حلب وأحوالهن ضائعة إلا أخت علي بك صاحب الاسم الذي أوجب فساد البيت بأسره فإنها في حباله نكاح أمير الأمراء الكرام حسين باشا الحاكم بأيلة طرابلس الشام ابن الأمير الكبير أمير الأمراء وظهير الوزراء حضرة يوسف باشا. وإليها ينتسب [تنتسب] كل امرأة من بيت جنبلاذ وتأوي إليها وأما بيوتهم في حلب فقد خربت... (وهنا أورد أبياتاً في خرابها).

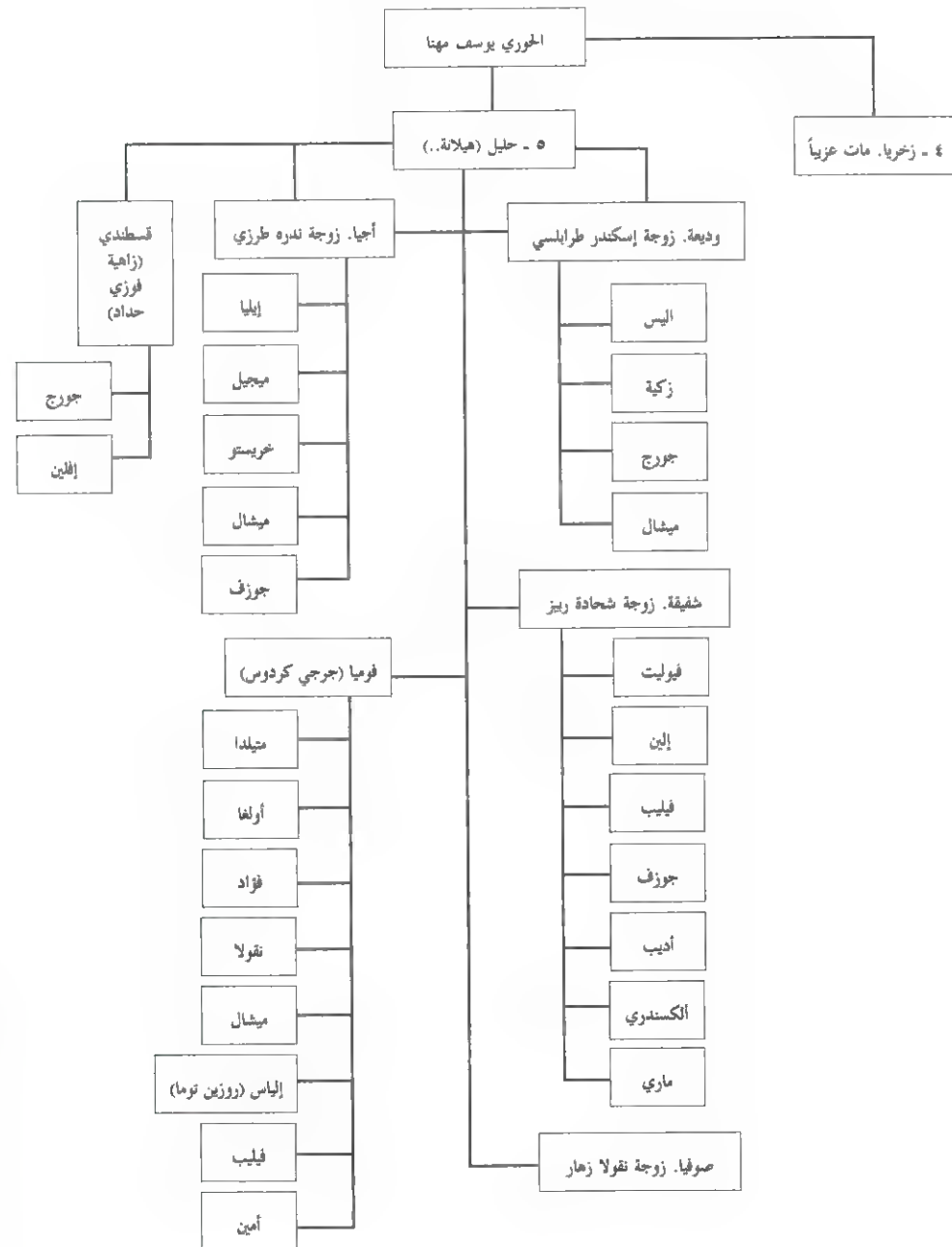
ولعمري لقد رأيت القاعة التي زعم أهل حلب قاطبة أنها عمرت في خمس سنين وصرف على عمارتها خمسون ألف دينار من الذهب. ولم يعرف القوم قبل ذلك ما ذهب عليها من فضة أو ذهب. ولعمري لقد حسن أن ينشد في حق هذه القاعة: وقالوا بنى بالظلم للظلم قاعة/ وعمّا قليل تلتقيها مرخمة^(١).

(١) يقول مؤلفه وكاتبه (عيسى إسكندر المعلوف) إن في البيت تورية فظاهر الكلام أنها مبلطة بالرخام المعروف. وهو يريد الترخيم النحوي أي يحذف آخر القاعة فتصير (قاعة) صفصفاً.

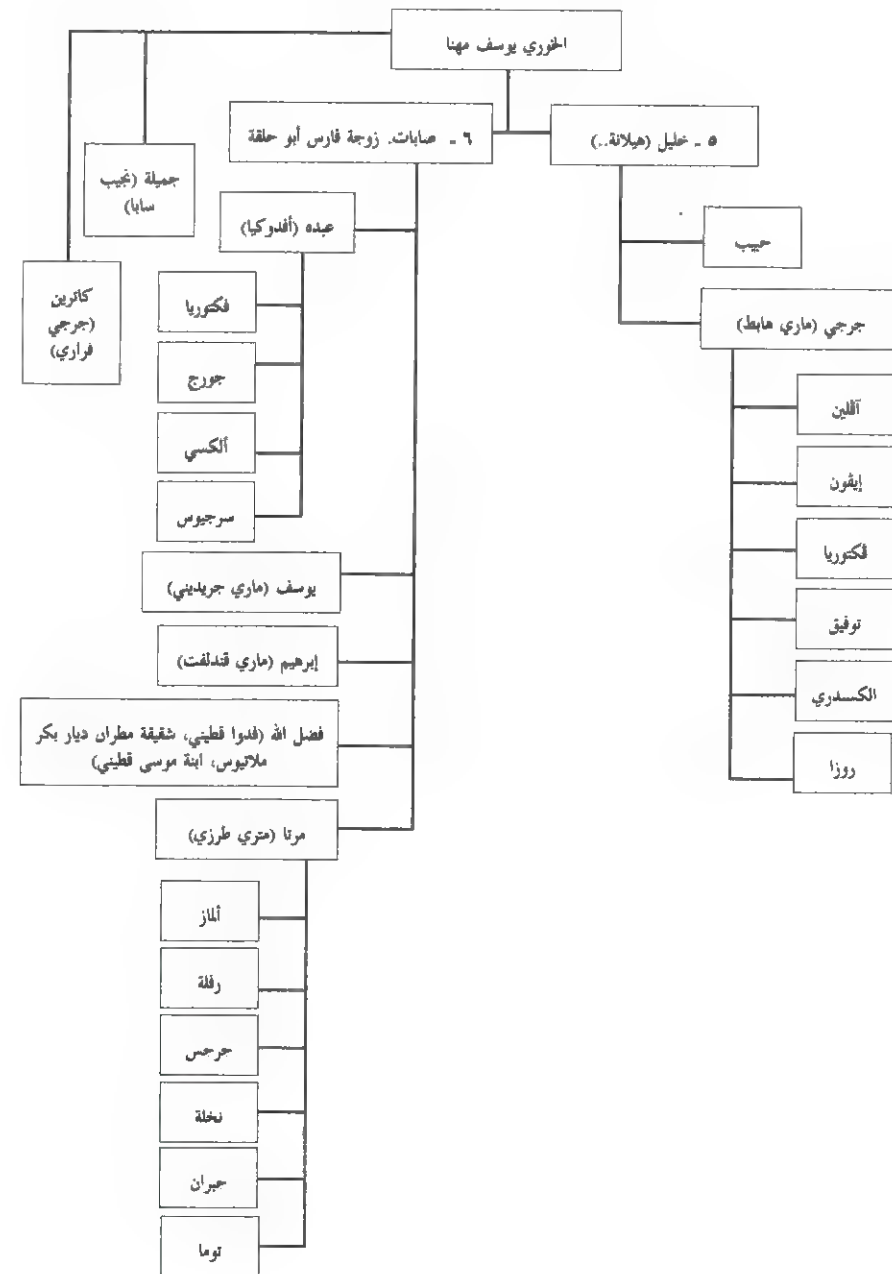
تابع شجرة بيت الخوري يوسف



تابع شجرة بيت الخوري يوسف



تابع شجرة بيت الخوري يوسف



بنو حنين في دير القمر - موارنة

الأصل من حلب. جاء جدهم أولاً إلى (برج البراجنة) على الأرجح بظاهر بيروت وكانوا يتجرون بالحريز. ونقل بعضهم إلى دير القمر فتزوج جدهم طنوس حنين بشقيقة أبي عساف جرجس باز وبقيت المصاهرة بينهما متواصلة.

اشتهر منهم الآبائي المدبر إفرام حنين وكتب شيئاً عن تاريخ عيلته عند أولاد أخيه ولم أتمكن من الوقوف على ما كتب وكان عالماً مؤلفاً.

ومنهم يوسف حنين تاجر في بيروت

بشاره تاجر وهو أديب وشاعر وله أولاد.

بنو خاطر في بتاتر الشوف (آذار سنة ١٩٢٣)

وهذه نسبة الأسرة كما أرسلها لحد أفندي خاطر إلى صديقي الدكتور مرشد خاطر في ١٠ نيسان سنة ١٩٢٣.

من المؤكد أن يوسف الجد الجامع غير بعيد عن سليمان بن خاطر الذي جاء مع والده من حمانا من عائلة (حاتم) وسكن المنصورية وانتقل منها إلى (بتاتر). والباقون هم الآن في حبرمون والمنصورية.



بنو خاطر ولحد

في بتاتر ورويسة النعمان والشوف آذار سنة ١٩٢٣

يروى أن يوسف خاطر ونسيبه القريب منه سليمان خاطر جاء مع والده من حمانا (حبرمون) من عائلة (حاتم) وسكن المنصورية وانتقل منها إلى (بتاتر) وبقي من الأسرة في المنصورية قرب بتاتر وهكذا رأيت الصديق لحد خاطر قد كتب إلى صديقي نسيبه الدكتور مرشد في دمشق في نيسان سنة ١٩٢٣.

آل حصن الدين

أصل هذه الأسرة من الحصن قرب حلب جاء منها رجالان (حصن الدين) و(نهض الدين) إلى المختارة واشتروا فيها. ولهما أبنية بزمان المعنيين قبل الجنبلاطين، ثم لما جاء الجنبلاطيون سكنوا معهم. فحصن الدين اشتهر بالسياسة والغنى، ونهض الدين بالدين والتقوى. وقام حصن الدين الأول بأعمال كثيرة مثل بناء جسور، واشترى أول قطعة بحرية في بيروت بزمان فخر الدين المعني فصادق الأمير فخر الدين بخرارة ذهب. وهذه سلالته.

حصن الدين

— حسن. وله: الشيخ قاسم المشهور بزمان سعيد جنبلاط. وكان قاسم هذا كاخية الأمير خليل ابن الأمير بشير المالطي. فلما حصلت النفرة بين الأمير بشير الكبير والجنبلاطين كان الشيخ قاسم مع الأمير. ونفي سنة ١٨٦٠م وذهب إلى الجنبلاطي في حوران.

وولد لقاسم (كان قاسم حصن الدين مستشار سعيد بك جنبلاط):

- علم الدين.
- حسين. توفي صغيراً فانقطعت سلالته.
- صالح وله ولدان: علي وقاسم.
- حسين. بلا ذكور.

[حسين وصالح] درسا على الشيخ إبراهيم الأحذب مدرس أولاد سعيد بك جنبلاط.

ملاحظات على الشجرة (ص ٤٢٢) مقابله:

(١) كان الشيخ قاسم بن عبدالله حصن الدين سنة ١٧٠٥ مديراً للشيخ قبلان القاضي في مقاطعات الشوف يدبر أموره بحنكة. وسنة ١٧١٠ لما فر الأمير حيدر الشهابي إلى مغر فاطمة في مقاطعة الهرمل كان معه الشيخ قبلان القاضي ومديره الشيخ قاسم. فلما وقع الحجر على الشيخ قبلان أنقذه الشيخ قاسم ورفع عنه. فلما رجع الأمير حيدر كتب للشيخ قاسم «الأخ العزيز».

ولما تزوج الشيخ علي جنبلاط بنت الشيخ قبلان القاضي وتولى مقاطعات الشوف اتخذ الشيخ قاسماً مديراً لأموره.

سنة ١٧٤٧ في خدمة (الشيخ علي جنبلاط) فجعل ابنه الشيخ (علم الدين حصن الدين) في رتبته وكان ذا فطنة ونباهة، وديعاً عاقلاً عالماً تقياً.

وسنة ١٧٧٨ لما توفي الشيخ علي جنبلاط وتولى المقاطعات ولده الشيخ قاسم اعتبر الشيخ علم الدين وصار عنده عزيزاً.

وسنة ١٧٩٣ لما تولى الشيخ بشير جنبلاط على المقاطعات بعد وفاة والده الشيخ قاسم زاد في احترام الشيخ علم الدين.

ولما جرت واقعة عانوت كان الشيخ علم الدين مع الشيخ بشير معتمداً فوكله في مصرف العسكر.

ولما تولى الأمراء أولاد الأمير يوسف الشهابي وقامت الجنبلاطية من البلاد انتقم الأمير من الشيخ علم الدين وقبض عليه وصادره ألف غرش وأحرق داره.

وسنة ١٨٠٥ توفي الشيخ علم الدين حصن الدين وله حسن وكان فاضلاً غنياً جمع أموالاً كثيرة وأنشأ معابد وعمّر جسر الجديدة على نهر الباروك.

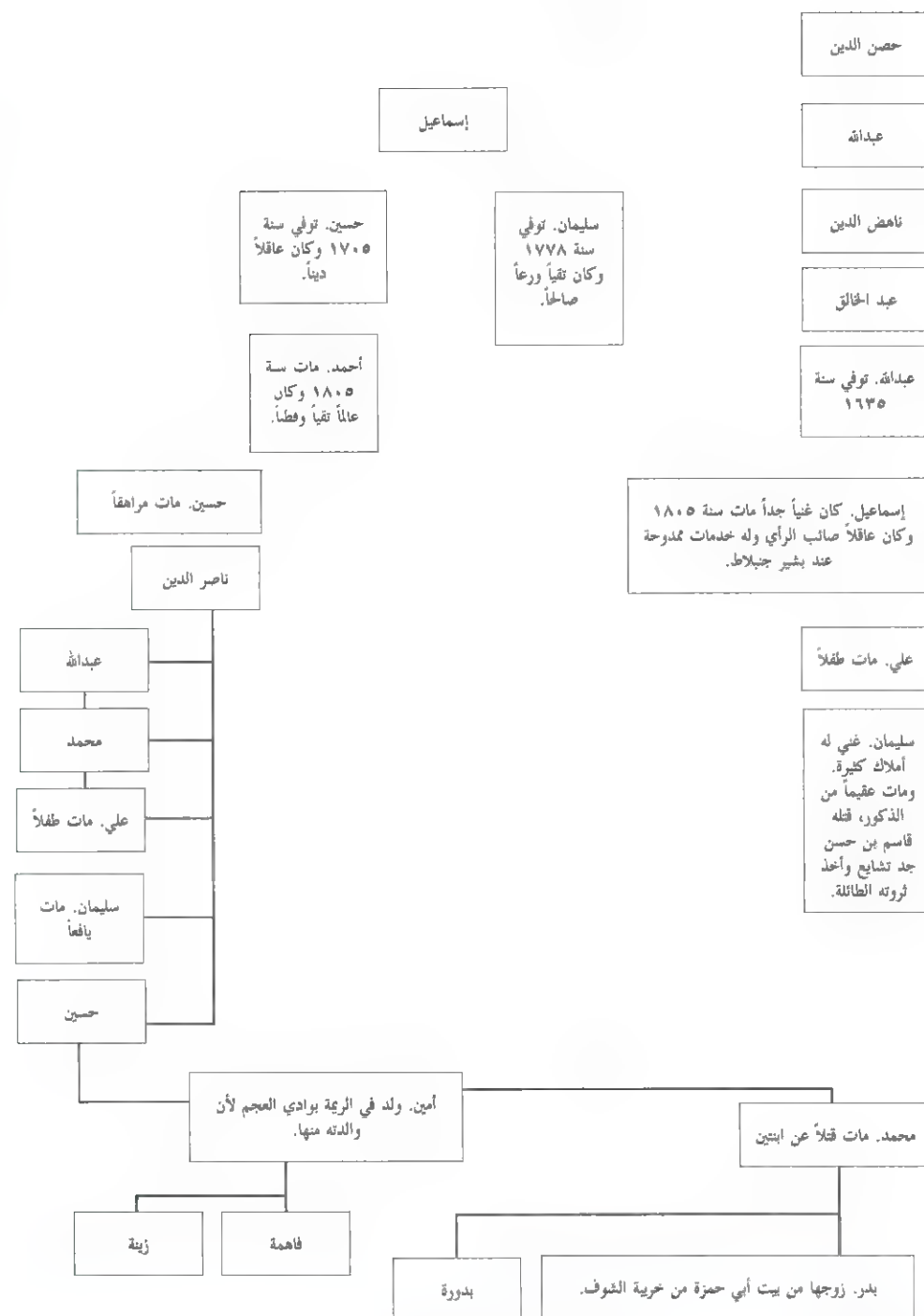
سنة ١٨١٢ توفي الشيخ حسن بن علم الدين وله قاسم فكان هذا صغير السن فاستحضره الشيخ بشير جنبلاط وعلمه وأحسن إليه بكل ما يقتضي.

سنة ١٨٢٣ لما توجه الشيخ بشير جنبلاط إلى حوران سار قاسم بن حسن إلى أقاربه في الريمة من إقليم البلان، وسنة ١٨٢٥ لما قتل الشيخ بشير جنبلاط وضبط الأمير بشير أملاكه ممن ينتمي إليه ضبط أملاك الشيخ قاسم وصادره بماله.

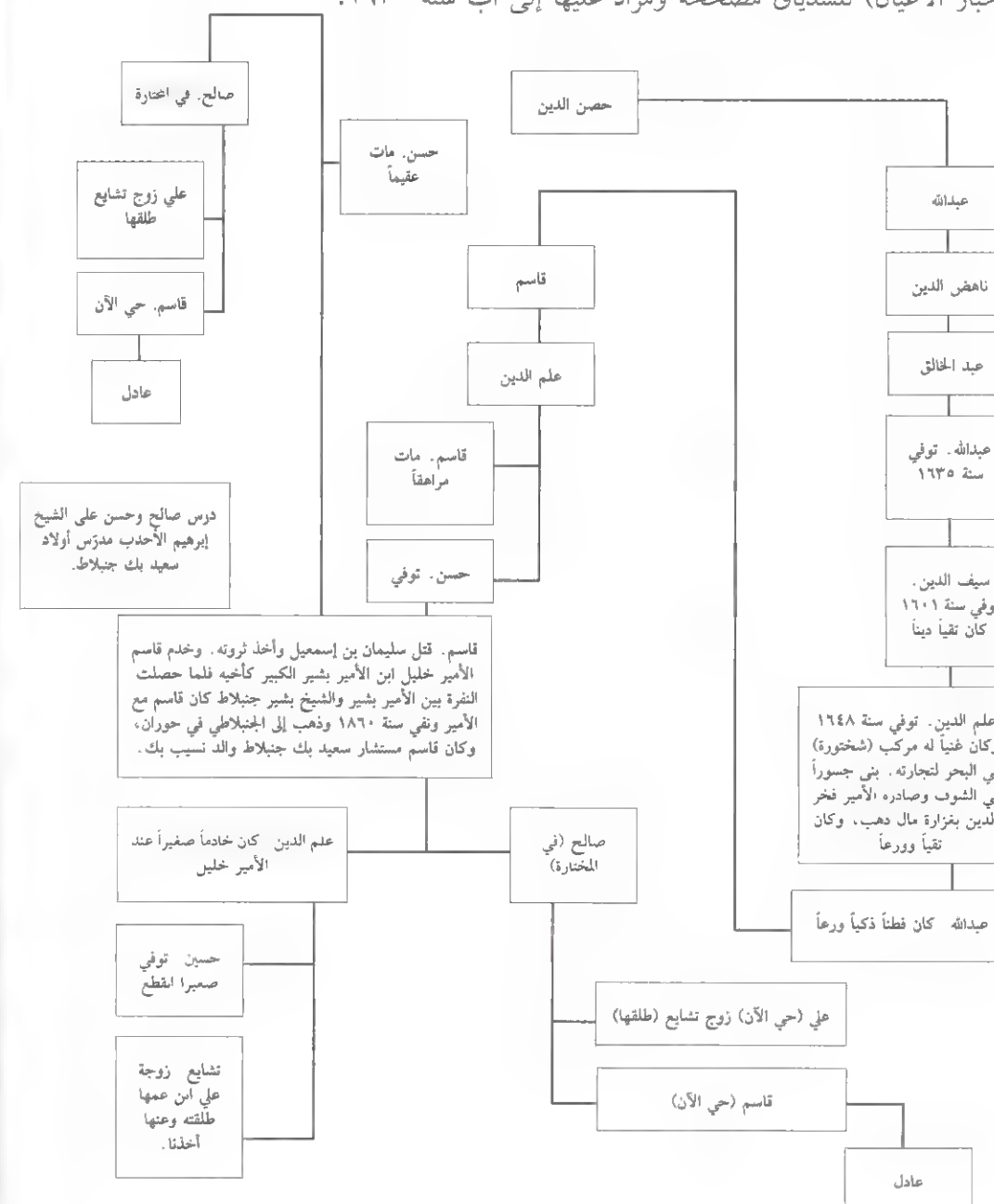
سنة ١٨٢٧ [...] الأمير بشير وظهرت براءته في سانور ١٨٣٠، وسنة ١٨٣٠ دخل بخدمة الأمير خليل.

تابع شجرة آل حصن الدين

حصن الدين



يقال إنهم أكراد من جهات حلب وغرضهم في لبنان يربكي، وهذه شجرتهم عن (أخبار الأعيان) للشدياق مصححة ومزاد عليها إلى آب سنة ١٩٣٠.



المشايع بنو حمادة الدروز في بعقلين (١٦ ت ٢ سنة ١٩١٧)

مرّ معنا قبلاً أن بني شوزان قدموا مع الأمراء التنوخيين إلى لبنان ونزلوا أولاً الباروك وبنوا عين زحلنا ولما اشتد البرد في بعض السنين نقلوا إلى السواحل. فنزل بعضهم الكنيسة وغيرها وتفرقوا بزمان المعنيين هكذا:

حماده: اشتهر بنو حماده أولاً في عاليه ثم في بعقلين وكان اشتهارهم بزمان السيد عبدالله التنوخي^(١) في عبيه وزعيمهم إذ ذاك الشيخ أبو علي مرعي حماده شوزان. وهو أول من جلب السجلات المعلقة من مصر إلى سورية للخلوات الدرزية وهي تنهى عن المسكر الذي كان قبلاً غير محظور كل الامتناع. فلما رأى ضرر تفشيها سعى بمنعها بهذه الوسطة فنجح. وولد لأبي علي مرعي: الشيخ صدقة. من سلالة بنو حماده الآخرون. والشيخ فضل الله. من سلالة المشايخ بنو حماده الذين عرفوا لدى الأمير بشير الكبير بالدراية واتخذهم خاصة ومعتمديه ورزق:

الشيخ شبلي الذي كان من قواد عساكر الأمير يوسف ولما ذهب الأمير بشير الكبير لجباية الأموال الأميرية من بعقلين أصيب بالجدري فاحتضنه الشيخ في بيته ومرّضه حتى شفي وولد له:

الشيخ حسين الملقب بالكبير لدرايته. وكان يد الأمير بشير الكبير الشهابي وله الباع الأطول في مسألة الأمير الجنبلاطية^(١).

(١) الشيخ حسين هذا أول من رأس دينياً المشايخ آل تقي الدين وأول من نصّب منهم قاضياً وهو الشيخ أحمد تقي الدين وشيخاً للعقل هو الشيخ حسين تقي الدين وربما كان عم الشيخ أحمد. وكان الشيخ حسين حمادة رجلاً عظيماً شهيراً نادراً بين الوجهاء وجود مثله. توفي سنة ١٨٤١ والأمير بشير في مالطة، فلما عرف وفاته قال لولده الأمير أمين: (خسر لبنان أعقل رجل فيه).

بنو الخطيب في شحيم (١ ت ١ سنة ١٩٢٠)

أصل أسرة الخطيب في شحيم من أسرة أندلسية ويرجح أنهم حسيونيون هجروها عند حرب الأندلس إلى المغرب ثم إلى مصر وبعد أن لبثوا هناك مدة جاءت فئة منهم إلى ساحل بيروت منذ قرنين فتديرت فيها إلى اليوم. وجدها الأكبر هو الشيخ أحمد الفقيه باني الجامع الأكبر فيها. ويقال إنهم لما كانوا ثلاثة أخوة ففترقوا هكذا:

— أحدهم إلى مزبود ومنهم بنو الخطيب فيها.

من مشاهيرهم الشيخ عثمان الخطيب مدير إقليم الخروب وعضو [...].

ثم ولده الشيخ أحمد وحفيد الشيخ عبد الجليل عضو محكمة الجراء الاستئنافية.

— الثاني. الشيخ أحمد إلى شحيم وهو حفيد الجد الأكبر.

— الثالث إلى اللاذقية وجعل حتى يقال إن سلالة في حلب أو حماه أو في

دمشق.

بنو الخطيب في شحيم



بنو زين الدين (الدروز)
في عين قنية (الشوف) سنة ١٩٢٦

أصلهم من جرمانا قرب دمشق من بني الخطيب وبقيتهم هناك باسم الخطيب. جاء
منهم اثنان من نحو مائة سنة نحو سنة ١٨٣٢.

- أحدهما إلى عين قنية (لبنان) واسمه إبراهيم بن منذر بن زين الدين الخطيب.
ترك جرمانا لاضطهاد الدمشقيين لكثرة أملاكه فتحامل عليه بنو البكري في زمن إبراهيم
باشا المصري فجاء إلى الشوف وسكن عين قنية وسمي نسله (الجرماني) وكان إبراهيم
شجاعاً (قضاى أحرز ثروة مهمة).

— الشيخ حسن. كان رجل دين أضاع ثروة والده.

— زين الدين وكان من رجال آل جنبلاط. فدرس على الشيخين إبراهيم الأحدث ويوسف الأسير. وسنة ١٨٦٠ توكل عن الدروز باللجنة الدولية وحضر موقعتي زحلة ودير القمر سنة ١٨٦٠ ونال لقب باشا.

محمد بك تولى القضاء في لبنان وصار وكيل خزانة ولاية بيروت وتعاطى المحاماة في الأستانة وفي لبنان. زوجته ابنة [...] تزوجت بعد موت زوجها سليمان بك عزّ الدين الذي قتل في آذار سنة ١٩٣٣. واسمها أميرة وهى كاتبة.

فرید۔ محام ذکی عنہ أخذنا۔

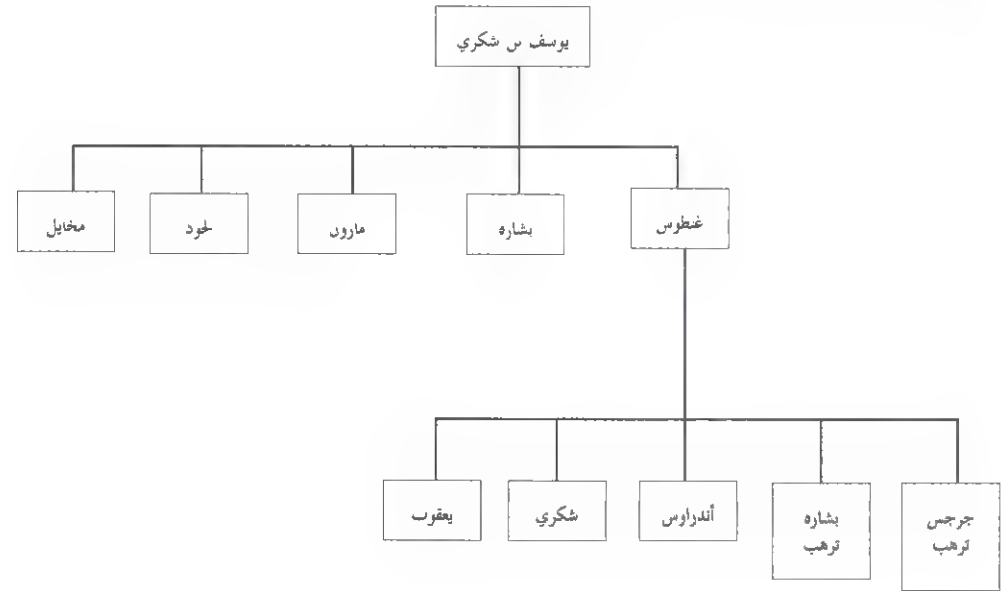
سليمان بك. تعاطى المحاماة وله سليم وفؤاد.

سعيد بك. تولى القضاء في ولاية حلب وأدنه والقدس والروملي ولبنان وله: منير
وكامل وابنة.

- الثاني إلى الميدان في دمشق وهم فيها بنو الكنفاني دروز.

بنو شكري (في دير القمر) سنة ١٩٢٥

يقال إنهم من سلالة (أروتين) أي ابن شكريج فاخترت (باسم شكري) موارنة بدير القمر. وقرأت على جلد كتاب مخطوط ما يأتي: (أصلهم أرمن وجدهم شكريجيان).
(براءة من البابا أكلمينضس الرابع عشر إلى المطران أرسانيوس شكري الحلبي).
خرج أحد عائلته من حلب إلى غزير ثم أتى يوسف بن شكري إلى دير القمر وتوطنها حتى توفي فيها وترك أولاداً.



بيت الشامي في جون (الشوف)

ما كتبه الأب بطرس الشامي البولسي ١٥ أيار سنة ١٩٣٢ إلى أسعد نقولا الشامي لاساً (المنيطرة) بالحرف: «ونزح الجد من الشام (أي دمشق) من أكثر من ١٥٠ سنة وسكن في بلاد الشوف في قرية جون صيدا فيما بين الدروز الكثيرين هناك في ذلك العهد، عظم شأنه وشأن بنيه أو أحفاده من بعده حتى أن الدروز تخوفوا منه وصاروا يعملون على إشعاطه وإبادته ونسله. بدأوا بالتعدي على أرزاقه وقطع الكروم والتوت والزيتون. فكان يقابلهم بالمثل حتى أن عميد الدروز جد نسيب بك جنبلاط (وهذا أي نسيب توفي من أكثر من ١٥ سنة وأنا أعرفه شيخاً متقدماً بالسن) قصد إبادتهم فأرسل لهم إلى دارهم في جون ٤٠ خيلاً درزياً حتى يقتلوهم عن آخرهم. وكانت العائلة عندئذ مؤلفة من الأب وله ثمانية شبان فوارس أشداء فلما أحسوا بحضور الدروز إلى البلد وعلموا غايتهم أخذوا سلاحهم واستعدوا في بيتهم للدفاع عن أرواحهم. وعندما حضر الفرسان الدروز إلى الدار فتحوا لهم الباب وتركوهم يدخلون كلهم ثم اندفعوا عليهم مستقتلين فأبادوهم عن بكرة أبيهم. ومن بعد هذه الضربة للدروز ما عادوا السكن فيما بينهم فتشتتوا في البلاد، إلا (واحداً)^(١) منهم بقي متخفياً في القرية (جون) إلى أن زال عنه الضغط وهو جد عائلتنا وكان اسمه على ما أذكر (عساف) وابنه جد أبي نقولا وحفيده جرجس وهو جدي ثم أبي نخلة (ميخائيل) و(الباقون) شتتوا. (فالواحد)^(٢) منهم ذهب إلى قضاء صور ولا يزال له بقايا في قرية قانا قرب صور وهم أكثر من عشرة بيوت. (وآخر) ذهب إلى جهات طرابلس ولا أعلم عنه شيئاً سوى أنه على زمان شباب جدي (كما كان يحكي لي) حضر إلى جون أناس من جهات طرابلس حتى يستشيروا أهل جدي بخصوص بنت باقية وحدها من بيت الشامي كانوا يريدون أن يتخذوها عروساً لأحد شبانهم. ولا أعرف شيئاً عن الباقيين.

وكنت أسمع أيضاً أن أصل العائلة في الشام هو أسرة (هاني)^(١) أو (هنا)^(٢) فأسرة هاني ليست مسيحية وأسرة (هنا) مسيحية. وذهبت مراراً إلى الشام وسألت عن أفراد

(١) هاني.

(٢) هنا. توجد هذه الأسرة في دمشق الآن وأصلها من [...] ويقال إن بني الشامي هؤلاء من بني هُهم الصائغ من دمشق.

هذه الأسرة هل يعرفون شيئاً عن تاريخ عائلتهم فلم يستطيعوا أن يفيدوني شيئاً البتة. هذا كل ما أعرفه عن (أسرة بيت الشامي) انتهت الرسالة.

وأرسل إليّ نخلة الشامي من جون ت ٢ سنة ١٩٣٠ عن عيال جون وهذا ما كتبه عن أسرته:

بيت الشامي أصلهم من الشام تركوها من ٣٠٠ سنة لاضطهاد شديد من الحكومة وكانوا أربعة أخوة منهم أخ سكن (طرابلس) وأخ سكن (قانا الجليل) جهات صور، وأخ سكن في (جهات أخرى) يتجول والرابع سكن (جون) وتناسل فيها. ولا تقل نسبات سلالته الآن عن الخمسين نبغ منهم (الشيخ أيوب) بقي ٣٠ سنة شيخ صلح البلدة واستعفى ثلاث مرات وأعادوا انتخابه لمقدرته وحسن إدارته مما أكسبه الثقة وتوفي في ٦ أيلول ١٩٢٩ فأسف الناس لفقده.

ونبغ منهم (نخلة) في فن البناء وهو زعيم البنائين (الراز) في البلدة وله أعمال مهمة تشهد ببراعته منها بناء سراي بعقلين وسراي المختارة الجديدة ومدرسة دير القمر التي بناها في حياة السعيد الذكر المطران باسيلوس حجار وقسم مهم من المدرسة البطريكية في بيروت قبل الحرب العامة. ثم (ولده جرجس) وقد نبغ منها (بطرس) و(فضل الله) الشامي المتخرجين [المتخرجان] بمدرسة الحكمة البيروتية. فبطرس في (الترنسفال) تاجرٌ مُثَرِّ. وفضل الله تخرج بكليات سويس (ربما سويسرا) فصار طبيباً ماهراً خدم بالحرب الكبرى في الساحة الغربية وبعد نهاية الحرب أقام مدة ٧ سنوات يتعاطى مهنته بباريس وهو الآن طبيب مشهور في فلسطين.

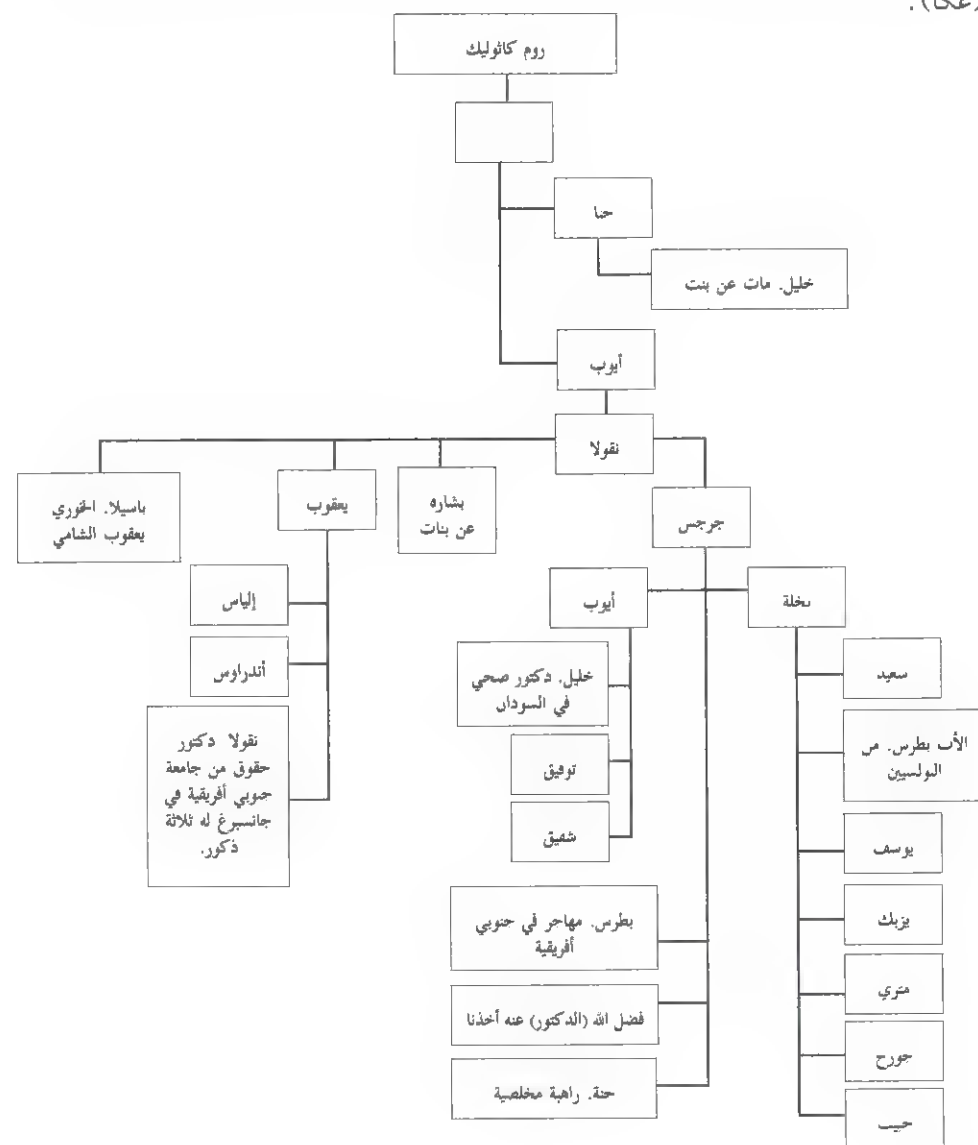
ورزق الله نخلة ١١ ولداً منهم ٧ ذكور و٤ إناث فنبغ من الذكور كاهنان أكبر أولاده سنأ الأول هو الخوري بطرس الشامي أحد كهنة البولسيين في دير مار بولس في حريصا وهو مشهور بتقواه ومواعظه يتردد كل سنة بين مصر والشام بأمر البطريك.

والكاهن الثاني هو الخوري حنا من كهنة أسقف صيدا رئيس مدرستها الأسقفية. ونبغ من أولاده (بزيك) خريج الجامعة الأميركية البيروتية ومدرسة صيدا فكان من التوابغ وهو الآن مفتش الصحية في حيفا منذ ٧ سنوات. ونبغ من أولاده متري المتخرج من مدرسة الفرير في صيدا. ودرس الإنكليزية في مدارس الاميركان وأخذ وظائف كثيرة في حكومة فلسطين الإنكليزية وشرقي الأردن في الكمارك (المماكس). وهو الآن في يافا

المدير العام للعنابر (جمرك يافا). ونبغ ابن الشيخ أيوب بفن الطب درسه في الجامعة الأميركية ببيروت والآن مستخدم في السودان في الجيش الإنكليزي وله منزلة سامية. (انتهى)

بنو الشامي في جون الشوف من بيت همهم الصائغ في دمشق

عن لسان الدكتور فضل الله الشامي في بيروت ٢١ آذار ١٩٣٠ وهو في البصة (عكا).



من أسد نقولا الشامي من لاسا (المنيطرة) ١٩ أيار سنة ١٩٣٢

سبب تحريره هو يوم تاريخه قد أوهبت أولادي أنطون وإبراهيم ومخايل رزقاني الذي أنا أخذتهم معاشي حيث قسمت لأولادي وكل منهم يتصرف بحصة. وحصتي ضلت بيدي. وكانت القسمة ما بين أولادي سنة ألف وثمانمائة وتسع عشر مسيحية وهذه السنة في آب قد سلمتهم حصتي التي بيدي وأنا بصم عقلي وجسدي تسليماً شرعياً لا مرد فيه ولا دعوى عليهم من أحد من سائر الوجوه الشرعية بل صارة (ت) ملكهم من بعض أملاكهم يتصرفوا [يتصرفون] فيها حسبما يشاء [يشاءون] ويريدوا [ويريدون]. أعطيتناهم حصتنا من كلي وجزئي من عامر وداشر. وابتتنا حرمة يوسف الدكاش أعطيتناها استحقاقها ما لها على أخوتها دعوى من سائر الدعاوى وإذا ادّعت على أخوتها فلتكن دعواها بطلالة لأن حقها واصل لها بالزايد عن أخوتها حررنا ذلك لأجل البيان تحريراً في آب سنة ١٨٢٢ كاتبها على نفسه طنوس الشامي.

شهود الحال: يوسف ماضي بو شبل، الحسامي، ناصي.

محرم الأحراف: القس بطرس ديب خادم دير سيدة حسان يشهد علينا.

لقد أذنا بالشاري أبو يوسف طنوس الشامي على ما في باطن هذه الحجة برفع الدعاوى من ولدته تقلاً ما بقا لها دعوى على أخوتها من سائر الوجوه هيك. (هذه منقولة حرفياً وبلغتها البسيطة).

من أسد نقولا الشامي لاسا (المنيطرة) ١٩ أيار سنة ١٩٣٢

سبب تحريره هو أنه يوم تاريخه بعنا إلى إخواننا أولاد طنوس الشامي أنطون وإبراهيم ومخايل شقفت (ة) أرض مطرح بيت يعمره بمبلغ قدره ثلاثين قرش [ثلاثون قرشاً]. وقبضت منهم الثمن دفعة واحدة ولم بقي لنا في ذمتهم درهم الفرد. وصار مطرح البيت المذكور ملكهم من لبعض أملاكهم يتصرفوا [يتصرفون] به حيث شاؤوا وأرادوا. حدود المطرح من ميل الشرق الشير الذي قبال التنور منقور صليب على ما يشهد خط مقره إلى شير ميل الغرب منقور صليب على ما يشهد شير الشمالي خط مقره

فلم كنت أفصح سوى ما أمل لحضرتكم أن بلدتنا لاسا فيها آثارات قديمة تدل على أنها بلدة كانت ذي رونق ومجد في عهدها الغابر. فإذا كنت بتشرف لمحلكم أي دارنا في لاسا غضون كم يوم تنظرون لهذه الربوع ولهذه المناظر البديعة في صرودنا فتصيروننا ممنونين لكم أمداً طويلاً. وأنا على كل تحرير القادم أسطره بفرصة طويلة وأبرهن فيه لحضرتكم عن آثارات بلدتنا عن الأسر قاطنوها حالياً من شيعية ومسيحية. أما الآن واصل لكم الحجج التي تكلمنا عنهم وهن طبق الأصل نسختهم لحضرتكم فإن منهن تعلم كل شيء عن عائلتنا وواصل لكم أيضاً التحرير الذي أرسله لي حضرة الأب الخوري بطرس الشامي فعسى المقابلة ينتج منها شيء يؤدي إلى المطلوب الحجج فيهن اسم جدنا في لاسا ميخائيل أي الذي صار خوري مخايل في لاسا أخوانه أنطون وإبراهيم والدهم طنوس الشامي. فبراهيم سكن قرية غباله في فتوح كسروان واليوم منه منصور مخائيل ساكنين غباله أما أنطون فلا أعلم عنه شيء طنوس والدهم ولا أعلم عنه شيء سوى أغلب الظن أنه كان ساكن بلاط فوق جبيل لأن الحجج تدل على أسماء هناك أي الشهود بيت الحسامي لم يزلوا في جبيل المخمن من إهمج فإهمج قرية من جبيل. طاروع عينات قرب بلاط فوق جبيل. سركيس الدحداح له بقايا في بلاط هذا أشاير كلها في الحجج رجائي أن تقطفوا شيء من هذه الحجج عسى أن تنبئوني يوماً على أسرتنا ولكم فضل، وأحب أن أشكركم شكراً جزيلاً هذا وأطال المولى شريف بقائكم سيدي الداعي - أسد نقولا الشامي عن لاسا ٢٦ حزيران سنة ١٩٣٢.

بنو الشامي في لاسا

يوجد فوق جبيل واد يسمى (وادي الشامي) قرب مزرعة عينات شرقي جبيل - وخوريها اسمه الخوري اسطفان سعد في عينات عنده حجة من نحو ١٢٥ سنة فيها المخمن أبو موسى من إهمج. وفي حجة بني الشامي في لاسا اسم هذا المخمن وبائع طنوس الشامي هو الشيخ سركيس الدحداح.

وفي بلاط فوق جبيل محل (دقار الشامي) وبيت الشامي فيها خراب الآن.

بنو الشامي الموارنة

يرجح أن الجد الذي جاء إلى جهات طرابلس متجولاً نشأ منه بنو الشامي الموارنة

منقور صليب طالع على ما يشهد ميل الشمال شير منقور صليب هذه حدوده. وأعملنا له مجال من خلف بيتنا لينزل نازل الدرب السكة وغير ذلك ما له مجال. ولما تم الحال على هذا المنوال حررنا لهم هذه الحجة لأجل الحاجة إليه. حرر وجرا في شهر كانون الثاني سنة ألف وثمانمائة وست عشر مسيحية.

كاتبها ومقر بما فيها بخط يده الحسامي ناصي.

شهود الحال: إبراهيم عمار الحسامي - والده أبو أحمد الحسامي - المثنى أبو مخايل موسى من إهمج.

من أسد نقولا الشامي

لاسا (المنيطرة) ١٩ ايار ١٩٣٢

«سبب تحريره هو أنه بعنا حصطنا (حصتنا) الذي لنا في عيتات الذي مشترينا من والدتنا إلى سمينا أبو يوسف الشامي وإلى ابنه أنطون وإبراهيم بمبلغ بيانه مايتين وأربعين غرش وقبضنا الثمن من يدهم ليدنا قبضاً واحداً ولم بقا لنا بدمتهم درهم الفرد. بعنا الموضع ملكه من بعض أملاكه يتصرف فيه كيف ما شأوا وأراد. وحررنا له هذي الحجة بيدنا لأجل البيان خالصة من كل فساد ومنازعة كل إنسان بيعاً صحيحاً شرعياً بخاطرنا وتمام رضانا حرر سنة ١٢٣٠هـ.

كاتبه حسين دبوس شهود الحال: دبوس - إبراهيم عمار الحسامي - المخمن أبو مخايل بن إهمج.

قد صح أسقطنا إلى أخونا أبو يوسف طنوس الشامي ما لنا عليه دعوى حررنا لأجل البيان صح مقر بما فيه - سركيس الدحداح».

الخوري بطرس الشامي تعرف على جرجس إسكندر الخوري الشامي وأخبره أشياء تناسب ما يعرفونه هم. لحضرة الأستاذ الحاذق عيسى أفندي المعلوف المحترم تحية واحترام: أبدي من يوم مشاهدتكم في داركم العامرة وأنا أردت أحاديثكم العذبة في لساني وأفكرت بشخصكم اللطيف الذي رسم في جناني فلله دركم من شهم باسل وأستاذ بارع لهكذا يحتاج وطننا ولهذا يريد لبنانا فقير لبنان لمثل هذا الفاضل. تأخرت بإرسال أسطري لحضرتكم لأنني كنت أبذل جهدي أن أطلع عليكم خبرية قديمة في مسنين بلدتنا

الذين ذكر بعضهم وكانوا بنائين كبقية الدمشقيين الصناعيين.

فمن ذكر منهم في شحيم قديماً كتب عليه البطريك أسطفان الدويهي المؤرخ كما وصفه الأب إبراهيم حروفش المرسل اللبناني في مجلة «المنارة» سنة ١٩٣٢ (المجلد ٣ والصفحة ٤٩٩ و ٥٠٢) ^(١) سنة ١٦٧٧ في ٧ آذار انتخب الشدياق يوسف الشامي الراهب قساً على سيدة قنوبين ١٦٨٠ في ٢٢ ك١ انتخب القس يوسف الشامي خوري بردوط على مذبح سيدة قنوبين.

وفي مجلة «المنارة» ١٩٣٠ (المجلد ١ ص/٦٣٨):

لما بنى الأمير عبدالله قيديبه اللمعي دير مار جرجس الحرف سنة ١١٠٢هـ (١٦٩١م) كان البناؤون له المعلم جرجس والمعلم سمعان والمعلم جرجس الشامي كما كتب فوق عتبة الكنيسة بناء على خربة قديمة ورممه واستقدم إليه كاهناً من تولا البترون وهو الخوري جرجس الذي أتى بنسيبه خيرالله الزعني وهو جد أسرة أبي جودة في دير الحرف الآن.

(١) وذكرت (المنارة) في هذا المجلد بالصفحة ٥٠٤: أول من ترهب في دير طاميش الذي أنشأه المطران جبرائيل البلوزاني... والقس عطالله كريكو الشامي (والصواب الشباني) وكان الدير للأنطونية فصار للبنانية.

لاسا (المنيطرة)

سكانها:

نصارى:

الشامي. أكبر العيال،

عبيد من عرامون كسروان،

القرقفة. من بيت الراعي من حملايا نسبوا إلى محلة القرقفة،

كرم. من الكفور،

السراعتي (نسبة إلى سرعيتا) قرب لاسا وأصلهم من بيت حاتم ثم إلى بلان غوسطا،

برؤ،

المقداد، العيثاوي (عَيْثَا الفَخَّار)،

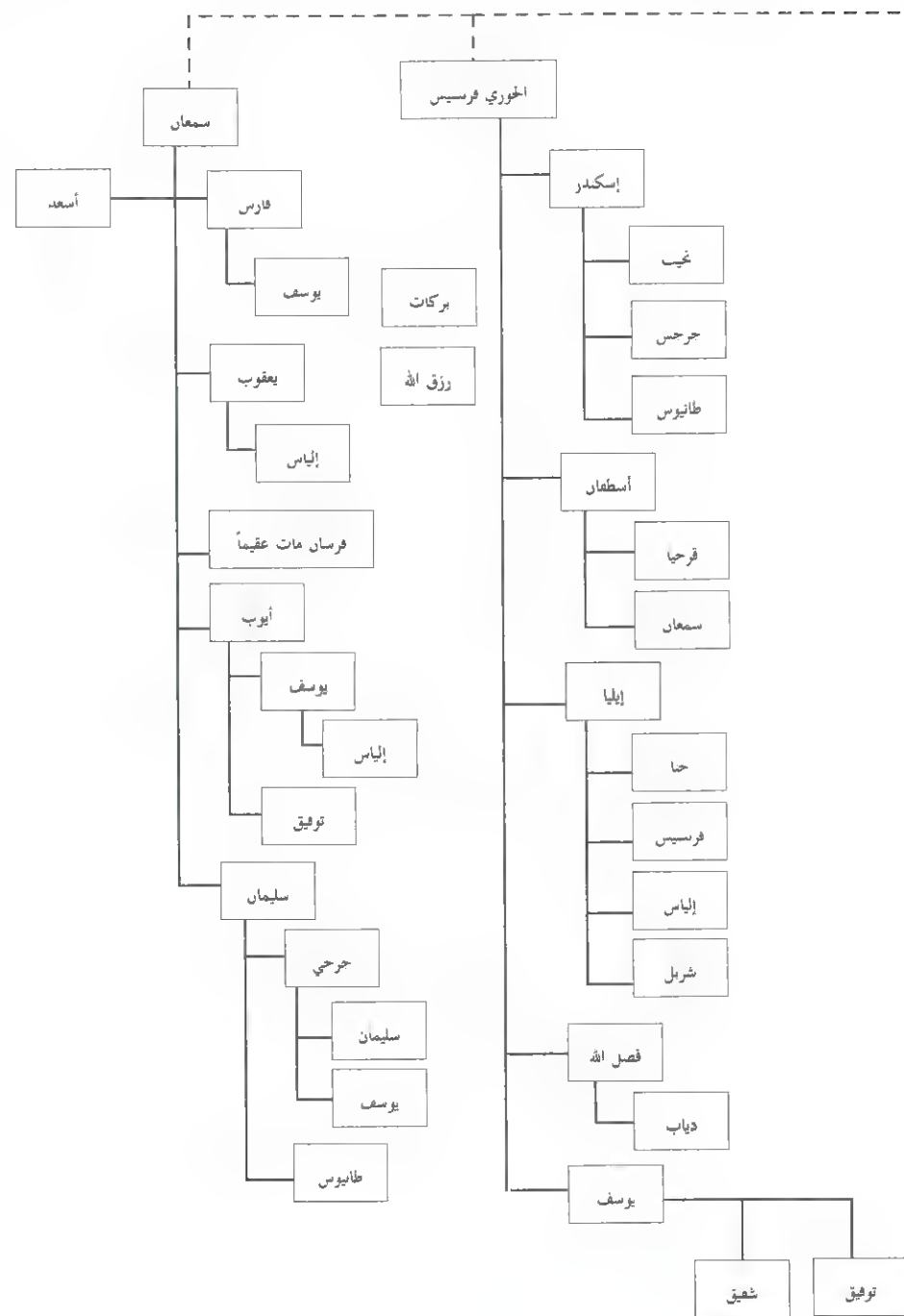
زعيترو.

بنو الشامي في لاسا (المنيطرة)
موارنة (حزيران سنة ١٩٢٣)

الجَدّ طنوس من دمشق إلى بلاط في بلاد جبيل سنة ١٨١٦ وجدت حجة تسجيل باسم أولاده الثلاثة.



تابع بنو الشامي في لاسا (المنيطرة)



الشامي في جبل عامل شيعية. هم فئة عاملية تقطن في (بنت جبيل) و(عثرون) ينتسبون إلى جدهم يسمى (أبا شامة) لشامة في وجنته فخفف لفظه وقيل (شامي) بلغة العامة فتوهم أنهم ينتسبون إلى الشام. ولهم موقعة مع بني شكر السادة حكام جبل عامل بعد العشائر آل الصغير بين عيناتا وبنت جبيل ومقبرة القتلى لا تزال في ذلك المحل. ويدل على ذلك مطحنة في وادي الحجير على الليطاني تسمى مطحنة (أبي شامة) وهي ملك أسرته إلى يومنا.

بنو الشامي في لاسا (المنيطرة) موارنة.

بنو الشامي (يقال إنهم من دير القمر).

بنو الشامي ١٩٠٨

توجد أسر كثيرة تنسب إلى موطنها الشام من أصول مختلفة ومذاهب متعددة وليست كلها من أصل واحد بل هي فروع وبطون.



شلهوب (بتاتر) الشوف

عرفت هذه الأسرة في بتاتر باسم شلهوب ولم يفدنا أربابها من أين أصلها فلعلها من شلهوب دمشق (راجع ...) من بيت جن وهي من الروم الكاثوليك .
ومنها الخوري إبراهيم شلهوب (ر.ك) حيّ بعد الحرب الكبرى .

الأرشمندريت إبراهيم شلهوب

قال في كتابه الجدلي (اللبناني مولداً الكاثوليكي مورداً الأرثوذكسي مذهباً).

كان رفيقاً للمطران يوانيكوس المساميري في مدرسة سيدة البشارة في عين تراز فكان صديقه ورفيقه باسم يوحنا حبيب المساميري بالمدرسة وخارجها . درس العلوم الصربية والنحوية والدينية والرياضية . ونالا درجة الديبوديكونية (قبل شماس) معاً ثم سيم شماساً مع المساميري في مصر القاهرة من يد مظلوم وكاهناً معه في أورشليم بيد البطريرك بختو الكاثوليكي بيوم واحد وكانا من الأكليروس البطريركي وخدم شلهوب نفوس الدمشقيين الشرقيين .

ولما حدثت حركة نقل الحساب الشرقي إلى الغربي بزمان البطريرك بختو الكاثوليكي في مجمع عين الدوق قرب زحلة سنة ١٨٦٤ وانقسمت الطائفة إلى شطرين شرقي وغربي انحاز الأيكونوموس يوانيكوس مساميري إلى الشرقيين وتبعه شلهوب وذلك بزمان البطريرك إيروتوس .

ثم صار شلهوب رئيس دير مار مخايل بقعاتا (قرب بسكنتا - لبنان) وقد عرفه مؤلف (تاريخ الأسر الشرقية) هذا كاتبه عيسى إسكندر المعلوف وجالسه وحادثه لقربه من مسقط رأسه كفر عقاب . وكان رقيق الجسم طويلاً حلو الحديث توفي في بقعاتة بالرئاسة نحو سنة ١٨٩٩ شيخاً معمرأ . وشاهدت مكتبته من مطبوع ومخطوط .

من مؤلفاته (الرد الراهن المبين على اعتراضات المنحازين إلى الغربيين) تأليف الأرشمندريت إبراهيم شلهوب طبع بمطبعة يوحنا موسى يوسف الدوماني بدمشق المسماة (المطبعة العمومية) سنة ١٨٦٥ في ٧٢ صفحة بقطع ثمن كبير .

وله رسالة لما كان في بقعاتة (عن الحساين الشرقي والغربي) مطبوعة .

وفي مكتبة أسقفية حلب الأرثوذكسية عدد ١٣٠ مجموعة بعنوان (الرد المتين على احتجاج الروم الملكيين) وهو من كتب حنا صروف الدمشقي وبخطه سنة ١٨٧٠ في

٧٧ صفحة وهذه موضوعاته : ١ - الدحض المتين لاحتجاج الروم المتكثلين ، ٢ - الرد الراهن على تزعل الواهن ، وهي مفتحة بحاشية من رجل أرثوذكسي ثم يليها رد من المتحدين حديثاً بالكنيسة الأرثوذكسية بالإسكندرية على مطارنتهم ، ٣ - رد على اللاتينيين وتبعاتهم ، مستخلص من السيد أفجانيوس المطران الروسي ومن رد موسيو مخايل مشاقة يتلوها نبذة من أجل البروتستنت الذين بقوا مشتركين مع اللاتين .

٤ - رسالة رد على المتكثلين من أهل حيفا من المرحوم صفرونيوس مطران عكا ، ٥ - مقدمة من كتاب (صخرة الإيمان) تأليف السيد استفانوس مطران يارمركي وموروسكي الروسي مترجمة عن كتابه المطول بالروسية والكتاب المطول لم يترجم . ولكن ترجم هاتين المقدمتين المطران مكاريوس الحلبي مطران ديار بكر وبين النهرين (المعروف بالسّمّان) لما كان في القسطنطينية سنة ١٨٥١م . وترجمها أيضاً المطران أغابوس صليبا (وقد رأيتها مخطوطة) ، ويتلو هذه المقدمة سبعة فصول ألفها رجل أرثوذكسي دمشقي يسمى جرجس شحادة^(١) وذلك في دحض مذهب البروتستنت في ٤٤ صفحة ، ٦ - رد على اليهود وتحقيق مجيء المسيح ابن الله بشهادات واضحة من الكتاب المقدس والتواريخ وفيه فوائد عن البطريرك سيرافيم المتوفى سنة ١٨٢٣ وخلفه متوديوس الجالس على الكرسي سنة ١٨٢٤ والبطريرك مكسيموس مظلوم .

وفي هذا المجموع التاريخي أن الأرشمندريت غفريل جباره تخصص مأموراً للديار المصرية على جماعة المتحدين والأرشمندريت يوحنا حبيب المساميري (المطران يوانيكوس) مأموراً للديار الشامية على المتمدينين فالأول ثبت في الإسكندرية مناضلاً . وهذا ذهب إلى بيروت لحادثة سنة ١٨٦٠ فسام البطريرك إيروتاوس في بيروت المساميري مطراناً على بلميراس (تدمر) وأرسله إلى دمشق وبقي سنتين نائباً بطريركياً بدمشق وعمر كنيسة مار يوحنا الدمشقي للأرثوذكس .

(١) رسالة جرجس شحادة تشتمل على : ١ - سر الأفخارستيا الشريف ، ٢ - سر العماد ، ٣ - سر الكهنوت ، ٤ - سر الزيت المقدس ، ٥ - الميرون ، ٦ - سر التوبة ، ٧ - سر الزيجة ، ثم رسالة له في الأبتاق والصوم والتقليد وإكرام القديسين والصليب ووالدة الإله وفي الجامع المقدسة السبعة وفي سعادة القديسين .

بنو صوصة في دير القمر (الروم الكاثوليك)

من مشاهيرهم الأب فاريا الصوصة. له قاموس عربي وتركي وإنكليزي وبرتغالي طبع في البرتغال بطلب الجمعية العلمية الملكية فيها سنة ١٧٨٠ (بمكتبة اليسوعيين في بيروت).

الراهب حنا سوزا J. Souza ولد في دمشق من أبوين برتغاليين سنة ١٧٣٠م ودرس على المرسلين، ثم رحل إلى موطنه البرتغال وترهب في الرهبنة الفرنسية وبرع باللغات. وعلم اللغة العربية في مدرسة لشبونة وكان يشتغل بالتأليف (راجع الآداب العربية لشيخو ١: ١٢ و ١٣ والمخطوطات العربية ص/٢١٧) وهنا قال إنه كان مسلماً فتنصر وتوفي سنة ١٨١٢م.

ألف كتاب (الألفاظ البرتغالية المشتقة من اللغة العربية) وطبعه سنة ١٧٨٩م، وكتاب (نحو العرب)، وكتاب (نصوص عربية لمؤرخي العرب في أمور البرتغال) طبع سنة ١٧٩٠م. وهذه الرسائل كتبت في مراكش وفي جهات المشرق ترجمها وطبعها.

ومن هذه الرسائل واحدة بالعربية من مولاي الشريف محمد سلطان فاس إلى الشيخ الجليل الفارس (كافالير) سيستيان دي سوزا الأفخم.

جرجس أندراوس الصوصة. من دير القمر. كان في الشطر الأول من القرن التاسع عشر للمسيح (راجع المخطوطات العربية لشيخو ص/١٣٧)، له رسالة (في العوائد اللبنانية) يقال إنها له وعندي منها نسخة نقلت عن نسخته بخط الشيخ ناصيف اليازجي سنة ١٨٣٣م ويقال إنها لليازجي. و(رسالة في أعيان لبنان) نشرتها المجلة الآسيوية الألمانية (ZDMG).

المرحوم يوسف صوصة كان ساكناً عكا وسنة ١٧٧٤ اقترن بابتنة المرحوم إبراهيم الصباغ المشهور، مدير أمور ضاهر العمر وأكبر الأغنياء في عصره بواسطة المطران جرمانوس آدم مطران عكا الكاثوليكي.

وفي أوائل آب سنة ١٧٧٥ حضر من الأستانة الأسطول العثماني بقيادة حسن باشا للفتك بالظاهر والضرب على أيدي حكومته فتمكن من ذلك بمدة وجيزة فقتل الظاهر في ١٥ آب سنة ١٧٧٥ وقبض على وزيره إبراهيم الصباغ واعتقله في مركبه وتهدهده ليخبره عن مخبأ ثروته. فأنكر فأخذ يبحث عنها، فحصل على القسم الأوفر منها. وقيل

واتحد مع الأرثوذكس إبراهيم شلهوب الأرشمندريت والقس جبرائيل كساب وأخوه القس أنطون اتحدا بالأرثوذكسية وتركها.

وفي المجموع أيضاً أنه وجد مجلد صغير فيه مؤلفان (أحدهما) (الدحض المختصر للسّم الغربي المنتشر) يحتوي على مقدمة ونقض اثنتين وسبعين بدعة ولكل قضية منها دحض كافٍ و(الثاني) (الدر المنظوم دحضاً لتسوّر المقاصين من الرعاة الأرثوذكسيين الروم) بمقدمة وخاتمة وثمانية عشر فصلاً تأليف وجمع جراسيموس الحلبي.

في خزانة أسقفية الأرثوذكس بحلب مؤلف اسمه (صخر الحقائق المسيحية الساحق الأحداث السفسطية) تأليف المطران مكاريوس السّمّان مطران آمدوريا وبكر افتتحه بهذه الآية: «جاهد لأجل الحق حتى الموت والرب الإله يحارب لأجلك» (سراخ ص/٤). ألفه ضد البابا في ٢٥٥ صفحة بخط يده غير كامل كان المؤلف ينجزه - ولهذا الكتاب نسخة المسوّد بخط المؤلف وهو غير كامل منقطع عند قوله «القس الإسكندر نائب عنه» وهو من كلام في الكنيسة بالقرن الرابع.

مكتبة دير مار مخايل بقعانا قرب بسكنتا للأرثوذكس كانت للأرشمندريت إبراهيم شلهوب بقي منها هذه الكتب الستة فقط.

بعض الكتب القديمة وباقيا الآن هو:

- (١) كتاب (الشريعة) خط نعم شر كتب سنة ١٠٠٢.
- (٢) كتاب (اعتراض على نسقه) خطه الخوري جبرائيل فرحات سنة ٩٠٠.
- (٣) تفسير الأثمار (ربما الإضممار) أحمد القاسم الحريري سنة ٧٠٠.
- (٤) (مختصر النحو) لجرمانوس فرحات سنة ١٧٠٠.
- (٥) (كتاب المحق) (كذا) بين الكنيسة الشرقية والغربية ليوحنا (ربما) يعقوب اللبناني الماروني.
- (٦) (علم اللاهوت) للخوري جريس صائغ.

إن ما وجده من المال والمقتنيات يساوي خمسمائة ألف ليرة ذهباً. هكذا روى المؤرخون فولني وتشرشل ومشاققة، وذكره البطريك أنناسيوس جوهر في كتاب التعزية لولده حبيب الصباغ.

فهرب أقارب الصباغ جميعهم من عكا إلى لبنان، فجمع يوسف الصوصة كل ما قدر عليه من أمواله وحلى زوجته وجواهرها واستودعها المطران جرمانوس آدم. ثم سافر هو وزوجته إلى حوران يرافقهما أخوه أندراوس وهناك أقاموا ينتظرون الفرج.

وفي ١٧ أيلول سنة ١٧٧٦ عين أحمد باشا الجزار حاكماً على عكا من قبل العثمانيين وفيها سافر حسن باشا إلى اسطنبول بعد أن حرّض الجزار على ملاحقة أولاد الصباغ وأقربائه لإكمال سلبهم وقيل إن الجزار لم يكن موافقاً لأمير البحر ولا يحتاج إلى توصية للمصادرة فعمل الجزار ما استطاع لاستجلاب حبيب الصباغ وأخوته الذين كانوا قد اختبأوا أولاً في دير رشميا ثم ذهبوا إلى دير مار متري في كفرتيه (كسروان). ووعده حبيب أن يقلده وظيفة والده في عكا، فانخدع حبيب وذهب إلى عكا في أواسط سنة ١٧٧٨. فلما عرف يوسف صوصة صهره أنه عاد إلى عكا أراد أن يذهب إليه ولكنه تروى في أمره وترك حوران إلى لبنان أولاً وسكن في دير القمر منتظراً استقرار الحالة ومعرفة مصير ابن حميه. وكان وصوله إلى دير القمر في أواخر سنة ١٧٧٨ م.

فجاء دير القمر المطران جرمانوس آدم وسلمه الأمانة التي استودعه إياها وكان قد ترك أسقفية عكا وسكن في دير مار مخايل في زوق كسروان، ففرح الصوصة بأمانته وهو بحاجة إليها. وبعد أن استقر حبيب الصباغ مدة في عكا وأرجع إليه أخوته وأقاربه اعتقله الجزار في السجن وتهدهده بالقتل إن لم يسلمه ما بقي عنده من المال. وبقي يضطهده إلى أن قضى عليه فتمي خبر مقتله إلى صهره الصوصة تأثر هو وزوجته وخافا كثيراً وكانا قد رزقا ولداً سمياه أنطون فنذراه لمريم العذراء لبني لها كنيسة على اسمها إذا هي حمته من الجزار وأعوانه.

وسنة ١٧٨٥ اتفق الصوصة مع المشايخ النكديين أن يبتاع منهم قطعة أرض فوق دير مار إلياس الكاثوليك^(١) كانت سليخاً ليس فيها بناء مشروطاً أن يساعده بالحصول

(١) سنة ١٨٥١ رمت كنيسة مار إلياس بمساعدة راعي الأبرشية المطران تاوضوس قيومجي مطرانها وهي الكاتدرائية لطائفة الكاثوليكية وقديمة نظم الحوري نقولا الصانع تاريخ بنائها باسم البطريك كيرلس طاناس سنة ١٧٤١ م بعهد الأمير ملحم حيدر شهاب ويظن أنها أقدم من هذا.

على قسم من فيضان ماء الشالوط ليجر المياه منها إلى البيوت التي أزمع أن يبنها هناك. فقبل النكديون وحفروا أفنية باقية إلى يومنا ليتحققوا من كفاية المياه وتركوها مفتوحة سنتين حتى تأكدوا فيضان الماء فباشروا بناء البيوت.

ولما مات الجزار سنة ١٨٠٤ فرحوا وطلبت مريم زوجة يوسف الصوصة منه أن يفي النذر ببناء الكنيسة وأخبرت ولدها أنطون ففرح لخلاصه وشرعوا في البناء بعد وفاة الجزار بستين وأنهاها في ١٥ آب سنة ١٨٠٨ ودشنت، وموقعها قرب بيت يوسف.

وكان بنو أبي ضاهر بطرس في دير القمر مشهورين بالبناء. وكانت زوجة أنطون صوصة أخت جبرائيل عطالله من الدير (أصلهم من دمشق جاؤوا إلى دير القمر في القرن السابع عشر) فبنوا الكنيسة بإتقان، ونقش فوق بابها هذا التاريخ ولعله من نظم نقولا الترك سنة ١٨٠٨ وهو:

بنيت بنعمة المولى حمانا لهذا الهيكل السامي المعظم
وحسبي أنسني في ذاك أرخ قنيت شفاعة أم الله مريم
١٨٠٨ م (أنطون صوصا)

وفي حادثة ١٨٦٠ م احترقت دير القمر وكنائسها نهبت ففقدت سجلاتها فسنة ١٨٨٨ م أخذ المطران باسيلوس حجار أسقف صيدا ودير القمر يستنهض الهمة لكسوة كنيسة السيدة هذه. فجلب الخواجة مسعود القرداحي جرساً لها وأقام له قبة.

ولما توفي يوسف الصوصا والد أنطون الساعي ببناء كنيسة السيدة دفن فيها وكتب على رخامة هذا التاريخ (لعله للترك):

وارحمته عليك يا صوصا كم
ولكم بكتك بنو الزمان تحشراً
يا خاطباً بحميد تقواه السما
تهنأ بها إذ أرخوك لأنه
أورثتنا بعد انتقالك من أسف
وعليك كم من جفن عين قد رعف
ومكلاً فيها بإكليل الشرف
جبريل نحوك قال يوسف لا تخف =
١٨١٣

وكانت في كل سنة تقام الصلاة الاحتفالية بعيد السيدة في بيت أنطون الصوصا وسنة ١٨١٨ كان أنطون في بيروت فكتب إليه الشاعر نقولا الترك يهنيته بعيد نياح السيدة

عن ١٥ آب سنة ١٨١٨ قال في ديوانه المخطوط عندنا:

يهنيكم العيد البهّي الأجل
عيد لوالدة الإله مبارك
يا سعد من قد صام صوماً لائقاً
فليهنك المولى به ولمثله
وبعيد رب العالمين عليك أعياد
ومواسماً تمضي وأنت بخير أثو
وأغنم وطب عيشاً وطل عمراً ودم
وعليك مني ألف ألف تحية

والموسم السامي السعيد الأفضل
ومقدس فيه السرور الأكمل
فيه فإن له السجاء الأجل
لا زلت تطوي والسلامة تشمل
دأ تمر مدى الزمان وتقبل
اب الجمالة والجلالة ترفل
ما صاح شحرور وغرد بلبل
ولوجهك الضاحي السعيد أقبل

بنو عقل في الدامور في ١٩ ك ٢ سنة ١٩٢٠

منهم المرحوم سعيد الذي قتله الأتراك في أثناء الحرب. وهو شاعر كاتب صحافي مشهور وهو سعيد بن فاضل بن بشاره بن فاضل بن بشاره عقل الداموري. وله ولد اسمه فاضل وأخ سعيد أسعد صاحب جريدة «البيرق».

آل علم الدين

آل علم الدين دروز في بعقلين من فرع آخر.

نشأت فروع كثيرة من سلاسل الأمراء التنوخيين في لبنان وغيرها. وبعضها نسب إلى الجد الأعلى الشيخ القاضي عماد الدين حسن التنوخي المتوفى سنة ٧٦٨هـ (١٣٦٦م) باني جسر القاضي على نهر الصفا في وادي دير القمر^(١). وقد توالى القضاء في آل هذا البيت مراراً وآخرهم كان القاضي محمد في عهد داود باشا أول متصرفي لبنان اشتهر بفضله وتقواه. وقد صرح التاريخ أن القاضي عماد الدين وأولاده وحفدته كانوا أنسباء الأمراء التنوخيين صاهروهم مبادلة وذلك أن الأمير السيد جمال الدين عبدالله بن سليمان التنوخي هو خال والدته جمال الدين حسن التنوخي الجد الأعلى لآل القاضي. ونشأت من سلالة هذا القاضي فروع منها باسم القاضي فرعان أحدهما يقطن ببيصور (الغرب) والثاني متفرق بين قرية (دميت) في المناصف وقرية السمقانية (الشوف). ويقال إن هناك فرعين منها أحدهما آل أمين الدين في عبيه. والثاني آل ناصر الدين التي أخذت هذا الاسم من عين دارة وقد وجد صك بتاريخ صفر سنة ١٠٨٠هـ (الموافقة ١٦٦٩م) يدل على أن الشيخ جمال الدين بن الشيخ شرف الدين من عين دارة. الساكن يومئذ بقرية كفرمتى وغير ذلك. والشيخ شرف الدين هذا كان شيخاً لمشايخ الدروز في عهد الأمير فخر الدين المعني الكبير في عين دارة وهو ابن جمال الدين يوسف بن حمزة ابن القاضي زين الدين بن الوهاب المتوفى سنة ٨٩٥هـ (١٤٨٩م) ابن القاضي بهاء الدين صدقة ابن القاضي عماد الدين حسن التنوخي المتوفى

(١) يوجد اضطراب باسم باني جسر القاضي فيقال اسمه زين الدين ويقال عماد الدين حسين أبو القبطان، وبنو القاضي وآل أمين الدين وآل ناصر الدين في كفرمتى.

سنة ٧٦٨ هـ (١٣٦٦ م).

إن بني القاضي من سلالة آل علم الدين الأمراء التنوخيين الذين نشأوا في (رمطون) وذكر ابن سباط المؤرخ العاليهي أن أول من تولى القضاء منهم ونسبوا إليه هو أبو اليقظان عماد الدين حسن وهو باني جسر نهر الصفا بين عبيه ودير القمر المعروف بجسر القاضي وهو بين الغرب والشوف. توفي هذا القاضي سنة ٧٦٨ هـ (١٣٦٦ م). ولقد توالى بعده القضاء في هذا البيت إلى (محمد القاضي)^(١) الذي كان قاضياً في بيت الدين بزمان الأمير بشير الشهابي الكبير وخلفه الشيخ أحمد تقي الدين^(٢) (راجع دواني القطوف، صفحة ٥١٧). وشرف الدين القاضي درس عليه الفقه البطريرك يوسف حبيش وكان قبل الشيخ محمد المذكور. وتفرع من آل القاضي (آل أمين الدين) المشهورين [المتهورة] في عبيه والسقمانية. ومنها نشأ المرحوم الشيخ أحمد أمين الدين الذي وقف ما قيمته أربعون ألف ليرة لطائفته ليصرف ريعه البالغ نحو سبعين ألف غرش على فقرائها ثم تحول الوقف إلى المدرسة الداودية.

ومن آل ناصر الدين في كفرمتى المرحوم علي بك بن يوسف بن ناصر الدين بن يوسف بن ناصر الدين بن جمال الدين بن شرف الدين من سلالة الشيخ بدر الدين شيخ مشايخ الدروز في عين دارة بزمان الأمير فخر الدين المعني الكبير بن جمال الدين يوسف بن القاضي زين الدين عبد الوهاب المتوفى سنة ٨٩٥ هـ بن القاضي بهاء الدين صدقة ابن القاضي عماد الدين حسن التنوخي المتوفى سنة ٧٦٨ هـ (١٣٦٦ م). ولد علي بك ناصر الدين سنة ١٢٦٤ هـ (١٨٤٧ م) ودخل المدرسة الداودية في عبيه أول ما أسسها داود باشا ثم الكلية الأميركانية في أول تأسيسها. فحذق فيها الإنكليزية وألم بالفرنسية بدروس خاصة. ووظف بزمان فرنكو باشا بالحكومة ونال لقب بك سنة ١٨٨٦. أنشأ مجلة «الصفاء» في بيروت. فظهرت مجلة خمسة أعوام وصارت جريدة إلى الآن. وأدار المدرسة الداودية تسع سنوات تخرج عليه نفر منهم الشيخ أحمد تقي الدين

(١) سنة ١٨٤٠ كان من بيت القاضي في دير القمر ثلاثة أخوة هم الشيخ محمد والشيخ قاسم والشيخ عبد اللطيف كثرت علاقتهم مع مرسلي الأميركان ففتحوا لأولادهم المدارس.

(٢) وعين الشيخ حسن تقي الدين شيخ عقل وكانت اليد الأولى في التعيين للمرحوم الشيخ حسين حماده يد الأمير الأولى.

رئيس محكمة الشوف وكامل بك حمية عضو الاستئناف وأخوه فؤاد بك وعباس أفندي المصفي أحد الكتبة والصحافيين في مصر وعباس أبو شقرا من محرري الصحف في الولايات المتحدة الأميركية وإبراهيم بك عبد الملك من مأموري لواء لبنان. ومات منهم [وديع؟] بك تلحوق وحسن أبو إبراهيم سنة ١٩٠٦ أسس مدرسة المعارف سنة ١٩١٠ نشر مجلة «الإصلاح» وتوفي في ٢٠ ت ١ سنة ١٩٢٢ ولده [أمين بك؟] محرر «الصفاء».

بنو عمّون في دير القمر

أصلهم من المعادية وهي أسرة كثيرة الفروع. اشتهروا في لبنان بذكائهم وبإحسانهم الإدارة في الوظائف التي تقلدوها.

اشتهر منهم: يوسف وله:

(١) عمّون بك كان أمياً ذكياً جداً ترأس إدارة لبنان ومات بلا عقب، منع التمتع بزمن رستم باشا لأنه كان جريئاً جداً،

(٢) وأنطون بك عمون الشاعر. رأيت له في دمشق «شرح الخزرجية في العروض» نسخة بخطه سنة ١٨٥٠. وقال أنطون بن يوسف عمون، ترأس الإدارة اللبنانية بعد أخيه وله.



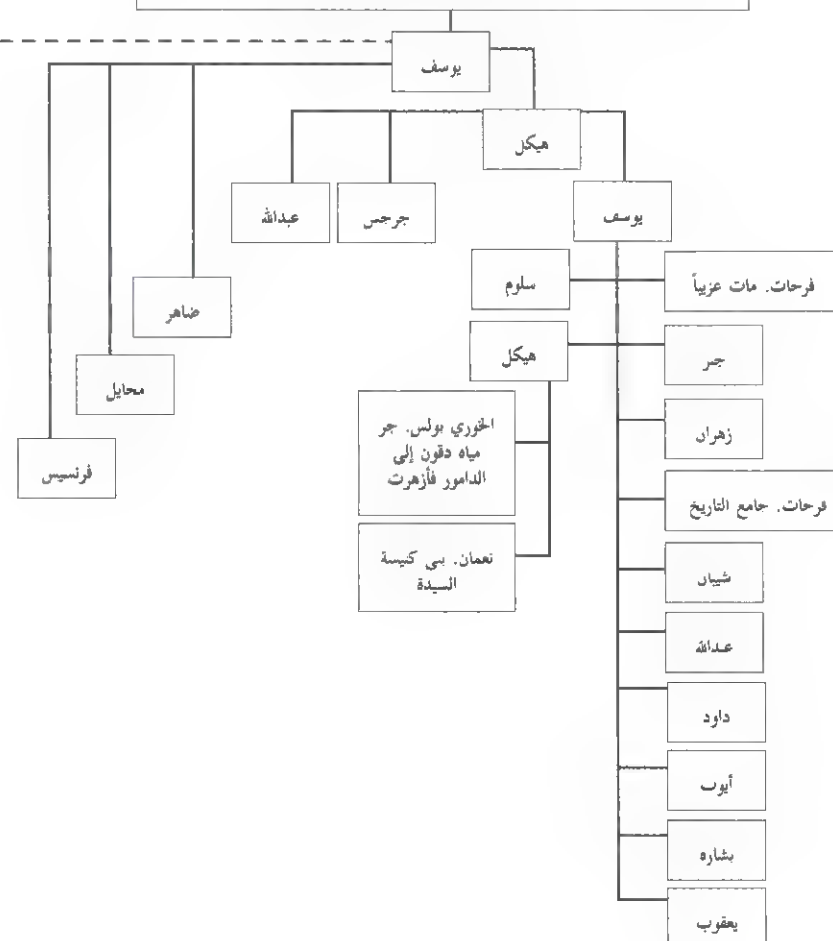
(١) توفي منتصف ليل الأحد ١٦ ت ٢ سنة ١٩٢٢، وهو ضابط جوقفة الشرف ورئيس الوفد اللبناني لدى مؤتمر الصلح ورئيس اللجنة الإدارية في لبنان الكبير ومدير المعارف العام الشاعر الناصر. مات ببيروت ودفن في دير القمر.

الغريب في معلة الدامور

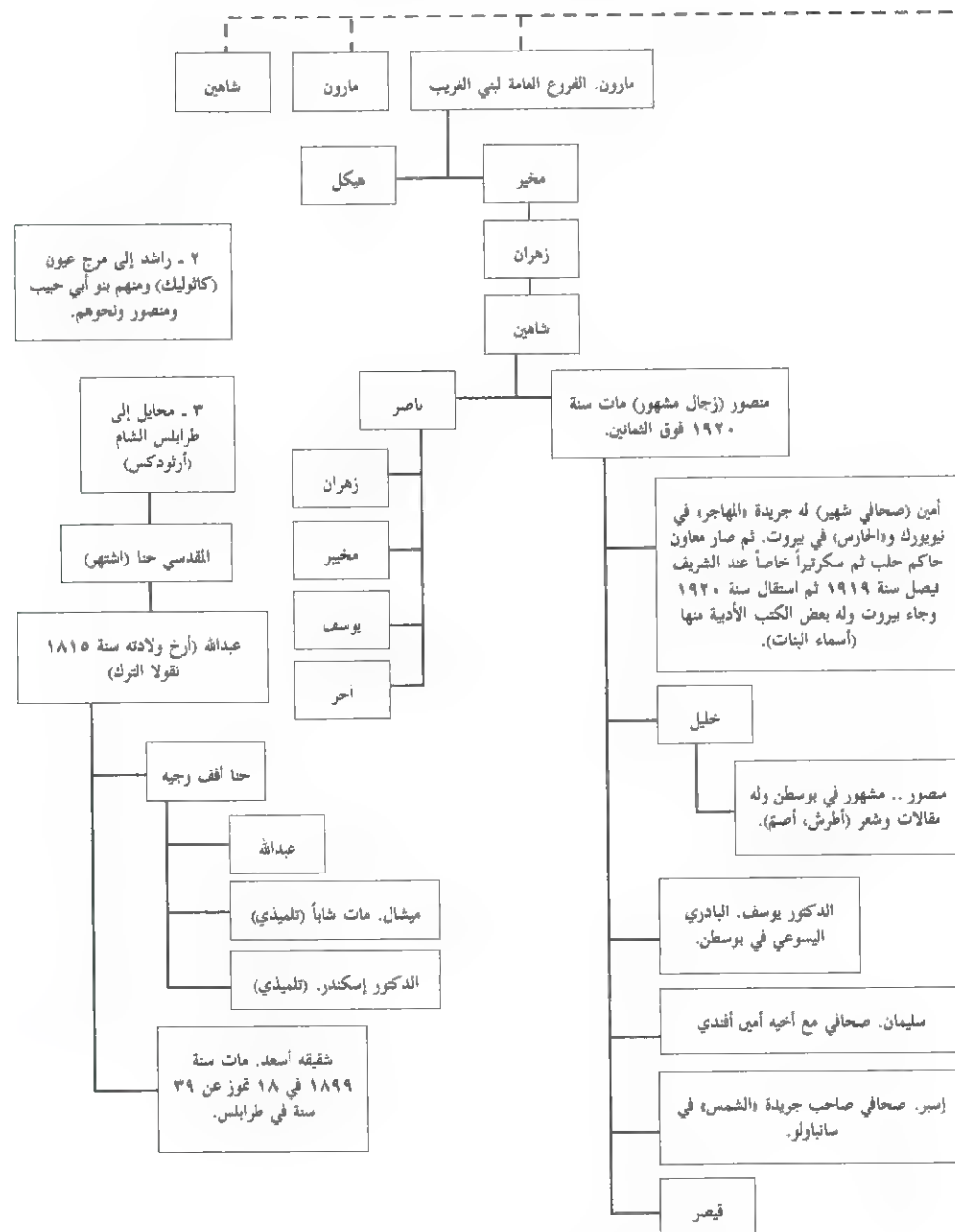
عن تاريخهم المختصر الذي جمعه المرحوم فرحات مخيير الغريب المتوفى سنة ١٨٩١ طبع سنة ١٩٠٦ في ١٣ صفحة صغيرة.

جاء ثلاثة من حوران هم هيكل وراشد ومخايل ومنهم تفرّعت الأسرة وذلك بعد أن أوقعوا بأحد مشايخ حوران وهجروها إلى حاصبيا محتمين بآل شهاب الأمراء ثم حدث بينهم وبين الأمراء خلاف إدى إلى التفرّق.

هيكلاً إلى دير القمر بخدمة الشيخ كليب أبي نكد وأحسن له الخدمة فوهبه قرية كفر حبل
م انتفض عليه وندم على هبته ففر من وجهه إلى كفر متى وتزوج من بني البستاني وولد له
يوسف ونقل بابيه إلى الدامور وعرفت أسرته ببني الغريب.



تابع (الغريب) في معلة الدامور



شاكر بك. ابن إلياس هيكل الغريب اشتهر بالجاه والغنى.

بنو فخر في دير القمر

٩ حزيران سنة ١٩٢٩

أسرة مارونية في دير القمر. الأصل من أسطنبول ولعل بني الترك من أنسابها.

عرف منها يوسف عبد النور فخر. سافر إلى ليون (فرنسة) واشتغل بالحرب تاجراً ثم جاء بتغرين وأسس معملًا لحل الحرير على الطريقة الأوروبية وبقي مدة طويلة^(١) ثم هبط بيروت وتديرها وتوفي فيها نحو سنة ١٩٠٣ عن ٦٨ سنة. وباع معمله إلى أحد سكان بتغرين ممن كانوا في أميركة واشتهر باسم عبد النور وهو والده وصار إنجيلياً ثم ولد له ولدان:

— ألفرد. كان اسمه عبد النور أولاً، زوج ابنة نقولا بك توما. له ولد ذكر.

— الآخر: تيوفيل. في طرابلس في شركة البابورات (البواخر).

بنو فخر موارنة في بيروت

عن سجل عماد كنيسة مار مارون ومار جرجس

الاسم	الوالد	العراق	بتاريخ
إلياس	يوسف بو فخر	إلياس القال	٢٣ تموز ١٨٠٩
بشاره	يوسف بو فخر	يوسف مسعد	٢٠ آب سنة ١٨١٢
أنطون	جرجس بو فخر	عمه...	٧ حزيران سنة ١٨١٩
أنطون (خليل)	نخلة بو فخر	نقولا ناعس	آب سنة ١٨٢٦
ورده	بنت جرجس بو فخر	عمها مخايل	نيسان سنة ١٨٢٧
جرجس	ديب بو فخر	عمه جرجس بو فخر	نيسان سنة ١٨٢٧
حنة	مخايل بو فخر	نقولا ناعس	١ ك سنة ١٨٢٨
مريم	نخلة بو فخر	نقولا ناعس	٤ تموز سنة ١٨٣٠
يوسف	ديب بو فخر	عمه جرجس	٣١ تموز سنة ١٨٣١

(١) كان مدير أعمال معمله المرحوم أبو رستم جرجس رستم مجاعص من الشوير وشقيقه المعلم أيوب. وكان عندهم كاتب (أيوب مرعي) و(جرجس نصار المر) من بتغرين.

بشاره	عبد النور بو فخر	الخوري عبد الأحد	١٦ أيلول سنة ١٨٣١
مخايل	عبد النور بو فخر	الخوري عبد الأحد	١١ ت ٢ سنة ١٨٣٣
يوسف	ديب بو فخر	عمه جرجس	١٥ ك ٢ سنة ١٨٣٤
مريم	نخلة بو فخر	عمها جرجس	٢٣ ك ٢ سنة ١٨٣٤
			وقيل ٢٣ نيسان
يوسف	نخلة بو فخر	جرجس الخياط	٢٦ حزيران سنة ١٨٣٦
يوسف	عبد النور فخر	مخايل القنوتاي	٣ ت ٢ سنة ١٨٣٦
مريم	عبد النور فخر	ديب الجبيلي	٣٠ نيسان سنة ١٨٣٩
كاترينا	عبد النور فخر	حنا مارون	٢١ نيسان سنة ١٨٤٠
تقلا	نخلة بو فخر	جرجس الخياط	٢٤ حزيران سنة ١٨٤١
ورده	ديب بو فخر	جرجس ديب بو فخر	١٥ ك ١ سنة ١٨٤٢
أنطون	ابن عبود الزلعوط	حبيب فخر	٢٩ ك ٢ سنة ١٨٤٢
يوسف	حبيب بو فخر	جرجس الخياط	١٢ ك ٢ سنة ١٨٤٣
مريم	نخلة بو فخر	جرجس الخياط	٢١ أيلول سنة ١٨٤٣
مريم	جرجس فخر	خليل صابر	٦ ك ٢ سنة ١٨٤٤
إلياس	حبيب	جرجس الخياط	٦ ك ٢ سنة ١٨٤٦
حنة	نخلة بو فخر	جرجس الخياط	٦ ك ٢ سنة ١٨٤٦
يوحنا	نخلة بو فخر	عبدالله ريشا	٧ ك ٢ سنة ١٨٤٨
حنة	خليل فخر	جرجس فخر	١٧ أيلول سنة ١٨٤٨
أستير	حبيب فخر	خليل فخر	١ ت ٢ سنة ١٨٤٨
أيوب	جرجس فخر	يوسف زخيا	١٦ تموز سنة ١٨٥٠
أيوب	جرجس فخر	يوسف زخيا	١٧ آب سنة ١٨٥٠
مريم	نخلة فخر	عبدالله أنطون سعد	١١ أيلول سنة ١٨٥٠
يعقوب	حبيب فخر	عمه جرجس	١٤ ت ١ سنة ١٨٥٠
حنا	جرجس فخر	يوسف زخيا	٩ ك ٢ سنة ١٨٥٣
بربارة	حبيب فخر	جرجس فخر	٥ ك ١ سنة ١٨٥٤

آل فخر برباره في طرابلس الشام (سنة ١٩٢٩)

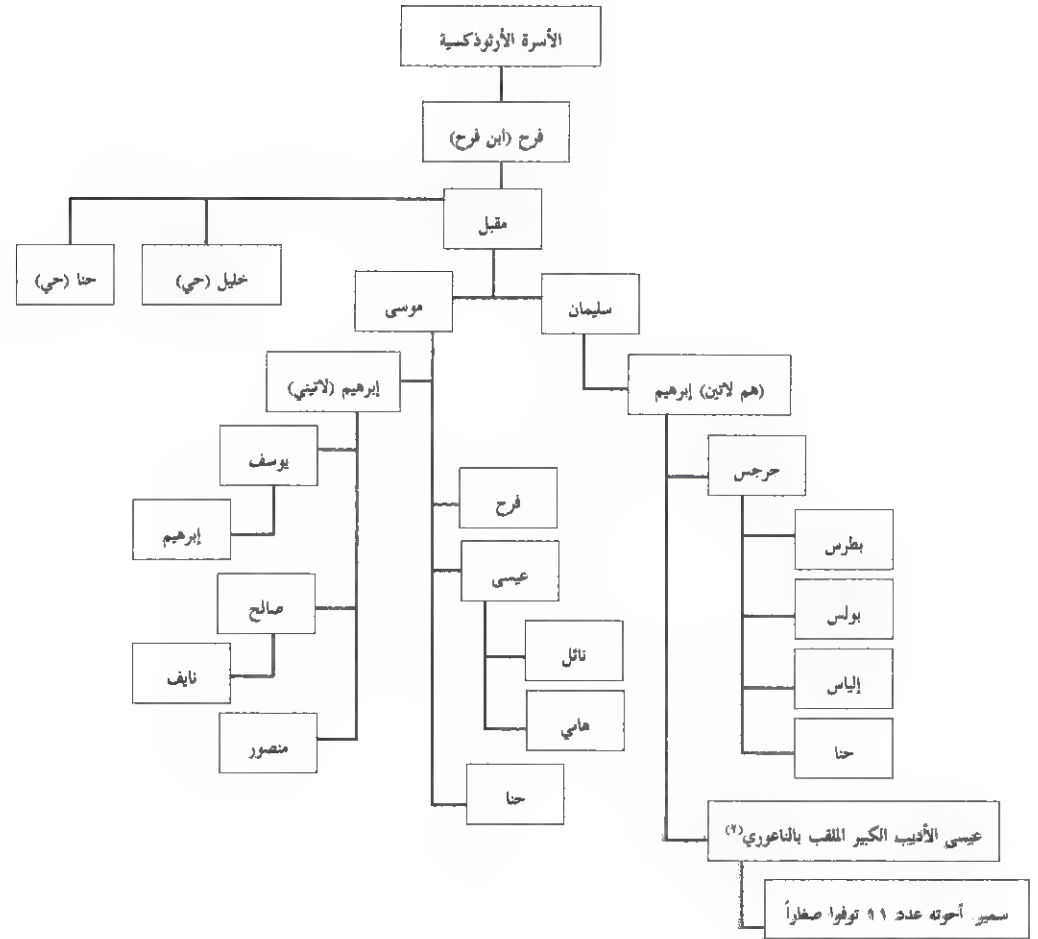
نشأت هذه الأسرة في طرابلس الشام واشتهر منها رجل اسمه فخر نسبت إليه وترك اسم (برباره) ومنهم أنطونيوس بن فخر برباره المشهور ولد سنة ١٨٣٦ وسافر إلى مصر في شبابه ثم رجع وتوظف في الحكومة.

وكان رحمه الله أديباً وهو عم الشاعر الناصر توفيق فخر نزيل الولايات المتحدة الآن.

٨ أيلول سنة ١٨٥٧	خليل فخر	جرجس فخر	مريم
١٨ أيلول سنة ١٨٥٧	أنطون الموراني	خليل فخر	سوسان
آب سنة ١٨٥٩	خليل فخر	جرجس فخر	لوسيا
وقيل ١ شباط			
١٦ أيلول سنة ١٨٥٩	أنطون الموراني	خليل فخر	يوحنا حبيب
٩ تموز سنة ١٨٦١	خليل فخر	جرجس فخر	مخايل
١٥ ت ١ سنة ١٨٦١	أنطون الموراني	خليل فخر	أنطون
١٢ ك ٢ سنة ١٨٦٢	إبراهيم الباحوط	أسعد فخر	حنة
١٢ ت ٢ سنة ١٨٦٣	عمه خليل فخر	يوسف فخر	إسكندر
١٠ ك ٢ سنة ١٨٦٤	أنطون الموراني	خليل فخر	مريم
٢٣ نيسان سنة ١٨٦٤	إبراهيم الباحوط	أسعد فخر	مرتا (سعدى)
٢٣ ت ١ سنة ١٨٦٥	عمه يوسف	إلياس فخر	أنطون
٢٥ ت ١ سنة ١٨٦٥	أنطون موراني	خليل فخر	عبدالله (عبده)
١٤ نيسان سنة ١٨٦٧	عمه يوسف	إلياس فخر	مخايل
٢٠ تموز سنة ١٨٦٨	يوسف زخيا	جرجس فخر	أدما
٨ أيلول سنة ١٨٧٦	يوسف حبيب فخر	يوحنا حبيب
	أخوه بشاره	أسعد فخر	أنطونيوس (خليل)
١٧ ك ٢ سنة ١٨٧٩	— عمته صوفيا		
٣١ أيار سنة ١٨٩٢	نخلة فخر	حنة
٥ آذار سنة ١٨٩٥	نخلة فخر	مريم
١٢ آذار سنة ١٨٩٧	نخلة فخر	حنة
٢٥ آذار سنة ١٩٠٩	نخلة فخر	سعدى (ليندا)
١٦ أيلول سنة ١٩١٠	نخلة فخر	أنطون
١٢ ت ١ سنة ١٩١٣	نخلة جرجي فخر	إلياس

بنو فرح

من أسرة نُجْية من الدبابنة نسبة إلى دَبِين بعد صلخد^(١).



- (١) بنو الشمالي في كفير حاصبيا أصلهم من بيت (أبو شلش) كان جدهم شماساً في الكنيسة فلقبوا به فمتهم الخوارج جرجي نقولا الشماس وأخوته عرفتهم ببحمدون في ١٨ و ٢٠ أيلول ١٩٤٦ وهم تجار أغنياء مهذبون.
- (٢) فعيسى إبراهيم الناعوري هذا أصل أسرته من ديين بعد صلخد بين شرقي الأردن وجبل الدروز على الحدود ونسب فرعه إلى (ناعور) قرب عمان فصار فرعه الناعوري. وعيسى إبراهيم الناعوري هو تلميذ المدرسة الإكليريكية اللاتينية بالقدس الشريف وأسرة الناعوري بعد أواخر الحرب صار مقرها في بيت جالا.
- اشتهر عيسى هذا بالتعليم في مدارس مختلفة أهمها كلية (زّيا ستا) في القدس. وهو الآن سكرتير الإدارة العامة (إدارة الاتحاد الكاثوليكي) في عمان. زارني في بيروت الجمعة في ٩ ك ١٩ سنة ١٩٤٩.

(بنو فُلَيْحَان) بالشوف

هم الآن في عين زحلنا (الشوف من لبنان).

أصلهم من بني عطية من فرع (أبي مزاحم) في معلقة زحلة الآن، وبطنهم يعرف ببني الحاج نعمة في الفرزل ورأس بعلبك وزحلة.

بنو القاضي (الدروز) في لبنان

روى بعضهم في مخطوط^(١) أن آل القاضي ثلاثة فروع:

القاضي التنوخي: وهو وسلالته كانوا قضاة في أيام الأمراء التنوحيين. ومن بقيتهم الآن (آل القاضي) من سكان بيبصور الغرب.

القاضي المعني: وهم الذين كانوا قضاة في المختارة على عهد الأمراء المعنيين وقد انقضوا بآخرهم المرحوم الشيخ قبلان القاضي الذي تزوج ابنته الوحيدة الشيخ علي جنبلاط وأوصى لها بجميع تركته. فادعى الأمير حيدر الشهابي حاكم لبنان على تملك التركة الكبيرة طالباً إلحاقها ببيت المال لعدم وجود وارث ذكر للشيخ قبلان القاضي المتوفي عنها. وبعد اللتيا والتي دفع الشيخ علي جنبلاط صهر المتوفى ستة وثلاثين كيساً وهو يمثل ثمن نصف التركة بعد التعديل والتخمين. فدفع آل نكد خمسة أكياس وآل الخازن خمسة وقيل عشرة والباقي توزع على أهالي الشوف وهو الذي يسميه الشوفيون «رزق إسمية» فانتقل الشيخ علي جنبلاط من مزرعة الشوف إلى المختارة ثم إلى بعذران وبعد ذلك عاد أخلافه إلى المختارة.

القاضي الشهابي: وهم الذين كانوا قضاة بزمان الأمراء الشهابيين. وبقيتهم سكان السمقانية الآن ومنهم الشيخ شرف الدين (شروف) قاضي الأمير بشير ولده الشيخ محمد القاضي أيضاً.

(١) هذه المخطوطة مذكرات قديمة للمرحوم يوسف خطار أبي شقرا (الدرزي) نشر منها ترجمة علي جنبلاط في مجلة «البادية» (١: ٦١١) في أيار وحزيران سنة ١٩٢١ العددان ٩ و ١٠.

آل مشاققة

في دير القمر والشام ومصر

عن لسان العلامة إبراهيم الحوراني والدكتور إبراهيم بن العلامة مخايل مشاققة: في بيروت ودمشق وعن كتاب «الجواب على اقتراح الأحباب» تأليف مخايل مشاققة وخطه.

كان جدّ هذه الأسرة (المشاققة) يوسف بترافي من سكان مدينة كورفو^(١) اليونانية التي كانت من متوليات مشيخة البندقية من فرقة الروم الأرثوذكسيين. كان يتجر بلحاء القُنب والكتّان المسمّى مشاققة فلقب بعمله (مشاققة) وذلك بسفينة له كان يقصد بها القطر المصري وسواحل سورية ولا سيما طرابلس الشام. فلما كثر تردده قطن طرابلس هذه وتزوج بفتاة من قرية أنفه في كورة لبنان ومن ضواحي طرابلس وأعمالها إذ ذاك.

فتوفي يوسف بترافي الملقب بيوسف مشاققة عن ولد اسمه جرجس كان يتجر مثل أبيه فانتقل إلى صيدا واتجر بالتبغ واتبع المذهب الكاثوليكي وساعد هنالك في تشييد كنيسة في دير المخلص ووقف للدير أملاكاً واسعة كانت من مقتنياته فنقش اسمه على جوانب الهيكل في تلك الكنيسة.

ثم رحل إلى صور ولم يكن يومئذ فيها مسيحيّ فسكنها مدة وسهل للنصارى السكن فيها فنزح إليها كثير منهم فابتنى لهم كنيسة من ماله على اسم القديس توما الرسول. وبنى مسجداً لأهل السنّة من المسلمين ليعبد الله كل سكانها من الطائفتين. فنال حظوة لدى الحكّام والأعيان واتسعت أملاكه ووفرت ثروته وكثرت أبنيته فأحبه مشايخ بلاد بشارة وعلماءها فارتفعت مكانته في تلك البلاد ونفذت كلمته لمحبة الجميع إياه. فتزوج فيها ورزق ولدين: إبراهيم ومنه تسلسل آل مشاققة في سورية، وبشارة ومنه كانت سلالته في القطر المصري.

أما إبراهيم فكان من الأفراد المشهورين أوّلي الجاه والكلمة النافذة والصيت الحسن وذلك لوفرة ذكائه وحسن تدبيره، فرزق عدة بنين منهم جرجس والد العلامة الدكتور مخايل مشاققة الشهير بمعارفه وكان من أرزاء جرجس هذا أن سعى فيه بعض الأشرار إلى أحمد باشا الجزار والي عكا فسلب أمواله وأملاكه، حتى أصبح بعد ثروته الكبيرة

(١) البعض كتبها كوركو وهو خطأ راجع تاريخها في ورقة قبل هذه.

معدماً. وأوصدت في وجهه أبواب الرزق لمصادرة الجزار له فرحل إلى دمياط للإتجار بها وكانت مرفأً مهماً في ذلك العهد. ثم عاد إلى بيروت، ومنها صعد إلى قصبة دير القمر وتعلم الصياغة لتحصيل ما يمسك به الرمق فساعدته الأيام ونجح أمره، فاتصل بخدمة الأمير بشير الشهابي الكبير والي لبنان العام إذ ذاك فأقامه أميناً على صندوق المال.

ولما قدم نابليون بونابرت الأول من مصر إلى عكا ترك خدمة الأمير مغادراً الدير إلى رشميا في وادٍ تحتها. وهناك ولد له ميخائيل منتصف يوم الخميس في ٢٠ آذار سنة ١٨٠٠ (٢٣ شوال سنة ١٢١٤هـ).

ولما راقّت الأيام عاد جرجس بولده إلى الدير وهناك نشأ ولده وانتقل منها إلى مصر ودمشق واشتهر كما سترى.

قال الدكتور مخايل مشاققة الدمشقي الموطن اللبناني الأصل في كتابه (الجواب على اقتراح الأحباب) المخطوط بقلمه ما نصه: مخايل بن جرجس بن إبراهيم بن جرجس بن يوسف بترافي الذي تلقب مشاققة. إن يوسف المذكور هو من مدينة كورفو التي كانت تحت حكم مشيخة البندقية. وكان له مركب لخاصته يسافر به في نفسه ويتجر به للإقليم المصري ولسواحل سورية. وكان له ميل خصوصي لأسكلة طرابلس الشام. وتزوج بفتاة من قرية أنفه من عيلة يقال لها (بيت القلفاط) وكان يشتري مشاققة قشر القُنب والكتّان للتجارة بها إلى معامل المراكب في بلاده وبسبب هذه التجارة لقّبوه بالخواجة (مشاققة).

ثم ولد له من زوجته المذكورة ولداً واحداً [ولد واحد] دعا اسمه جرجس ثم أدركه العجز وتوفيت زوجته وبعد مدة قصيرة توفي هو أيضاً. وحينئذ ولده جرجس كره الإقامة في مدينة طرابلس وانتقل إلى مدينة صيدا سنة ١٧٥٢ بعد أن باع مركب أبيه وجميع ما تخلف عنه. ويظهر أن الذي اجتمع معه من المال كان وافرأ فتعاطى في صيدا تجارة التبغ (المعروف بالتتن) إلى بر مصر وبسبب هذه التجارة صارت المعاملة بينه وبين مشايخ المتأولة الحاكمين على مدينة صور وبلاد بشاره الكثيرة التبغ. وبهذه الوساطة صارت المعاملة بينه وبين المشايخ المذكورين في ذلك الحين لم يكن لوزراء الدولة في مدينة صيدا من قوة الحكومة سوى مجرد الاسم وأما الفعل فكان لرؤساء العشائر لأن

وعلى الجانب الشمالي: «لقد أحب جمال مجدك جرجس مشاقة عبدك سنة ١٧٥٧م». ودام ميل بيت مشاقة لهذه الرهبة ليوم تاريخه.

ثم إن المشايخ الحاكمين صور استمالوا جرجس المذكور أن ينتقل لعندهم وأنها اوفق لأشغاله مع أهالي بلاد بشاره لقربها وكثرة الحاصلات من التتن والحبوب والأخشاب. ولم يكن وقتئذ يوجد أحد من المسيحيين ساكناً في مدينة صور. فحضر إليها وحضر معه أقرباؤه بيت منسى وغيرهم وعندما اجتمع فيها جملة بيوت تكاثر ورود المسيحيين إليها من الخارج وجميعهم من طائفة الروم الكاثوليك.

ولما تكاثر بها المسيحيون صار الشروع بعمار كنيسة على اسم القديس توما الرسول. وحيث البلدة لم تكن فيها جامع للمسلمين حيث إسلامها من فرقة الشيعة الذين لا تصح الصلاة الاجتماعية عندهم إلا في شروط لا توجد في جميع المحلات والأوقاف خلافاً لمذهب السنتين الذي هو مذهب الدولة مع أكثر رعاياها المسلمين. فاستحسن جرجس مشاقة المذكور أن يبني من ماله جامعاً للمسلمين وحصل الشروع بعمارته مع عمارة الكنيسة وعندما بلغ ذلك وزير صيدا استدعى جرجس مشاقة المذكور لعنده وسأله عن ذلك فأخبره أنني رأيت المسلمين الذين يحضرون إلى صور من أصحاب الأشغال أو عابري الطريق أو من الدراويش السيّاح الذين لا يوجد لهم مكان يأويهم ولا محل اجتماع للصلاة وإن عدم وجود جامع في المدينة هو من الأمور الجالبة المذمة لأهاليها عند الناس والباري تعالى لا يسمح بقصور كهذا. وحال كوني توطنت البلدة المذكورة فلا بدّ من جهدي في كل عمل يعود لعمارها وراحة من يأتي إليها وهذا يعد من محاسن الأعمال في أيام دولتكم. فالوزير انحط من هذا الجواب وألبس جرجس مشاقة فرواً من جلد السمور. وقال له: بارك الله في عملك لكن يلزم أن تترك بناء المائدة [المثذنة] لي لكي أبنيتها من مالي وتكون لي شركة في هذا العمل الخيري وهكذا تم عمار الجامع والكنيسة.

ثم شرع جرجس مشاقة في توسيع عمار بيته في صور مع عمار بيت آخر في قرية قانا (التي بعد ذلك توفي ودفن فيها) وهكذا جدّد في صور جملة دكاكين ومخازن وصار له اعتبار كلي عند أهل بلاد بشاره وعند مشايخهم وعلمائهم وصار له من الأولاد الذكور اثنان - إبراهيم - وبشاره الذي هو جد عائلة مشاقة القاطنة الآن في مدينة الإسكندرية وهي بشاره وإلياس أولاد يوسف بن بشاره وأولادهم. وأما إبراهيم فهو جد عائلتنا وهو

مشايخ المتأولة بيت (علي الصغير) كانت بلاد بشاره من حدود نهر الليطاني وجسر القاسمية إلى الناقورة مع مدينة صور في يدهم. ومن الناقورة إلى الكرمل وبلاد صفد ومدينة عكا بيد (مشايخ الزيدانة) ثم من نهر الليطاني لجهة صيدا إقليم الشومر ثم بلاد الشقيف مع (المشايخ الصعبية) من المتأولة. فوالي صيدا يبقى بيده إلى نهر سانيق من جهة صور ميل واحد وهكذا ميل واحد عن شمالي البحر إلى إقليم التفاح تابع لبنان ولجهة بيروت مساحة ميلين إلى نهر الأولي. ومن هناك الشاطئ مع مدينة بيروت ومدينة جبيل وغيرهما إلى قرب مدينة طرابلس يحكمه حاكم لبنان.

ثم أراد جرجس مشاقة الزواج فاختر بنتاً من بيت (منسى) كون أصلهم من انفة قرية والدته وربما بينهم قرابة. وعندما طلبها أجابوا بأنهم صاروا كاثوليك ولذلك لا يزوجوا [يزوجون] الروم فطلب منهم معرفة ما هم الكاثوليك فأخذوه لدير في لبنان يبعد عن صيدا نحو ثمانية أميال قد أحدثوه باسم المخلص منذ ثلاثين سنة أي سنة ١٧٢٥م التي هي أوائل انحياز البطررك (لعله المطران) سيروفيص الصيفي الدمشقي لمتابعة البابا مع خمسة مطارنة من بطركية أنطاكية وتسمي حينئذ كيرلس الخامس. وعند وصول جرجس المذكور إلى الدير قبلوه بالترحاب وبالغوا في إكرامه فأقام عندهم بعض أيام وحضر صلواتهم فوجدها طبق الصلوات التي يسمعونها في كنيسته وهكذا إنهم يستعملون اللغة اليونانية وأثواب الرهبان وقلانسهم هي نظير ملابس رهبان الروم. فقال إذاً الكاثوليك هم الروم لماذا تغيروا اسمكم فهذا هو ذات مذهبي.

فحينئذ أشهر نفسه بمذهب الروم الكاثوليك وتزوج أخت الحاج موسى منسى. وحيث نظر دير المخلص يحتاج إلى المساعدة حتى أن الكنيسة باقية من غير واجهة لهيكلها والمائدة الوسطى بدون قبة وغير ذلك مما يلزمه تكملة، فبعد سنين أحضر قبة وأعمدة رخام من أوروبا للمائدة على مصروفه. وهكذا عمل واجهة وأبواب الهيكل الثلاث وأوقف على الدير أملاكاً كثيرة قد اشتراها من ماله منها قرية الوردية في جبل الريحان وأربعة بيوت في مدينة صيدا وغير ذلك. وكانت مساعداته للرهبنة متصلة التي كافأته عنها بترتيب قداس يومي أبدي عن نفسه ويعمل قداس عيد مار جرجس احتفالاً باسمه الذي كتبوه منقوشاً بحجر المرمر على جانبي باب الهيكل الكبير هكذا فعلى الجانب الأيمن:

«أدخل إلى بيتك واسجد في هيكل قدسك بخوفك».

آل مشاققة شجرة أنسابهم

عما وجدته في بيت الدكتور إبراهيم مشاققة في دمشق، نجل العلامة الدكتور مخايل. وقد كتبت الولادات والوفيات على توراة بخط الدكتور مخايل وأولاده من بعده.



من الأشخاص النجباء قد فاق على أبيه في حسن الإدارة والتدبير وكان معدوداً بين الرجال المدركين الأغنياء. فهذا تزوج بنتاً من عكاء من (بيت عوض) وولدت له جملة ذكور وإناث. فالذين عاشوا من الذكور ثلاثة أكبرهم جرجس ولد سنة ١٧٦٥ ثم أنطون سنة ١٧٧٩ وأيوب سنة ١٧٨٢ (اهـ) بالحرف عن النسخة بخط مشاققة. ومن هنا بدأ بسرد حوادث الجزار وعيلته وبقية أخبار البلاد في كتاب نفيس مخطوط وما أورده بالحرف في تاريخ موت الجزار سنة ١٢١٩هـ قول بعضهم:

فاز الأنعام وأرخوه بمقصدي هلك الشقي وإلى جهنم قد رحل
وقال شاعر آخر في تاريخه بعد الهجو:

أنشدت مسروراً لتاريخ أتى هو أحمد الجزار باشا قد هلك
(فهذا فيه غلط حساب ربما تحريف الناسخ).

وعلى الهامش إصلاح البيت بخط آخر هكذا:
أنشدت مسروراً لتاريخ جاء هو ذلك الجزار أحمد قد هلك

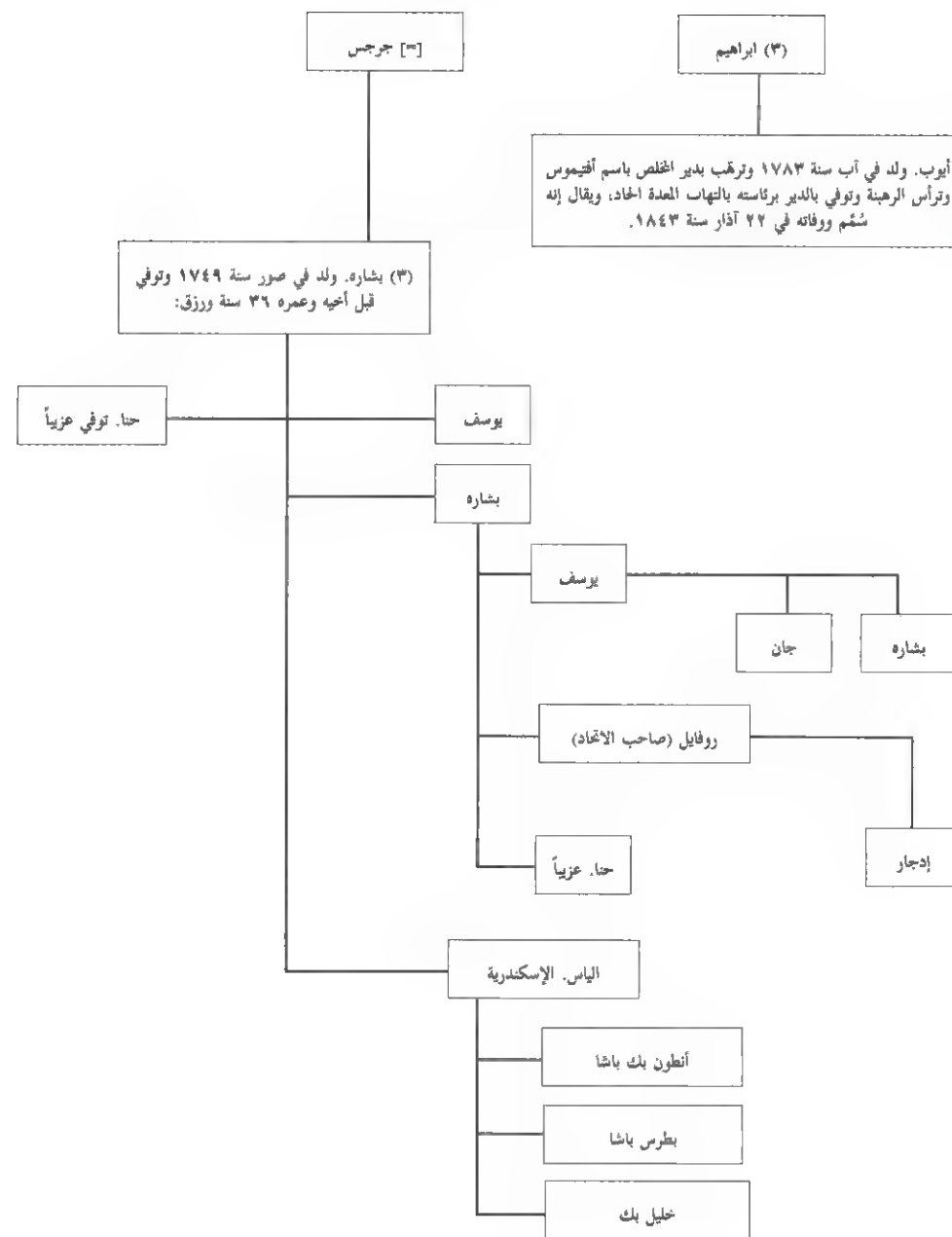
١١ ٤ ٧٥٠ ٢٤٢ ٥٣ ٤٠١ ٥٥ = ١٢١٩هـ

وذكر بعد ذلك أن المتقدم عند الجزار كان الشيخ طاهي [طه] قيل إنه يزيدي يعبد الشيطان ولذلك عقيب موت الجزار ثاروا عليه وقتلوه ومثلوا به. وقال الشاعر في تاريخ ذلك العام:

ما حلت يا حول حتى نلت فيك مني قلبي وأشفيت قلباً كان محزوناً
وأهلك الله فيك الظالمين ولم يعد إلى الجور والعدوان تمكيناً
فتكت في ذلك الجزار ثم وقد ألحق في رجيماً كان ملعوناً
ذاك اليزيدي طاهي من هوى شعري أرخ وأضحى به إسماعيل مسجوناً
(كلمات التاريخ تجمع ١٢٠٣ وصحة التاريخ سنة ١٢١٩ ربما وقع تحريف من الناسخ).

وعلى الهامش إصلاح البيت هكذا:
ذاك الذي لسعير أرخوه هوى وفيك شاهدت إسماعيل مسجوناً

آل مشاقة
شجرة أنسابهم



آل مشاقة
شجرة أنسابهم



آل مشاققة - شجرة أنسابهم



آل ناصر الدين

كتب إلي فذلكة أمين بك ناصر الدين عنهم بتاريخ ١٧ آذار سنة ١٩٢٥ هذه هي:

١ - جد الأسرة الأعلى (القاضي عماد الدين حسن التنوخي المتوفى سنة ٧٦٨هـ، ١٣٦٦م) باني جسر القاضي على نهر الصفا. ومن أحفاده الشيخ بدر الدين حسن الشهير في عين داره في جرد الشوف والشيخ جمال الدين يوسف الذي أمه بنت أخت الأمير عبدالله الملقب بالسيد صاحب المقام المشهور في عبيه.

٢ - هذه الأسرة ثلاث أسر غيرها فروع أصل واحد. وكان يجمعها اسم (القاضي) لكن آل ناصر الدين استقلوا باسم جدهم هذا منذ نحو ١٠٠ سنة. أما بقية الفروع فلا تزال تنتمي إلى القاضي. ومنهم جماعة في ناحية المناصف من قضاء الشوف وجماعة في قرية السمقانية وجماعة في ناحية الغرب.

٣ - أسرة ناصر الدين أقامت في قرية كفر متى إحدى قرى ناحية الشحار منذ نحو ٤٠٠ سنة ولديها صكوك عقارية يرجع تاريخها إلى ٣٠٠ سنة. لكن تحديد العقارات المذكورة في هذه الصكوك يدل على أن للأسرة عقارات اشترتها قبل تلك المدة وفقدت صكوكها لتقدم الزمن عليها.

٤ - من فضلاء هذه الأسرة (ناصر الدين) الشيخ نجم المتوفى سنة ١٢٨٥ هـ (١٨٦٨م) عن ٧٥ سنة رثاه وأرخه الشيخ يوسف الأسير. والشيخ يوسف ابن أخي نجم. توظف بعهد داود باشا وسافر إلى الأستانة بزمين عبد الحميد سلطانها ونال مكانة وفرماناً وسافر إلى مصر بزمين محمد علي باشا. وهو في ريعان عمره فعينه رئيس ألف في جيشه وقلده وساماً ذهبياً. ومن مآثره حماية المسيحيين سنة ١٨٦٠ فزاره الجنرال بوفور وأثنى عليه (ولد سنة ١٢٢٠ هـ ١٨٠٥م وتوفي سنة ١٣٠٣ هـ ١٨٨٥م عن ٨٢ سنة) وله ولدان:

١ - علي بك مؤسس جريدة «الصفاء» ومجلة «الإصلاح» ومدرسة المعارف. ولد سنة ١٢٦٤ هـ ١٨٤٧م ودرس بالداودية والكلية الأميركية ومات في ٢٠ ت ١٩٢٢ وله ولدان: أمين بك الشاعر والكاتب عماد جريدة «الصفاء» وسليم بك.

٢ - الدكتور الشيخ سعيد. ولد سنة ١٨٤٩م ودرس بالكلية الأميركية ونال شهادتها العلمية والطبية وشهادة المكتب الطبي السلطاني وتوفي في ١٥ أيار سنة ١٩١٦ وله ولد اسمه نديم.

بنو نخلة في الباروك
شجرة نسبتهم

الجد الأعلى الشيخ نخلة بن حنا الهاشم الذي ترك العاقورة سنة ١٧٠٢ إلى
بعذران وانتقل أولاده إلى الباروك.

```

graph TD
    R[رزق] --> Y[يوسف. انتقل إلى الباروك وتديرها]
    R --> G[غنطوس. توفي عزيزاً]
    Y --> J[جرجس]
    Y --> H[هجم]
    Y --> F[فارس]
    Y --> S[شاهين]
    Y --> M[مذكور]
    H --> A[أسعد]
    H --> K[خالد]
    H --> N[نخلة]
    F --> D[داود بك]
    F --> E[عباس]
    S --> L[ملحم]
    S --> S1[سليمان]
    J --> E1[عساف. مات بلا عقب]
    J --> S2[سميد بك. صديقنا. عرفناه في صولتا مديراً في الباروك وكان وجهها كريماً. ولد له:]
    S2 --> P[رشيد بك، صديقنا الشاعر اللوذعي المشهور وله أزجال بديعة أيضاً وهو فطري الشعر رشيقه تكاد أشعاره تذيب رقة كان كاتب تحريات قضاء الشوف ومديراً للمعارف في عهد الانتداب الفرنسي وتوفي في ١٩ ت ٢ سنة ١٩٣٩.]
    P --> A1[أمين بك، الشاب الراقى الشاعر والنائر]
    A1 --> S3[سميد. محام]

```

سنة ١٧٠٢م نزح الشيخ نخلة ابن حنا الهاشم من العاقورة في كسروان إلى قرية بَعْدْران في الشوف على إثر قتله رجلاً من أقربائه ذا شأن كبير فبُشَّت عليه العيون والأرصاء تعقّباً لتجريمه فتدبّر هذه القرية وتزوج فيها ورزق ولدين أحدهما يوسف والثاني غنطوس. فيوسف اشتهر بخطفه ابنة من بعدران وانتقاله إلى قرية الباروك فنشأت فيها أسرته وخرج من هذه الأسرة مشاهير.

والمروني عن هذه الحادثة أيضاً أن ثلاثة أخوة خرجوا من العاقورة في مطلع القرن الثامن عشر لخلاف في أسرتهم الهاشمية أفضى إلى قتل ثلاثة منهم نسيباً لهم ذا كلمة نافذة فضايقتهم أبناء عمهم أنسباء القتيل الأدنون حتى أرهقوهم فلم يطيقوا الذلّ فقاموا من فورهم إلى جنوبي لبنان فبقي أحدهم وهو جد بني (الملحمة) في بيروت وضواحيها وجاء اثنان إلى بَعْدْران فكان الشيخ نخلة بن حنا الهاشم (جد بني نخلة فيها وانتقلوا إلى الباروك). وجد بني القهوجي هو ثالث الأخوة.

فإذن ثلاثة أولاد حنا الهاشم العقوري:

— نخلة جد بني نخلة في يعفران ثم الباروك.

— جد بني الملحمة في بيروت وضواحيها. وقيل إن بني الملحمة من سلالة مالك الغيث العاقوري (كما في دواني القطوف صفحة ٢٠٨).

— جد بني القهوجي في بـعـذران ومنها انتقلوا إلى: عيتيت، دير القمر، المختارة،
تـبـنـين في بلاد بشاره، صيداء، والبرامية.

بنو نخلة في الباروك مشاهيرهم

اشتهر رأسهم الشيخ نخلة بن حنا الهاشم بوجهته وبسالته وخلفه ابنه يوسف.

واشتهر من أولاده نجم وفارس وشاهين الذين تقربوا من الأمير بشير الشهابي الكبير. وكان كل منهم لديه (بكباشي) فوكل إليهم فض كثير من المشاكل فحلوها بسداد رأي وعزيمة ونزاهة حتى حصر الأمير بشير ثقته بهم واستعفاهم لخدمته عارفاً بإخلاصهم وغيبتهم. ولذلك انتدب أحدهم الشيخ نجماً ليرافق ولده الأمير أميناً إلى مصر. لما أراد إرسال أربعين جواداً مطهماً لمحمد علي باشا خديوي مصر فكان البكباشي نجم مع أربعين فارساً لبنانياً يخفرون الخيول على طريق العريش إلى مصر وفي نحو منتصف الطريق هاجمتهم شردمة من قبائل البدو نحو ثلاث مائة فارس وكادت هذه الفوارس أن تسلب الخيول وتأسر الرجال لولا بسالة نجم الذي هاجمهم برجاله ودحرمهم وعاد برأس زعيمهم فهكذا تابعوا مسيرهم إلى مصر ونالوا لديه منزلة. فكبر نجم في عيني الأمير أمين ولكنه تكدر عليه لكلمة قالها له حين مهاجمة العرب لهم وهي التي خاطب بها الأمير أمين لما رآه جازعاً من العدو: «مولاي لو لم تكن والدتك من أحرّ النساء لشككت بأبيك، أنت واسم أبيك وأربعون فارساً من رجال لبنان المدّيين لا نقوى على هؤلاء الأعراب». فأخبر الأمير أمين أباه بكلمته تلك وأظهر استياءه من نجم نخلة. فقال الأمير بشير لولده الأمير أمين: وماذا فعل بعد قوله هذه الكلمة، قال له: كرّ على القوم بعزم شديد وقتلهم فجنّدل بعضهم وعاد برأس زعيمهم. فتبسّم الأمير وقال له يا بني: «من كان مثله يغفر ذنبه لأجل كلمته فالأولى بك أن تستر أخيك»، فبعث الأمير وراءه وصالحهما وكافاً نجماً. وأما شقيقه شاهين فاشتهر بقبضه على ابن الحكيم الدرزي من دير القمر الذي جاس خلال قصر الأمير بشير ليلاً ليقتله فاقتصص الأمير منه. وكذلك قبض على بني القنطار الدروز الذين كدّروا صفاء الراحة.

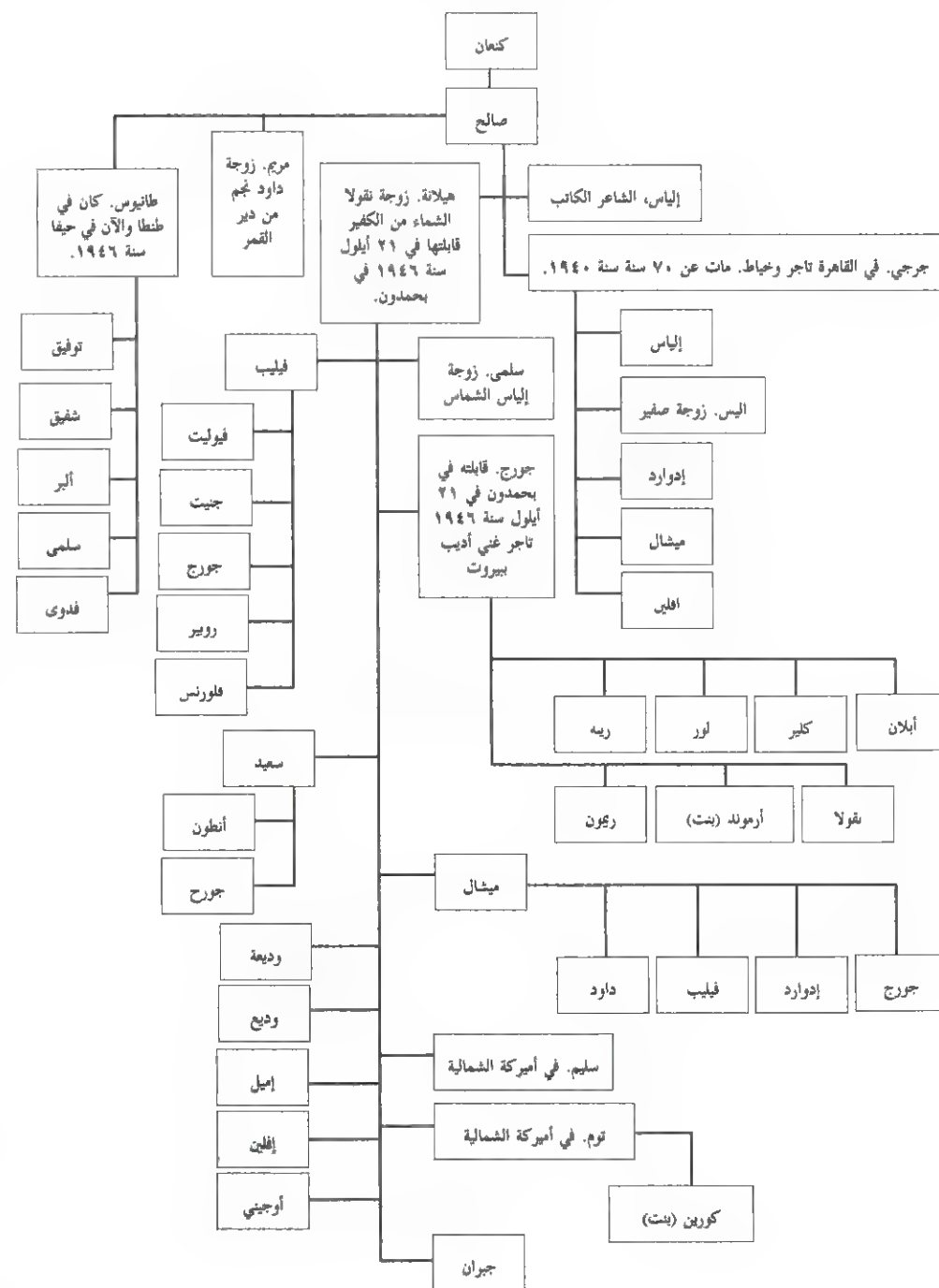
واشتهر داود ابن فارس نخلة الذي خلف أباه بالبكباشية. فلم يطل حبل حياته وخلفه شقيقه عباس مدة سنة وكانت حادثة ١٨٦٠م فنال منزلة لدى داود باشا فمنحه لقب بك واستخدمه برتبة يوزباشي ثم رقاها إلى محافظة طريق صيدا واثقاً بحسن خدمته. واشتهر عباس بك بالكرم ونفوذ الكلمة والشجاعة والوقار. وكان ولده فارس بك ناصح

الخدمة في بعض أعمال تولّاها في حكومة الشوف.

واشتهر مثل ذلك أولاد نجم الثلاثة أسعد وخالد ونخلة، واشتهر جرجس بسداد الرأي والعزيمة وكذلك ولداه عساف وسعيد بك.

أما سعيد بك فقد عرفته وأنا بصباي. اشتهر بالفروسية وصار يوزباشي في التاسعة عشرة من عمره سنة ١٨٦٣ وبقي في الشوف إلى عهد فرنكو باشا. وبعد وصول المتصرف بسنة رقي لمنصب مفتش القضاء ونال لقب بك. ولما جاء رستم باشا وعزل الأمير ملحم أرسلان عن قائية مقام الشوف استقال وسكن بيروت مع الأمير ملحم صديقه الخاص نحو خمس سنوات. فلما توفي الأمير ملحم وصار الأمير مصطفى قائم مقام في الشوف عوض ابن عمه الأمير ملحم فنصبه مديراً للغرب الشمالي. فبقي نحو سنة ونصف ثم صار مديراً للعقوب الشمالي وبقي مديراً إلى ما بعد قدوم واحة باشا وعزل الأمير مصطفى فاستقال ثم نصبه واحة مأمور سجن المتصرفية فلم يقبلها. وبقي إلى أيام نعوم باشا فعاد بعودة الأمير مصطفى إلى قائية مقام الشوف يتولى مديرية العقوب الشمالي عوض الأمير سعيد سليم الشهابي.

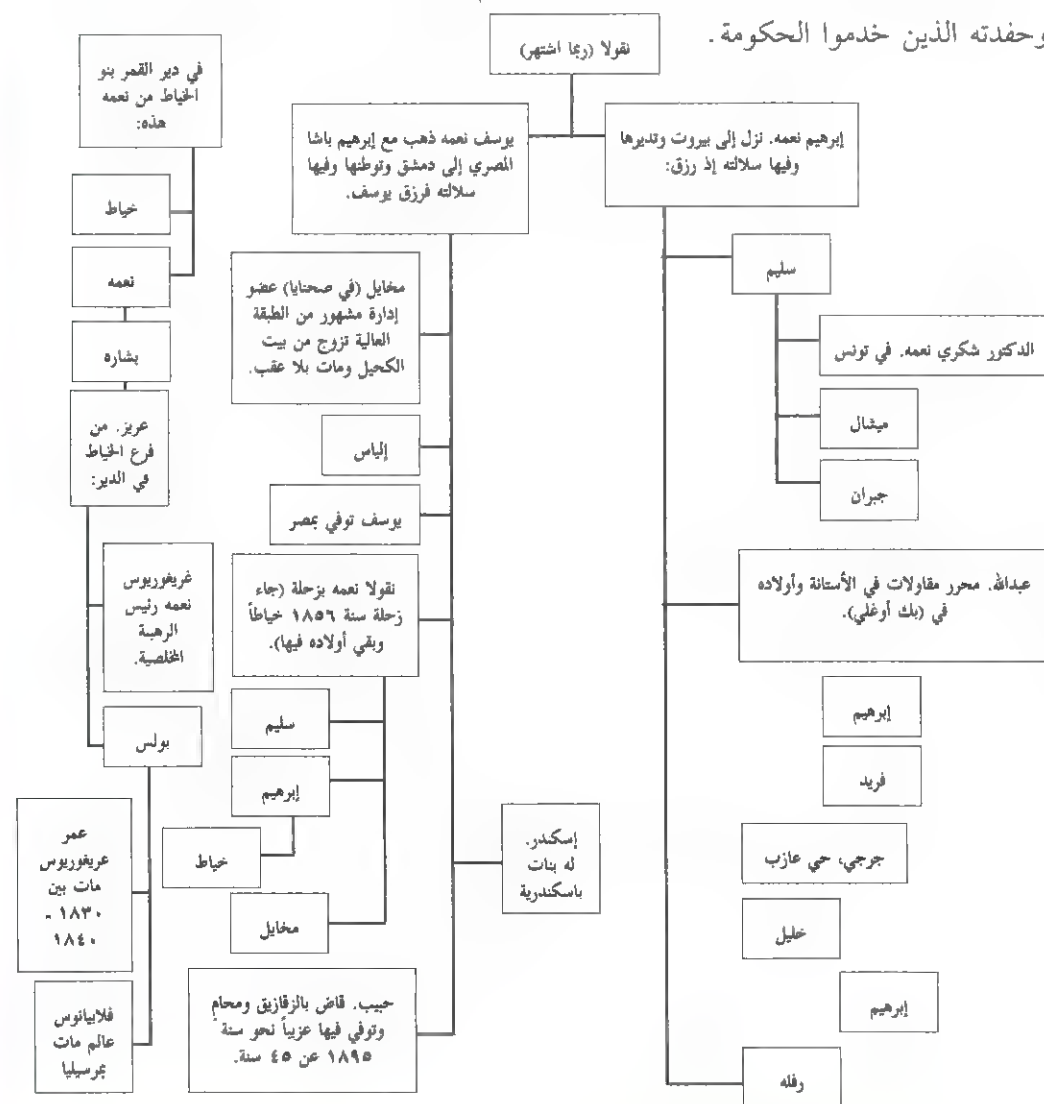
بنو نعمه كاثوليك في دير القمر



بنو نعمه كاثوليك في دير القمر

أصلهم من بني الخياط أيلول سنة ١٩٢٠، ويوجد في دير القمر أسرتان باسم نعمه، إحداهما باسم (نعمه ضو)، والثانية باسم نعمه. الأولى مارونية والثانية من الروم الكاثوليك. فأسرة نعمه الكاثوليكية أصلها من قرية (أنفة) في الكورة قرب طرابلس الشام جاءت دير القمر وتوطنتها مدة ثم تفرقت في زمن الدولة المصرية.

وكان جدّها مقرباً من الأمراء الشهابيين حكام لبنان فنشأ من سلائله بعض أولاده وحفدته الذين خدموا الحكومة.



بنو نعمه ضو موارنة في دير القمر

من تعاليق (نصري أفندي لحدود اللبكي من بعبدات) في رسالته جامعة بني ضو المؤسسة في ١٥ ك ٢٤ سنة ١٩٣٧ المطبوعة في ٢١ صفحة بقطع ثمن.

١ - قال القس مارون البشراوي في مجموعته عن عيال لبنان: (موسى غانم الغساني) من أتباع الملك المنذر ابن النعمان (والصواب الملك النعمان بن المنذر) هجر إلى يانوح من بلاد جبيل وله ثلاثة أولاد: غانم، مطر، وضو. وأيدت هذا القول مخطوطة قديمة كانت عند الخوري أنطون الجميل خادم كنيسة مار نهرا أسمار جبيل. وأضافت إلى أولاد موسى غانم الثلاثة ولداً رابعاً هو سعاد.

٢ - قال كرد علي مؤلف (خطط الشام): انهارت دولة الغسانيين سنة ٦١٣هـ وبدأت هجرة النصارى من داخلية سورية إلى لبنان سنة ١٨٩هـ وسنة ٨٠٦ م بناء على منشور هارون الرشيد إلى الأمير ثابت بن نصر الخزاعي وسائر أمراء الشام. واشتدت حتى أصبحت عامة في أوائل القرن الخامس عشر، أي بعد انهيار دولة الغسانيين والفتح العثماني.

٣ - البطريك بولس مسعد يقول في مجموعته المخطوطة التي اشتراها المرحوم نعيم مكرزل من سالم غانم أحد خدمة المقر البطريكي: إن غانم، ومطر، وسعادة، وضو من سلالة موسى غانم نزحوا من يانوح إلى لحفد في أوائل القرن الـ ١٣.

٤ - ذكر (تاريخ سورية): إن سعادة اللحفدي حضر موقعة جبيل سنة ١٣٠٢ مع سركيس مقدم لحفد، وذكره (تاريخ الطائفة) صفحة ١٢٣.

٥ - قال الأب بولس غصوب في مجموعته: إن موسى غانم وأولاده نزحوا من عين غسان إلى يانوح في الجيل الحادي عشر.

٦ - قالت مجلة «السلام» في مجموعتها سنة ١٩٣٠: إن غانم ومطر وضو نزحوا من عين غسان إلى لحفد في القرن الـ ١٣.

٧ - قالت جريدة «البشير» اليسوعية: إن المؤرخ الماروني المطران جبرائيل القلاعي يمت بنسبه إلى عائلة ضو اللحفدي وإن كنيته (القلاعي) أخذت من مسكنه في قلاع لحفد (كتبت «البشير» هذا بمناسبة زيارة المطران عريضة (البطريك الماروني الحالي)

للخوري جرجس ضو في كوسبا بمروره إلى كرم سدّه).

٨ - قال مؤلف (تاريخ بقعة بيت شباب) المسمى (كشف النقاب): في سنة ١٥١٦ ولّى السلطان سليم الأمير قرقماز على بلاد الشوف والأمير عساف على كسروان فرجع النصارى المتبددون في طرابلس والبقاع إلى كسروان ومنهم حبيش وعائلته إلى غزير وضو وعائلته إلى شنعير. وسنة ١٥٣٤ تغلبت اليمنية على القيسية ففر القيسيون القريون من محل الحوادث إلى أماكن مختلفة منهم نعمة ضو وعائلته إلى بحر صاف. ومنها إلى دير القمر وبعبدات وبسكنتا وبحمدون وغيرها. وكان كيوان بن نعمه ضو من المتفقهين فاتخذ الأمير قرقماز مديراً لشؤونه وهو الذي اهتم بتربية أولاد الأمير بعد موته وهرب بهما إلى حارة البلانة من كسروان.

٩ - قال المؤرخ المذكور إن الحاج كيوان بن نعمه ضو حضر معركة جونية مع الأمير فخر الدين ولفظ بحضرته خطاباً بعد الانتصار وذلك في بيت شباب سنة ١٦٠٥. هذا نصه (وأورد النص) (كشف النقاب، حلو، صفحة ٢٥٩ و٢٦١ و٢٦٧).

١٠ - ديوسفورس ضو اعتنق المذهب يعقوبي سنة ١٥٦٩. وبسببه اتهم البطريك مخايل الرزي بأنه كان يعقوبياً (تاريخ الكنيسة الأنطاكية، مجلد ٢ صفحة ٣٦١ و٣٦٢).

١١ - قال المؤرخ إسكندر عيسى المعلوف (والصواب عيسى إسكندر المعلوف) بجوابه رقم ١ ك ١٤ سنة ١٩٣٠: إن أصل العائلة هو ضو من يانوح إلى لحفد وغيرها. وتفرع من (ضو) - (نعمة) و(نصر) وغيرها. وفي رواية أن ثلاثة أخوة تركوا يانوح (وقد خربت الآن) وتفرقوا وهم (ضو) و(نعمة) و(سعادة) ففضو أتى إلى بلاد جبيل - البترون - كسروان، و(نعمة) إلى دير القمر، و(سعادة) إلى إهدن، وذلك في أواخر القرن الخامس عشر، ولعل جد الثلاثة هو أيضاً (ضو) وقد يكون أبوهم ضواً وسمي أصغرهم باسمه لأنه ولد بعد وفاة والده فيكون حيثن ضو ونعمه ولدا ضو حفظاً عندهما الاسم وسعاده تركه.

١٢ - هذا ملخص ما قال البرديوط (بطرس) حبيقة صاحب تاريخ (عيال بسكنتا) بجوابه لي المؤرخ في ٢٧ ت ١ سنة ١٩٣٠: بيت العَلَم يقولون إن بينكم وبينهم نسباً وإنه يمكنكم الوقوف على الحقيقة من أوراق فرع العَلَم الموجودين عندهم في بعبدات. على أنه من الثابت بوثائق خطية محفوظة عندي أن جد بيت العَلَم أو عَلَم جاء من لحفد

إلى العاقورة ومنها إلى بسكتنا في أوائل الجيل السادس عشر. وإن سلالة انقسمت إلى فرعين: (عَلَم) و(نَجَار). وفرع النجار إلى أفخاذ عديدة وهي سعدالله ومنصور وحنكش والصباغ والعفيرة والفحل. وفرع عَلَم إلى أفخاذ أيضاً هي: العلم وأبو حاطوم. وزاد عليها الخوري جرجس العلم من رميش (صور) معتوق ودخول وشباط وأندراوس وشعيا وجبران.

١٣ - قال المرحوم نسيبنا إبراهيم الحر في كتابه رقم ٢٧ ك ١٥ سنة ١٩٣١: إن التاريخ والتقليد يعلماننا أن أهل أسرتنا من غسان. قدمت أولاً إلى العاقورة فيانوح - قال ذلك المطران أندريا العاقوري، وروت مجلة «السلام» سنة ١٩٣٠ أن ضواً وغانم ومطر قدموا من عين غسان وقطنوا العاقورة ويانوح في أوائل القرن الثالث عشر. والتقليد منذ أقدم الأيام إلى الآن يفيدنا أن ضواً انتقل بعائلته من يانوح إلى (لحفد) و(شننغير). ثم يعلمنا التاريخ أن نعمة ضو قدم بولديه نعمة وثابت من لحفد إلى بحر صاف في الجيل السادس عشر. ومنها انتقلوا إلى دير القمر وفيها ولد الحاج كيوان بن نعمة ضو المتقرب من الأميرين قرقماز وفخر الدين.

ومن الأسر التي تفرعت عن ضو ونعمة ضو (ما يأتي): الخوري وشدياق وصادر وعتمه ونعوم وحناء الخوري وعرقته وشمعون وعبود والعجوة، ومنهم من قال: قرقماز وزوين وجعاره (انتهى).

هذا بعض ما عندي من المعلومات التي تصلح مداراً للبحث ومنها ومن غيرها يتضح على الأقل أو يرجح:

١ - أن عائلات ضو وغانم ومطر وسعادة يمتون بنسبهم إلى موسى غانم الغساني.
٢ - أن العيال المعروفة باسم ضو ونعمة وثابت وسعد (اللبكي) وعلم هي من جد واحد وهو ضو الكبير.

٣ - أن آل نصر وأبي نصر وأبي كرم وحاويلا وعرقته وعبود والجر وجعاره وسركيس والنصراني والعجوة وشمعون من بني ضو الصغير وقد يكون منهم آل قرقماز وزوين الخ.

٤ - أن آل الخوري النقور واللبكي هم من بني سعد ضو.

٥ - أن آل الحاج كيوان وأبي عتمة وحناء الخوري من بني نعمة ضو، وقد يكون منهم آل نعوم وصادر والشدياق ودياب... إلخ.

٦ - أن من بني العلم: آل العلم وأبي حاطوم والنجار والصباغ والعفيرة وحنكش ومنصور وسعدالله والفحل ومعتوق ودخول وشباط... إلخ.

هذا ما ورد في الرسالة ومؤلفها نصري لحدود يجمع تاريخ آل نعمة ضو.

آل نعمة ضو

خرج من يانوح إحدى قرى مقاطعة جبيل ثلاثة أخوة وتفرقوا في أواخر القرن (الـ ١٥).

الجد ضو:

ضو إلى البترون من شننغير.

نعمة إلى دير القمر من فروع نعمة دير القمر: الدرجاني إلى ديرجنين (عكار) ثم إلى (رشعين) وهم فيها الآن.

سعاده إلى زغرتا.

في كل أسرة توجد أسماء متناسبة ولكنها ليست من أصل واحد:

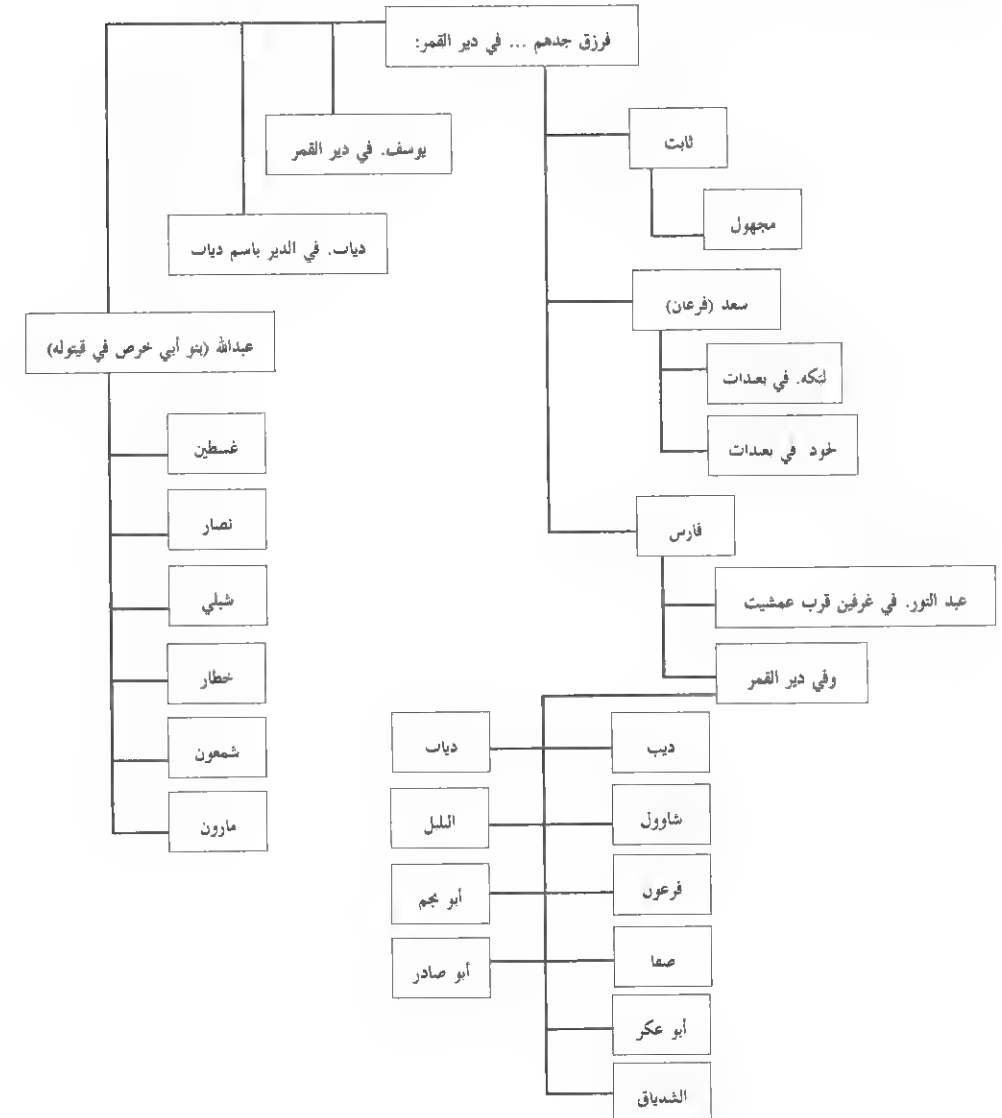
بنو نصر من بعلبك في حميص (قرب مزارية).

نصر في عشا من سيسوق (بعكار).

ضو في كوسبا (الكورة) من بيت القلاعي في لحفد.

بنو نعمه ضو (في دير القمر)

رحل ثلاثة أخوة من يانوح (إحدى قرى مقاطعة جبيل في لبنان) فتفرقوا من لحفد إلى بحر صاف قرب بكفيا ثم إلى دير القمر.



بنو نعمه ضو (دير القمر)

أسماء الأماكن التي فيها فروع هذه الأسرة:

- ١ - لحفد: (نعمه وضو) يسمونهم باسم موسى حنا أو خالد ومنهم بنو ضو من يانوح وفروعهم في:
 - البترون.
 - شنعير.
 - الجنبني تحت محمرش. ومنهم بنو نعمه في لحفد وسقي لحفد ومنهم عبود السكاف.
 - الفتوح بيت المجز.
- ٢ - دير القمر: فرعون، شاوول، أبو عكر، صفا، ماضي، الشدياق، دياب، البلب، أبو نجم، وأبو صادر.
- ٣ - قيتوله: بيروت، مصر، صفد، مجدليون من فرع شمعون، بانياس من فرع شبل، وعين قنية.
- ٤ - غرفين: عبد النور.
- ٥ - البترون: عساف أبو مرهج.
- ٦ - بعدات: لبكه ولخود. اللبكة وفرع منها لحدود:
 - سعد بن نعمه ضو: ضاهر منه لحدود، فارس، ونصر.
 - نسيبه الخوري عبدالله، الخوري عبدالله.
- ٧ - شنعير: نصر في بجدرفل.
- ٨ - بكاسين: نصر.

بنو وردة في دير القمر ٣٠ نيسان ١٩٢٦

ربما نسبوا إلى والدتهم (وردة) في عهد أحد أجدادهم. وهم من الموارنة عرف منهم ثلاثة أخوة:

— أنطون بك الوردة ترجمان سياح أثري.

— يوسف وردة، تاجر خيل.

— بشاره الوردة.

فهرس القبائل والأعلام

آل طرودي ٢٤٣	أ
آل عبد الصمد ٣٢٤	آل أبي شقرا ٣٢٤
آل علم الدين ٤٤٩، ٤٤٩، ٤٥٠	آل أبي نهيان ٢٩٢
آل عماد ٣٢٣، ٣٦٣	آل أرسلان ٣٢٢، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠
آل اللمع ٢١	٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤
آل مزهر ٣٠٨، ٣٢٢	آل البستاني ٤٠٠
آل مشاققة ٤٦٢، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠	آل تقي ٣٢٣
آل ناصر الدين ٤٧١	آل تلحوق ٣٢٢
آل نعمة ضو ٤٨١	آل تنوخ ٣٤١
إبراهيم بونصار يو حيدر ٢٤	آل الجميل ١١٦
أبو خليل (بنو) ٧٧، ٢٧٩	آل جنبلاط ٣٠٧، ٣١٠، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١
أبو دامس ٤٣	آل حصن الدين ٣١٨، ٤١٩، ٤٢٢، ٤٢٣
أبو دهنة (غام) ٢٢	آل حماده ٣٢٢
أبو ديوان (بيت) ٣١	آل حمدان ٣٢١
أبو راشد (بنو) ٣٦٠	آل الخوري ٢٩٣
أبو رجيلي (بحمدون) ٨٥، ٨٦، ٩٣	آل زلزل ١٦٧، ١٦٨
أبو رجيلي (بيروت) ٨٧، ٩٢	آل سابا ١٧١
أبو رجيلي (ديرخونا) ٨٨، ٩٠، ٩٢	آل سيف ١٧١
أبو رجيلي (رأس بيروت) ٩٣	آل الصباغ ١٨٤، ١٨٥

أبو رجيلي (رأس المتن) ٩١	أبي خليل (بيت) ١٠٩، ٢٧١
أبو رجيلي (زحلة) ٨٩	أبي درغم (بنو) ٣٢٤
أبو رشيد ٤٣	أبي ديب (بنو) ١٤، ٧٨
أبو رعيقة (بنو) ٣٥٧، ٣٥٤	أبي رجيلي (أسرة) ١٤، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٦
أبو زخم (بنو) ٢٥٩	أبي سرحال (بنو) ٣٥٢
أبو سركيس (بنو) ٧١، ٢٧٥	أبي سركيس (بيت) ٣١٣
أبو سلمان الخوري حنا ٢٢	أبي سعد (بنو) ٢٦٩، ٢٩٢
أبو شاهين (بيت) ٣٥١	أبي سكحة حبيقة (بنو) ١٣٦
أبو شقرا (بنو) ٣٤٦	أبي سمرا (بنو) ٢٦٩، ٢٧٩، ٢٩٤
أبو صابر (بنو) ٣٥٧	أبي شحادة (بيت) ١٤، ٩٤
أبو صادر ٤٨٦	أبي شقرا (بيت) ٣٥٩
أبو عرييد (الشوير) ٩٤	أبي صابر (بنو) ٣٥٢، ٣٥٤
أبو عز الدين، إبراهيم ٤٠	أبي صليبي (بيت) ١٣٣
أبو عقدة ٢٢	أبي طراد (بيت) ٣١
أبو عكر (بنو) ٤٨٣	أبي عرييد ١٤
أبو عون ٤٣، ٤٢، ٦٣	أبي عز الدين (بنو) ٢٦٩، ٢٩٥، ٢٩٦
أبو غادر ٤٣	أبي عزيز (بنو) ٧٣
أبو غانم (بنو) ٣٥٠	أبي عساف (بنو) ٣٢٣
أبو غصن ٤٢، ٤٣، ٦٣	أبي عقدة (بيت) ١٤، ٩٥
أبو فرح (بيت) ١٤، ٧٨	أبي عيد (بيت) ٢٨
أبو ناصر ٢١	أبي غطاس (بيت) ٣٥١
أبو نجم ٤٨٣	أبي فخر (بنو) ٣١٨، ٣٦٣
أبو هدير (بنو) ٧٥	أبي فياض (بيت) ٣١٨، ٣٦٤
أبو هيلة ٤٢، ٤٣	أبي قمحة (بيت) ٣٤٤
أبي إلياس (بنو) ٣٥١	أبي كرم (بيت) ١٤، ٩٥
أبي أنطون (بيت) ٧٨	أبي كلنك (بنو) ٧٤
أبي أنطون (مظلوم) ١٤	أبي مارون (بيت) ٩٥
أبي حاتم (بنو) ٢٦٩، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١	أبي ماضي (بنو) ٢٤٤
أبي حروفش (بيت) ١٠٠	أبي مزاحم (بيت) ٤٦١
أبي الحسن (بنو) ٣٦٢	أبي موسى (بيت) ٤٥، ٢٧٩
أبي حنا (بيت) ٣٦٢	أبي ناصر (بيت) ١٠١
أبي حيدر (بيت) ٢٨١	أبي ناصر (الحدثي) ١٤، ٢٦، ٩٩

أبي نخول (بنو) ٣١٨، ٣٦٥	بركات (بنو) ٦٤
أبي يزبك أسطفان (بيت) ٩٥	بزو (بنو) ٤٣٧
أبي يونس ٢٧٢	بستاني (بنو) ٣١٨، ٣٤٢، ٣٤٤، ٣٤٦، ٣٩٧، ٣٩٩
أرسلان (الأمراء) ٣١٨	البستاني، عبد العزيز ٣٩٨
أسطفان الدويهي (البطرك) ١٤٥	بشارة (بيت) ١٤، ١٠٨
الأسمر (بنو) ٢٧١	بصيص (بنو) ١٤، ٢٢، ١٠٩
الأسود (بنو) ١٠٣، ١٠٤، ١٠٦	بطيش (بنو) ٧٠
الأسود (بيت) ١٠٧	البعقليني (بنو) ٢٧، ٦٦، ٢٧٦، ٣٥٠
أشعيا (ضو) ٢٢	العلبكي (بنو) ٢٩
الأشقر (بنو) ٢٠، ٣٦، ٣٧	البعيني (بنو) ٣٥٩
الأطرش (بنو) ٣٢١	البلبل (بنو) ٤٨٦
الأعرج (بنو) ٢٩	بلييل (بنو) ١٤، ١٧، ١٠٩
الأعسر ٤٣، ٦٣	بو رحال (بنو) ١٧
الأعور (بنو) ٢٦٩، ٢٩٨، ٣٢٦	بولس مسعد (البطريك) ٩٧، ١٠١
أفيموس (بنو) ٣١٨، ٣٧٥، ٣٧٦	البيروتي (بنو) ١٠٥
إلياس الخوري (بنو) ٤١	
أمين الدين (بيت) ٣٠٧	
أنطون الناكوزي (بنو) ٢٥٩	
أيوب (بنو) ١٤، ١٠٧	

ب

باحوط (بنو) ٢٧٩، ٣١٨، ٣٧٦، ٣٧٧	تابت (بنو) ٣١٨، ٤٠١
البارودي (بنو) ١٠٥	ترشيش (بنو) ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣
باز (بيت) ٣١٨، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣	الترك (بنو) ٢١٧، ٣١٨، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦
باز أبي شاكرا (بنو) ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥	تركمان (بنو) ٣١٨، ٤٠٦
٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢	تقي الدين (بنو) ٣٢٤
٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥	تنوخ (بنو) ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧
باز، جرجي بك رستم ٣٨٥	٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠
بمحمد (بيت) ٣١٠	التنوري (بنو) ٢٢٢، ٢٧٦، ٢٧٧
البحنسي (بنو) ١٨	التين (بنو) ٢٩٣
البخمازي (بنو) ١٠٤	
بدره (بنو) ٢٩٣	
البدوي (بنو) ١٠٥	

ث

ثابت (بنو) ٣٤٤، ٤٠١، ٤٠٣

ج

الجاويش (بيت) أو (الشاويش) ٣٤٥
جبور (بيت) ٩٥

سنان (بنو) ١٢٧

السندة (بنو) ٢٧

السندة (بيت) ٢٧

ش

الشامي، أسد نقولا ٤٣٦، ٤٣٧

الشامي (بنو) ٣١٨، ٤٢٩، ٤٣٢، ٤٣٥، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١

الشامي، بطرس (الأب) ٤٢٩

الشامي، فضل الله ٤٣٢

الشامي، نقولا ٤٣٣

شاوول (بنو) ٤٨٣

شلي (بنو) ١٧

شبيعة (بنو) ٣٩٧

شيت ٢٢

شحير (بنو) ١٢٧

الشخورة (بنو) ٤٣، ٦٣

الشدياق (بنو) ٤٨٦

شرايه (بنو) ١٧

الشعراني (بنو) ٣٢١

شقيز (بنو) ١٤، ١٧٨، ١٧٩

شكري (بنو) ٤٣١

شكور (بيت) ٤٥، ٣٥٢، ٣٥٤، ٣٥٨

شلالا (بنو) ٣٩٧

شلهوب (بنو) ٦٤، ٣١٨، ٣٥٨، ٤٤٢

شليطا (بنو) ٢٧١

الشماس (بنو) ٢٨١

شمالي، بشارة (المطران) ٢١

الشمراوي (بيت) ٧٨

شمس (بيت) ٣٠٧

شمعة (بنو) ٧٤، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٧٣

شمعة، عبد الله ٤٠

شمعون (بنو) ٣٤٦

الشتيري (بنو) ٦٦

الشهاب، حيدر (الأمير) ٢٤٠، ٢٤١

شهران (بنو) ٣٦٢

شويش (بنو) ٧١

الشيخاني (بنو) ٤٥، ٧٥

شيطح (بنو) ٢٩٨

ص

صابر (حب) ٨٧

صافي (بيت) ٣١

صالح (بنو) ١٢٧

صالح بن يحيى ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦

٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠

صالومي ٢٢

صباح ١٤

الصباغ (بنو) ١٧٩، ١٨١، ١٨٢، ١٨٦، ١٨٧، ٢٧٥

صبح (بنو) ٢٨، ٢٩

صدقة (بنو) ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣

صعب (بنو) ٣٠١

صفب ٢٦٩

صفا ٤٨٦

صغير (بنو) ٧٧

صقر ٢٢

صليا (بنو) ٦٥

صواف (بنو) ٢٦٩، ٣٠١

صوصة (بيت) ٣١٨، ٣٤٥، ٤٤٥

صياح (بنو) ١٤، ٧٠، ١٨٩

ض

ضاهر (بنو) ٤٨٦

ضو (بيت) ١٤، ٢١، ١٥٣، ١٨٩

ضومط (بيت) ١٧، ٩٥

ط

الطنجة (بنو) ٢٨١

طحطوح (عازار) (بنو) ١٤، ١٩١، ١٩٢

الطحينة (بيت) ٣٤٦

الطرابلسي (بيت) ٣٤٥

طريه (بنو) ٢٦، ٣٨٣

طعمة (بيت) ٩٩

طقطق (بنو) ٢٧٣

الطياح (بيت) ٢٨

طنوس عازار (بيت) ٣٤٧

ظ

ظريفة (بنو) ٣٤٥

ع

عازار (بنو) ٦٦، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٧

عازار (طريه) ١٤

عبد الساتر (بنو) ٣٥٩

عبد المسيح (بنو) ١٤، ٤٣، ٤٤، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩

عبد النور ٤٨٣

عبدته (بنو) ١٤، ٢٠٠، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥

٢٠٦

عبود السكاف (بنو) ٤٨٣

عييد (بيت) ٣١، ٤٣٧

العجيل (بنو) ٣٦٠

الغراموني (بيت) ٢٨١

العرويط (بيت) ٤٥

الغريان (بنو) ٢٧٥

عريضني (بنو) ٢٦٩، ٣٠٢

العزام (بنو) ٣٢١

عز الدين (بنو) ٢٩٧

عطالله (بيت) ٣٤٥

العضم (بنو) ١٤، ٢٠٧

العقيش (بنو) ٧٤

العقاد (بنو) ١٠٤

عقل (بنو) ٣٦، ١٠٧، ٣١٨، ٣٦١، ٤٤٩

عقيقي (بنو) ٧٧

العكاري، عبد الله الميداني ٣٧٨

علم (بنو) ١٤، ٢٢، ٢٠٨، ٢١١، ٢١٢

علم الدين ٣١٨

علوان (بيت) ٣٥

علي، عبد الوهاب ٤٠

العنزة (بنو) ٢٨

العنزة (بيت) ٢٨

عواد (بنو) ١٧

الغيتاوي (بنو) ٤٤٠

عيد (بيت) ١٣٣

عيراني (بنو) ٢٦٩، ٣٠٥

العم (بنو) ١٠٥

عماد (بنو) ٣٨٣

عمون (بنو) ٣١٨، ٣٤٤، ٤٥٢، ٤٥٣

العيد (بيت) ٣٠٧

غ

غالب (بنو) ١٧

غام (بنو) ٢٢، ٢١٣، ٢١٦

غام، إسكندر ٢١٦

غبريل (بنو) ١٥، ٣٦، ٢١٧، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١

٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٤٠٥

غرزوزي (بنو) ٢٦٩، ٢٧٩، ٣٠٥

الغريب (بنو) ٤٥٤، ٤٥٥

الغريب ٣١٨

الغزال (بنو) ٢٩

غصن ١٥

غصوب (بنو) ١٧، ٣٧

الغصين (بنو) ٧٠، ٢٢٦

غطاس (بنو) ٦١

غندور (بنو) ٢٧٥

ف

- الفاخوري (بيت) ٣٨، ٣٧، ٣٦
 فارس، بشر أفندي ٢٢٩
 فاضل (بيت) ١٣٣
 فخر (بنو) ٣١٨، ٣٢١، ٤٥٦
 فخر بربرة (بنو) ٤٥٩
 فرح (بنو) ٢٤٥، ٣١٨، ٣٥٤، ٣٥٧، ٤٦٠
 فرحات (بيت) ٢٨١
 فرعون (بنو) ٤٨٦
 الفش أو الفشة (بنو) ٧٤
 فضول (بيت) ٣٦٢
 فليحان (بنو) ٢٢، ٣١٨، ٤٦١
 فوارس (بنو) ٣٠٦
 فيليس الجميل (البطريك) ١١٩

ق

- قازان ١٥
 قاضي (بنو) ٣١٨، ٤٦١
 القاضي التنوخي (بنو) ٤٦١
 القاضي الشهابي (بنو) ٤٥١
 القاضي المعني (بنو) ٤٦١
 القاعي (بنو) ٧٧، ٧٠
 القالب (بنو) ١٥، ٢٢٩
 القديسي، بولس بن صافي ١٤١
 قديسي، الشدياق يوحنا ١٤٢
 قديسي (بيت) ١٣٣
 قديسي حبيقة (بيت) ١٣٤
 قربان (بنو) ٦٤
 قربانة (بنو) ٦٤
 قرطاس (بنو) ١٥، ٢٢٩
 قرطايوي (بيت) ١٥، ٢٢، ٢٣٠
 القرقة (بنو) ٤٤٠
 قرقماز (بنو) ٧٧

- اللمع (أبي) ١٥
 اللمعي، عبد الله ٢٤٠، ٢٤١
 اللمعي، فارس الملقب (قيد يه) ٢٣٦، ٢٣٧
 اللمعي، محمد ٢٣٨، ٢٣٩
 ماضي (بنو) ٤٨٣
 مالك ٤٤
 مبارك (بنو) ٧٧
 مجاعص (بنو) ١٥، ٢٥٠
 الحجر (بيت) ٤٨٦
 الحروق (بنو) ٢٧٥
 محمد، حسين ٣٩
 مدلج (بيت) ٣١
 مخلوف، بطرس (المطران) ١٤٣، ١٤٤
 مدور (بيت) ٢٢، ٩٩، ١٠٠
 المر (بنو) ١٥، ٢٥٣
 مراد (جب) ٨٥، ٨٦
 مرهج (بيت) ١٥، ٦١، ٢٥٤، ٣٥٧
 مزهر (بنو) ١٥، ٢٥٩، ٢٦٩، ٣٠٦
 مسعود (بنو) ١٧
 مسلم (بنو) ٣٥٤، ٣٥٨
 مشاقة (بنو) ٣١٨
 مشاقة، إبراهيم ٤٦٧
 مطر (بنو) ٢٧٢
 مظلوم (بنو) ٧٧، ٧٠
 معضاد (بنو) ٣١٠
 معتوق (بنو) ١٨
 معضاد ٢٦٩
 المعلوف (بنو) ٦٤، ٧٠، ٧٦
 المعلوف، إلياس حسون ٣٢، ٧٢
 المعلوف، عيسى إسكندر ٢٣، ٤٧٩
 المعوش (بنو) ٣٥٧
 المعوشي (بنو) ٣٥٤
 المغيب (بنو) ٣٤٩
 مفرج (بيت) ٤٣، ٩٥
 مقصود (بنو) ٣٦١
 المقداد (بنو) ٤٤٠
 المكرزل (بيت) ٣٦
 الملا (بنو) ٣٤٨
 ملاط (بنو) ٢٦٩، ٢٧١، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣
 الملحمة (بنو) ٤٧٥
 الملكي (بنو) ٧٧
 المتوش (بنو) ٣٥، ٢٥٩
 المتوش (وأبو زخم) ١٥
 منصور النجار ٢٢
 مهنا (بنو) ٧٦
 موتس ٢٦٩، ٣١٣

ن

- ناصر الدين ٣١٨
 ناضر (بنو) ٧٥
 ناكوزي (بنو) ١٥، ٢٦١
 النبوت (بيت) ١٣٣
 النجار (بنو) ٢٢، ٢٠٨
 نجيم (بنو) ٧٦
 نحول (بنو) ٣٤٤
 نخلة (بنو) ٢٣٥، ٣١٨، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤
 النذاف (بيت) ٤٥
 نصار (بنو) ١٠٤، ١٠٥، ٣٢١
 نصار (وبرغوث) ١٥
 نصر (بنو) ٢٨١، ٣٥٠، ٤٨٣
 نصر الله (بيت) ١٠٧
 نعمة (بنو) ٣١٨، ٣٤٤، ٤٧٦، ٤٧٧
 نعمة ضو (بيت) ٣١٨، ٣٤٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٨٢، ٤٨٣
 نعيمة (بنو) ١٥، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥
 نقاع (بنو) ٢١٧

التمار (بنو) ٢٧٥، ٢٧٧، ٢٧٨
نون (بنو) ٣٥٢، ٣٥٤، ٣٥٧

هـ

هارون (بيت) ٢٨، ٢٦٦
هارون (منهم مفرج) ١٥
هاشم (بنو) ٧٤، ٢٨١
الهاشم، حنا بن نخلة ٤٧٣، ٤٧٤
الهير ٢٨١
الهرابي (بنو) ٢١
الهيل (بنو) ٢٨١
همهم الصائغ (بيت) ٤٣٢
الهند ١٥
هندي (بنو) ٣٢١
الهيئة (بنو) ٧٠

و

واصف (بنو) ٢٩٣
وردة (بنو) ٣١٨، ٤٨٤
الوردة، أنطون بك ٤٨٤
الوردة، بشارة ٤٨٤
وردة، يوسف ٤٨٤
الوزير (بنو) ٧٤
وهبة (بنو) ١٠٥

ي

ياغي (جب) ٧٧، ٨٢، ٨٣، ٨٤
يشوع (بنو) ٧٧
عين (بيت) ٣٦، ٣٧، ٣٥٤

فهرس الأماكن

أ

أذرع (حوران) ١٧٤
إقليم الخروب ٣٤٢، ٣٤٨، ٣٤٩
أميون (الكورة) (قرية) ٦٦

ب

ببدا ٢٦٧، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٥، ٢٧٩
٢٩٢، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠١، ٣٠٥، ٣١١
بعبدات (المتن) (قرية) ١٣، ٣١، ٣٦، ٣٠٢
بعقلين ٣٢٤، ٤٢٤، ٤٤٩
بعل شميه (قرية) ٣٢٦
بقرزلا (قرية) ١٦٤
بكفيا (قرية) ١٣، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ١١٢،
١١٧، ١٢٥، ١٢٩، ١٤٥، ١٥٥، ١٥٦، ١٦٤
١٦٥، ١٦٦
بهمرية (قرية) ٣١٧، ٣٤٣
بيت شباب (قرية) ١٣، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٢١٩،
٢٦٦
بيت مري (قرية) ١٣، ٣٩، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤،
١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٣٢٤، ٣٢٧
البيرة (قرية) ٣١٧، ٣٤٣، ٣٤٤

ت

ترشيش (قرية) ٢٦٩

ج

جوار الحور (قرية) ٢٧٣، ٢٦٩

جون (قرية) ٤٢٩، ٤٣٢

ح

حاصيا ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥

حلب ٤٠٦

حمانا (قرية) ١٤٨، ٢٦٩، ٢٧٤، ٢٨٢، ٣٠٨، ٣٢٦

حمص ٢٩٢

حملايا (قرية) ١٦٤

حوش الأمراء (قرية) ٣٠٢

خ

الخزيب (قرية) ٣٢٦

الختشارة (قرية) ١٧٧

د

الدامور ٤٤٩، ٤٥٤، ٤٥٥

الديبة (قرية) ٣٤٢

دبين (قرية) ٤٦٠

دمشق ١٨٤، ١٨٥، ٢٤٦، ٢٤٧

دير خونا ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٤٥٢

دير القصر (قرية) ٣١٧، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧

٣٦٥، ٣٧٦، ٣٨٢، ٣٨٥، ٤٠٤، ٤١٧، ٤٢٨

٤٤١، ٤٤٥، ٤٤٧، ٤٥٣، ٤٥٦، ٤٦٢، ٤٧٦

٤٧٧، ٤٧٨، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤

ر

رشميا (قرية) ٣٦٤

الرملية (قرية) ٣١٧، ٣٥٨، ٣٥٩

رومية (قرية) ١٣، ٤٥

رويسة النعمان (قرية) ٤١٩

ز

زبوغا (قرية) ١٣، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٣٩، ٥٠، ٥١

٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٧٠

١٨٩، ٢٢٦

زحلة ١٣٥، ١٣٦

ش

شبانبة (قرية) ٢٦٩، ٢٧٥، ٢٧٧، ٢٧٨، ٣٠١

٣٢٦، ٣١٣

شحيم (قرية) ٣١٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٤٢٨، ٤٢٦

الشعرا (قرية) ٦٥

شعين (زحلة) (قرية) ٧٨، ١٣٣

شننبر ١٤٥، ٤٨٣

شوريت ٣٥٨، ٣٥٩

الشوف ٤١٩

شويّا (قرية) ١٢٥، ١٢٦

شويت (قرية) ٢٦٩، ٢٧٩، ٢٩٤

الشوير (قرية) ١٣، ١٦، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٢٥٤

ص

صاحبة (دمشق) ١٧٤

صفد ١٨٢

ع

عاريا (قرية) ٢٦٩، ٢٧٩

العاقورة ٤٧٦

العبادية (قرية) ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٣١٩، ٣٢٤

٣٢٥

عجلتون ١٤٥

العرقوب الأعلى ٣١٧، ٣٤٩

عكا ١٨٢

عكار ١٦٤، ١٨٧

عين الفخار (قرية) ٤٣٧

عين دارة ٢٧٦، ٣٢٥

عين زحلنا ٣٤٣، ٤٦١

عين سعادة (قرية) ١٣، ٦٣

عين السديانة (قرية) ١٣، ٦٤

عين الشعرا (قرية) ١٣

عين طورة (المتين) (قرية) ٦٦

عينطورة المتن (قرية) ١٣، ١٩١

عين عار (قرية) ١٣، ٦٧

عين القبو (قرية) ١٣، ٢٩، ٦٨، ٢٣١

عين قنية (قرية) ٤٢٧

ف

فالوغا ٣٢٧

الفريكة (قرية) ١٣، ٦٩

ق

قرنايل (قرية) ٣٢٧

قرنة الحمرا (قرية) ١٣، ٧١

قرنة شهوان (قرية) ١٣، ٧١

القرية (قرية) ٣٢٦

قفقرين ٢٥٣

القنابة (في برمانا) (قرية) ١٣، ٧١

قوسايا (بعلبك) ٢٣٥

ك

كسروان ١١٧، ١٤٥، ٢٠٧

كفرتي (قرية) ٧٦

كفر زيد (قرية) ٨٢، ٨٣، ٨٤

كفرسلوان ٢٧٩، ٣٢٦

كفرشما (قرية) ٢٥٣، ٢٦٩، ٢٨٠

كفرعقاب (قرية) ٦٨، ٧٠، ٧٣

كفرنبرخ (قرية) ٣١٧

كفرنيس (قرية) ٣١٧، ٣٥١

ل

لاسا (النيطرة) (قرية) ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٧

٤٣٩

لخند (قرية) ٤٨٣

م

المتن ١٦، ٦٥، ٧٨، ١٣٣، ١٦٤، ٢٣٨، ٢٣٩

٣٢٨، ٣١٩

المتن ٣٢٦

مجدل معوش (قرية) ٦١، ٣١٧، ٣٤٤، ٣٥٢، ٣٥٧

الخيذنة (قرية) ٢٣، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٢٤٦

المرج (المتن) (قرية) ١٣، ٧٦

مرجعون ١٨٢

مزبود (قرية) ٣١٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٩

مزرعة الشوف (قرية) ٣١٧، ٣٥٩

مزرعة الظهر شوريت (قرية) ٣١٧

مزرعة النهر ٣٥٨

مزرعة يشوع ١٣، ٧٧

المنصف (قرية) ١٠٣

المنصورية (قرية) ١٣، ٧٧

ن

نيحا (قرية) ٣١٧، ٣٢٤، ٣٦٠

هـ

الهلالية ٣١٩

و

وادي التيم ٢٣٥، ٢٩٢

وادي الجماجم ١٦

وادي الست (قرية) ٦١، ٣١٧، ٣٦٠، ٣٦١

وادي شحرور (قرية) ٢٦٩، ٢٨١

وادي العرايش ٦٦

ي

يحشوش (قرية) ٧٧